المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي جامعة أم القرس كلية الشريعة مركز الدراسات الأسلامية





دراسة وتحقيق كتاب

الفروع

لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي المتوفى عام ٧٦٣ هـ من (باب الخلع) إلى نهاية (كتاب النفقات)

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير

إعداد الطالب

رزق الله خضر حسين الحارثي الرقم الجامعي (٥ – ٨٣٣٤ – ٤٢٠)

إشراف فضيلة الشيغ الدكتور أحمد عبد الرزاق الكبيسي



المقدمة

الحمد لله الذي شرح صدر من أراد هدايته للإسلام ، وفقه في الدين من أراد به خيراً ، وفهمه فيما أحكمه من الأحكام . أحمده أن جعلنا من خير أمة أخرجت للناس ، وخلع علينا خلعة الإسلام خير لباس . وأشكره على نعمه السابغة ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، وحبيبه وخليله ، الهادي إلى صراط مستقيم ، والداعي إلى دين قويم ، صلى الله عليه ، وعلى آله ، وأصحابه ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ، وسلم تسليماً .

أما بعد:

فالفقه الإسلامي من أعظم العلوم الشرعية قدراً وأجلها نفعاً ، وأكثرها فائدة ، فإنه عماد الحق ، ونظام الخلق ، ووسيلة السعادة الأبدية ، ولب الرسالة المحمدية ، من تحلى بلباسه فقد ساد ، ومن بلغ في ضبط معالمه فقد شاد ، وقد أنعم الله على هذه الأمة بحفظ هذا الدين قال تعالى : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الدّيحَرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنفِظُونَ ﴾ (١) ، وقيض لحمله علماء محلصين ، ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين عبر العصور . ومن أولئك العلماء الذين حفظوا العلم ، وسعوا في نشره ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي المتوفى عام (٣٦٧ه) ويتجلى هذا في كتابه « الفروع في الفروع الغريبة ما بهر به في الفقه » فقد أجاد فيه ، وأورد فيه من الفروع الغريبة ما بهر به

⁽١) سورة الحجر (آية: ٩).

العلماء ؛ فصار الكتاب عمدةً للمتأخرين في معرفة المذهب ؛ لما حواه من تحرير ، وتحقيق ، وتنقيح ، وتدقيق ، وتصحيح للمذهب .

ولذا قامت جامعة أم القرى ممثلة بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، بطرح هذا الكتاب للدراسة والتحقيق ؛ ونظراً لضخامته ، فقد تم توزيعه على عدد من طلاب الدراسات العليا ؛ ولما في تحقيق هذا الكتاب من خدمة للفقه الإسلامي عامة والفقه الحنبلي خاصة ؛ وإتماماً للفائدة العلمية التي بدأها زملائي قبلي . فقد سجلت الجزء المتبقي من « باب الخلع » إلى نهاية « كتاب النفقات » موضوع لرسالتي . نسأل الله التوفيق والسداد .

أسباب اختيار الموضوع

- ١ قيمة الكتاب العلمية ، وأهميته في تصحيح الروايات في المذهب
 الحنبلي .
- ٢- الكتاب حوى تراثاً فقهياً مفقوداً ، فالمؤلف ينقل من عدد من الكتب الحنبلية وغيرها ، معظمها مفقود ؛ وبتحقيق الكتاب نكون أحيينا بعض ما في تلك الكتب من التراث الفقهي المفقود .
- ٣- كون مؤلفه من كبار أئمة الحنابلة ، وأقواله وترجيحاته معتبرة في المذهب الحنبلي .
- ٤- إعتماد من جاء بعده من العلماء على هذا الكتاب ، ونقلهم عنه واعتدادهم بترجيحاته كما هو واضح في كثير من أبواب كتاب
 « الإنصاف » للمرداوي وغيره .
- ٥- الكتاب حوى الكثير من المسائل المفقودة التي نقلها أصحاب الإمام أحمد عنه ؛ وبتحقيق الكتاب نحصل على بعض تلك المسائل والروايات ، والأوجه ، والاحتمالات ، والتخاريج .
- ٦- الكتاب مرجع لاختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ويكفي أن البعلي رحمه الله جمع معظم اختيارات شيخ الإسلام من كتاب الفروع.
- ٧- خدمة الفقه الإسلامي عموماً ، والفقه الحنبلي خصوصاً ، فالكتاب وإن كان لمؤلف حنبلي ، إلا أنه حوى أيضاً فقه المذاهب الأربعة في كثير من مسائله .

منهج التحقيق

- ١- كتابة النص حسب قواعد الإملاء الحديثة .
 - ٢- ضبط النص بالشكل وعلامات الترقيم.
- ٣- مقارنة النسخ المعتمدة في التحقيق وإثبات الفروق بالهامش.
- ٤ تصحيح النص وتقويمه بإثبات الصواب عما في النسخ ، أو مما أراه
 مناسباً للمعنى مما هو في بعض النسخ دون الأخرى .
- ٥ قمت بالتعليق على بعض المسائل التي أطلق فيها المؤلف الخلاف
 على روايتين أو وجهين مستفيداً مما ذكره المرداوي في الإنصاف
 وتصحيح الفروع .
- ٦- بينت معاني المفردات الغامضة ، سواء كانت من المصطلحات الفقهية أو غيرها وذلك بالرجوع إلى المصادر الفقهية ، وكتب اللغة ، وغريب الحديث وغيرها .
- ٧- إذا أحال المؤلف على كلامه المتقدم أو المتأخر فإني أحيل على
 الكتاب المطبوع بالجزء والصفحة .
- ٨- رمزت للنسخ الخطية في الهامش بالأسماء بدل الحروف ، فأقول :
 نسخة المرداوي ، أو العتيقى وهكذا .
- ٩ عزوت الآيات الكريمة إلى سورها ، ذاكرا اسم السورة ، ورقم الآية .

- ١٠ تخريج الأحاديث ، فإن لم يكن الحديث في الصحيحين ، أو أحدهما ، توسعت في تخريجه ، وأذكر ما وقفت عليه من تصحيح أو تضعيف لأئمة الحديث .
- 11- توثيق المسائل الفقهية التي نقلها المؤلف من المذاهب الفقهية الأخرى أو النقول التي نقلها من علماء المذهب وذلك بالرجوع إلى المصادر الأصلية فإن كان الكتاب المنقول عنه مفقوداً وهو كثير وثقت من الكتب الفقهية الأخرى .
- - ١٣ قمت بوضع الفهارس وتشمل على :
 - فهرس الآيات .
 - فهرس الأحاديث .
 - فهرس الآثار .
 - فهرس الغريب.
 - فهرس الأعلام المترجم لهم.
 - فهرس المصادر والمراجع.
 - فهرس الموضوعات.

رموز وإشارات

أ: وجه لوحة المخطوط الأيمن.

ب: وجه لوحة المخطوط الأيسر .

[]: لما سقط من النص.

* : لما زيد في بعض النسخ على نص الأصل .

(): لحصر الأقوال والآيات والأحاديث.

... / ... : قبل الخط رقم جزء من مصدر وبعده رقم الصفحة .

الأصل: النسخة المصورة عن مكتبة الأزهر.

المرداوي: النسخة التي بخط: (محمد بن يوسف بن رزق الله المرداوي) .

ابن إسماعيل: النسخة التي بخط: (أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل).

المحمودية: النسخة المصورة عن المكتبة المحمودية.

العتيقي: النسخة التي بخط: (صالح بن سيف العتيقي).

المطبوع: الطبعة الأولى ل « كتاب الفروع » ومعه تصحيح الفروع وحاشية ابن قندس ، تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي .

خطة البحث

بعد المقدمة (١) قسمت البحث إلى قسمين:

القسم الأول: القسم الحراسي:

وقد اشتمل على فصلين ، وتحت كل فصل مباحث كالآتي :

الفصل الأول:

حياة المؤلف وفيه سبعة مباحث كالآتي:

المبحث الأول: مولده ونشأته ، وفيه مطلبان:

المطلب الأول: مولده.

المطلب الثاني: نشأته.

المبحث الثاني: اسمه ونسبه.

المبحث الثالث: شيوخه وتلاميذه وفيه مطلبان:

المطلب الأول: شيوخه.

المطلب الثاني: تلاميذه.

المبحث الرابع: ثناء العلماء عليه.

المبحث الخامس: مناصبه.

المبحث السادس: مصنفاته.

المبحث السابع : وفاته .

⁽۱) سبقت ص / ۳ واشتملت على أسباب اختيار الموضوع ومنهج التحقيق ورموز وإشارات .

الفصل الثاني:

التعريف بالكتاب وفيه ستة مباحث كالآتي:

المبحث الأول: إسم الكتاب ونسبته لمؤلفه.

المبحث الثاني : أهمية كتاب الفروع .

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه ومصطلحاته.

المبحث الرابع: مزايا ومآخذ كتاب الفروع.

المبحث الخامس: موارد المؤلف في كتاب الفروع.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية مع نماذج منها.

القسم الثاني : قسم التحقيق ، من بداية باب الخلع إلى نهاية كتاب النفقات ويشتمل على الكتب والأبواب الآتية :

- ١ باب الخلع .
- ٢- كتاب الطلاق.
- ٣- باب ما يختلف به عدد الطلاق
 - ٤- باب الاستثناء في الطلاق.
- ٥- باب الطلاق في الماضي والمستقبل.
 - ٦- باب تعليق الطلاق بالشروط.
 - ٧- باب الشك في الطلاق.

٨- باب الرجعة .

٩- باب الإيلاء .

١٠- باب الظهار .

١١ - باب اللعان .

١٢ - باب ما يلحق من النسب .

١٣ - كتاب العدد .

١٤- باب الاستبراء.

١٥- كتاب الرضاع .

١٦ - كتاب النفقات .

١٧ – باب نفقة القريب والرقيق والبهائم .

١٨ - باب الحضانة .

ثنكر وتفرير

أشكر الله تعالى أولاً ، الذي أعانني ويسرلي ، إنجاز هذا العمل ، ثم أتقدم بالشكر لكل من ساعدني في إظهاره ، من الأهل والأصدقاء والزملاء والإخوة الأفاضل ، وأخص بالشكر والتقدير فضيلة الدكتور عبد الله الثمالي، الذي تفضل مشكوراً بمساعدتي في تسجيل هذا الموضوع، ثم زودني بالنصيحة والإرشاد ، وحثني على الإخلاص والعمل .

ثم أتقدم بالشكر الجزيل لفضيلة الشيخ الوالد الدكتور أحمد عبد الرزاق الكبيسي ، الذي غمرني بكرمه ، وعطفه وحنانه ، ووجهني وأرشدني ، ونصحني نصيحة الوالد لابنه ، فنعم الوالد ونعم المشرف .

كما أتقدم بالشكر لمن سيوكل إليه قراءة هذه الرسالة ومناقشة أخطائي ، فخير الناس من أهدى إليَّ عيوبي ، وصدري وقلبي متسع ورحب لجميع ما يقدم لي من نصائح وإرشادات وتصويبات .

وختاماً أسأل الله عز وجل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وصلى الله على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أولاً:

القسم الدراسي

ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: حياة المؤلف.

الفصل الثاني : التعريف بالكتاب .

الفصل الأول

حياة المؤلف

ويشتمل على سبعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه.

المبحث الثاني : مولده ونشأته .

المبحث الثالث : شيوخه وتلاميذه .

المبحث الرابع: ثناء العلماء عليه.

المبحث الخامس : مناصبه .

المبحث السادس: مصنفاته.

المبحث السابع: وفاته.

الهبحث الأول

اسمه ونسبه(۱)

اتفقت المصادر والمراجع أن لقب المؤلف هو: شمس الدين ، وأن كنيته هي : أبو عبد الله . أما اسمه ونسبه ، فقد اتفقوا على الجزء الأول منه وهو: « محمد بن مفلح بن محمد بن مفرّج » ، وأما بقية اسمه فقد

⁽١) انظر : ترجمته في السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة (٣ / ١٠٨٩) برقم (٧٣٣)، والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية (١/ ٢٤٣ – ٢٤٤)، والدر المنضـــد في ذكــر أصحاب أحمد للعليمي (٢/ ٥٣٦) برقم (١٣٥٨) ، ومختصر طبقات الحنابلة لابن شطى : ص / ٧٠ ، والمقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد (٢ / ١٥) برقم (١٠٨٠)، ورفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ص / ٣٢٤ برقـم (٤٠٣)، والجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد : ص / ١١٢ برقم (١٣٠) ، وتسهيل السابلة لمريد معرفة الحنابلة (٢ / ١١٣١) رقم (١٧٩١) ، والمنهج الأحمد (٢/ ٩٥) رقم (٦١١) وعلماء الحنابلة : ص / ٢٦٩ رقم (٢١٧٧) ، والدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد: ص / ٤٥ برقم (٦٣) ، ومصطلحات الفقه الحنبلي : ص / ١٨٢ برقم (٢٧٠) ، والمدخل المفصل لبكر أبو زيد (٢/ ٧٥٤) والمدخل لابن بدران : ص ٤٣٧ ، وشذرات الذهب (٦/ ١٩٩)، والدرر الكامنـة في أعــلام المئــة الثامنــة لابــن حجــز (٤/ ٢٦١) برقــم (٧٢٢)، والبداية والنهاية (١٨ / ٢٥٧) بتحقيق الـتركى ، وذيـول العـبر في خـبر مـن غـبر للحسيني (٤/ ١٩٦)، وجلاء العينين في محاكم الأحمديين (١/ ٥٢)، وهدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين (٦/ ١٢٩)، ومعجم المؤلفين (٣/ ٧٢٩) برقم (١٦١١١) ، والأعلام للزركلي (٧/ ١٠٧) ، والسدارس في تاريخ المدارس (٢/ ٤٣ ، ٨٥) ، والوفيات لابن رافع (٢/ ٢٥٢) برقم (٧٧١)، والفتح المبين في طبقات الأصوليين للمراغى (٢ / ١٨٣) .

اختلفوا في ترتيبه وأغلب المصادر (١) أنه: « المقدسي (٢) ، ثم الصالحي (٣) ، الراميني (٤) الحنبلي » ، وقال بعضهم (٥) : (المقدسي ، الراميني ثم الصالحي) ،

- (۲) المقدسي: بفتح الميم وسكون القاف وكسر الدال: نسبة إلى بيت المقدس وهي البلدة التي فيها المسجد الأقصى مسرى رسول الله عليه وفيها قبة الصخرة وإليها كانت قبلة المسلمين سبعة عشر شهرا، قال في الأنساب: «استولى عليها الأفرنج سنة اثنتين وتسعين وأربع مئة وهي في يدهم إلى الساعة » قلت: واستولى عليها اليهود سنة (١٣٨٧هـ ١٩٤٧م) بعد الاستيلاء على فلسطين سنة (١٣٦٨هـ ١٩٤٨م) وهي في أيديهم إلى الآن. انظر: الأنساب للسمعاني (٥/ ٣٦٣)، ومعجم البلدان (٥/ ٣٦٣) برقم (١١٤٥٢).
- (٣) الصالحي: نسبة إلى صالح وهو جد لبعض أجداد المنتسب إليه أو نسبة إلى الصالحين، لصلاح كان بها. قال في السير: الصالحي نسبة إلى الصالحية ، علم على أكثر من مكان ، منها قرية كبيرة ذات أسواق ، وجامع في لحف جبل قاسيون من غوطة دمشق ، وفيها قبور جماعة من الصالحين ويسكنها جماعة من الصالحين وأكثر أهلها منتقلة من بيت المقدس ، وهم على مذهب أحمد بن حنبل وقال في وفيات الأعيان: هي قرية شرق حلب . انظر: سير أعلام النبلاء (٢٢ / ٥ ٢) ، ووفيات الأعيان: (٢ / ١١٨) ، والأنساب (٣ / ٥١١) .
- (٤) الراميني: نسبة إلى رامين، وهي قرية شهيرة من عمل نابلس، وقال في مقدمة المقصد الأرشد: هي قرية من قرى وادي الشعير بنابلس، وهي قرية معروفة الآن وتقع على سفح جبل شرق طولكرم على بعد (٩٠ كم، وغرب نابلس على بعد (٢١) كم، ونابلس معروفة الآن وتقع شمال القدس. انظر: المقصد الأرشد (٢١) كم مقدمة الدكتور العثيمين والسحب الوابلة (١١/ ١١)، مقدمة الدكتور العثيمين والسحب الوابلة (١١/ ١١، ١١٨)، والجوهر المنضد: ص / ١١٢).
 - (٥) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١٠٨٩) ، والأعلام (٧/ ١٠٧) .

⁽۱) انظر: المقصد الأرشد (۲/ ۱۱۷) ، وتسهيل السابلة (۲/ ۱۱۳۱) ، وختصر طبقات الحنابلة : ص/ ۷۰، والدارس (۲/ ۸۵) ، وشذرات الذهب (۲/ ۱۹۹) ، والدر المنضد (۲/ ۵۳۱) ، وذيول العبر (٤/ ۱۹۹) .

وقيل^(۱) (المقدسي ، الصالحي ، الدمشقي ، الحنبلي) وقيل^(۲) : (المقدسي ، الراميني ، الدمشقي ، الصالحي ، الحنبلي) ، وقيل (^{۳)} : (الراميني ، المقدسي ، الحنبلي) ، وقيل (³⁾ : (الراميني ، المقدسي ، الدمشقي ، المقدسي ، الخنبلي) ، وقيل (³⁾ : (الراميني ، المقدسي ، الدمشقي ، الصالحي) ، وأنفرد في رفع النقاب (³⁾ فقال هو : محمد بن مفرح (العاقولي » (³⁾ .

وانفرد في الدرر الكامنة (٧) فقال هو : محمد بن مفرح (القاقوني) (١) الحنبلي ، وانفرد في هدية العارفين (٩) فقال : هـو محمد بـن « علي » بـن محمد بن مفلح فزاد « علي » .

⁽١) انظر : هدية العارفين (٦ / ١٢٩) .

⁽٢) انظر : معجم المؤلفين (٣ / ٧٢٩) .

⁽٣) انظر : الجوهر المنضد : ص / ١١٢ .

⁽٤) انظر : المدخل المفصل (٢/ ٧٥٤).

⁽٥) انظر : رفع النقاب لابن ضويان : ص / ٣٢٤ .

⁽٦) العاقولي : بفتح العين وضم القاف : نسبة إلى دير العاقول وهي بليدة على خمسة عشر فرسخاً من بغداد وقد ينسب إليها بـ : الدير عاقولي انظر : الأنساب (٤ / ١١٢) .

⁽٧) الدرر الكامنة لابن حجر (٤ / ٢٦١) .

⁽A) القاقوني: نسبة إلى قاقون: حصن بفلسطين قرب الرملة، وقيل: هو عمل قيسارية من ساحل الشام وأشار ابن كثير في البداية والنهاية أنها نواحي غزة والرملة تقع غرب فلسطين قرب البحر الأبيض المتوسط بين القدس ويافا وغزة تقع إلى الجنوب منها. انظر: معجم البلدان (٤/ ٣٣٩) برقم (٩٣٧٥)، والبداية والنهاية (١٨/ ١٩٦).

⁽٩) هدية العارفين لإسماعيل باشا (٦/ ١٢٩).

ونستخلص من هذا أن اسم المؤلف هو: محمد بن مفلح بن محمد ابن مفرج ، المقدسي ، الصالحي ، الراميني ، الدمشقي ، الحنبلي .

ويعرف: بابن مفلح ، وصاحب الفروع ، ووصف بأبي المفاخر (١).

⁽١) وصف بهذا الوصف في مقدمــة النكـت والفوائـد السـنية (١/١)، وفي المقصـد الأرشد (٢/٢)، وفي المقصـد الأرشد (٢/ ٥٢٠) نقلاً عن حفيد المؤلف .

الهبحث الثاني مولده ونشأته

المطلب الأول: مولده:

اختلفت كتب التراجم في تحديد سنة مولده وغالب الكتب لم تذكر مكان الميلاد باستثناء كتاب علماء الحنابلة (ص/ ٢٦٩) والفتح المبين (٢/ ١٨٣) والأعلام (٧/ ١٠٧) ومعجم المؤلفين (٣/ ٧٣٠)، فكلهم قال: ولد في بيت المقدس – ولعل نسبة المؤلف إلى المقدسي جاءت من مكان ولادته. وقال الدكتور عبد الرحمن العثيمين: في مقدمة المقصد الأرشد (١/ ١٠): ولد برامين وإليها ينسب ولعله ارتحل بعد ذلك إلى بيت المقدس.

أما تاريخ ولادته: فقال الدكتور عبد الرحمن العثيمين: في تعليقه على المقصد الأرشد (Υ / \circ): ولد سنة (\circ / \circ)، وقال في السحب الوابلة (\circ / \circ): ولد سنة (\circ / \circ)، وقال في الأعلام (\circ / \circ)، والفتح المبين (\circ / \circ / \circ): ولد سنة (\circ / \circ)، وقال في السحب الوابلة (\circ / \circ / \circ)، ومعجم المؤلفين (\circ / \circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ / \circ) وقال في السحب الوابلة (\circ / \circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ / \circ) والدارس في تاريخ المدارس (\circ / \circ) ولد سنة (\circ / \circ) ولد في بضع وسبعمائه وقال في الدرر الكامنة (\circ / \circ) ولد في بضع وسبعمائه وقال نق حدود سنة عشر .

ولا نستطيع الجزم بتاريخ ولادة المؤلف إلا بمعرفة تاريخ وفاته وعمره عند ذلك . قال في المقصد الأرشد: قال ابن الحفيد في ترجمته في هامش الأصل: توفي سنة ثلاث وستين وسبعمائة ، وكان عمره سبع وخمسون سنة ، فيكون مولده سنة ست وسبعمائه .

المطلب الثاني : نشأته :

لم تتحدث كتب التراجم عن نشأة مؤلف الكتاب كثيراً، وغاية ما يمكن استخلاصه. أنه ولد سنة (٢٠٧هـ) وقيل غير ذلك ببيت المقدس أو برامين، فولادته ونشأته كانت بفلسطين، ثم انتقلت أسرته إلى دمشق، واستقر الأمر بهذه الأسرة بالصالحية من دمشق (١)، وقد عرفت أسرته بالعلم الكثير، وقد وصف والد المؤلف - مفلح - بأنه شيخ صالح عابد (٢) قرأ المؤلف القرآن وهو صغير، وسمع من عيسى المطعم وغيره (٣)، وقرأ الأصول على القاضي برهان الدين الزرعي، ولازم القاضي شمس الدين ابن مسلم وقرأ عليه الفقه والنحو، وتردد على ابن الفويرة والقحفاوي النحويين وكان يتردد إلى المزيّي والذهبي ونقل الفويرة والقحفاوي النحويين وكان يتردد إلى المزيّي والذهبي ونقل منهما (١)، وسمع من الحجّاز وطبقته، وتزوج ابنة القاضي جمال الدين يوسف بن محمد المقدسي المرداوي الحنبلي المتوفى (٢٩٧هـ) فقرأ عليه وقرأ عليه المقنع» في الفقه غير مرة، وقرأ عليه كتباً عديدة من علوم شتى،

⁽١) انظر مقدمة المقصد الأرشد (١/ ١٠).

⁽٢) وصفه بذلك جمال الدين المرداوي ، انظر : السحب الوابلة (٣ / ١٠٩٠) .

⁽٣) انظر: شذرات الذهب (٦/ ١٩٩)، والمقصد الأرشد (٢/ ٥١٨) ومعجم المؤلفين (٣/ ٧٣٠).

⁽٤) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ٥١٩) ، والسحب الوابلة (٣ / ١٠٩٠) . و

وعرض عليه « المنتقى في أحاديث الأحكام » (١) وتفقه على شيخ الإسلام ابن تيمية ، وكان معظماً له ، خبيراً بمسائله واختياراته (٢) ، ومن أبرز صفاته سعة الحفظ ، حيث حفظ « المقنع » و « المنتقى في الأحكام » ، وله محفوظات في المذاهب الأربعة (٣) .

⁽١) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١٠٩١) .

⁽٢) انظر : الجوهر المنضد : ص / ١١٢ ، ١١٤ ، وشذرات الذهب (٦ / ١٩٩) .

 ⁽٣) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ١٠٩٠) ، والسحب الوابلة (٣ / ١٠٩٠) ، وتسهيل
 السابلة (٢ / ١١٣١) .

الهبحث الثالث شيوخه وتل ميذه

المطلب الأول: شيوخه:

تلقى المؤلف شتى صنوف العلم على عدد من العلماء الفضلاء ومن أولئك العلماء من لازمه وطلب على يديه العلم كثيراً ، كالقاضي جمال الدين المرداوي ، وشيخ الإسلام ابن تيمية ومما قيل في هذا الشأن :

قال في المقصد الأرشد^(۱) « سمع من عيسى بن المطعم وغيره ... وذكر قاضي القضاة جمال الدين المرداوي أنه قرأ عليه المقنع وغيره من الكتب في علوم شتى ... ولازم القاضي شمس الدين ابن مسلم وقرأ عليه الفقه والنحو ، والأصول على القاضي برهان الدين الزرعي وسمع من الحجاز وطبقته وكان يتردد على ابن الفويرة والقحفاوي النحويين ، وإلى المزي والذهبي ونقل عنهما وكانا يعظمانه » .

وقال في شذرات الذهب^(۲) سمع من عيسى المطعم وغيره ... وحضر عند الشيخ تقي الدين ونقل عنه كثيراً ... وله مشايخ كثيرون منهم: ابن مسلم ، والبرهان الزرعي ، والحجار ، والفويرة ، والبخاري والمنزي والذهبي ... ».

⁽۱) المقصد الأرشد لبرهان الدين ابن مفلح (٢ / ٥١٨ - ٥١٩) ، والسحب الوابلة (٣ / ١٠٩٠) إلا أنه جعل القاضي برهان الدين الزرعي شيخه في الفقه والأصول معاً ، وصاحب المقصد الأرشد جعله شيخه في الأصول فقط .

 ⁽۲) شذرات الذهب لابن العماد (٦/ ١٩٩)، والفتح المبين (٢/ ١٨٣)، وتسهيل
 (۲/ ۱۱۳۲).

وقال في ذيل العبر^(۱): « حدث عن عيسى بن المطعم وغيره » .

وقال في معجم المؤلفين (٢) « أخذ عن المزي والذهبي وتقي الدين السبكي » .

فحصل مما تقدم أن شيوخ المؤلف هم: عيسى المطعم، وشمس الدين ابن مسلم، وبرهان الدين الزرعي، والحجار، وابن الفويرة، والقحفازي، والمزي، والذهبي، وابن تيمية، وجمال الدين المرداوي.

وأما « البخاري » فليس من شيوخ المؤلف إذا كان المقصود الإمام محمد بن إسماعيل البخاري صاحب الصحيح فهو متوفى سنة (٢٥٦) أي قبل ولادة المؤلف بقرون وأما « تقي الدين السبكي » فليس هو من شيوخ المؤلف كما عده عمر كحالة في معجم المؤلفين لأن غالب التراجم تعد « تقي الدين ابن تيمية .

ومن باب إيفاء هذا المطلب حقه نترجم لمن تقدم ذكرهم من شيوخ المؤلف ترتيباً على وفياتهم .

أولاً: «عيسى بن المطعم » (٣) هو: شرف الدين عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد أبو محمد المقدسي ، الصالحي ، الحنبلي ، السمسار المطعم ، ولد سنة (٦٢٦هـ) وهو من كبار المحدثين له مشيخة

⁽١) ذيول العبر للحسيني (٤/ ١٩٦).

[.] (7) معجم المؤلفين لعمر كحالة (7) (7)

⁽٣) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ٢٨٩) ، وشذرات الذهب (٦ / ٥٢) ، والدرر الكامنة (٣ / ٢٠٤) برقم (٤٩٦) ، وتسهيل السابلة (٢ / ٩٦٥ ، ٩٦٦) برقم (١٤٧٤) ، والبداية والنهاية (١٨ / ٩٦٥ – ٩٦٦) .

من عشرة شيوخ فقط ، وكان يطعم الأشجار ويسمسر في الدور ، وأقعد بآخر عمره توفي سنة (٧١٧هـ) وقيل (٧١٩هـ) قال في البداية : وله أربع وستون سنة

ثانياً: «شمس الدين ابن مسلم » (۱) هو: محمد بن مسلم بن مالك ابن مزروع بن جعفر الزيني أو « المزي » الصالحي أبو عبد الله ولد سنة (٢٦٢هـ) ومات أبوه وله ست سنين ، فنشأ فقيرا فاشتغل وحصل وسمع الكثير بعد أن تعلم الخياطة وحفظ القرآن ومهر في الفقه والعربية حتى تصدر لإقرائها ، عين للقضاء بعد وفاة القاضي تقي الدين سليمان وقد كان زاهدا ومن قضاة العدل ، ولا يخاف في الله لومة لائم ، حدث وسمع منه جماعة وخرَّج له المحدثون تخاريج عدة ، وفي حجته الرابعة مرض في طريقه فورد المدينة فمات هناك وصلي عليه بالمسجد النبوي ، ودُفن بالبقيع سنة (٢٢٦هـ) .

ثالثاً: « تقي الدين ابن تيمية » (٢) هو: شيخ الإسلام ، تقي الدين ، أبو العباس ، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني ، ولد بحران سنة (٦٦١هـ) وانتقل إلى دمشق سنة (٦٦٧هـ) وسمع لكثير من علماء عصره ، وسمع المسند مرات ، وكذا الكتب الستة

⁽۱) انظر: طبقات الحنابلة (٤/ ٣٨٠ - ٣٨١) برقــم (٤٩٠)، وذيـول العـبر (٤/ ٧٨ - ٧٩)، وشذرات الذهـب (٦/ ٧٣)، وبغية الوعـاة (١/ ٢٤٥) برقم (٤٥٠).

 ⁽۲) انظر: سير أعلام النبلاء (۲۳ / ۲۹۱) ، والمقصد الأرشد (۱ / ۱۳۲) برقم
 (۸۹) ، وذيل طبقات الحنابلة (٤ / ۳۲۰) ، وشذرات الذهب (۲ / ۸۰) ،
 والأعلام (۱ / ۱٤٤) .

ومعجم الطبراني الكبير ومالا يحصى من الكتب، ودروس الفقه والأصول والتفسير واللغة والفرائض والحساب والجبر وعلم الكلام والفلسفة، وتأهل للفتوى والتدريس وأفتى وهو دون العشرين، ونصر السنة وحارب البدعة، وألف الكثير من الكتب، وناظر المبتدعة وغيرهم، وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، ثم سجن بسجن القلعة، ثم مرض ومات هناك سنة (٧٢٨هـ).

رابعاً: «الحجّار» (۱) هو: شهاب الدين أبو العباس، أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن بن علي بن بيّان الدّير مقرني، الصالحي، الحجّار ويعرف به «ابن الشحّنة» وله سنة (١٦٤هه) تقريباً، سمع المججّاري عن الزبيدي، وكان أميّاً، يوم لا يسمع عليه يخرج إلى الجبل مع الحجّارين يقطع الحجارة، ولما ظهر سماعه فرح بذلك المحدثون، وله إجازة من بغداد فيها مئة وثمانية وثلاثون شيخاً من العوالي المسندين وعمَّر طويلاً نحو مئة وسبعة أعوام وعاش قوياً ممتعاً بحواسه وقواه، مات سنة (٧٣٠هه) بصالحية دمشق.

خامساً: « ابن الفويرة » (٢) هو: بدر الدين ، محمد بن يحيى بن محمد ابن عبد الرحمن بن الفويرة السلمي الحنفي ، ولد سنة (١٩٣هـ) خطب ودرس وأفتى واشتغل وحصّل ، وسمع وحدث ، وكان رجلاً فاضلاً

⁽۱) انظر : الـدرر الكامنـة (۱/ ۱۶۲ – ۱۶۳) برقـم (۲۰۶) ، وشـذرات الذهـب (۲/ ۹۳) ، وذيول العبر (۲/ ۸۸) ، والبداية والنهاية (۱۸ / ۳۲۷ – ۳۲۸) .

⁽٢) انظر : الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٣/ ٣٩٥ – ٣٩٦) برقم (١٥٧٠)، والدرر الكامنة (٤/ ٢٨٣ – ٢٨٤) برقم (٨٠٠) والدارس في تاريخ المدارس (١/ ٤٨٨) برقم (٩٤).

حسن السيرة ، ولـ محلقـ قلم بدمشـق مـات سـنة (٧٣٥هـ) ودفـن بتربـ قلحنفية بسفح قاسيون .

سادساً: « برهان الدين الزَّرعي » (١) هو: أبو إسحاق ، إبراهيم بن أحمد بن هلال الزرعي الدمشقي الحنبلي ، ولد سنة (١٨٨هـ) وهو فقيه أصولي مناظر فرضي أفتى ودرس ، ولي نيابة القضاء عن القاضي عز الدين ثم علاء الدين ، ودرس بالحنبلية لما سجن ابن تيمية بالقلعة ، كان بارعاً في أصول الفقه والفرائض والحساب وسماه أبو الحسن السبكي فقيه الشام ، توفي سنة (١٧٤١هـ) .

سابعاً: «المزي » (٢) هو: جمال الدين ، أبو الحجاج ، يوسف بن عبد الرحمن الزكي بن يوسف بن علي بن عبد الملك بن علي بن أبي الزهر الكلبي القُضاعي الدمشقي المعروف بـ «المزي » ولـ د سنة (١٥٤هـ)، حافظ زمانه ، حامل راية السنة والجماعة ، وشيخ المحدثين ، وكان مولده بجلب ، ونشأ بالمزة ، وسمع الكتب الطوال ، وقرأ شيئاً من الفقه على المذهب الشافعي ، ثم طلب الحديث عشرين سنة ، وقد سمع مـن الكبار

⁽۱) انظر: المقصد الأرشد (۱/ ۲۱۰) برقم (۱۹۷) وذيل طبقات الحنابلة (٤/ ١٩٥) وذيل طبقات الحنابلة (٤/ ١٩٤) و (٤/ ٤/ ٤٣٤ – ٤٣٤) برقم (٤/ ٥٠٥) برقم (١٩٠) ، وشذرات الذهب (٦/ ١٢٩ – ١٣٠) ، والدرر الكامنة (١/ ١٥، ١٦) برقم (٢٤) .

 ⁽۲) طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (۱۰ / ۳۹۰ – ۶۳۰) برقم (۱٤۱۷)، وذيول العبر (٤ / ۱۲۱)، وشدرات الذهب (٦ / ۱۳۱)، وطبقات الشافعية الكبرى للأسنوي (٢ / ۲٥٧ – ۲٥٨) برقم (۱۱٤۸)، والبداية والنهاية (۱۸ / ۲۷۷ – ۲۸۸).

والحفاظ ، وولي دار الحديث الإشرافية ثلاثاً وعشرين سنة ونصفاً ، وإليه انتهى معرفة الرجال وطبقاتهم وألف كتابه «تهذيب الكمال» ، أصابه مرض شديد في آخر حياته منعه من حضور الجماعة ومات وهو يردد آية الكرسي سنة (٧٤٢هـ) ودفن بمقابر الصوفية وعمره ثمان وثمانين سنة .

ثامناً: « القُحْفازي » (۱) هو: نجم الدين أبو الحسن علي بن داود بن يحيى بن كامل بن يحيى بن جبارة القُحْفاوي (۲) الزبيدي القرشي الأسدي ولد سنة (٦٦٨هـ) شيخ أهل دمشق في زمانة وكان زاهراً فقيها أصولياً أديباً شاعراً وولي تدريس الركنية بالصالحية وقرأ عليه أهل دمشق ، مات سنة (٧٤٥هـ).

تاسعاً: « الذهبي » (٣) هو: شمس الدين ، أبو عبد الله ، محمد ابن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الذهبي ولد سنة (٦٧٣هـ) وهو محدث عصره وأحد الحفاظ وشيخ الجرح والتعديل وسمع على خلق كثير

⁽۱) انظر : الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٤ / ٢٨٣ – ٢٨٥) برقم (٢٠٤٢)، والدرر الكامنة (٣ / ٤٧ – ٤٩) برقم (١٠٥)، والدارس (١/١٥٥ – ٤٥)، وشذرات الذهب (٢ / ١٤٣)، وبغية الوعاة (٢ / ١٦٦) برقم (١٧٠٤)، والبداية والنهاية (١٨ / ٤٧٥ – ٤٧٦).

⁽٢) في جميع كتب التراجم: « القحفازي » بالزاي ، أما في المقصد الأرشد (٢ / ١٩٥) بالواو .

⁽٣) انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٩ / ١٠٠ – ١٢٤) برقم (١٣٠٦) ، وطبقات وذيول العبر (٤ / ١٤٨) ، وشذرات الذهب (٦ / ١٥٣ – ١٥٧) ، وطبقات الشافعية الكبرى للأسنوي (١ / ٢٧٣ – ٢٧٤) برقم (١٥٤) ، والبداية والنهاية (١٨ / ٢٠٠) ، والدارس في تاريخ المدارس (١ / ٧٨ – ٧٩) ، والدرر الكامنة (٣ / ٣٣٦ – ٣٣٨) .

بلغوا ألف وثلاث مئة ذكروا في معجم شيوخ الذهبي أقام بدمشق ومؤلفاته كثيرة منها ، سير أعلام النبلاء ، وتهذيب التهذيب ، وميزان الاعتدال وطبقات الحفاظ وطبقات القراء والعبر وغيرها ، توفي سنة (٧٤٨هـ) ودفن بباب الصغير .

عاشراً: « جمال الدين المرداوي » (١) هو: أبو المحاسن يوسف بن محمد ابن عبد الله بن محمد بن محمود المرداوي ولد سنة (٧٠٠هـ) تقريباً اشتغل وحصَّل ودرَّس وسمع صحيح البخاري وباشر قضاء الحنابلة سبعة عشر سنة وكان عفيفاً نزيهاً توفي سنة (٢٦٩هـ) بالصالحية عن عمر (٧٦) سنة ودفن بتربة الشيخ موفق الدين .

المطلب الثاني: تلاميذه:

بعد تتبع كتب تراجم العلماء وقفت كما وقف من قبلي (٢) على ثمانية تلاميذ للمؤلف وقد رتبتهم على وفياتهم كالآتي :

⁽۱) انظر: الجوهر المنضد (ص ۱۷۲ – ۱۷۹) برقم (۲۰۶) ، والمقصد الأرشد (٣ / ١٤٧٧) برقم (۱۲۷۷) ، والسحب الوابلة (٣ / ١١٧٧ – ١١٧٩) برقم (۲۷۷۱ – ۱۱۷۹) برقم (۲۹۸) ، والدر المنضد (٢ / ٥٤٢) برقم (۱۳۷۳) ، ورفع النقاب (ص ۳۲۳ – ۳۲۷) برقم (۳۲۷) ، والدرر الكامنة (٤ / ۲۷۰) برقمم (۱۲۹۲) ، وشذرات الذهب (٢ / ۲۱۷) ، والدارس (۲ / ۲۲ – ۲۳) .

⁽٢) قام بتتبع التراجم ، الدكتور فهد السدحان في مقدمة تحقيق كتاب أصول الفقه لابن مفلح (ص ٢٦) ، والطالب مسدف بن سليمان في مقدمته لتحقيق جزء من كتاب الفروع (ص ٧٧) وذكر ذلك الدكتور ظاهر الظاهري في مقدمته لتحقيق جزء من كتب الفروع (ص ٦٥) وغيرهم .

أولاً: «جمال الدين » (١) يوسف بن أحمد بن سليمان ويعرف بابن قريج وبابن الطحان ، ولد سنة (٧٣٨هـ) وقال عنه شيخه ابن مفلح : كان بارعاً في الأصول ، وتفقه في المذهب على صاحب الفروع وغيره وكان حسن الفهم جيد العبارة ، حسن السيرة وعنده أدب وتواضع توفي بالصالحية سنة (٨٧٨هـ) وله نحو أربعين سنة .

ثانياً: « زين الدين » (٢) عبد الرحمن بن حمدان العَنَبْت اوي الحنبلي ، ولد بعَنَبْتا من نابلس ، ثم قدم الشام لطلب العلم وتفقه بابن مفلح وغيره وسمع من جماعة ، وتميز في الفقه واختصر الأحكام للمرداوي توفي سنة (٧٨٤هـ) .

ثالثاً: « الجرباني » (٣) محمد بن إبراهيم الجرباني (أو الجرماني) الدمشقي الحنبلي ، ولد قبل سنة (١٤٧هـ) ، وسمع الحديث من جماعة ، وتفقه بابن مفلح وغيره ، حتى برع وأفتى ، وكان إماماً في العربية ، مع العفة والذكاء ، وحسن الإقراء مات بدمشق سنة (١٨٧هـ) .

⁽۱) انظر : الدر المنضد (۲ / ۰۲۰) برقم (۱٤٠٥) ، المقصد الأرشـــد (۳ / ۱۸۱ – ۱۲۹) برقم (۱۲۰۷) ، والجوهر المنضد (۲ / ۲۰۹ – ۲۲۰) ، والجوهر المنضد (ص ۱۸۱ – ۱۸۲) برقم (۲۰۷).

 ⁽۲) انظر : السحب الوابلة (۲/ ۲۸۷) برقم (۳۰۰) وتسهيل السابلة (۳/ ۱۱۸۵)
 – ۱۱۸۲) برقم (۱۸۸۸) ، وشذرات الذهب (۲/ ۲۸۳ – ۲۸۶).

 ⁽٣) السحب الوابلة (٢/ ٨٢٠) برقم (١١٥) ، والدر المنضد
 (٢/ ٥٧١) ، وشذرات الذهب (٦/ ٨٨٤) ، وتسهيل السابلة (٣/ ١١٨٦)
 برقم (١٨٩٠) .

رابعاً: «شرف الدين » (١) محمد بن محمد بن يوسف المرداوي الحنبلي ، سبط القاضي جمال الدين ولد قبل « ٧٤٠هـ » وأخذ عن جده وتفقه بابن مفلح وسمع الحديث من جماعة مات سنة (٧٨٤هـ) .

خامساً: «شمس الدين ابن عبيد » (٢) وهو: أبو عبد الله محمد بن عبيد «أو عبيد الله » بن داود بن أحمد بن يوسف المرداوي الحنبلي ولد قبل (٧٣٥هـ) وتفقه على القاضي جمال الدين المرداوي ، وابن مفلح ولازمه ، وكتب بخطه كثيراً وكان فقيهاً ، يحفظ فروعاً كثيرة وغرائب ، وذا علم بالفرائض ، وأفتى توفي سنة (٧٨٥هـ) وقد جاوز الخمسين .

سادساً: « فخر الدين » (٣) علي بن أحمد بن محمد بن سليمان التقي ابن حمزة المقدسي الصالحي الحنبلي ، ولد سنة (٧٤٠هـ) وسمع الكثير ولازم ابن مفلح وتفقه عليه وخطب بالجامع المظفري ، وكان أديباً ، ناثراً ، منشئاً له خطب حسان ، وله تعاليق في فنون ، وكان لطيف الشمائل ، توفي سنة (٧٩١هـ) .

⁽۱) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١١٠٥) برقم (٧٤٩) ، والمقصد الأرشد (٢/ ١١٥٥) . وشذرات الذهب (٦/ ٢٨٥) ، وتسهيل السابلة (٣/ ١١٨٧) برقم (١٨٩٢) .

⁽۲) انظر: الجوهر المنضد: ص ۱۲۹ برقم (۱٤٦)، السحب الوابلة (۳/ ۹۶۱ - ۹۲۱) انظر: الجوهر المنضد: ص ۱۲۹ برقم (۲۸۷)، وعلماء الحنابلية (ص ۲۸۷)، والمقصد الأرشد (۲/ ۱۸۹۷)، وتسمهيل السابلة (۳/ ۱۱۸۸) برقمم (۱۸۹۷)، والشذرات (۲/ ۲۸۹).

⁽٣) انظر: السحب الوابلة (٢ / ٧١٧) برقم (٤٣٤)، وتسهيل السابلة (٣ / ١١٩٧)، والدرر المنضد (٣ / ٣١٨)، والدرر المنضد (٢ / ٣١٨).

سابعاً: «برهان الدين » (۱) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الحنبلي ويعرف به « ابن النقيب » ولد حوالي « ٧٤٣هـ » وتفقه على جماعة منهم ابن مفلح وكان فقيها متقناً للفرائض ، وناب عن القاضي النابلسي ، وله تعليقة على المقنع وسيرته حسنة مات بالصالحية سنة (٨٠٣هـ) ودفن بالروضة .

ثامناً: «برهان الدين أو تقي الدين » (٢) أبو إسحاق إبراهيم بن محمد ابن مفلح بن محمد بن مفرج ولد سنة (٢٥٧هـ) وقيل (٢٤٩هـ) حفظ كتباً عديدة وأخذ عن جماعة منهم والده وجده المرداوي ، أفتى ودرس وناظر وصنف وشاع اسمه واشتهر ذكره درس بدار الحديث الأشرفية بالصالحية والصاحبة وغيرها من مؤلفاته : فضل الصلاة على النبي على ، وشرح المقنع ، وشرح محتصر ابن الحاجب وطبقات أصحاب أحمد ، انتهت إليه في آخر عمره مشيخة الحنابلة ، وولي القضاء سنة (٢٠٨هـ) توفي سنة إليه في آخر عمره مشيخة الحنابلة ، وولي القضاء سنة (٢٠٨هـ) توفي سنة (٢٠٨هـ) ودفن عند رجل والده بالروضة .

⁽۱) انظر : المقصد الأرشــد (۱/ ۲۱۶ – ۲۱۰) برقــم (۱۹۲)، وشــذرات الذهــب (۷/ ۲۲)، وتسهيل السابلة (۳/ ۱۲۳۲) برقم (۲۰۱۹).

⁽٢) انظر: المقصد الأرشد (١/ ٢٣٦ - ٢٣٨) برقم (٢٢٦)، والسحب الوابلة (١/ ٢٢٠) برقم (٢٢٦)، والسحب الوابلة (١/ ٢٧ - ٢٩) برقم (٣١)، ومختصر طبقات الحنابلة: ص/ ٧٢، وشدرات الذهب (٧/ ٢٢ - ٢٣)، والدارس (٢/ ٤٧ - ٤٨) والقلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية (١/ ٢٤٤).

الهبحث الرابع ثناء العلماء عليه

لقد أثنى عليه عدد من مشايخه ، كالمرداوي ، والذهبي ، والمزي ، وهيخ الإسلام ، وأثنى عليه بعض معاصريه ، كابن القيم ، وابن كثير ، وغيرهما ، كما أثنى عليه العلماء من بعده ، وهذه نماذج مما قيل عنه :

قال جمال الدين المرداوي - نقلاً عن حفيده البرهان « رأيت بخط جدي ، القاضي جمال الدين المرداوي على نسخة من المقنع بخطه : قرأ علي الشيخ ، الإمام ، العالم الحافظ ، العلامة ، ذو العلم الوافر ، والفضل الظاهر شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح ... ولم أعلم في زماننا في المذاهب الأربعة له محفوظات أكثر منه » (١) وقال له شيخ الإسلام (٢) : « ما أنت ابن مفلح ، بل أنت مفلح » .

وقال الذهبي (٣): « شاب عالم له عمل ونظر في رجال السنن ، سمع ، وكتب ، وتقدم ، وناظر » .

وقال ابن كثير (٤): «كان بارعاً ، فاضلاً ، متقناً في علـوم كثـيرة ، ولا سيما الفروع ، كان غاية في نقل مذهب الإمام أحمد ».

⁽١) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١٠٩)، والمقصد الأرشد (٢/ ١٠٩).

 ⁽۲) انظر: شذرات الذهب (٦/ ١٩٩)، ومختصر طبقات الحنابلة: ص/ ۷۰،
 وتسهيل السابلة (٢/ ١١٣١)، وجلاء العينين: ص/ ٥٢.

⁽٣) معجم الذهبي : ص ١٧٨ ، والمقصد الأرشد (٢ / ١٩٥) .

⁽٤) البداية والنهاية (١٨ / ٢٥٧) ، والدرر الكامنة (٤ / ٢٦٢) ، والسحب الوابلة (٤ / ٢٦٢) .

وقال ابن القيم (١): « ما تحت قبة الفلك أعلم بمذهب الإمام أحمد من ابن مفلح » .

وكان عمر ابن مفلح حينئذٍ نحو عشرين سنة^(٢).

وقال أبو البقاء السبكي $^{(7)}$: « ما رأت عيناي أحداً أفقه منه » .

وقال ابن عبد الهادي « ابن المبرد » (٤) هو : « الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، البارع ، الأوحد ، المحقق ، شيخ الإسلام ... الفقيه ، النحوي ، الأصولي ... أفتى ، ودرس ، وناظر ، وصنف ، وحقق ... كان مقدماً في عصره ... يحرر المسائل تحريرا حسناً ، وينقل ما فيها نقلاً بيناً » .

وقال برهان الدين ابن مفلح (٥) هو: « أقضى القضاه ... وحيد دهره ، وفريد عصره ، شيخ الحنابلة في وقته ، بل شيخ الإسلام ، وأحد الأئمة الأعلام » .

وقال العليمي^(٦) هو: « الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، أقضى القضاة ... وحيد دهره ، وفريد عصره ، شيخ الإسلام ... » .

⁽١) رفع النقاب : ص ٣٢٤ .

⁽٢) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٢).

⁽٣) انظر : شذرات الذهب (٦ / ١٩٩) ، والمقصد الأرشد (٢ / ١٨٥) ، والسحب الوابلة (٢ / ١١٣١) .

⁽٤) الجوهر المنضد : (ص / ١١٢ - ١١٤) .

⁽٥) المقصد الأرشد (٢/ ١١٥).

⁽٦) الدر المنضد (٢/ ٥٣٧).

وقال علاء الدين المرداوي (١) هو: « الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ... أجزل الله له المثوبة وضاعف له الأجريوم الحساب » .

وقال ابن العماد (٢) هو: « أقضى القضاة ... الشيخ ، الإمام ، العالم ، العالم ، العلامة ، وحيد دهره ، وفريد عصره ، شيخ الإسلام ، وأحد الأئمة الأعلام » .

وقال ابن حميد (٣) هـو: « الإمام ، العلامة ، شيخ الإسلام ، وزير الحفاظ الأعلام » .

وقال في النجوم الزاهرة (٤): « الإمام ، العالم ... وكان فقيها بارعاً مصنفاً » .

وقال في معجم المؤلفين (٥): « فقيه ، أصولي ، محدث » .

وقال في الأعلام^(٦): «أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل».

⁽١) انظر : صورة الصفحة الأولى من تصحيح الفروع في مقدمة الفروع (١/ ٤٩).

⁽٢) انظر : شذرات الذهب (٦ / ١٩٩) ، وتسهيل السابلة (٢ / ١١٣١) ، ومختصر طبقات الحنابلة : ص / ٧٠ .

⁽٣) انظر : السحب الوابلة : (٣/ ١٠٨٩) .

⁽٤) النجوم الزاهرة ليوسف الأتاباكي (١١ / ١٣) .

⁽٥) معجم المؤلفين لعمر كحالة (٣/ ٧٣٠).

⁽١) الأعلام للزركلي (٧/ ١٠٧).

الهبحث الخامس

مناصه

استقر المؤلف - رحمه الله - في صالحية دمشق يتقلد المناصب تلو المناصب ، حتى توفي بها ، ولا يُعلم له رحلة ولا سفر ولا تنقل ، إلا رحلته الأولى من فلسطين إلى دمشق ، وقد اشتغل أثناء حياته بالآتى :

أولاً: التدريس ، فقد درس في أماكن كثيرة (١) منها: مدرسة الصالحية (٢) أو الصاحبة ، ومدرسة الشيخ أبي عمر (العمرية) (٣) ، ومدرسة السّلامية (٤) وأعاد بالصدرية (٥) ومدرسة دار الحديث العاملة

⁽١) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ١٩٥) ، وذيول العبر (٤ / ١٩٦) ، والدرر الكامنة (٤ / ٢٦٢) ، والسحب الوابلة (٣/ ١٠٩٢ – ١٠٩٣).

⁽۲) مدرسة حنبلية بسفح قاسيون من الشرق ، أنشاتها ربيعة خاتون ، وقيل غيرها ، درس فيها شمس الدين المرداوي ت (۱۹۹هـ) وبرهان الدين ت (۱۹۳هـ) وغيرهم انظر : الدارس (۲ / ۷۹) ، والقلائد الجوهرية (۱ / ۲۳۲) .

⁽٣) أخو صاحب المغني ، موفق الدين ، ابن قدامة المقدسي ت (٢٠٧هـ) . انظر : الدارس (٢ / ٤٨٠) ، والقلائد الجوهرية (١ / ٢٤٨) .

⁽٤) قال بحاشية السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٢) - نقلاً عن العليمي - : « يظهر أنها ، مدرسة القدس ، واقفها الخواجا مجد الدين أبو الوفاء إسماعيل السَّلامي » .

⁽٥) المدرسة الصدرية الحنبلية ، نسبة إلى واقفها صدر الدين بن منجا المتوفى سنة (٧٥٧هـ) ، وقيل : واقفها غيره ، وتولى التدريس فيها عدد من كبار علماء الحنابلة : كشمس الدين ابن عبد الهادي ت (٤٤٧هـ) وبرهان الدين ابن القيم ت (٧٦٧هـ) وشمس الدين ابن القيم ت (٧٦٧هـ) وغيرهم . انظر : الدارس في تاريخ المدارس (٢/ ٨٦) .

أو العالمية أو العادلية (١) .

ثانياً: الإفتاء، والتحديث، والتصنيف، وعمل المناظرات، فأفاد كثيرا وبرع في ذلك (٢).

ثالثاً: تـولى منصب القضاء نيابة عن حموه القاضي جمال الدين المرداوي (٣) وكان ذلك في عام (٧٥٠هـ) ففي يوم الإثنين من رمضان من ذلك العام ، قُلِّدَ القاضي جمال الدين المرداوي القضاء بعدما امتنع عنه ، وبعد ذلك بأيام ، ناب عنه زوج ابنته محمد بن مفلح (٤).

رابعاً: في شهر رمضان سنة (٧٥١هـ) تولى ولاية نصف مدرسة الصالحية بالصالحية ، وذلك بعد وفاة ابن الناصح الحنبلي حيث ولاه عليها جمال الدين المرداوي ، وقد درس بها ابن مفلح (٥) .

⁽١) قال في المقصد الأرشد (٢/ ٥١٩): مدرسة دار الحديث (العالمية) ، وقال في السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٢ – ١٠٩٣) ، دار الحديث (العادلية) .

وعموماً هناك دار حديث تسمى بـ « العالمية » و « العالمة » ذكرها في الدارس (٢/٤) وهناك المدرسة العادلية الكبرى نسبة إلى الملك العادل سيف الدين ت (٦١٥هـ) والعادلية الصغرى نسبة إلى زهرة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبى بكر.

انظر : الدارس (٢ / ٣٥٩ – ٣٦٨) ، والقلائد الجوهرية (١ / ١٤٠) .

⁽٢) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ٥١٨) ، وشذرات الذهب (٦ / ١٩٩) ، وذيبول العبر (٤ / ١٩٩) ، ومعجم المؤلفين (٣ / ٧٣٠) .

 ⁽٣) انظر : شذرات الذهب (٦/ ١٩٩) ، والدرر الكامنة (٤/ ٢٦٢) ، والمقصد
 الأرشد (٢/ ١٨٥) ، والدر المنضد (٢/ ٥٣٧) .

⁽٤) انظر : البداية والنهاية (١٨ / ١٨٥) .

⁽٥) انظر : المرجع السابق (١٨ / ٥٢٥ – ٥٢٦) .

المبحث السادس

مصنفاته

ترك المؤلف - رحمه الله - ثروة علمية كبيرة ، في الفقه ، والأصول ، والآداب ، والطب ، وحواشي ، وتعليقات ، مع ما تضمنته تلك الكتب من علم في شتى العلوم ، كالعقيدة ، واللغة ، والرجال ، والتاريخ ، وغيرها .

ولكن أغلب هذه الكتب مفقود ، وهذا بيان بأسماء كتب مرتبة على حروف المعجم المطبوعة ثم المفقودة .

أولاً: الكتب المطبوعة:

(١) أصول الفقه حذا فيه حذو ابن الحاجب في مختصره ، وفيه من النقول والفوائد مالا يوجد في غيره ، وليس للحنابلة كتاب أحسن منه (١) .

وقد حُقق الكتاب في رسائل جامعية ، وطبع أخيراً بتحقيق الدكتور فهد بن محمد السدحان ، وطباعة مكتبة العبيكان بالرياض ، طبعة أولى ، عام ١٤٢٠هـ .

(٢) الآداب الشرعية الكبرى والمنح المرعية وهو كتاب جليل ، أبدع فيه مؤلفه (٢) وهذا الكتاب يشتمل على جملة كبيرة من الآداب الشرعية

⁽۱) انظر: شذرات الذهب (۲/ ۱۹۹)، والمقصد الأرشد (۲/ ۱۹۹)، ومختصر طبقات الحنابلـــة: ص/ ۷۰، والجوهــر المنضــد: ص/ ۱۱۳، والسـحب الوابلــة (۳/ ۱۰۹۳)، ومعجم المؤلفين (۳/ ۷۳۰)، والأعلام (۷/ ۱۰۷).

⁽۲) انظر: المقصد الأرشد (۲/ ۲۰۰)، والدر المنضد (۲/ ۷۳۰)، وشذرات الذهب (۲/ ۱۹۹)، والسحب الوابلة (۳/ ۱۰۹۳)، والجوهر المنضد: ص/ ۱۱۳، وتسهيل السابلة (۲/ ۱۱۳۲)، والأعلام (۷/ ۱۰۷)، ومعجم المؤلفين (۳/ ۷۳۰)، وكشف الظنون (۲/ ۱۲۹).

والمنح المرعية التي يحتاج إلى معرفتها كل عالم ، أو عابد ، وكل مسلم .

والكتاب حقق في رسائل علمية بجامعة الإمام، وطبع عدة طبعات منها: طبعة مؤسسة الرسالة بلبنان، تحقيق الشيخ شعيب الأرنؤوط، وعمر القيام، سنة (١٤١٧هـ) وقد طبع الجزء الخاص بالتداوي والعلاج في كتاب مستقل، تحقيق عادل بن محمد بن عبد الرحمن آل محمد، طباعة ونشر دار عالم الكتب بالرياض، الطبعة الأولى، عام (١٤٢٠هـ).

وطبع تحت مسمى « خمسون فصلاً في التداوي والعلاج والطب النبوي » ولم يشر المؤلف إلى أن الكتاب جنزء من الآداب الشرعية الكبرى ، ولعله لم يعلم أن الأمر كذلك .

- (٣) الفروع في الفقه وهو موضوع هذه الرسالة وسنفرد هــذا الكتـاب بفصل مستقل بعد هذا الفصل
- (٤) النكت والفوائد السّنية على مشكل المحرر لمجد الدين ابن تيمية (١) وقد صنف هذا الكتاب قبل سنة (٢٠٧ه) (٢) ، وطبع الكتاب مرتين كحاشية على المحرر في الفقه لمجد الدين ابن تيمية ، الأولى : في مطبعة ، السنة المحمدية عام (١٣٦٩ه) والثانية : في دار الكتب العلمية ببيروت ، تحقيق محمد بن حسن محمد حسن إسماعيل ، وأحمد محروس جعفر صالح ، عام (١٤١٩ه) ويلاحظ على المطبوع سقط كبير ، من باب السلم إلى باب القسامة .

⁽۱) انظر : المقصد الأرشد (۲/ ۲۰۰)، والسحب الوابلة (۳/ ۱۰۹۳)، والـدر المنضـد (۲/ ۳۷۰)، والمدخـل لابـن بـدران : ص/ ٤٤٣، والجوهـر المنضــد : ص/ ۱۱۳، وكشف الظنون (٦/ ۱۳۰)، والأعلام (٧/ ۱۰۷).

⁽٢) انظر : مقدمة النكت والفوائد السنية (١/١).

ثانياً: الكتب المفقودة:

- (۱) آداب الحمام^(۱).
- (٢) تعليقه على المنتقى من أخبار المصطفى ، للمجد ابن تيمية ت (٢٥٢هـ) وتقع في مجلدين (٢) .
- (٣) حاشية على متن المقنع (٣) لموفق الدين ابن قدامة ، وتقع في أربع $= \frac{(8)}{2}$
- (٤) شرح متن المقنع لموفق الدين ابن قدامة ، ويقع في ثلاثين مجلد أو في غير المقنع لموفق الدين ابن قدامة ، ويقع في ثلاثين مجلد أو في نحو ثلاثين مجلد (٥) قال ابن كثير (٦) : أخبرني بذلك عنه القاضي جمال الدين المرداوي .
- (٥) الآداب الشرعية الوسطى ، قيل : مجلدين (٧) ، وقيل : مجلد

⁽١) انظر : تسهيل السابلة (٢ / ١١٣٢) ، وكشف الظنون (٦ / ١٢٩) .

⁽۲) انظر: شذرات الذهب (۲/ ۱۹۹)، والدرر الكامنة (٤/ ۲٦٢)، ومختصر طبقات الحنابلة: ص/ ۷۰، وتسهيل السابلة (۲/ ۱۱۳۲)، ولكنه سماه شرح المنتقى، والمقصد الأرشد (۲/ ۱۹۹)، ومعجم المؤلفين (۳/ ۷۳۰)، وسماه شرح المنتقى.

⁽٣) انظر: المقصد الأرشد (٢/ ٥٢٠)، والدر المنضد (٢/ ٥٣٧).

⁽٤) انظر : تسهيل السايلة (٢/ ١١٣٢) ، والجوهر المنضد : ص/ ١١٣.

⁽٥) انظر: شذرات الذهب (٦/ ١٩٩)، والسحب الوابلة (٣/ ١٠٩٣)، والدرر الكامنة (٤/ ٢٦٢)، والقصد الأرشد (٢/ ١٠٩٥)، وكشف الظنون (٦/ ١٠٩٠)، والأعلام (٧/ ١٠٧).

⁽٦) انظر : البداية والنهاية (١٨ / ٢٥٧) .

⁽٧) انظر : السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٣).

الطيف $^{(1)}$ ، قال في السحب الوابلة $^{(7)}$: وقد أبدع فيها

(٦) الآداب الشرعية الصغرى ، يقع في مجلد لطيف (٦)

(٧) التذكرة في الرجال العشرة (٤).

(A) مسائل أجاب عنها^(ه).

⁽١) انظر : شذرات الذهب (٦ / ١٩٩) ، والدر المنضد (٢ / ٥٣٧) .

⁽٢) انظر : السحب الوابلة (٣ / ١٠٩٣) .

 ⁽٣) انظر : المقصد الأرشد (٢ / ٥٢٠) ، والسحب الوابلة (٣ / ١٠٩٣) ، وتسهيل
 السابلة (٢ / ١١٣٢) ، والدر المنضد (٢ / ٥٣٧) .

⁽٤) انظر : تسهيل السابلة (٢ / ١١٣٢) ، وكشف الظنون (٦ / ١٢٩) .

⁽٥) انظر : الجوهر المنضد : ص / ١١٤ .

الهبحث السابع

وفاته(۱)

وقد اختلفوا في عمره حين وفاته ، فقال في الشذرات والدر المنضد وتسهيل السابلة والسحب الوابلة : له بضع وخمسون سنة .

وقال في البداية والنهاية : توفي في نحو خمسين سنة .

وقال في المقصد الأرشد: كان عمره سبع وخسمون سنة .

⁽۱) انظر: شذرات الذهب (۲/ ۲۰۰)، والمقصد الأرشد (۲/ ۲۰۰)، والنجوم الزاهرة (۱۱/ ۱۳)، وذيول العبر (٤/ ١٩٦)، والدرر الكامنة (٤/ ٢٦٢)، والدرر المنضد (۲/ ۳۵۰)، والجوهر المنضد: ص/ ۱۱٤، ومختصر طبقات الحنابلة: ص/ ۷۰، والسحب الوابلة (۳/ ۱۰۹۳)، والبداية والنهاية (الم/ ۲۵۷)، وتسهيل السابلة (۲/ ۱۱۳۲)، والوفيات (۱/ ۲۵۳)، والأعلام (۷/ ۲۰۷)، ومعجم المؤلفين (۳/ ۷۳۰)، وكشف الظنون (۲/ ۱۲۹).

⁽٢) قاله ابن حميد في السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٣)، والحسيني في ذيـول العـبر (٤/ ١٩٦).

⁽٣) جامع المظفري يسمى : جامع الجبل ، وجامع الحنابلة ، ويقع بسفح قاسيون ، وما زال عامراً ، أكمل بناءه الملك المظفر كوكبوري بن زين الدين علي كجك .

⁽٤) هي أعظم تربة بسفح جبل قاسيون . انظر : القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية (٢ / ٥٨٩) .

الفصل الثاني

التعريف بالكتاب

ويشتمل على ستة مباحث:

المبحث الأول: اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه.

المبحث الثاني : أهمية كتاب الفروع .

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه ومصطلحاته.

المبحث الرابع: مزايا ومآخذ كتاب الفروع.

المبحث الخامس : موارد المؤلف في كتاب الفروع .

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية مع نماذج منها.

الهبحث الأول

اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه

القارئ في كتب التراجم لا يجد صعوبة في إثبات اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه فاسمه « الفروع » ولأن موضوعه الفروع يقول البعض : « الفروع في الفقه » (۱) وبعضهم يقول : « الفروع في فقه الإمام أحمد » ولا شك في نسبة هذا الكتاب للإمام محمد بن مفلح ، ومما يثبت اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه الأمور الآتية :

أولاً: كل النسخ الخطية التي وقفت عليها ذكرت اسم الكتاب ومؤلفه:

ففي النسخة المرموز لها بالأصل وهي: نسخة الأزهرية المكتوبة سنة (١٨٨هـ) ، كُتب في طرتها: « الفروع في الفقه تأليف ... شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي ».

وكُتب في طرة نسخة « المرداوي » المكتوبة سنة (٧٦٨هـ) : « الفروع في الفقه على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل ، تأليف أبي عبد الله محمد بن مفلح الحنبلي المقدسي » .

وكُتب على نسخة ابن إسماعيل المكتوبة سنة (٧٨٠هـ): « الفروع في الفقه تأليف شمس الدين محمد بن مفلح الحنبلي » .

⁽۱) انظر : الدر المنضد (۲/ ۵۳۷) ، والجوهر المنضد : ص/ ۱۱۳ ، ومختصر طبقات الحنابلـة : ص/ ۷۰ ، وكشـف الظنـون (۲/ ۲٤۰) ، وهكـذا مثبـت في نســختي الأزهرية (الأصل) والمرداوي .

وكُتب في طرة نسخة المحمودية: « الفروع للشيخ ... شمس الدين أبـو عبد الله بن مفلح المقدسي الحنبلي » .

وكُتب في طرة نسخة العتيقي المكتوبة سنة (١٢١٩هـ): «الفروع تصنيف الشيخ الإمام العالم العلامة وحيد دهره وفريد عصره القاضي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي ».

ثانياً: كل من ترجم للإمام محمد بن مفلح ذكر أن له كتاباً اسمه « الفروع » (١) .

ثالثاً: كل من نقل عن المؤلف أثبت أن اسم الكتاب « الفروع » لمؤلفه محمد بن مفلح المقدسي (٢) .

⁽۱) انظر : الدر المنضد (۲ / ۵۳۷) ، والجوهر المنضد : ص / ۱۱۳ ، وتسهيل السابلة (۲ / ۱۱۳) ، ومعجــم المؤلفــين (۳ / ۷۳۰) ، والأعــــلام (۷ / ۱۰۷) ، والنجوم الزاهرة (۱۱ / ۱۳) ، وكشف الظنون (۲ / ۲٤۰) .

⁽٢) انظر : الجوهر المنضد : ص / ١١٤ ترجمة رقم (١٣٠) ، والمدخل لابن بدران : ص / ٤٤٠ ، والمدخل المفصل لبكر أبو زيد (٢ / ٧٨٠) ، والسحب الوابلة (٣ / ١١٦٧) .

الهبحث الثاني « أهمية كتاب الفروع »

يعد كتاب الفروع من أهم ما كتبه مؤلفه ، ونال منزلة عظيمة بين كتب الفقه الحنبلي واشتهر في الآفاق وأثنى عليه جمع غفير من العلماء ، جمع فيه مؤلفه تراثاً فقهياً حنبلياً جليلاً ، وجمع فيه من الفروع الغريبة ما بهر العلماء ومما يدل على أهمية هذا الكتاب ثناء العلماء عليه ويمكن تلخيص ذلك فيما يأتى :

- ١ من أجل الكتب وأنفعها وأجمعها للفوائد^(١).
 - ٢- جُمع فيه غالب المذهب(٢).
 - ٣- هو مكنسة المذهب (٣) .
 - ٤ الاعتماد عليه في معرفة المذهب^(٤).
- هـ فيه نفائس ويستفيد منه أتباع كل مذهب (٥).
- ٦- الكتاب معتمد لدى الحنابلة في تصحيح المذهب (٦) .

⁽١) انظر: شذرات الذهب (٦/ ١٩٩)، والدر المنضد (٢/ ٥٣٧).

⁽٢) انظر : الجوهر المنضد : ص / ١١٣ .

⁽٣) قاله ابن المبرد نقلاً عن أبي الفرح: عبد الرحمن بن إبراهيم الحبال ، انظر: السحب الوابلة (٣/ ١٠٩٣).

⁽٤) مقدمة الإنصاف (١/ ٢٤ - ٢٥).

⁽٥) المدخل لابن بدران : ص / ٤٣٨ .

⁽٦) قاله الشيخ بكر أبو زيد في المدخل المفصل (٢/ ٧٥٥ – ٧٥٦).

٧- من أعظم ما صنف في فقه الإمام أحمد وأكثرها جمعاً ... وأقربها
 إلى الصواب وأعد لها تصحيحاً وأقومها ترجيحاً (١)

۸- اهتم به علماء المذهب بالشرح والتصحيح والتعليق ووضع الحواشي عليه .

⁽۱) قاله المرداوي في تصحيح الفروع ، انظر : صورة الصفحة الأولى من تصحيح الفروع في مقدمة الفروع (۱ / ٤٩) .

الهبحث الثالث

منهج المؤلف فكتابه ومصطلحاته

أوضح ابن مفلح - رحمه الله - في مقدمة كتابه منهجه الـذي يسـير عليه ، وبين فيه اصطلاحاته ، فيقول - رحمه الله - : « أما بعد : فهذا كتاب في الفقه على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني - رحمه الله - ، اجتهدت في اختصاره وتحريــره ، ليكــون نافعــأ ، وكافياً للطالب ، وجردته عن دليله وتعليله غالباً ، ليسهل حفظه وفهمه على الراغب ، وأقدم غالباً الراجح في المذهب ، فإن اختلف الترجيح ، أطلقت الخلاف و « على الأصح » أي أصح الروايتين ، وفي « الأصح » أي أصبح الوجهين ، وإذا قلت : « وعنه كذا أو : قيل كذا » فالمقدم خلافه . وإذا قلت : « ويتوجه » أو : « ويقوى » أو عن قول أو رواية : « وهو » أو : « هي أظهر » أو : « أشهر » أو : « متجه » أو « غريب » أو : بعد حكم له : « فدل » أو : « هذا يدل » أو : « ظاهرة » أو : « يؤيده » أو: « المراد كـذا » ، فـهو مـن عنـدي . وإذا قلـت : « المنصـوص » أو : « الأصح » أو: « الأشهر » أو: « المذهب كذا » ، فثم قول ، وأشير إلى ذكر الوفاق والخلاف فعلامة ما أجمع عليه (ع) وما وافقنا عليه الأئمة الثلاثة - رحمهم الله - أو كان الأصح في مذهبهم (و) وخلافهم (خ) وعلامة خلاف أبي حنيفة (هـ) ومالك (م) فإن كان لأحدهمــا روايتــان ، فبعد علامته (ر) وللشافعي (ش) ولقوليه (ق) ، وعلامة وفاق أحدهم ذلك وقبله (و)^(۱)

ثم ذكر بعد ذلك حمل الروايات عن الإمام أحمد ، وطرق الجمع بينها ، وتفسير ألفاظ الإمام في أجوبته ، وما يؤخذ منه مذهبه (٢)

⁽١) انظر : مقدمة الفروع (١ / ٥ - ٧) .

⁽٢) مقدمة الفروع : (١ / ٤٠ – ٥٠) .

ومن ذلك كلُّه يتضحُ منهجُ المؤلفِ ومصطلحاتُهُ كالتالي :

أولاً: منهجه في تأليف كتابه:

- ١ أنه اجتهد في اختصاره وتحريره .
- ٢- جرَّده غالباً من الدليل والتعليل .
- ٣- المقدم غالباً الراجح في المذهب.
- ٤- إذا اختلف الترجيح في المسألة الواحدة ، أطلق الخلاف .
- ٥- إذا قال في المسألة: «على الأصح» فمراده أصحُّ الروايتين، أو: « في الأصح » فمراده أصح الوجهين.
- ٦- أنه إذا قال في مسألة: « وعنه كذا » أو: « وقيل: كـذا » فـالمُقدَّم
 خلافه.
- ٧- أنه يظهر رأيه وترجيحه في المسألة إذا قال: « ويتوجه » أو: « يقوى » أو عن قول أو رواية: « وهو » أو: « وهي أظهر » أو: « مُتجه » أو: « غريب » أو بعد حكم مسألة: « فدل » أو: « هذا يدل » أو: « ظاهره » أو: « يؤيده » أو: « المراد كذا » ، فكل هذا من عنده .
- ٨- أنه إذا قــال في مســألة: « المنصــوص » أو: « الأصــح » أو:
 « الأشهر » أو: « المذهب كذا » فثم قول آخر في المسألة.
- ٩ إيراده لروايات الإمام أحمد في كتابه واهتمامه بها وبيان مذهبه فيها
 جمعاً وترجيحاً .

ثانياً: بين المصنف مصطلحاته ومقصده من بعض تلك الرموز التي جعلها في كتابه فقوله:

- ١- (ع): يرمز بها إلى الإجماع.
- ٢- (خ): يرمز بها إلى الخلاف عما عليه مذهب الأئمة الثلاثة .
 - ٣- (و): يرمز بها إلى الوفاق مع الأئمة الثلاثة .
- ٤ (هـ): يرمز إلى خلاف أبي حنيفة فإن كان له رواية فبعـ علامتـ علامتـ يرمز (ر).
- ٥- (م): يرمز بها إلى خلاف مالك فإن كان له رواية فبعد علامته (ر).
 - ٦- (ش): يرمز بها إلى خلاف الشافعي ، ولقوليه يرمز (ق) .

ومن الأمور التي اصطلح عليها ولم يُبينها في مقدمته ولكن تُعـرف مـن خلال تتبع كلام المصنف، فقوله:

- ١- شيخُنا: يقصد شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية .
- ٢- الشيخ : يُعبر بذلك عن موفق الدين ابن قدامة صاحب « المغني ».
 - ٣- القاضي: يقصد به القاضي أبا يعلى الفرَّاء.
- ٤ صاحب الهدي: يقصد الإمام ابن القيم ولم يسمه باسمه في كتابه
 أبداً.

وهذه المصطلحات خاصة بابن مفلح - رحمه الله - دون غيره من العلماء .

الهبحث الرابع « مزايا ومآخذ كتاب الفروع »

أولاً: مزاياه:

- ١- قسم المؤلف كتابه إلى كتب ثم ، إلى أبواب ، ثم إلى فصول .
 - ٢- رتب المؤلف كتابه على طريقة كتب الحنابلة الفقهية .
- ٣- يستوعب الروايات غالباً عن الإمام أحمد ويذكر من رواها أو يعبر
 عنه بقوله : « نص عليه » أو : « عنه » أو ذاكراً لقول الإمام دون ناقله .
- 3- يذكر الأوجه والاختيارات والاحتمالات وظاهر المذهب ويرجح بينها فتارة يقول: « في الأصح » أو « على الأصح » أو « المأشهر » أو « المذهب » أو يقول عن قول أو رواية « وهي أشهر » أو « أظهر » أو « متَّجِه ».
- ٥- قد يعترض ويعقب على بعض ما ينقله ، ويأخذ بالدليل الذي صح عنده وحينما لا يرضى عن قول يعقبه بقوله : « كذا قال » أو « فيه نظر » .. وغيرها .
 - ٦- يقارن بعض المسائل مذهبه بالمذاهب الأخرى .
- ٧- مع أن المؤلف جرد كتابه من دليله وتعليله في الغالب إلا أنه حلى
 كتابه في مواضع عدة بذكر نصّه أو رواية أو بالإشارة إليه كقوله :
 « للخبر » أو « للآية » أو « لقصة فلان » .

٨- كثرة نقوله عن معاصريه كشيخه شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه
 ابن القيم وآخرين لم يسمهم كقوله: « بعض : فضلاء أصحابنا في زماننا » .

9- ينقل المؤلف عن كتب شتى في علوم كثيرة ، في الفقه والأصول والتفسير والسنة وشروحها ويستشهد بالشعر ، فهو يهتم بالكتب الأصلية في كل فن وينقل عنها كثيراً .

۱۰ للمؤلف في كتابه ملكة قوية في الحديث وعلومه ، فقد يسوق الحديث بإسناده ويذكر من خرجه ويذكر العلل فيه ويتكلم على أحوال رجال الإسناد .

ثانياً: المآخذ:

إن النفس ليتعاظم عليها الخوض في مثل هذا الباب لمكانة المؤلف ورفعة شأنه علماً وأدباً واطلاعاً ورسوخاً فهو آية في المذهب تحريرا وتقريرا ولكن الله كتب النقص على بني آدم ، لذلك وقع المصنف في بعض المآخذ ، وربما لأنه لم يبيض كتابه ولم يُقرأ عليه لاخترام المنية له ومن ذلك ما يأتى :

١- يحصل للمصنف تكرار في بعض المواضع من الكتاب ، قال المرداوي في موضع: « ففي كلام المصنف بعض تكرار » (١) .

٢- يعقب المصنف على الأقوال التي ينقلها ولا يرتضيها بقوله: «كذا
 قال » أو: « فيه نظر » أو « سهو » ولكن لا يبين موقفه أو الراجح عنده .

⁽١) تصحيح الفروع (٤ / ٢٤٠).

٣- إشارته للأدلة في مواطن الاستدلال من غير إيراد لها فيقول: للآية
 أو للخبر أو لخبر فلان وقد يعذر لكونه جرد كتاب من دليل وتعليل في
 الغالب.

٤ - قد يطلق الخلاف في مواضع مع شهرة المذهب فيه .

٥- يورد العَلَمَ الواحد بعدة صور متغايرة فحيناً يورده باسمه وأخرى بكنية أو منسوباً إلى أحد كتبه فيقول: «أبو بكر» أو «الخلال وصاحبه» أو «قاله في زاد المسافر» أو «اختاره في التنبيه» والمقصود بها أبو بكر عبد العزيز بن جعفر المعروف بغلام الخلال.

الهبحث الخامس موارد المؤلف فيكتاب الفروع

رجع المؤلف في كتاب الفروع إلى عدد كبير من المصادر في الفقه والحديث والتفسير والعقيدة واللغة والأدب والتاريخ والرجال وغيرها.

ولكن غالب الكتب التي رجع إليها أو نقل منها مفقود ، والبعض منها مخطوط ، وقليل منها مطبوع .

وقد قام الدكتور: ظاهر الظاهري^(۱) بدراسة موارد كتاب الفروع فقسمها إلى ثلاثة أقسام: الكتب الحنبلية، وكتب المسائل عن الإمام أحمد، والكتب غير الحنبلية وقد تتبعت هذه الدراسة فوجدتها كما ذكر إلا أن البعض منها طبع فيما بعد، فأشرت إلى ما وقفت عليه.

وهذه المصادر بين يديك :

أُولاً: المصادر والراجع الحنبلية « الفقهية وغير الفقهية »:

١ - « أحكام القرآن » ، للقاضي أبي يعلى الفراء ، ت (٤٥٨هـ) ،
 والكتاب مفقود .

۲- « أسباب الهداية لأرباب البداية » ، لعبد الرحمن بن علي بن الجوزي ، ت (۹۷) هـ ، والكتاب مفقود .

٣- « اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم » ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، ت (٧٢٨) هـ ، والكتاب مطبوع .

⁽١) في مقدمة رسالته لنيل درجة الدكتوراه (١/ ١٥٣ - ١٦٤).

- ٤- « الأحكام السلطانية » ، للقاضي أبي يلعى الفراء ت (٤٥٨) هـ والكتاب مطبوع .
- ٥ « الإرشاد إلى سبيل الرشاد » ، لحمد بن أبي موسى الهاشمي ،
 ت (٤٢٨) هـ والكتاب مطبوع وفيه سقط .
- ٦- « الاعتصام بالكتاب والسنة » ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ،
 ت (٧٢٨) هـ ، والكتاب مفقود .
- ٧- « الإفصاح عن معاني الصحاح » ، للوزير ابن المظفر بن هبيرة ،
 ت (٥٦٠) هـ ، والكتاب مطبوع منه مسائل الاتفاق والاختلاف ،
 والباقي مفقود .
- ٨- « الانتصار في المسائل الكبار » ، لأبي الخطاب محفوظ الكلوذاني ،
 ت (٥١٠) هـ ، ويسمى أيضاً بـ « الخلاف الكبير » ، والكتاب مطبوع إلى كتاب الزكاة ، والباقي مفقود .
- ٩- « الإيضاح » ، لأبي الفرج عبد الواحد بن محمد الشيرازي ،
 ت (٤٨٦) هـ والكتاب مفقود .
- ١ « بلغة الساغب وبغية الراغب » ، لمحمد بن الخضر بن تيمية ، ت (٦٢٢) هـ ، والكتاب مطبوع ، وفيه سقط .
- ۱۱- « تاریخ الحاکم » ، أو « تاریخ نیسابور » ، لأبي عبد الله محمد ابن عبد الله الحاکم النیسابوري ت (٤٠٥) هـ ، والکتاب مفقود .
- ١٢ « التبصرة في الفقه » ، لعبد الرحمن بن محمد الحلواني ،
 ت (٥٤٦) هـ ، والكتاب مفقود .

۱۳ – « التذكرة » ، لأبي الوفاء علي بن عقيل ، ت (٥١٣) هـ ، والكتاب مطبوع وفيه سقط .

١٤ - « ترغيب المقاصد في تقريب المقاصد » ، لأبي عبد الله محمد بن الخضر بن تيمية الحراني « ٦٢٢ » هـ ، والكتاب مفقود .

١٥- « التعليق » ، لأبي يعلى محمد بن الحسين الفراء ت (٤٥٨) هـ ، ويسمى بـ « الخلف الكبير » ، والكتاب حقق جزء منه « الحج » في الجامعة الإسلامية ، والباقي مفقود .

١٦- « التعليقة في الخلاف » ، أو « تعليق ابن المنى » ، لنصر بن فتيان النهرواني ويعرف بابن المنى ت (٥٨٣) هـ ، والكتاب مفقود .

١٧- « تلخيص المطلب في تلخيص المذهب » ، لأبي عبد الله محمد بن الخضر ابن تيمية الحراني ت (٦٢٢) هـ ، والكتاب مفقود .

١٨- « التمهيد في أصول الفقه » ، لأبي الخطاب محفوظ الكلوذاني ت (٥١٠) هـ ، والكتاب مطبوع .

١٩- « التهذيب في الفرائض » ، لأبي الخطاب محفوظ الكلوذاني ت (٥١٠) هـ ، والكتاب مطبوع .

٢٠ (الجامع الكبير) ، لمحمد بن الحسين بن الفراء ت (٤٥٨) هـ ،
 والكتاب مفقود ، ومؤلفه لم يتمه أصلاً .

٢١ - « الخصال والأقسام » ، لأبي على الحسين بن أحمد بن عبد الله ،
 ويعرف بابن البنات ت (٤٧١) هـ ، والكتاب مفقود باستثناء جزء منه خطوط .

٣٢- « الرد على الجهمية والزنادقة » ، للإمام أحمد بن حنبل ت (٢٤١) هـ ، والكتاب مطبوع .

٣٧- « الرعايـة الكـبرى » ، لأبـي عبـد الله أحمـد بـن حمـدان ت (٦٩٥) هـ ، والكتاب حُقق جزء منه في الجماعة الإسـلامية ، وجـزء منه ما زال مخطوطاً ، وجزء منه مفقود .

٢٤ « الروضة في الفقه » ، ولا يعلم عن الكتاب ولا عن مؤلفه شيئاً .

٢٥ « زاد المسافر في الفقه » ، لأبي بكر عبد العزيز غلام الخلال
 ٣٦٣) هـ ، والكتاب مفقود .

٣٦ « زاد المعاد في علم التفسير » ، لعبد الرحمن بن على الجوزي
 ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب مطبوع .

٧٧- « زاد المعاد في هدي خير العباد » « الهدي » ، لأبي عبد الله عمد بن أبي بكر الزرعي ، المعروف بابن قيم الجوزية ت (٧٥٢) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٢٨ « شرح الحارثي » ، لمسعود بن أحمد الحارثي ت « ٧١١ » هـ ،
 والكتاب جزء منه مخطوط والباقي مفقود .

٢٩ (شرح الخرقي » ، للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء
 ت (٤٥٨) هـ ، والكتاب جزء منه محقق بجامعة أم القرى ، وجزء منه مخطوط ، وجزء مفقود .

۳۰ « الشرح الكبير » ، لعبد الرحمن بن محمد بن قدامة ت (٦٨٢) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٣١- « عُمد الأدلة » ، لأبي الوفاء على بن عقيل ت (١٦٥) هـ ، والكتاب مفقود .

٣٢- « العمدة » أو « عمدة الفقه » ، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة ت (٦٢٠) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٣٣- « عيون المسائل » ، لأبي علي بن شهاب العُكبري من علماء القرن الخامس ، والكتاب مفقود .

٣٤- « الغنية لطالبي طريق الحق في الأخلاق والتصوف والآداب الإسلامية » ، لعبد القادر بن أبي صالح الجيلاني ، ت (٥٦١) ه. ، والكتاب مطبوع .

٣٥- « الفتاوى » ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، أحمد بن عبد الحليم ، ت (٧٢٨) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٣٦- « فتاوى ابن الزاغوني » ، وتسمى : « الفتاوى الرحبية » ، لابن الزاغوني ، ت (٥١٠) هـ ، ولأبي الخطاب الكلوذاني ، ت (٥١٠) هـ ، ولابن عقيل ، ت (٥١٠) هـ ، والفتاوى مفقودة وقد ذكر جزءاً منها في كتاب الفوائد لابن القيم .

۳۷- « فتاوى أبي عمرو بن الصلاح » ، لعثمان بن صلاح الدين بن عبد الرحمن ، المعروف بابن الصلاح ، ت (٦٤٣) هـ. ، والكتاب مطبوع .

۳۸- « فتاوى الشيخ » ، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة ، ت (٦٢٠) هـ ، والكتاب مفقود .

- ٣٩- « الفتاوى المصرية » ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، أحمد بن عبد الحليم ، ت (٧٢٨) هـ ، والمطبوع مختصر للفتاوى .
- ٤ « الفروع » ، للقاضي أبي يعلى الحسين بن الفراء، ت(٥٢٦)هـ.، ويعرف الكتاب باسم : « المجموع في الفروع » ، وهو مفقود .
- الفصول »، لأبي الوفاء بن عقيل ، ت (١٦٥) هـ ، ويعرف الكتاب باسم : « كفاية المفتي »، والكتاب جزء منه مخطوط ، والباقي مفقود .
- ٤٢- « الفنون » ، لأبي الوفاء بن عقيل أيضاً ، مطبوع جزء يسير منه ، والباقي مفقود .
- ٤٣- « الكافي »، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة، ت(٦٢٠)هـ، والكتاب مطبوع ومعروف .
- ٤٤- «كشف المشكل من حديث الصحيحين »، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ، ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب مطبوع .
- ٥٥- « المبهج » ، لأبي الفرج عبد الواحد بن محمد الشيرازي ت (٤٨٦) هـ ، والكتاب مفقود .
- ٤٦- « الحجـرد » ، للقــاضي أبــي يعلــى محمـــد بـــن الحســين الفـــراء ت (٤٥٨) هــ ، والكتاب مفقود .
- ٤٧- « الحجمـوع » ، لأبـي حفــص الـــــبرمكي ، ت (٣٨٧) هـــــ أو (٣٨٩) هـــ ، والكتاب مفقود .

٤٨ - « الحور » ، لأبي البركات عبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني ،
 ت (٢٥٢) هـ ، والكتاب مطبوع .

93- « مختصر ابن رزين » ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن رزين المناني ، ت (٢٥٦) هـ ، والكتاب يعرف باسم : « التهذيب في اختصار المغني » ، وهو مفقود .

٥٠ « مختصر الخرقي » ، لأبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي ،
 ت (٣٣٤) هـ ، والكتاب مطبوع وعليه شروح كثيرة مطبوعة .

٥١ - « المذهب الأحمد في مذهب أحمد » ، ليوسف بن عبد الرحمن بن محمد الجوزي أبو محمد ، ت (٢٥٦) هـ والكتاب مطبوع .

٥٢ - « المذهب في المذهب » ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ، ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب مفقود .

٥٣- « المستوعب » ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله السامري ، ت (٦١٦) هـ ، والكتاب مطبوع .

٥٥- « مسند الإمام أحمد » ، للإمام أحمد بن حنبل الشيباني ، ت (٢٤١ هـ) ، والكتاب مطبوع .

٥٥- « معالم السنن » ، لأبي سليمان حمد بن محمد الخطابي ، ت (٢٨٨) هـ ، والكتاب مطبوع .

٥٦ - « المغني » ، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ، ت (٦٢٠) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٥٧- « مفردات ابن عقيل » ، لأبي الوفاء علي بن عقيل البغدادي ، ت (٥١٣) هـ ، والكتاب مفقود .

٥٨- « مقدمة الفرائض » ، لأبي الخير بن صدقة الحراني ، ت (٦٢٧) هـ ، والكتاب مفقود .

99- « المقنع » ، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ، ت (77٠) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف ، وعليه شروح كثيرة مطبوعة .

7۰ – « الممتع شرح المقنع » ، لمنجي بن عثمان التنوخي، ت(٦٩٥)هـ، والكتاب مطبوع .

- ٦١ « مناظرات ابن عقيل » ، لأبي الوفاء علي بن عقيل البغدادي ، ت (٥١٣) هـ ، والكتاب هو نفسه كتاب « الفنون » .

77- « المنتخب في الفقه » ، لعبد الوهاب بن عبد الواحد الشيرازي ، ت (٥٣٦) هـ ، والكتاب مفقود .

٦٣- « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » ، لأبي الفرج عبد الرحمن بـن علي بن الجوزي ، ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب مطبوع .

٦٤− « المنتقى عن أخبار المصطفى ﷺ » ، لأبي البركات عبد السلام
 ابن تيمية الحراني ، ت (٢٥٢) هـ ، والكتاب مطبوع .

٦٥ « منتهى الغاية في شرح الهداية » ، لأبي البركات أيضاً ،
 والكتاب مفقود .

7٦- « المنثور » ، لأبي الوفاء علي بن عقيل ، ت (٥١٣) هـ ، والكتاب مفقود .

٦٧− « المنهاج » ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي ،
 ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب مفقود .

١٨ - « منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية » ، لشيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، ت (٧٣٨) هـ ، ويسميه المؤلف باسم « رد الرافضي » ، والكتاب مطبوع .

97- « المنور في راجح المحرر » ، لأحمد بن محمد الأدمي البغدادي توفي بعد (٧٠٠) هـ ، والكتاب مفقود .

۰۷- « الموجز » ، لعله لـ محمد بن علي بن محمد الحلواني ، ت (٥٠٥) هـ ، والكتاب مفقود .

٧١- « الناسخ » ، لعبد الرحمن بن علي بن الجوزي ت (٥٩٧) هـ ، والكتاب يعرف باسم : « المصفَّى بأكف أهل الرُّسوخ من علم الناسخ والمنسوخ » ، وهو مطبوع .

٧٢- « الناهض » ، لعبد الله بن الحسين العكبري البغدادي الأزجي المقري ، المتوفى (٥٣٩) هـ ، والكتاب مفقود .

٧٣- « النصيحة » ، لأبي بكر بن الحسين الأجري ، ت (٣٦٠) هـ ، والكتاب مفقود .

٧٤- « النظم » ، لعله لمحمد عبد القوي ، ت (٦٩٩) هـ ، واسمه : « عقد الفرائد وكنز الفوائد » ، والكتاب مطبوع .

٧٥- « نهاية المطلب في علم المذهب » ، ليحيى بن يحيى الأزجي ت (٦١٦) هـ ، والكتاب مفقود .

٧٦- « النهاية في شرح الهداية » ، لأبي المعالي أسعد بن المنجًا التنوخي ، ت (٢٠٦) هـ ، والكتاب مفقود .

٧٧- « نوادر المذهب » ، لأبي زكريا يحيى بن أبي منصور الصيرفي ، ت (٦٧٨) هـ ، والكتاب مفقود .

٧٨- « الهداية » ، لأبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني ، ت (٥١٠) هـ ، والكتاب مطبوع .

٧٩- « الواضح » ، لأبي الحسين علي بن عبد الله الزاغوني ، ت (٥٢٧) هـ ، والكتاب مفقود .

٠٨٠ « الوجيز » ، لأبي عبد الله الحسين بن يوسف بـن أبـي السـري الدجيلي ، ت (٧٣٢) هـ ، والكتاب مخطوط .

٨١- « الوسيلة » ، لا يعلم مؤلفه .

ثانياً: كتب مسائل الإمام أحمد بن حنبل:

باعتبار أن أغلب كتب المسائل مفقود ، سأشير هنا إلى الموجود منها فقط وما سُكت عنه فهو مفقود ، والترتيب هنا حسب ورودها في متن الكتاب ، وكتب المسائل التي ذكرها المؤلف هي : مسائل الإمام أحمد برواية :

۱- الحسين بن مسعود الفراء (البغوي) ، ت (۱۱ ٥) هـ ، جزء منه مطبوع .

۲- إسحاق بن منصور بن بهرام (الكوسج) ، ت (۲۵۱) هـ ،
 مطبوع .

- ٣- محمد بن (الحكم) ، أبو بكر الأحول ، ت (٢٢٣) ه. .
- ٤- أحمد بن محمد بن هارون (الخلال) ، ت (٢٣٤) هـ. ، ويسمى « الجامع » ، و « الجامع الكبير » ، وجزء من الكتاب مطبوع .
 - ٥- أحمد بن حميد المشكاني (أبو طالب) ، ت (٢٤٤) هـ .
- ٦- أحمد بن محمد بن هانئ (الأثرم) ، ت (٢٦١) هـ ، ويسمى
 « السنن في الفقه على مذهب أحمد » .
- ٧- أحمد بن محمد بن الحجاج (المروذي)، ت (٢٧٥) هـ ، مطبوع
 منه مسائل الورع .
 - ٨- (مهنا) بن يحيى الشامي السلمي .
 - ٩- (حنبل) بن إسحاق بن حنبل الشيباني ، ت (٢٧٣) هـ .
- ١٠ (صالح) بن أحمد بن حنبل الشيباني ، ت (٢٦٦) هـ. ،
 والكتاب مطبوع وفيه سقط .
- ۱۱- (عبد الله) بن أحمد بـن حنبـل الشـيباني ، ت (۲۹۰) هــ ، والكتاب مطبوع وفيه سقط يسير .
 - ١٢- جعفر بن محمد (النسائي) .
- ۱۳ (حرب) بن إسماعيل بن خلف الحنظلي الكرماني ، ت (۲۸۰) هـ ، يحقق في جامعة أم القرى .
 - ١٤ يعقوب بن إسحاق بن (بختان) ، أبو يوسف .
- ۱٥ إسحاق بن إبراهيم بن هانئ ، ت (٢٧٥) هـ ، والكتاب مطبوع .
 - ١٦ أحمد بن (القاسم) .

١٧ - محمد بن النقيب (ابن أبي حرب) .

١٨ - (سِنْدي) الخواتيمي البغدادي .

١٩- محمد بن (ماهان) النيسابوري ت (٢٨٤) هـ .

٢٠- علي بن زكريا (التَّمَّار) .

٢١- أحمد بن محمد الصانع (أبو الحارث) .

۲۲- إسماعيل

۲۳- موسى بن سعيد (الدنداني) .

٢٤- محمد بن يحيي (الكحال).

۲۵- محمد بن موسى بن (مشيش) .

٢٦- (مثني) بن جامع الأنباري .

٧٧- إبراهيم (الحارث) بن مصعب بن الوليد .

۲۸ - یحیی بن یزداد الوراق (أبو الصقر) .

٢٩- محمد بن داود بن صبيح (أبو جعفر) .

٣٠- طاهر بن داود بن نزار (أبو الطيب) .

٣١- يوسف بن موسى العطار (الحربي) .

٣٢- الفضل بن زياد (القطان) .

۳۳- یحیی بن سعید (الشالنجي) ، ت (۲۳۰) هـ .

٣٤- يحيى بن زكريا (المروذي) .

٣٥- أحمد بن الحسين بن (حسان) .

٣٦- علي بن سعيد (النَّسوي) .

۳۷ عبد الملك بن عبد الحميد بن مهران (الميموني)، ت (۲۷٤) ه.

٣٨- إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم (الحربي) ت (٢٨٥) ه. .

٣٩- أحمد بن (أبي عبده) الهمذاني.

٤٠ - أحمد بن عبد الله بن (صدقة)، ت (٢٩٣) هـ .

٤١ - إسماعيل بن عبد الله بن ميمون (أبو النضر)، ت (٢٧٠) هـ.

٤٢ - بكر بن محمد (النسائي).

٤٣ - أحمد بن نصر (أبو حامد الخفاق) .

ثَالثاً: المصادر والمراجع غير الحنبلية:

١- « بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذاهن والهاجس » ، لأبي عمر يوسف عبد البر القرطبي ، ت (٤٦٣) هـ ، والكتاب مطبوع .

۲ « تاریخ بن معین » ، لیحیی بن معین بن عون ، ت (۲۳۳) هـ ،
 والکتاب مطبوع .

٣- « التاريخ الكبير » ، لحمد بن إسماعيل البخاري ، ت (٢٥٦)هـ ، والكتاب مطبوع .

٤ - « التمهيد » ، لأبي عمر يوسف بن عبد البر القرطبي ، (٤٦٣)هـ ،
 والكتاب مطبوع ومعروف .

0- « الثقات » ، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي ، ت (٤٦٣) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

7- « الجامع الصحيح » ، المعروف بـ « سنن الترمذي » ، لأبي عيسى ابن سورة الترمذي ، ت (۲۷۹) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

٧- « الجامع المسند الصحيح » ، المعروف بـ « صحيح البخاري » ، لحمد بن إسماعيل البخاري ، ت (٢٥٦) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

۸- « سنن ابن ماجـــة » ، لأبــي عبــد الله محمــد بــن يزيــد القزويــني ،
 ت (۲۷٥) هــ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

9- « سنن أبي داود » ، لسليمان بن الأشعث السجستاني ، ت (٢٧٥) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

١٠ « سنن النسائي » ، ويعرف « بالمجتبى » ، لأبي عبد الرحمن أحمد ابن شعيب النسائي ، ت (٣٠٣) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

۱۱- « شرح السنة » ، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغـوي ، ت (٥١٦) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

۱۲- « شرح صحيح البخاري » ، لعلي بن خلف بن عبد الملك ، المعروف بابن بطال ، ت (ص ٤٤٩) هـ ، والكتاب مطبوع .

۱۳ – « شرح صحيح مسلم » ، لأبي زكريا يحيى بـن شـرف النـووي ت (٦٧٦) هـ ، والكتاب مطبوع ومعروف .

١٤ - « صحيح مسلم » ، لمسلم بن الحجاج القشيري ، ت (٢٦١)هـ،
 والكتاب مطبوع ومعروف .

۱٥ - « الضعفاء الكبير » ، لأبي جعفر بن عمر بن موسى العقيلي ، ت (٣٢٢) هـ ، والكتاب مطبوع .

۱٦ - « طبقات الفقهاء الشافعية » ، لأبي عاصم محمــد بـن أحمـد بـن عبد الله بن عباد العبادي ، ت (٤٥٨) هـ ، والكتاب مطبوع .

۱۷ – « الكتاب » ، لعمرو بن عثمان بن قنبر ، المعـروف بــ سـيبويه ، ت (۱۸۰) هـ ، وهو مطبوع .

۱۸ - « المبسوط » ، وهو علم لأكثر من كتاب عند الحنفية ؛ منها المبسوط لمحمد بن الحسن ، ت (۱۸۹) هنه وللسرخسي ، ت (۱۸۹) هن وكلاهما مطبوع .

19 - « المحلى » ، لأبي محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي ت (٤٥٦) هـ ، والكتاب مطبوع .

· ۲- « المحيط البرهاني ».

لبرهان الدين أبو المعالي محمود بن صدر الشريعة ت (٦١٦) هـ، والكتاب يحقق في المعهد العالي للقضاء .

٢١- (المراسيل) ، لسليمان بن الأشعث السجستاني (أبـو داود) ،
 ت (٢٧٥) هـ ، والكتاب مطبوع .

۲۲ « المصنف » ، لعبد الرزاق بن همام الصنعاني ، ت (۲۱۱)هـ،
 والكتاب مطبوع .

٢٣ « الواضحة في الفقه والسنن » ، لعبد الملك بن حبيب المالكي ،
 ٣٢) هـ ، والكتاب مفقود .

٢٤ « المنتقى شرح موطأ مالك » ، لسليمان بن خلف الباجي ،
 ت (٤٧٤) هـ ، والكتاب مطبوع .

المبحث السادس

وصف النسخ الخطية مع نماذج منها

لقد وقفت على عدة نسخ فقمت بدراسة النسخ دراسة دقيقة فوجدت لكل نسخة ميزات ليست في الأخرى ، فهذه أقدم وأخرى خطها أوضح وثالثة أوثق ورابعة كاتبها معروف ... وقد اعتمدت على نسخة الأزهرية كأصل مع كونها متأخرة لأنها صححت على عدة نسخ منها نسخة نسخت من نسخة المصنف وعليها حواشي بخط ابن مغلي ونسخة عليها حواشي بخط القاضي علاء الدين المرداوي بالإضافة إلى أن النسخة كاملة وبخط واحد ومشهود لها بالتوثيق .

وقد رمزت لكل نسخة برمز مناسب مقتبس من مكان وجودها أو من اسم كاتبها وهذه نبذة موجزة عن كل نسخة .

أولاً: نسخة « المرداوي »:

كتبت عام: (٧٦٨ هـ) بخط: (محمد بن يوسف بن رزق الله المرداوي) .

خطها جيد ، وأحياناً يترك الناسخ كلمات من الكتاب ويــترك مكانـها فراغ .

عليها حواشي قليلة جداً.

يثبت في آخر الصفحة الكلمة الأولى من الصفحة التي تليها .

يترك محل الأبواب والفصول بياض ، ولعلها كتبت بلون آخر فلم يبق لها أثر .

تعتبر هذه النسخة أقرب النسخ الموجودة المكتوبة بعد وفاة المؤلف.

كل صفحة تحوي (٢٣) سطرا وكل سطر حوالي (١٣) كلمة .

تبدأ من باب الفوات والإحصار حتى نهاية الكتاب. وهذه النسخة مفهرسة ضمن المخطوطات المصورة في: « منشورات معهد المخطوطات العربية » ، برقم : (٩٩٧) ورقم (٩٩٨) وهي مصورة عن مكتبة شستربتي بايرلندا برقم (٣٢٧٥) .

وقد كتب على آخر صفحة منها: « فرغ من هذا الكتاب المنسوب إلى شيخنا القاضي شمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح قدس الله روحه ونوّر ضريحه من نسخة قوبلت على نسخة المصنف المكتوبة بخطه ... محمد ابن يوسف بن رزق الله بن نصر الله بن محمد المقدسي الحنبلي، المرداوي، عفا الله عنهم أجمعين ، وعن جميع المسلمين في يوم السبت ثالث شهر ربيع الأول ، مولد نبينا محمد صلى الله عليه وسلم سنة ثمان وستين وسبع مئة من الهجرة النبوية ... » .

ورمزت لهذه النسخة بنسخة « المرداوي » .

ثانياً: نسخة ابن إسماعيل:

نسخة مصورة عن المكتبة السعودية «(دار الإفتاء) لدى جامعة الملك سعود وأصلها عند مكتبة الملك فهد الوطنية برقم : (٢٦ / س) وعدد الأوراق : (٣٧٨) وتاريخ النسخ : (٧٨٠ هـ).

والناسخ: (أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل) .

تبدأ من : « كتاب البيع » ، حتى « نهاية الكتاب » .

ويلاحظ: أن هذه النسخة قديمة لكنها مبتورة للأسف لكن الجزء الخاص بي كامل ولله الحمد .

ورمزت لهذه النسخة بنسخة (ابن إسماعيل) .

ثالثاً: نسخة المحمودية:

نسخة متوفرة لدى المكتبة المحمودية بمكتبة الملك عبد العزيـز بالمدينـة المنورة ، برقم (١٤٤٩) و (١٤٤٠) و (١٤٤٠) و وجـد نسخة مصورة منها لدى جامعة أم القرى ، والنسخة من جزئين :

الجزء الأول:

يبدأ من : « بداية الكتاب » ، حتى فصل : « لا يحرم صيد وج » .

تاريخ النسخ (٧٨٩هـ) .

الناسخ : (أبو بكر بن محمد) .

كتب على آخر صفحة: « ... يتلوه إن شاء الله تعالى في المجلد الثاني باب صفة الحج ... العبد الفقير المعترف بالذل والتقصير، أبو بكر بن سعد البعلي عفا الله عنه بتاريخ ثامن عشر ... سنة تسع وثمانين وسبع منه ».

الجزء الثاني:

يبدأ من : « باب الهدي والأضحية » ، حتى : « آخر الكتاب » . وتاريخ النسخ والناسخ نفس الجزء الأول .

ويلاحظ على النسخة: أنه سقط منها ما بين الجزئين من باب «صفة الحج والعمرة »، إلى بداية باب «الهدي والأضحية ».

والخط فيها واضح ، والجزء الخاص بي كامل ، وعلى هذه النسخة هوامش وحواشي .

ورمزت لهذه النسخة بنسخة : (المحمودية) .

رابعاً: نسخة الأزهرية:

أصل هذه النسخة موجود لدى المكتبة الأزهرية بمصر .

رقم النسخة : (٤٢٢٨) .

تاريخ النسخ : (۸۸۱هـ) .

الناسخ : (موسى بن أحمد الكناني الحنبلي) المتوفى سنة (٩٢٦)هـ.

عدد الأوراق : (٢٠٣) ورقة .

عدد الأسطر: (٤٥) سطرا.

عدد الكلمات في كل سطر: ما بين (٢٠ - ٢٥) كلمة .

نوع الخط : نسخ حسن .

تبدأ من : « بداية الكتاب » حتى : « نهايته » .

والنسخة كاملة وكاتبها شخص واحد فقط ن ومصححة على عدة نسخ ، ومشهود لها بالضبط فقد جاء في نهاية النسخة :

«تم هذا الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه في مستهل ربيع الآخر من شهور سنة إحدى وثمانين وثمان مئة على يد الصغير المعترف بالخطأ والتقصير: موسى بن أحمد بن موسى الكناني تيمنا ، المقدسي ، الحنبلي ، غفر الله له ولوالديه ومن دعا لهم بالمغفرة ... » ومكتوب بالهامش: «صححت حسب الطاقة والاجتهاد على نسخ عديدة ، منها نسخة كان نقلها مِنْ نسخة نسخت من نسخة المصنف وعليها حواشي بخط ابن مغلي ونقلها منها ، ونسخة عليها حواشي بخط القاضي علاء الدين المرداوي ، ونقلها منها ، وذكر في آخرها أنه قابلها على نسخ عديدة ، فصح ذلك في رابع من ذي الحجة الحرام سنة ... والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه تسليماً كثيرا » .

وعلى النسخة حواشي كثيرة ومسائل ، ومثبت آخر الكتاب إجازات متأخرة كتبت بعد سنة ألف للهجرة ، كتبها محمد الخفاجي ، ومحمد الرملي الأنصاري .

ونظراً لما سبق من مزايا لهذه النسخة فقد اخترتها لتكون أصلاً ورمزت لها بـ: « الأصل » .

خامساً: نسخة العتيقي:

نسخة مصورة بمكتبة الملك فهد الوطنية وأصلها محفوظ بالمكتبة نفسها ، بعد أن كانت ملك دار الإفتاء سابقاً (مكتبة الرياض) ومكونة من جزئين :

الجزء الأول: من « بداية الكتاب » ، حتى : « كتاب البيع » .

الجزء الثاني: من « كتاب البيع » ، حتى نهاية : « نهاية الكتاب » .

الناسخ: « صالح بن سيف العتيقي الحنبلي » .

سادساً: المطبوع:

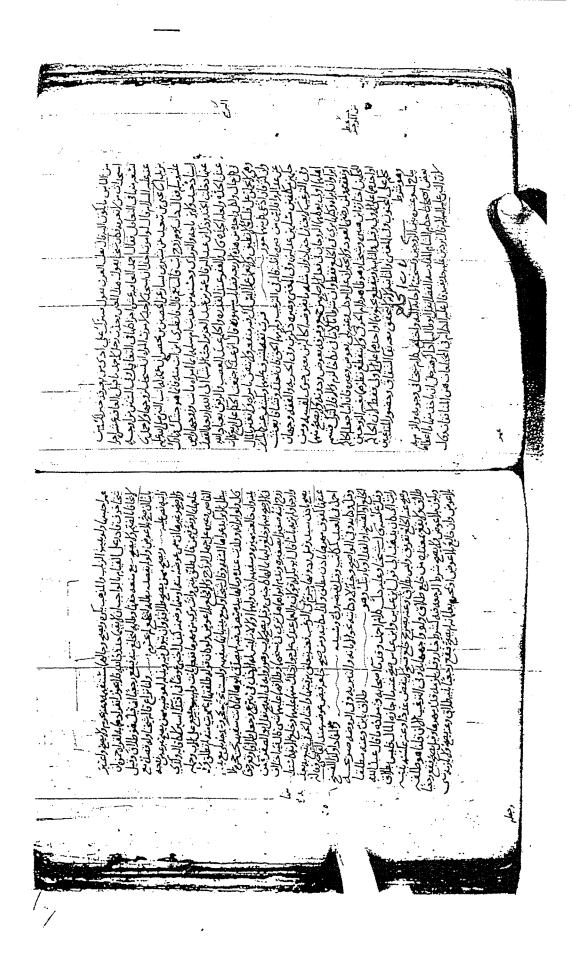
الطبعة الأولى لكتاب الفروع ومعه تصحيح الفروع وحاشية ابن قندس بتحقيق الدكتور: عبد الله بن عبد الحسن التركي، ورمزت لها بد « المطبوع » ، وقد اعتمد فيها على نسخة المكتبة المحمودية وهي نسخة كاملة تقع في مجلدين ، ونسخة جامعة برنستون رقم (٣٩٠٧) وصورتها محفوظة بمكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض وهي نسخة غير كاملة ، ونسخة ثالثة تقع في (٢٨٠) ورقة وهي ناقصة تبدأ من أول الكتاب وتنتهي عند أول البيوع وهي في مكتبة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام بالرياض ، ونسخة رابعة تقع في (٤٨٥) ورقة وهي ناقصة تبدأ من كتاب البيوع إلى الخر الكتاب وهي نسخة جيدة مصححة محفوظة في مكتبة الرياض العامة آخر الكتاب وهي نسخة جيدة مصححة محفوظة في مكتبة الرياض العامة « السعودية » برقم (٧١٢) .

The control of the co

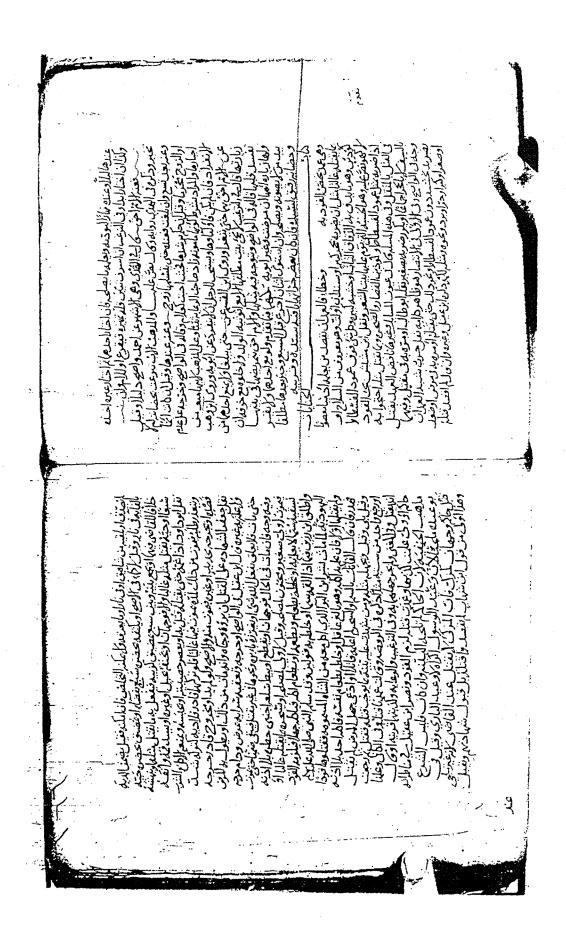
.

18.037

الصفحة الأولى من القسم المحقق ، نسخة الأزهرية (الأصل)



الصفحة الأولى من القسم المحقق ، نسخة (المرداوي)



الصفحة الأخيرة من القسم المحقق ، نسخة (المرداوي)

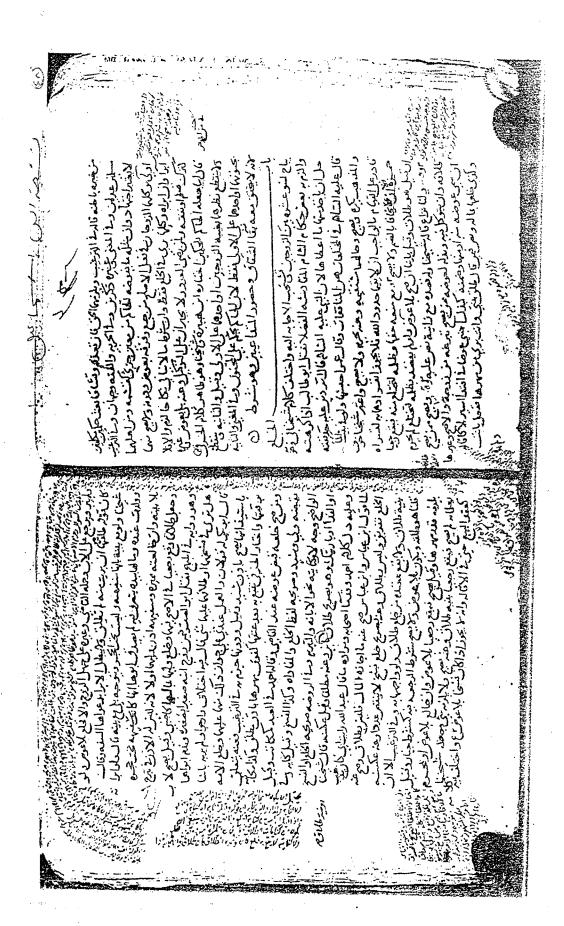
يد مهروا عد المرامات مارها المار مارامها للايدار المارة المرايدارة المرابة ورمن الديمان والمدولام طالالديسة يوسع معل وظل يعتلن ويوليان والمالال المراحد ショウラーコロランターまたるでいていまっているかというころできるころである لا وأن سوكل فيه وتذله لمؤينهون مع بمدهد فزاز وجة والاسح وعيدها ان سحة وصنامنه أوساوهمنا ٤٠ وك كالراجعة و تفقيّه العلبه ومرادة ما قالعينالله وابشنا إيكان مناصيراً في تؤليف جاب وابرعيات كال منية من جود بديد وال عالماء يدور ميه اون ويها اولا لايد لديك الان فيالمرح آء وإلواخ وجناه فكائيس و خولاما ندوالسرسة ولألومنته حيتا للع اوالفسخ إوالكلة إور راز شكار العرامة المساوطان الدستوطان المال والمساحلة والمستخطا فعالية صح عيزنا احاز فالملاد تلبيريالاتي وصح عنز الملع مهن ولبريطاني وعبست ومستخطع متع لابيتس وحواطان وقع دعيا وألاح جنا وظهولابا لهاكا جنيره قب لعجلاب ومعروا بدليالج تقسل يجالعبو كانب وتسيها لنتهنأ ويؤه مسيدوه يخرالط الملع والمعاؤاة وكمأ البهنج وقش ابوالصنزي يزادج ابدة صفيزاج جيؤة وعثرابواها حلآي يجتهيم وطلاقها عليها بني قالفية أخلاف المناكبر وبيوج فرباع جية كالوقوارانة ووالدناهمة ومالها بياء معية وبمامسة لابوقالها وارحوا ولم بربوبا شا فالابوبكي لاتوكات والعرابع بذي علي جوازهك منها يقيله وحلفه أدعيكا بستعالة عيمان بهديك ودوكا وجزم بدايالاغيب متسار معان بدينها وألحابلا أيسائيه عددا وعاردها دستريين ولاتع معتدر بطعياس ولوداجها بمروقالاعبدالال تعمليات وابيئة ورجع علاقب وجلة الناجئة وغيرة عليسفيلاوج وقاد فطع بلهويل ولوكاب بورحتزاكو قنصمطاباى منطاق وكأائكا تبذور جوخلة فيعتا جوجية جبداها حيروقالكافئ بدالاجبرع وشافا فتااداسيدكا تالذوكنا طلها بالدومن جين تاليطاتي منج واجتبرت مهل (447) سيطاحدوي فاعطته مروكا وآقمكات قالاناعطين هذااحبا والؤوبك باشت ولوبات متيكا و لمحا وناذلا متي نفطية نتتب لأالمروذ كالظاه إنتدر سهرها ونعتنا فرلماء لدخلاالنبية عيسرا ذاانطيا حتبه وصباب يقينا دمغة اوبيها بيوم جدوحياب وقبيب لايفرة الملاية المالك شوكاما وينسه وكذا سنتندو فإعنا وقدوها وصننا فبهاب يتضم بنتها فالمندمي وقتيرال وجبش بالغناء طلن لذاهر طافياله وتلاخا والاعاليا التطبية عباكمان بالناء معيداتهم تكيلان يجله قلنا عوطك وكون بلاعوض وكالعوشطالوجة يوكنوا جاير وتنب للزمة قذووجها وقتب لايفيتع دجيا بالاعوب ولن خالع والعومن الانكم معاارته استخ منتغ وجيا سيترطان وكلب ومع وكالمزن ين وحيلة شين كعمداليم وي عالا عالد والدلالا وراداكان فيما بويد مراجا كالواهد ويدار كلاما في المنص ووظاه وكالمهاعة جوارة وآن كالعكافلات تمهما ملامة إسهاد احدها فبإضيه لفال جناءايومه الموزينا تناكلهوا للدهريق خبزيج تاهم تعبرا المرتض والجيزا وآرم أوبالجالونان بد خار زواج إين بنا رساعود فدوما فصل زناز المعدل في وحب فيوون فهل فلانالنا الوجه فحدها والاصح وازبارهن كجلامة وعندا فيالمظاهب مسخ قيالكل جومعا وعلى وابقضته بلعون عث كماة الداع والمناع فيؤيلانة درام ومالسيتاكا وذراب عبيلة الدادة لاطراخ وآن تلناؤي وتارالنا وياراء طئه مياا ودووالوسط ولأرده واخذب لدوال بان مفويا المطاواته بابع الدم فتناطحارش يحديه وقتب لظينة وإبغان بالبالمؤصون معييا طالجا مبليوآن بائ معنبوباادفئ أملكن وتعتسبه طياولة فبئنة وجزم بعرفيالروصة وعيرها مقالياه فالعنذعلي بدينان تثزا اومغهونا ادميهانع ودجع بينهاو قبته ماطاج وتتب اوكلالناعطه بأعبلا ويبالزغبيب وأت قالطفا الحدث فتُصّب ل وآن جلاء صدامالا معيمها بالذاويز يقالا يوبكرلا يع وإيدتها مية والجدولا المديم منام الانتهادي خية بامان عدمة وصراحة بأيثا منع طيصته يؤهون كالدامل إيلااق مرونا وتب إلاال ذواجذالانية بالصلة سلالة فإلنزع بيئومير عديوارشيوميطاب وآلة لوبالتقن لانجئنا وقب لمهوئلا وكروباكنوما اعطاها منطابو عندة عماور والديانة اختاران المه وآن خالع بهضاع وللدمعة مسيدهم فأن ما تسادمات الولذ وجو متيار جيه المريب فها جهل مطلبًا مرها وما تدسينا لمهان سين مدمه بالميد وعلما فينددون علنة علين اوالد فاعطة مرجوناه 9

قل ووللدم هن حصاما وقد حاجة الوالو على حمال بيا في الديع سواد قا للاصاحة وتعليم إلى وهوب فاالناش ولنتقت علي وللبروكاك فيتطي سلوكا لاساء موصيتها لاالذي وجين إبكاليالية LANGE TO THE STATE OF THE STATE ت وي مؤجئا ب وكالمصل تة لعضية عليجه بهالياني ار فيللون جعين ال ليندسينكا إو فيالية في وائ رما مناهي ملك وسلاال تنافي فواوالي معلانداول اليخوا المالك بحائر وليه مأما ومدارها مرسيدها وعايبة نعتها لجانع المايع وجوالإنطبالك وجهه سعلوة فيألفته لادلدائم وإنت بالان باع مديا فالافاخل فالعماض ألمها مادين المراث احت وكسي للاب وكآحضاء لمن فيونوز كانا لإيماك بنسة الذي بعسل لكن لد وفي الفيوني إلية ستاسدن رورالحد مناكه طاءه قاليالهاي خديرها يتماط الربع وعالطا بريزوجين والبدلكولاعيرها وحذا متوجة فالبديج الديلجيولام عويمة وآزابينتاهم فالجناف حاديك والشام وعيالا عنهوا تواصيان واختادها وبالعمل كاستطان ويسكاء علاستط علاما علي قال واللائع عادت خلاطا علية فيالتكاح ووادت فيعيوب عليال توله علمالية وتخ كتارلك كيك لكضانة متن للحاضركا وعليه بيه يؤكات في مغص ليجاز ومناي وسني يجليها حلكن ما عائوست الاج وشب ك مقالا غباء وفاقا مماكية والدئية وترتب عووجومع في القصع في تستيد التدامل بدمام تكع مونية لمفار المصابديا لكاج وتحدرا فيطلاق يجي مهدامدة وعاقلان اللاس وبقر استطعطانا الماج احتالاب الاتمارويين مناعا طاريار ويقافي لاألفهاء ال سنطا ومنزعا على تولين والغاكم فبايعكيد خدمة الولدا يام حضا تتألواجقان निर्ण र नाम प्रत्यामा देश में इंड्रेस्ट्रीशा के बाका र बाह्ने शिए हैं की باحناك فالعرجوم وفاعا لاجتبئة وعتد بالحاصفاله إليارة وكامتعواليخوك ألاعك المديد بحدالا مريدان الداع وف للكائد واحتراب سروم سنديها والفياعاتي يافالتخب وتقيرها الوف علاولاده فريزج والبهاب فلاحقاليالا

في الما قال المادات إلى مدالا عندال المعروف المالية وتسترا المعرولات يجاوله فلتالف لاوالا وجب عليو خلت جائا وللتديلاجؤ عياللوليت الطآل وحبطليفياء كالإيوك ्रित्ता मान्याने के का मान्याने के मान وقب الليم ويعومه ولاخون الابدونانا الكيداك في وعدد الديم وتصلعا والمدوعوات السيل حارجا وتوفا متاع ألوليا يجياليولا جلء فيرموا يالندا وجلاسة جندة المتعالية والدال المراسع من عامل مسترارة احد وعد المدوالله بعدوا واللائع الماد وللعالمة كاسهان مدوالعادة العديدسا فاقصي صدمام كما أتوفئ يعدوافا فالكيم الزع وفالدف اعتاطمنا من كبلوغه خورشيد وبن الوذادك فيتاب سياديم وملها الحاحا وعيزا لمدير مولايه لاال سدالاخ الدلي لك فيراصل الكاح وقال ما حيلالمك اللاغ المنطا الددوالا الماساما وفالدع المامي الما المعدو المعاولات الما الجما فيا تشاء ورمع ارما وكائية بدير كاصورة وسيلة قال عن المالية على المالية على المالية على المالية على المالية على المالية على المالية المالية على المالية المالية على المالية المال المندار والاطالفا الماد عدى عدها للأوعده الالادكاد وطليا فيلدا التاريخ تقت دالم احت وكاتا ي وسيدها لللك دهيل ميز واعداع ديلا وقي المدى دواليو والمرعلية وفاقاها في والمذهريات تبرعت يعف المدادمة المرادح وفاقالا يستدوع فيعادق البالاسالا ان لا بيزة عرابويه ود وياب دهد يجر سكيلالة كوش ما حق مشرا ودوياب النسطية ولاعتماريا فالعاليالاغيري كملتهالام ارؤية الولدولا ملولايم فيدان كالمونة زاكما جذارها يترشا وعا بعسدته أكما لافخالواج ويتوحب ويدخل فالقهمات جويواي بيئا وهما زيادة الإماميسة بطالئا وستما يذوقينك بيعقان كائ احدنافه أعايا فيوسيفونون فوالله أعا يعك امذاحق يتل والبيدي وملبز حسده فيكون عها يساوتها يدند الإديم منع والمازة المهدلان الناجا برشياما فسداحب فتعلام وفالة فالدافيج ونعتجة علىعدم لعاليجا فال إلىدام يعمل بديدار الاندار فادلمان فاولافا ولد

9

لايداد متومتنا فاضا في جيالة الملاوليا وتتا إلنا وعرجاده ابدحت واعلا عوابا كانياس



الصفحة الأولى من القسم المحقق ، نسخة (ابن إسماعيل)

وفالتلائديم و كالماميل جالداك عليجت وسلص خالدوعه بام وكاكاوعة عكي عاعه صنده لازصنيره لمنظلب وجعيز طلب كالجياع وفالها فتغولك دع المداولا مروسل كوفاع كالسالوانج فمالغثان فاعتموط لانتاجا يكالمارة يينتها دخلم المائو واصحابه لشيح الخالدع إلعهد والاوندالاريطا علاكال ديغتنديم عالاجمر بكزاخونه واخزائه وتشكعهم عمام البوارت كلم عيلات كانب وخادتاقه الكلايت رفضيجنا وعذجا لازا ادلام للاب فكلالتولينيع لمتويمها ولاقارنه لام لاز لارتوم منام هذا في مسلحه الملال ورايا علم الشارية فالدارية July of the Chick of the Chick لاجت الام كالمستعمم فتناضوا وكنا كالدرير إ اعديد واخل الرعال إستأم ربيعسبه وتنارم الدش عليهم للاات للاب مينوم عل عيرامها شلكام واي こうしているとういう طلهم كذي فازيك وما خوجها زولا بخوجت وليئر للولمهمهاوعذ とうらいまいいのいる ٦٠ لئندى رها هوارا ليور لحفتائه للكهدوتك الحوكما درشدا جدولم ترجع فبأ وارتئات انحزعلها فاب كالعبور فكهيك الدخواجة الاصح فارزال للامع عاذت مرنى لدكاح دواخة بعومين قوليبغهم ولنسيبه وتيوجه احتمال رادح بحهاملا وعنداعا حقآ الاكريبية عليه فهنئه عجانا وللنقهما لأجرع عمل لندواس خالب واز دهيئة بوا فالسلاصفاب ولاحتبائدان شترعها لدجها حسبة المدتر لاشكاديررت تكلئوج منؤليكا روافنا لئاسرو لمبيينه ببائا واصحاعا سأولاجب طالن سر حلاوه برولويض الديع واختارجاحه المدب لابنسغط أناص ينائمها رستوطه لمراعاه حتاكن ونسارئنه نفا الانجدة مستحا لانهر وترسية يجاشة عمر للنازله عليه الناهم اتباحق يبه ما تمستنح يؤويريضها مزايدن به لتنفيه ويطهرها لودنتها اولاده فمن لدجوع مغضره وسفاكاب المعلكاها إكشاريس للحائيس الرعليه فيه توائخ لتكاح وعنية طلان بحقيد بالديدق وذكوجاء مدوجا وعيدن شفتته على ولده ولالكافروك لبرولا لامراء فلوج تاراكز وعيره ركوا اطاره كملاملك دينزعابهاه ليازليا كشائران يتنطبا ديزلين عيل ٢٠٠١ ما رئه احالان ١ الاتفاريز يوره كاستارار ليبرفد سرالولدانام محضا شدالمزباجين إزككنا ايحزز 15 J Glist Lile _ loop alsaks ha JG المانيروكواللهم وتبل مع كبير وللسنكيل مع リングメイン ひんし

المساولة المساولة والإراجة والمراجة والتراجعة وحساء ميدالا مراك الماليا الماليا الماليا المالية والأولان المساولة المساولة المالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية وا

من آها) ال برائة ال برائة ال برائة في الدور الذي الدوران الما الما الما المعلم المنتقل المنتقل الما والمعلم المستعدة ومن الدوران المنتقل ا

ひ、イン

الصفحة الأولى من القسم المحقق ، نسخة (العتيقي)

المستميسة على المراجعة تديما من المار ليول من وتحيا المنطقة المستميلة مكال سروجية وينال المنطقة المنط

المراحية المجال اسراحي الواسم ومديم ومن يتبده ونكال وداوري واليث المنساع ومنع ومنده المنافعة المنساع ومنده أما أهنا المراسة المنساع ومنده المراسة ومنده المنافع ومنساع ومنده أما أهنا المنافع المنساط ومنده أما أهنا المنافع المنساط ومنده أما أخبار المنافع المنساط المنساط

الصفحة الأخيرة من القسم المحقق ، نسخة (العتيقي)

ثانيا :

قسم التحقيق

(النص المحقق)

(باب الخلع)

يباحُ لسوءِ عشرةٍ بين الزَّوجَين وتستحبُّ الإجابةُ إليه ، واختلَف حكم الخلع كلامُ شيخِنا (٢) في وجوبِ ، وألزَمَ به بعض حكَّامِ الشامِ المقادِسَةِ الفضلاءِ (٣) ، نقل (٤) أبو طالب (٥) : إذا كرِهَتْه حلَّ أن يأخذَ منها ما

(١) بياض في نسخة المرداوي .

الخلع لغة : من خلع يقال : خلع امرأته خلعاً ، وخالعها مخالعة ، واختلعت منه فهي خالع ، وأصله من خلع الثوب ، لأن المرأة تنخلع من لباس زوجها .

واصطلاحاً: فراق زوج زوجته بعوض بألفاظ مخصوصة . انظر: المطلع: ص / ٣٣١، والمبدع (٧/ ٢١٩)، والكافي (٣/ ١٤١)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ٥٧).

والخلع على ثلاثة أضرب هي :

الأول: مباح إذا كان لسوء العشرة بين الزوجين قبال تعبالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَكَ مُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِمْ ﴾ سورة البقرة [آية: ٢٢٩].

الثاني : مكروه إذا كان مع استقامة الحال كَديث ثوبان رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : « أيما امرأة سألت زوجها الطلاق من غير ما بأس حرم الله عليها أن تريح رائحة الجنة » رواه السترمذي (٣ / ٩٣ ٤) باب ما جاء في المختلعات رقم (١١٨٧) وقال هذا حديث حسن ، ورواه الحاكم (٢ / ٢١٨) كتاب الطلاق رقم (٢ / ٢١٨) وقال حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه .

الثالث: محرم وهو أن يعضل الرجل زوجته بظلمها ومنعها حقها لتفتدي نفسها منه قال تعالى: ﴿ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَدْهَ بُواْ بِبَعْضِ مَآ ءَاتَيْتُ مُوهُنَّ ﴾ سورة النساء [آية: الله عالى: ﴿ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَدْهَ بُواْ بِبَعْضِ مَآ ءَاتَيْتُ مُوهُنَّ ﴾ سورة النساء [آية: ١٩]. انظر: الكافي (٣/ ١٤١)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ٥٧ - ٥٨)، وكشاف القناع (٥/ ٢١٢ - ٢١٣).

(٢) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٠ .

(٣) المقادسة : جمع مقدسي وقد سبق تعريفه في مبحث اسم المؤلف ونسبه ص/١٩.

(٤) في المطبوع فقط : (فقال) بدل (نقل) وانظر : الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٠ ، والمبدع (٧ / ٢٢٠) .

(٥) أحمد بن حميد المُشكاني نسبة إلى مشكان وهي قرية قريبة من نواحي همدان . صاحب الإمام أحمد وروى عنه وكان صالحاً مات سنة (٢٤٤ هـ) . انظر : المقصد الأرشد (١ / ٩٥) ، والمنهج الأحمد (١ / ١٩٦) . أعطاها ؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم (١) قال : « أتردين (٢) عليه حديقتَه ؟ »(٣) . قال عليه السلامُ في [المختلعاتِ](٤) : « هُن المنافقاتُ »(٥) . وقال عمرُ : « احبِسها ولو في بيت

ورواه الترمذي (٣/ ٤٩٢) باب ما جاء في المختلعات . رقم (١١٨٦) من طريق أبي إدريس عن ثوبان . قال أبو عيسى : هذا الحديث غريب من هـذا الوجه وليس إسناده بالقوى .

ورواه البيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٣١٦) باب ما يكون للمرأة من مسألة طلاق زوجها رقم (١٤٦٣٩) من طريق الحسن .

والإمام أحمد في مسنده (٢/ ٤١٤) رقم (٩٣٤٧) من طريق الحسن ، وسنن سعيد بن منصور (١٤٠٩) باب المرأة تسأل زوجها الطلاق رقم (١٤٠٩) من طريق الحسن .

ورواه في المحلى (١٠ / ٢٣٦) من طريق الحسن عن أبي هريــرة ، قــال الحســن : لم أسمعه من أبي هريرة .

قال أبو محمد : فسقط بقول الحسن أن نحتج بذلك الخبر .

وقال في مجمع الزوائد (٥ / ٥) : فيه قيس بن الربيسع وثقه الشوري وشعبة وفيه ضعف وبقية رجاله رجال الصحيح .

وقال ابن حجر في الفتح (٩ / ٤٠٣) : في صحته نظر .

⁽١) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (عليه السلام) بدل (صلى الله عليه وسلم) .

⁽٢) في نسخة المرداوي : (تردين) بدل (أتردين) ، وفي نسخة العتيقي : (ألا تردين) .

⁽٣) رواه البخاري (٥/ ٢٠٢١ - ٢٠٢٢) باب الخلع وكيف الطلاق فيه - رقم (٣) رواه البخاري (٥/ ٢٠٢١) باب (٤٩٧١) و (٤٩٧٢) و (٤٩٧٢) ، والنسائي في السنن الكبرى (٣/ ٣٦٩) باب ما جاء في الخلع - رقم (٥٦٥٧) ، وابن ماجه في سننه (١/ ٣٦٣) باب المختلعة تأخذ ما أعطاها - رقم (٢٠٥٦) و (٢٠٥٧) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٤) في الأصل : (المخلعات) بدل (المختلعات) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمويـة وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٥) رواه النسائي في السنن الكبرى (٣ / ٣٦٨) باب ما جاء في الخلع رقــم (٥٦٥٥) من طريق الحسن عن أبي هريرة ، قال الحسن لم أسمعه من أحد غير أبي هريرة ، قال أبو عبد الرحمن : الحسن لم يسمع من أبي هريرة شيئاً .

الزِّبْلِ "(۱) والمذهبُ (۲) : يُكرَهُ ويصحُّ وحالُهما مستقيمةٌ ، وعنه (۳) : يَحرُمُ ولا يصحُّ . واعتبرَ شيخُنا خوفَ قادر على القيامِ بالواجبِ أن لا يقيما حدود الله . فلا يجوزُ انفرادهما به ؛ لقراءةِ حمزة (۱) لا يقيما حدود الله . فلا يجوزُ انفرادهما به ؛ لقراءةِ حمزة (۱) ﴿ إِلاَّ (۱) أَن يُخَافا ﴾ (۱) بالضمِّ . ولا يصحُّ (هر) مع منعِه حقَّها وظُلْمِه ؛ لتختلِعَ منه ، فيقعُ رجعيّاً إن قيل : هو طلاقٌ . وقيل : بائناً (۱) ، إن صحَّ بلا عوض . ولو لم يقصِدْ بظُلْمِه لتختلِعَ لم يَحْرُمُ

⁽۱) رواه البيهقي في السنن الكبرى (۷/ ۳۱۰) باب الوجه الذي تحل بـه الفديـة رقـم (۲) رواه البيهقي في السنن الكبرى (۷/ ۳۱۰) من رخـص أن يـأخذ مـن (۱۲۲۹) ، وابن أبـي شـيبة في مصنفـه (۲/ ۱۸۵۱) ، وعبد الرزاق في مصنفـه (۲/ ۵۰۰) باب المفتدية بزيادة على صداقها رقم (۱۱۸۵۱) .

 ⁽۲) المحرر (۲/ ٤٤)، والإنصاف (۸/ ۳۸۲ – ۳۸۳)، ومطالب أولي النهى
 (۵/ ۲۹۱)، وكشاف القناع (٥/ ۲۱۲).

⁽٣) الحرر (٢ / ٤٤) ، والإنصاف (٨ / ٣٨٣) .

⁽٤) حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات القارئ الكوفي ، روى عن أبي إسحاق السبعي وابن إسحاق الشيباني وغيرهما ، وكان من علماء زمانه في القراءات ، توفي سنة (١٥٦ هـ) أو (١٥٨ هـ) . انظر : طبقات ابن سعد (٦/ ٣٨٥) ، وتهذيب التهذيب (٣/ ٢٧) .

⁽٥) ساقطة من الأصل وفي نسخة المحمودية (أن لا)، والمثبت في نسخة ابـن إسمـاعيل والعتيقي والمطبوع.

 ⁽٦) سورة البقرة [آية: ٢٢٩]. قرأ بضم الياء أبو جعفر ويعقوب وحمزة وقـرأ البـاقون
 بفتحها. انظر: النشر في القراءات العشر (٢/ ١٧١).

 ⁽٧) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لأبي حنيفة) . انظر :
 البحر الرائق (٤/ ٨٣) ، وفتح القدير (٤/ ٢١٦) .

 ⁽A) البائن : هي التي لا يملك الزوج استرجاعها إلا بعقد جديد . انظر : لسان العرب
 (١٣ / ١٤) ، والنهاية في غريب الأثر (١ / ١٧٥) .

(وهرش)(۱) ، ولنا نزاع . قاله شيخنا(۱) . وله قصده مع زانية (۳) . نص عليه (۱) (مق) (۵) . ويصح عمن يصح طلاقه وأن يتوكّل فيه ، وبذله لعوضه عمن يصح تبرّعه من زوجة ، والأصح (۱) : وغيرها إن سمّى عوضه منه ، أو منها وضمِنه ، كبذل أجنبي عوضاً في افتداء أسير ، لا كإقالة . وكذا خلعها بماله ، ونص فيمن قال : طلّق بينتي وأنت بريء من مهرها . ففعَل ، بانت ولم يبرأ ، ويرجع على الأب ،

⁽۱) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً لأبي حنيفة والشافعي) ، انظر : مذهب الحنيفة في بداية المبتدي : ص / ٧٩ ، والهداية شرح البداية (٢ / ١٣) ، ولسان الحكام : ص / ٣٢٩ ، ومذهب الشافعية في : إعانة الطالبين (٣ / ٣٨٠) ، وفتح المعين (٣ / ٣٨٠ - ٣٨١) .

⁽٢) قال في الإنصاف (٨ / ٣٨٤) : «أن يظلمها أو يعضلها لا لتفتدي فأكثر الأصحاب على صحة الخلع وجزم به القاضي في الجرد ... وقال الشيخ تقي الدين : لا يحل له ولا يجوز » . وقال في المغني (٧ / ٢٤٩) : « لو ضربها ظلماً لسوء خلقه أو غيره لا يريد بذلك أن تفتدي نفسها لم يحرم عليه مخالعتها ... ولكن عليه إثم الظلم » وتبعه البهوتي في كشاف القناع (٥ / ٢١٣) .

⁽٣) بهامش نسخة المحمودية : (حاشية : قال ابن الجوزي في زاد المسير : والصحيح أنها إذا أتت بأي فاحشة كانت من زنا الفرج أو بذاء اللسان ، جاز له أن يعظها ويضيق عليها حتى تفتدي) . ومعنى قوله : (وله قصده مع زانية) أي يقصد بظلمه أن تختلع إذا كانت زانية .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٣٨٤) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٢٩١) .

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لمالك وأحد قسولي الشافعي) . انظر مذهب مالك في التاج والإكليل (٤ / ٢١٨) ، ومذهب الشافعي في : إعانة الطالبين (٣ / ٣٧٢) ، وفتح المعين (٣ / ٣٧٢) .

 ⁽٦) كشاف القناع (٥/ ٢١٣)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ٥٨)، ومطالب أولي
 النهى (٥/ ٢٩١ – ٢٩٢).

وحمَله القاضي (۱) وغيره (۲) على جهلِ الزوجِ، وإلا فخلعٌ بلا عوضٍ . ولو كان قولُه : طلّقها (۱) إن بَرِئَتْ منه ، لم تطلُقْ . ولا يبطلُ الإبراءُ بدعواها السفّة (۱) ، قال (۱) شيخُنا (۱) : ولو مع بيّنةٍ أنها (۱) سفيهة وليست تحت الحَجْرِ (۱) ، ويتوجَّه : بلى مع بيّنةٍ . قال (۱) : ولو أبرأتُه وولدَتْ عنده ومالُها بيده يتصرَّفُ فيه ، لم يصدَّقْ أبوها أنها كانت سفيهة تحت حجرِه بلا بيّنةٍ ، وإن خالَعَتْه مميِّزةٌ وسفيهة أذِنَ وليُهما أولا ؛ لأنه ليس له الإذن في تبرُّع (۱۱) ، وجُعِلَ طلاقاً (۱۱) ، وقعَ رجعياً أولا ؛ لأنه ليس له الإذن في تبرُّع (۱۱) ، وجُعِلَ طلاقاً (۱۱) ، وقعَ رجعياً

⁽۱) القاضي هو: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد الفراء القاضي الكبير أبو يعلى ، علم زمانه وفريد عصره ولد لتسع أو ثمان وعشرين ليلة خلت من المحرم سنة (۳۸۰ هـ) تفقه على الشيخ أبي حامد ولازمه إلى أن توفي من تصانيفه الخلاف الكبير ، والروايتين ، والوجهين ، وغيرها توفي ليلة الاثنين تاسع عشر من رمضان سنة (۲۸ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (۲ / ۱۹۳) ، والمنهج الأحمد (۲ / ۱۲۸) ، والمقصد الأرشد (۲ / ۳۹۰) . وانظر : قوله في الإنصاف (۲ / ۲۸) .

⁽٢) الإنصاف (٨ / ٣٨٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٢٨) .

⁽٣) هكذا في نسخة المحمودية والمطبوع وفي الأصل ونسخة العتيقي والمرداوي وابن إسماعيل (طلقتها).

⁽٤) كلمة : (السُّفه) مثبتة بهامش الأصل ، وساقطة من نسخة العتيقى .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقى : (وقال) بزيادة (واو) .

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٢ / ٢٨٥) .

⁽٧) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي : (بأنها) بزيادة (باء) .

⁽٨) في نسخة المرداوي : (تحته بحجر) بدل (تحت الحجر) .

⁽٩) في نسخة المسرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع : (قال) وفي الأصل (وقال).

⁽١٠) في نسخة المجمودية والمطبوع (التبرع) .

⁽١١) قوله : (وجعل طلاقاً) أي : على القول بأنه طلاق .

في الأصحِّ فيهما (١) . وخلعُ وليِّها بمالِها كأجنبيٍّ . وقيل : يصحُّ لأبِ ، وهو روايةٌ في المبهِج (٢) ، نقل أبو الصَّقر (٣) فيمَن زوَّجَ ابنه صغيراً بصغيرةٍ وندِمَ أبواهما ، هل ترى في فسخِهما وطلاقهما عليهما شيءٌ ؟ قال : فيه اختلاف وأرجو ، ولم يَرَ به بأساً . قال أبو بكر (١) : له قولان ، والعملُ عندي على جواز ذلك منهما عليهما . وخلعُ الأمة كاستدانتها تصحُّ بإذن سيدٍ . وقيل : ودونها ، جزَمَ (١) به

⁽١) انظر: الحجرر (٢/ ٤٥).

⁽٢) قال في : الإنصاف (٨ / ٣٣٨) : « وليس له خلع ابنته الصغيرة بشيء من مالها هذا هو المذهب وعليه أكثر الأصحاب وقيل : له ذلك وهو رواية في المبهج » .

⁽٣) أبو الصقر هو: يحيى بن يزداد الوراق أبو الصقر الكسري ويقال له أبو السقر روى عن أحمد وذكره أبو بكر الخلال وقال: كان مع أبي عبد الله بالعسكر وعنده مسائل حسان روى عن حسين بن محمد المروزي وعبد الله بن صالح العجلي وغيرهما ولم أقف على تاريخ وفاته. انظر: المقصد الأرشد (٣/ ١١٣) رقم (١٢٣٨)، وتهذيب الكمال (٣٢ / ٤٢) رقم (٦٩٤٦)، وتهذيب التهذيب (١١ / ٣٦٣) رقم (٤٨٣).

⁽٤) أبو بكر هو: الشيخ الإمام العلامة شيخ الحنابلة أبو بكر عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يسزداد البغدادي الفقيه تلميذ الخيلال المعروف بغيلام الخيلال وليد سنة (٢٨٥ هـ) من بحور العلم قال القاضي أبو يعلى كان لأبي بكر عبد العزيز مصنفات حسنة منها: كتاب المقنع وهو نحو مئة جزء وكتاب الشافي نحو ثمانين جزءاً وكتاب زاد المسافر وكتاب الخلاف مع الشافعي وكتياب مختصر السنة ، ويذكر عنه عبادة وزهد وكان بارعاً في مذهب الإمام أحمد توفي في شوال سنة (٣٦٣ هـ) وله ثمان وسبعون سنة ودفن عند دار الفيل . انظر : سير أعلام النبيلاء (١٢/ ١٤٣ - ١٤٥)، وانظر : وتاريخ بغداد (١٠ / ١٥٩) ، والمقصد الأرشد (٢ / ١٢٦ - ١٢٧) ، وانظر : قوله في الإنصاف (٨ / ٣٨٨) .

⁽٥) في المطبوع (يصح) .

⁽٦) في نسخة المرداوي والمحمودية : (وجزم) بزيادة (واو) .

في الترغيب (١) . فعنه (٢) : يتعلَّق برقبتها ، واختار (٣) الخرقي (٤) : تُثبَعُ (٥) به بعد عتقِها ، كفوق مهرها بإذن مطلَق ، وكذا مكاتبة . ومن صح خلعُه قبَض عِوَضَه ، عند القاضي (٦) ، وقاله (٧) أحمد (٨) في العبد ، كمكاتب . وقيل : يقبضُه ولي وسيِّد .

(وصريحُه (٩) لفظ : الخلع)(١٠) ، والمُفاداة (١١)، وكذا الفسخ ،

⁽١) الإنصاف (٨/ ٣٩٠).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) انظر : مختصر الخرقي : ص / ١٠٣ .

⁽٤) الخرقي هو: عمر بن الحسين بن عبد الله أبو القاسم الخرقي نسبة إلى بيع الثياب والخرق ولد ونشأ ببغداد ، قرأ العلم على من قرأه على أبي بكر المروذي وحرب الكرماني وصالح وعبد الله ابني الإمام أحمد له (المختصر) وهو من المتون المعتمدة في المذهب الحنبلي وعليه شروح كثيرة من أهمها (المغني) لابن قدامة . وله مؤلفات أخرى احترقت في دار له . توفي سنة (٣٣٤ هـ) ودفن بدمشق . انظر : طبقات الحنابلية (٢ / ٧٥) ، وشندرات الذهب (٢ / ٣٣٦) ، وتساريخ بغسداد (٢ / ٣٣١) ، والمقصد الأرشد (٢ / ٢٩٨) .

⁽٥) في نسخة الحمودية : (تتبع) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (يتبع) بالياء .

⁽⁷⁾ المغني $(\ V \ / \ V \)$ ، والإنصاف $(\ \Lambda \ / \ V \)$.

⁽٧) في المطبوع فقط (وقال) بدون (هاء) .

 $^{(\}Lambda)$ المغني (۷ / ۲۷۰) ، والمبدع (۷ / ۲۲۲) ، والإنصاف (Λ / π π) .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (وصريح) بدون (هاء) .

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي .

⁽۱۱) المفاداة : مأخوذة من فدا فداء بالكسر والمد والفتح مع القصر يقال : فداه يفديه وفدى وفاداه مفاداة إذا أعطى فداءه وسميت مفاداة لأن المرأة تفتدي نفسها من أسر زوجها كما يفتدي الأسير والعبد نفسه من سيده بما يبذله من المال . انظر : النهاية في غريب الأثر (٣/ ٤٣١) ، ولحموع الفتاوى غريب الأثر (٣/ ٤٣١) ، ولسان العرب (١٥/ ١٤٩) ، ومجموع الفتاوى (٣٣/ ٣٩) .

وقيل: كناية (۱) ، وفي الواضح (۲) وجة: لا ، وكنايتُه نحو : الإبانة والتَّبْرِئة ، وفي الروضة (۳) : صريحه الخلع أو الفسخ [أو] أن الفداء ، أو بَارِيتُك (۱) . وهو (بصريح طلاق ، أو نيَّتِه) (۲) طلاق بائن . وعنه (۱) : مطلقا ، وقيل : عكسه ، قال شيخنا (۱) : وعليه دل كلام أحمد وقدماء أصحابه ، ومراده ما قال عبد الله (۱) : رأيت أبي كان يذهب إلى قول ابن عباس، وابن عباس صح عنه: «ما أجازه المال فليس بطلاق المناه (۱)،

⁽١) في نسخة المرداوي : (وكناية) بزيادة (واو) .

الكناية: كلام استتر المراد منه بالاستعمال. وإن كان معناه ظاهراً في اللغة سواء كان المراد به الحقيقة أو الحجاز فلابد فيه من النية أو ما يقوم مقامها من دلالة الحال ليزول التردد. انظر: التعاريف: ص / ٦١٠، والتعريفات: ص / ٢٤٠.

⁽٢) الإنصاف (٨/ ٣٩٤).

⁽٣) المبدع (٧/ ٢٢٦)، والإنصاف (٨/ ٣٩٤).

⁽٤) في الأصل : (و)، فتصبح : (والفداء)، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽٥) في المطبوع : (بارَأتُكَ) .

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٣٩٣) .

⁽۸) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۲۹۲) .

⁽٩) عبد الله هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل حدث عن أبيه ويحيى بن معين وغيرهما ، روى عنه أبو القاسم البغوي وأبو بكر الخلال وغيرهما كان ثبتاً ثقة دون عن أبيه بعض المسائل في الفقه ولد سنة (٢١٣ هـ) وتوفي سنة (٢٩٠ هـ) .

انظر: طبقات الحنابلة (١/ ١٨٠)، والمقصد الأرشد (٢/٥).

⁽١٠) رواه الشافعي في الأم (٥/ ١١٤) من حديث عكرمــة عــن ابــن عبــاس، وعبــد الــرزاق في المصنف (٦/ ٤٤٦) بـاب الفـداء – رقــم (١١٧٦٨)، وابــن منصور في سننه (١/ ٣٨٤) باب ما جاء في الخلع رقم (١٤٥٤)، وابــن كثـير في تفسيره (١/ ٢٧٦)، وابن حزم في المحلى (١٠/ ٢٣٧).

وصح عنه: « الخلعُ تفريقٌ وليس بطلاق »(١) ، وعنه: بصريحِ خلعِ فسخٌ لا يُنقِصُ عدداً ، وعنه: عكسه ، بنيَّةِ طلاق (٢) . ولا يقعُ بمعتدة من خلع طلاق ، ولو واجهها به ، وفي الترغيب (٣) : إلا أن قلنا هو طلقة ، ويكونُ بلا عوض ، ولا يصحُ شرطُ الرَّجعةِ فيه ، كشرط خيار ، وقيل : يلزمُه (٤) قدرُ مهرها ، وقيل : يصحُ فيقَعُ رجعيّاً بلا عوض . وإن خالعَ بلا عوض أو بمحرم يعلمانِه ، لم يصحَ ، فيقَعُ رجعيّاً بنيةِ طلاق ، وعنه (٥): يصحُ ولا يلزمُه شيء. وجعَلَه شيخنا (٢).

⁽۱) رواه البيهقي في السنن الكبرى (۷/ ٣١٦) باب الخلع هل هو فسخ أو طلاق رقم (۲) رواه البيهقي في السنن الكبرى (۷/ ٣١٦) باب الخلع هل هو فسخ أو طلاق رقم (١٤٦٤٠) من حديث طاووس عن ابن عباس، وعبد الرزاق في المصنف (٢/ ٤٤٦) باب الفداء رقم (١١٧٦٧)، وابن أبي شيبة في مصنف (٤/ ١١٨) من كان لا يرى الخلع طلاقاً رقم (١٨٤٥١)، قال ابن حجر: في تلخيص الحبير (٣/ ٢٠٥): وإسناده صحيح قال أحمد: ليس في الباب أصح منه.

⁽٢) بهامش نسخة المحمودية: (حاشية: قال الأزجي في النهاية: ويتفرع على قولنا الخلع فسخ أو طلاق مسألة ما إذا قال خالعت يدك أو رجلك على كذا، فقبلت، فإن قلنا الخلع لا يصح ذلك، وإن قلنا أنه طلاق صح، كما لو أضاف الطلاق إلى يدها أو رجلها، والله أعلم).

⁽٣) المبدع (٧ / ٢٢٨) ، والإنصاف (٨ / ٣٩٥) .

⁽٤) بهامش الأصل : (حاشية : صوابه : « وقيل يلزمها » بهاء التانيث . قالـه القـاضي علاء الدين) . انظر : الإنصاف (٨ / ٣٩٦) .

⁽٥) الإنصاف (٨/ ٣٩٦).

⁽٦) قوله: (وجعله شيخنا كعقد البيع) أي «يصح من غير ذكر العوض ولكنه يجعل عوضه الصداق كما يصح البيع من غير ذكر الثمن ». انظر: حواشي ابن قرنس: ص / ٢٣١، ٢٣١.

وقال في الاختيارات : هل للزوج إبانة امرأته بلا عوض ؟ فيه ثلاثة أقوال :

كعقلر^(۱) البيع حتى في الإقالة ^(۲) ، وأنه لا يجوزُ إذا كان فَسْخاً بلا عوض (ع)^(۳) ، واختلَفَ فيه كلامُه في الانتصار⁽³⁾ ، وظاهرُ كلامِ جماعة ^(۵) جوازُه . وإن تخالَع كافران بمحرَّم ^(۲) يعلمانِه ثم أسلَما أو أحدُهما قبل قبضِه لَغَا^(۷) . وقيل : له قيمتُه ^(۸) ، وقيل : مهرُ مثلها . ويُكرَه بأكثرَ مما أعطاها . نص عليه ^(۹) ، وعنه ^(۱۱): يَحرُمُ ويردُّ الزيادة . اختاره أبو بكرِ ^(۱۱) .

⁼ أحدهما: ليس له أن يبينها إلا بعوض .

والثاني : له إبانتها بغير عوض مطلقاً .

والثالث: له إبانتها في بعض المواضع دون بعض . انظر : الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٢، ٢١٢ .

⁽١) في نسخة المرداوي : (العقد) بدل (كعقد) .

⁽٢) الإقالة : في اللغة : رفع وإسقاط .

وفي الشرع : عبارة عن رفع العقد بعد وقوعه . انظر : أنيس الفقهاء : ص / 117 ، والمعاريف : ص $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{2}$ ، $\frac{1}{2}$.

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) ، انظر : الإنصاف (٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) ، انظر : الإنصاف

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٣٩٧) .

⁽٥) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى : (أحمد) بدل (جماعة) . وانظر : الإنصاف (٨ / ٣٩٧) .

⁽٦) مثل الحمر .

⁽٧) قوله (لغا) : أي الخلع .

⁽٨) وقيل له قيمته : أي يصح الخلع وله قيمة الشيء المحرم .

 ⁽٩) في المطبوع (نص عليها) بدل (نص عليه) . وانظر : الرعاية الكبرى (٤٧ / أ) ،
 والحجرر (٢ / ٤٥) .

⁽١٠) الإنصاف (٨/ ٣٩٨).

⁽١١) الححور (٢/ ٤٥)، والإنصاف (٨/ ٣٩٨).

فصل(۱)

جعل عوض الخلع مالأ يصح مهرا وإن جَعَلا عوضَه ما لا يصحُ مهراً لجهالة أو غرر (٢) ، فقال أبو بكر (٣) : لا يصحُ ، وأنه قياسُ قول أحمد . وكذا جزَمَ به أبو محملا الجوزيُ (٤) أنه كالمهر . والمذهبُ (٥) : يصحُ ، فيجبُ في ظاهر نصّه المسمَّى ؛ ففي حمل شجرة أو أمة ، أو ما في بطنها ، أو ما (٢) في يلاها من دراهم أو [ما] (٧) في بيتِها من متاع ، ونحوه ، ما يحصلُ منه ، فإن لم يحصلُ (٨) شيءٌ وجَبَ فيه، وفيما يُجهَلُ مطلقاً ، كثوبٍ وعبدٍ مطلق ، ما تناوله الاسم . وقيل : يجبُ فيما يُجهَل مطلقاً مهرُها ، وفيما قد اليتبينُ المسمَّى فإن] (١) تبيَّنَ عدمُه ، فمهرُها ، والأصحُ (١٠) : وإن لم

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع (غـرر) وفي نسخة الأصـل والعتيقي (عذر) .

⁽٣) الحـرر (٢ / ٤٦) ، والمبـدع (٧ / ٢٣٣) ، والإنصـاف (٨ / ٤٠٣) ، ومنــار السبيل (٢ / ١٧١ – ١٧٢) .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٢٠٣).

⁽٥) المبدع (٧/ ٣٣٣)، والإنصاف (٨/ ٤٠٣).

⁽٦) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي : (وما) بدل (أو ما) .

 ⁽٧) (ما): ساقطة من الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابسن إسماعيل والعتيقي،
 والمثبت في المطبوع فقط، وهو الموافق لسياق الكلام الذي قبله.

⁽٨) كلمة : (يحصل) مثبتة بهامش الأصل والمطبوع .

⁽٩) هكذا في الأصل والمطبوع وسقطت من نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمرداوي والعتيقي .

⁽١٠) الحرر (٢ / ٤٦) ، والمبدع (٧ / ٢٣٤) ، والإنصاف (٨ / ٤٠٤) .

تغرّه ، كحمل أمةٍ . وعند أبي الخطاب (١) : يصحُ في الكلِّ بمهرِها . وعلى روايةِ صحتِه بلا عوض يجبُ المسمَّى ، كما تقدَّم ، إلا أنه لا يلزمُها شيءٌ ؛ لما بانَ عدمُه ، وهل يقَعُ بائناً ؟ ينبني على صحَّتِه بلا عوض ، قاله الحلواني (٢) ، إلا الغارَّة (٣) ، كمسألةِ الدراهم والمتاع ، فيجبُ ثلاثةُ دراهم ، وما يُسمَّى متاعاً ، وذكر (٤) ابنُ عقيل (٥) في المغارة : لا يلزمُها شيء . وإن قلنا في عبدٍ مطلقٍ له الوسطُ في المهر ،

⁽۱) أبو الخطاب هو: محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني ، أبو الخطاب البغدادي الفقيه أحد أثمة المذهب وأعيانه ولد سنة (٤٣٢ هـ) تلميذ القاضي أبي يعلى وسمع أبا محمد الجوهري وأبا علي محمد بن الحسين الجازري وروى عنه كتاب الجليس والأنيس ، وتوفي سنة (٥١٠ هـ) . انظر : المنهج الأحمد (٣ / ٥٧) ، وسير أعلام النبلاء (٩ / ٣٤٨) .

وانظر : قولـــه في : المغــني (٧ / ٢٥٤) ، والمبــدع (٧ / ٢٣٥) ، والإنصـــاف (٨ / ٤٠٤) .

⁽٢) الحلواني هو: أحمد بن يحيى أبو جعفر الحلواني ذكره أبو بكر الخلال في جملة الأصحاب مات سنة (٢٧٦ هـ) وله (٩٥) سنة . انظر : طبقات الحنابلية (١ / ٨٣) ، والمقصد الأرشد (٢ / ٤٧٢) .

⁽٣) الغارّة : مأخوذة من غريغر بالكسر غُـرارةً بالفتح والاسم الغرة بالكسر والغِرة الغفلة والغارّ بالتشديد الغافل تقول اغتر الرجل واغـتر بالشيء خـدع بـه . والغـارة الغافلة . انظر : مختار الصحاح : ص / ١٩٧ ، ولسان العرب (٥ / ١٦) .

⁽٤) في المطبوع فقط : (ذكر) بدون (واو) .

⁽٥) ابن عقيل هو : قاضي القضاة علي بن محمد بن عقيل أبو الوفاء الفقيه البغدادي ولد سنة (٤٣٢ هـ) له كتاب (التذكرة) و(الفصول) و(كفاية المفتي) و(رؤوس المسائل) توفي يوم الجمعة ١٢ جمادي الأولى سنة (٥١٣ هـ) .

انظر : طبقـات الحنابلـة (۲ / ۳۵۹) ، وســير أعــلام النبــلاء (۱۹ / ۴۶۳) ، والمدخل لابن بدران ص / ٤١٧ ، ٤١٨ .

فله هنا ، وإن قال : إن ([أعطيني](1) عبداً فأنت)(٢) طالق ، بانت عسم عبد يصح مليكه ، نص عليه (٣) . وقال القاضي (٤) : إن أعطته معيباً أو دون الوسط فله رده وأخذ بدليه . وإن بان مغصوباً لم تطلق / (٥) ، كتعليقه على هروي (١) فأعطته مَرُويًا (٧) . ولو كان قال : إن أعطيتني](٨) هذا العبد أو الثوب الهروي . بائت ، ولو بان معيباً أو مروياً ، وقيل : له الرد وأخذ القيمة بالصفة سليماً . وفي الترغيب (٩) : في رجوعه بأرشه وجهان ، وأنه لو بان الموصوف معيباً ، فأرش عيبه ، وقيل : قيمته . وأنه إن بان الموصوف معيباً ،

⁽١) في الأصل : (أعطيتيني) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٠٦) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٣٦)، والإنصاف (٨/ ٤٠٧).

⁽٥) نهاية اللوح (١٤٥ / أ) .

 ⁽٦) الهروي منسوب إلى هراة كورة من كور العجم تكلم بــها العــرب . انظـر : المطلـع :
 ص / ٣٣١ ، ولسان العرب (١٥ / ٣٦١) .

⁽٧) مروي بسكون الراء منسوب إلى مرو وهو بلد والنسبة إليه مروذي على غــير قيــاس وثوب مروي على القياس . انظر : المطلع : ص / ٣٣١ .

قال في معجم البلدان : « من أشهر مدن خرسان » . انظر معجم البلدان (٥ / ١١٢ – ١١٣) .

⁽A) في الأصل ونسخة ابن إسماعيل : (أعطيتيني) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية والعتيقي والمطبوع .

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٣٦)، والإنصاف (٨/ ٤٠٧).

⁽١٠) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (فقيل) بدل (فقتل) .

طالبَها بسليم، وإن بانَ مغصوباً أو حراً لم تطلُق، وعنه (۱): بلى ، وله قيمتُه ، جزَمَ (۲) به في الروضة (۳) وغيرها ، فقال: لو خالَعَتْه على عبدٍ فبانَ حرّاً أو مغصوباً أو بعضه ، صح ورجَع بقيمتِه أو قيمة ما خرَج ، وقيل: وكذا إن [أعطيتني] (٤) عبداً ، وفي الترغيب (٥): وإن قال هذا المغصوب فوجهان ، ثم إن وقع فرجعي ، وقيل: بائن ، وعليها قيمتُه ، وإن علَّقه على خمرٍ أو الخمرِ ، فأعطته ، فرجعي .

⁽١) المبدع (٧ / ٢٣٦) ، والإنصاف (٨ / ٤٠٧ – ٤٠٨) .

⁽٢) في نسخة الحمودية : (وجزم) بزيادة (واو) .

⁽٣) المبدع (٧/ ٢٣٦)، والإنصاف (٨/ ٤٠٨).

⁽٤) في الأصل : (أعطيتيني) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسمـاعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٥) المبدع (٧ / ٢٣٨) ، والإنصاف (٨ / ٤١٠) .

فصل(۱)

وإن خالَعَ برضاعِ وللهِ ملدَّ معيَّنةً صح ، فإن ماتَت ، أو مات جعل عوض الولدُ ، رجع *(٢) ، ببقيَّة حقِّه – وهل يستحِقُه دفعة ، أو يوماً بيوم ؟ ولده او نفته فيه وجهان – وقيل : بأجرةِ المثلِ . وإن أطلَقَ فحولان ، أو بقيتُهما . أو نفتها وكذا بنفقتِه . وفي اعتبار قدرها وصفتِها وجهان (٣) ، ويصحُّ بنفقتِها (٤) ، في المنصوص (٥) . وقيل : إن وجَبَت بالعقلِ (٢) ، وفيه روايتان (٧) . وجزم به في الفصول (٨) ، وإلا فحُلْع بمعدوم . وإن خالَع حاملاً ، فأبرأتُه من نفقةِ حملِها *(١٠) .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في المطبوع زيادة (قيل) .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٠١) .

⁽٤) قُولُه : (ويصح بنفقتها في المنصوص) المراد به الحامل لأنها هي البائن التي تجب لهـــا النفقة . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٣٧ ، ٢٣٧ .

⁽٥) المغني (٧/ ٢٥٦) ، والمبدع (٧/ ٢٣٢) ، والإنصاف (٨/ ٤٠١) .

⁽٦) قوله : (وقيل إن وجبت بالعقد) أي إن قلنـا نفقـة الزوجـة تجـب بـالعقد . انظـر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

⁽٧) المحرر (٢ / ٤٦) ، والإنصاف (٨ / ٤٠٢) .

⁽۸) الإنصاف (۸ / ۲۰۲) .

⁽٩) في المطبوع فقط زيادة كلمة : (صح) ، فتصبح العبارة : (من نفقة حملها ، صح ، فلا نفقة) .

⁽١٠) المروذي هو: أحمد بن محمد بن الحجاج بن عبد العزيز أبو بكر المروذي أحمد البارزين المكثرين من الرواية عن الإمام أحمد كثير التصانيف منها: كتاب السنن بشواهد الحديث ، كان الإمام أحمد يأنس به ، اختص بخدمة الإمام وهمو الذي تولى تغسيل الإمام أحمد عند وفاته ، توفي سنة (٢٧٥ هـ) .

انظر : طبقات الحنابلة (١/ ٥٦)، والمنهج الأحمد (١/ ٢٥٢ - ٢٥٤)، وتاريخ مغداد (٤/ ٢٢٣).

[.] وانظر قوله في : المبدع (٧ / ٢٣٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٠٢) .

إذا أبرأتُه من مهرِها ، أو نفقتها (١) ، ولها ولدٌ ، فلها النفقة عليه إذا فَطَمْته (٢) ؛ لأنها قد أبرأتُه مما يجبُ لها من النفقة ، فإذا فطمَتْه فلها طلبه بنفقتِه ، وكذا السُّكنى .

وتُعتبرُ (٣) الصِّيغة منهما ، فيقول : خلعتُك ، أو فسخت ، أو فادَيْت ، على كذا .

⁽١) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (ونفقتها) بـدل (أو نفقتها) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (أفطمته) بزيادة (ألف) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (ويعتبر) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (ويعتبر) بدون تنقيط.

⁽٤) قوله (وتذكُرُهُ) يعني تقول قبلت الخلع أو الفسخ أو المفاداة . انظـر : حواشـي ابـن قندس : ص / ٢٣٨ .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي . والمطبوع : (وإذا) بـدل (فإن) .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (قال) بدون (فاء) .

⁽٧) في نسخة الحمودية : (وجزم) بزيادة (واو) .

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٣٩)، والإنصاف (٨/ ٤١١).

⁽٩) الحور (٢/ ٤٧).

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤١١) .

وقيل : ودُكَرَ الألْف - طلَقَتْ ، واستحقَّه من غالبِ نقدِ البلدِ . وعنه (١) : إن قالت : اخلَعْني بألفٍ ، فأخَذَه وسكَت ، بانت ، ولها الرجوعُ قبل إجابتها . وقيل : يثبُتُ خيارُ المجلس ، فيمتنِعُ من قبض العوض ليقَعَ رجعيّاً. وفي الترغيب (٢) في : خلعْتُكِ ، أو اخْلَعْني ، ونحوهما ، على كذا ، يعتبرُ القبولُ في المجلس ، إن قلنا : فسنخّ بعوض ، وإن قلنا : هو فسخٌ منه مجرّدٌ فكالإبراء والإسقاطِ ، لا يعتــبرُ قبولٌ ولا عوضٌ ، فتَبِينُ بقولــه : فسـخْتُ ، أو : خَلَعْـتُ . ولا يصـحُّ بلفظِ الفداءِ . ولا يصح تعليقُه (٣) بقوله : إن بذلت لي كذا ، فقد خَلَعْتُكِ . قال شيخُنا (٤) وقولُها : إن طلَّقْتَني فلَكَ كذا . أو : أنتَ بريءٌ منه ، كإن طلُّقْتَني فلَكَ عليَّ ألفُّ ، وأولى . وليس فيه الـنزاعُ في تعليـق البراءة بشرط . أما لو التزم دَيْنا ، لا على وجه المعاوضة ، كإن تزوجتُ فلَكِ فِي ذمتي أَلْفٌ ، أو : جعلتُ لكِ فِي ذِمَّتي أَلْفاً ، لم يلزَمْـه ، عند الجمهور(٥) . وإن قالت : طلِّقْني بـ ألْف إلى شـهر ، فطلَّقَ ها قبله ، فلا شيء له ، نص عليه (٦) . وإن قالت : من الآن إلى شهر ، فطلَّقَها

 ⁽۱) انظـر: المبـدع (۷/ ۲۳۹)، والإنصاف (۸/ ۱۱۱)، وكشـاف القنـاع
 (٥/ ۲۲٥).

⁽٢) الإنصاف (٨ / ١١١ ٤ - ١٢٤) .

 ⁽٣) شرح منتهى الإرادات (٣/ ٦١)، وكشاف القناع (٥/ ٢١٧)، ومطالب أولي
 النهى (٥/ ٢٩٧)، ومنار السبيل (٢/ ٢٠٥).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣٢ / ٣٠٥).

⁽٥) الإنصاف (٨/ ٤١٢).

⁽٦) المغنى (٧ / ٢٦٥) ، والإنصاف (٨ / ٤١٣) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٢٥) .

قبله ، استحقه ، وذكر القاضي (۱): مهر مثلِها . وإن قالت: طلّقني به ، فقال : خلَعْتُكِ ، فإن كان طلاقاً استحقّه ، وإلا لم يصحَّ ، وقيل : خلعٌ بلا عوض ، وفي الروضة (۱) : يصحُّ وله العوض ؛ لأن القصد أن تملِك نفسها بالطَّلْقة ، وحصل بالخلع . وعكس المسألة يستحق (۱) إن كان طلاقاً وإلا فوجهان ، فإن لم يستحق ، ففي وقوعه رجعيّا احتمالان ، وإن قالت : طلّقني واحدة بألف ، أو : على ألف ، أو : ولك ألف ، فطلَّقها ثلاثاً – قال في الروضة (٤) : أو اثنين – استحقه ، وقيل : إن قال ثلاثاً بالألف فتُلِثه (٥) ، وإن قال : أنتِ طالق وطالق وطالق وطالق ، بانت بالأوَّلة ، وقيل : بالكل ، وإن ذكر ه [عقب] (١) الثانية (٧) بائت بها ، والأولى رجعيَّة ، ولعَتِ الثالثة . وإن قالت : ثلاثاً بألف ، لم يستحق والا به ، لعدم التَّحريم التَّام ، وإن

⁽١) المغنى (٧ / ٢٦٥) ، والإنصاف (٨ / ٤١٣) .

⁽٢) المبدع (٧/ ٢٣٩)، والإنصاف (٨/ ٤١٣).

⁽٣) في نسخة المرداوي والعتيقي : (تستحق) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (تســـتحق) بدون تنقيط .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٣٩)، والإنصاف (٨/ ٤١٣).

⁽٥) هكذا في الأصل وجميع النسخ والمطبوع ، وذكر التركي في تحقيقه لهذا الكتاب أنها في نسخة (ط) ، (فثلاثـة) ولعـل هـذا هـو الصـواب والله أعلـم . انظـر : الفــروع (٨/ ٣٣٣) .

⁽٦) في الأصل : (عقيب) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٧) قوله : (وإن ذكره عقب الثانية) أي ذكر الألف عقب الثانية مثــل أن يقــول : أنــت طالق وطالق بالألف . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٣٩ .

لم يصِفْها فواحدة رجعية . وقيل : بائن بثلاثة ، وهو رواية في التبصرة (١) ، وإن كائت معه بواحدة استحقه ، وقيل (٢) : ثلقه (١) جهلت ، وإن قال ابتداء : أنت طالق بألف ، أو [على ألف إلف آلف أو على ألف ألف أو المعليك ألف ، فقيلت ه (١) في المجلس - وأجراه في المغني (١) : كإن عليك ألف ، فقيلت واستحقه ، وله الرجوع قبل قبولها ، وإن لم تقبل ، فنصه في يقع رجعيا ، وقيل : والثانية (١) ، وخرج من نظير تبهن في العتق عدمه فيهن . ولا ينقلب (١) بائنا ببذلها في المجلس . وقيل : وقيل : مع أن (على)

المبدع (٧/ ٢٤٠)، والإنصاف (٨/ ٤١٥).

⁽٢) في نسخة المرداوي زيادة : (بها) ، فتصبح العبارة : (وقيل بها : ثلثه) .

⁽٣) هكذا في الأصل وجميع النسخ والمطبوع ، وذكر التركي في تحقيقه أنها وردت في نسختي (ر)، (ط): (ثلاثة) ولعل هذا هو الصواب والله أعلم. انظر: الفروع (٨/ ٤٣٤).

⁽٤) سقطت من المطبوع.

⁽٥) في نسخة المرداوي (فقبله) وفي نسخة العتيقي (فقبلت) .

⁽٦) المغني (٧ / ٢٦٦) .

⁽٧) الحور (٢ / ٤٧) ، والإنصاف (٨ / ٤١٨) .

⁽A) في نسخة المرداوي : (تنقلب) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (ينقلب) بدون تنقبط .

⁽٩) أي : ينقلب الطلاق الرجعي بائناً ببذلها الألف في المجلس في الصورتين الأولتين وهما : قوله : أنت طالق بألف أو على ألف .

والمذهب لا ينقلب في الصور الثلاث . انظر : المبدع (٧ / ٢٤٢) ، والإنصاف (٨ / ٢٤٨) .

⁽١٠) انظر : قوله في الإنصاف (٨ / ٤١٩) .

للشرطِ اتفاقاً. وفي المغني (١): ليست له ولا لمعاوَضَة ؛ لعدم صحة: بعتُك ثوبَيَّ على دينار. وإن قالت له امرأتاه: طلقنا بألف ، فطلَّق واحدة ، بائت بقِسْطِها (٢). وإن قالته إحداهما ، فقيل: كذلك ، وقيل: رجعيٌّ ، وإن قالت: طلقني به على أن لا تطلِّق ضَرَّتي ، أو: أن تطلِّقها. صحَّ شرطُه (٣) وعوضه ، فإن لم يف استحق – على (٤) الأصحِّ (٥) – الأقلَّ منه ، أو المسمَّى .

⁽١) المغني (٧ / ٢٦٦) .

⁽٢) قوله: (بقسطها) أي : بخمس مئة .

انظر: الحسرر (٢ / ٤٧) ، والإنصاف (٨ / ٤١٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٢١٧) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣١٢) .

⁽٣) انظر : الكافي (٣ / ١٥١) ، والمغنى (٧ / ٢٦٩) .

⁽٤) في المطبوع (في) بدل (على) .

⁽٥) انظر : الْإنصاف (٨ / ٢١٦) ، وشـرح منتـهى الإرادات (٣ / ٦٧) ، وكشـاف القناع (٥ / ٢١٤) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣١٠) .

فصل(۱)

تعليق الخلع بالشرط إذا قال: متى ، [أو : إذا] (٢) ، أو : إن أعطيتني، أو أقبضتني ألفاً ، فأنت طالق ، لزم من جهته . خلافاً لشيخنا (٣) ، كالكتابة عنده ، ووافق على شرط محض ، كإن قدم زيد . وفي (٤) التعليق الذي يقصد به إيقاع الجزاء ، إن كان معاوضة ، فهو معاوضة ، ثم إن كانت لازمة فلازم ، وإلا فلا ، (ولا) (٥) يلزم الخلع قبل القبول ، ولا الكتابة (١٠) وقول من قال : التعليق لازم . دَعْوَى مجرّدة . وتبين بعطيّتِه ذلك فأكثر . وإذنه] وإذنه] (١) بإحضاره ، وإذنها في قبضه وملكه ، وإن تراخى . والمراد : تعطيه بحيث يمكنه قبضه ، كما في المنتخب (٨) والمغني (٩) وغيرهما (١٠) . وفي الترغيب (١١) وجهان في : إن أقبضيتني . فأحضرته ولم يقبضه ولم يقبضه ولم يقبض ولم يقبض ولم التخب وفي الترغيب (١١) وجهان في : إن أقبضيتني . فأحضرته ولم يقبض ولا الكتاب العني (١١) .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) سقطت من المطبوع .

⁽٣) مجموع الفتاوي (٣٣ / ٢٢٣) .

⁽٤) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (وقال) .

⁽٥) في المطبوع (فلا) .

⁽٦) في المطبوع (الكتابة) . وفي الأصل وبقية النسخ (الكناية) .

 ⁽٧) في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية: (وازنة) بدل (وإذنه) ، وفي نسخة
 العتيقى: (وإثه) ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والمطبوع .

 $^{(\}Lambda)$ المبدع (V / Λ) ، والإنصاف (Λ / Λ) .

⁽٩) المغني (٧ / ٢٥٩) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٣٨).

⁽١١) المبدع (٧ / ٢٣٨) ، والإنصاف (٨ / ٤١٠) .

⁽١٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (تقبضه) بالتاء) .

فلو قبضه فهل يملكه فيقع بائناً ، أم لا فيقع رجعيّاً ؟ ، فيه احتمالان ، وقيل (١) : يكفي عدد ينفق برأسِه بلا وزن ؛ لحصول القصد ، فلا يكفي (٢) وازئة ناقصة عدداً كذلك ، والسبيكة لا تسمَّى دراهم . وإن قال لرشيدتين : أنتما طالقتان بألف . فقبِلته إحداهما ، طلقت في الأصح (٣) بقسطها . وإن قاله لرشيدة ومميّزة ، وزاد: إن شبئتما . فقالتا : قد شئنا ، طلقت الرشيدة بقسطها منه ، عند أبي بكر (١) ، وعند ابن حامد (٥) يُقسَّط (١) ، بقدر مهريهما ، وذكرَه الشيخ (٧) ظاهر المذهب .

⁽۱) قوله : (وقيل يكفي عدد ينفق برأسه بلا وزن) أي العادة فيه أنه إذا أنفسق لا يـوزن بل ينفق عداً . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٤٣ .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (يكفي) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (تكفي) بالتاء ، والمثبت في الأصل وبقية النسخ .

⁽٣) انظر : الكافي (٣ / ١٥١) ، والمغني (٧ / ٢٦٨) ، وشرح متهى الإرادات (٣ / ٢٨) .

 ⁽٤) انظر: الكافي (٣/ ١٥١)، والإنصاف (٨/ ٤١٥)، وكشاف القناع
 (٥/ ٢٢٦).

⁽٥) ابن حامد هو: الحسن بن حامد بن علي بن مروان ، أبو عبد الله البغدادي إمام الحنابلة في وقته وشيخ القاضي أبي يعلى ، يعرف بالوراق لأنه كان يستنسخ الكتب ويتقوَّت منها ، له من التصانيف: الجامع في المذهب ، وغيره ، توفي عائداً من مكة بالقرب منها سنة (٤٠٣ هـ) .

انظر: طبقات الحنابلة (٢/ ١٧١)، والمنهج الأحمد (٢/ ٩٨)، وشدرات الذهب (٣/ ١٦٦).

وانظر قوله في : المغنى (٧ / ٢٦٨) ، والإنصاف (٨ / ٤١٦) .

⁽٦) في نسخة المحمودية والعتيقى : (بقسط) بالباء .

⁽٧) الشيخ هو : الإمام موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي ولد سنة (٥٤١ هـ) إمام الحنابلة ومن بحور العلم إماماً في التفسير والحديث

والمميزة تطلق رجعية كسفيهة ، وعنه (١): لا مشيئة لمميزة ، كدوئها . فلا طلاق وإن خالَعَتْه في مرض موتها بزائد على إربه . وقيل : وعلى مهرها ، فللورثة منعه . وإن طلّقها في مرضه ، شم أوْصى أو أقر ها بشيء ، أخذته إن كان دون إربها . وإن حاباها (١) في الخلع ، فمن رأس المال . وإن خالع وكيله مطلقاً بمهرها أو بما قدر له فأكثر ، أو وكيلها أو المطلقاً] (١) بمهرها أو بما قدر له فأكثر ، وكيلها ، أو نقص وكيله ، فقيل : لا يصح ، وقيل : في المقدر . وقيل : وكيلها ، أو نقص وكيله ، فقيل : لا يصح ، وقيل النقص والزيادة . وقيل : يصح في من وكيله . وقيل : يصح ويضمن الوكيل النقص والزيادة . وقيل : يقبل العقد من وكيله . وقيل : يصح في من وكيله . وقيل النفسية ، بخلاف الشراء . وخلع وكيله بلا يقبل العقد كما ، لا مطلقاً ولا لنفسيه ، بخلاف الشراء . وخلع وكيله بلا مال لغو . وقيل : يصح ، إن صح بلا عوض ، وإلا رجعياً . ويصح مال لغو . وقيل : يصح ، إن صح بلا عوض ، وإلا رجعياً . ويصح

⁼ والفقه والنحو وغيرها درَّس وناظر وصنَّف كتباً كثيرة منها (الكافي ، والمغني وغيرهما) مات سنة (٦٢٠ هـ) . انظر : سير أعلام النبلاء (٢٢ / ١٦٨) ، وذيل طبقات الحنابلة (٢ / ١٣٣) ، وشذرات الذهب (٥ / ٨٨ – ٩٢) .

وانظر قوله في : المغني (٧ / ٢٦٨) .

⁽١) المحرر (٢ / ٤٩) ، والإنصاف (٨ / ٤١٦) .

⁽٢) أي : أخذ منها دون ما أعطاها أو أقل مما يمكنه الأخذ منها ببذلها له فمن رأس المال . انظر : الإنصاف (٨ / ٤١٩) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٢٩) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣١٤) .

⁽٣) في المطبوع (وكيلهما) .

⁽٤) ساقطة من نسخة المرداوي .

 ⁽٥) قال القاضي في المجرد: «عليها مهر مثلها ولا شيء على وكيلها». انظر: المغني
 (٧ / ٢٧٣)، والمبدع (٧ / ٢٤٥)، والإنصاف (٨ / ٤٢١).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (وكيلهما) بدل (وكيلها) .

من وكيلها (١) . وإن خالَفَ جنساً ، أو حُلولاً ، أو نقْد بلد ، فقيل : كذلك . وقيل : لا يصحُ (٢) . وتولي الوكيل فيه لطرفيه ، كنكاح . وإذا تخالعا ، تراجَعا بما بينهما مِن حقوق النكاح ، كوقوع بلفظ طلاق . وعنه (٣) : تسقط بالسكوت عنها ، إلا نفقة العدة ، وما خولع ببعض وإن ادعى مخالعتها بمئة فأنكرته ، أو قالت : خالعك غيري . بانت ، وتحلف لنفي العوض . وإن اعترفت وقالت : ضمن غيري . أو : في وتحلف لنفي العوض . وإن اعترفت وقالت : ضمن غيري . أو : في مفتِه (٥) ، أو تأجيله ، قُبِل قول ها . وعنه (٢) : قول ه . وقيل (٧) : إن لم يكن بلفظ طلاق وله المهر . ومن احلف بطلاق أو عثق على شيء ثم أبائها) (٨) وباعُه (٩) ثم عادَ إليه ، فيميئه باقية (١٠) ؛ لأن غرضه منعُه في ملكِه ، كقوله لأجنبية : إن فيميئه باقية (١٠) ؛ لأن غرضه منعُه في ملكِه ، كقوله لأجنبية : إن

⁽١) في نسخة الحمودية : (وكيلهما) بدل (وكيلها) .

 ⁽۲) الإنصاف (۸ / ۲۲۱) ، وكشاف القناع (٥ / ۲۳۰) ، ومطالب أولي النهى
 (٥ / ٣١٥) .

⁽٣) المحرر (٢ / ٤٨) ، والمبدع (٧ / ٢٤٥) ، والإنصاف (٨ / ٤٢٢) .

⁽٤) الحرر (٢ / ٤٩) ، والإنصاف (٨ / ٤٢٢) .

⁽٥) بهامش الأصل : (حاشية : مسألة عوضه وصفته) .

⁽٦) المغني (٧/ ٢٧٤) ، والمبدع (٧/ ٢٤٦) ، والإنصاف (٨/ ٤٢٣).

⁽٧) الحرر (٢ / ٤٩) ، والإنصاف (٨ / ٤٢٣) .

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٩) قوله: (وباعه) . أي باع الذي حلف بعتقه . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٤٣ .

⁽١٠) بهامش نسخة المرداوي : (فائدة : إذا حلف على شيء بالطلاق بالثلاث أنه لا يفعله ، ثم خالع ولم يفعله ، ثم تزوجها ، فقال الشيخ عز الدين بن عبد السلام :

طلَّقْتُكِ فعبدي حرُّ . أو : زوجتي طالقٌ . بخلاف اليمين بـاللهِ ؛ لحنشِه وانعقادِها وحلِّها في غيرِ ملكٍ . وعنه (١) : لا . ذكرَه شيخُنا (٢) ، وذكرَه أيضاً قولاً .

وعنه (٣) : في العتق تنحلُ يمينُه بفعلِ المحلوفِ [عليه] قبل العودِ. جزَمَ به أبو محمدٍ الجوزيُّ في كتابِه الطريقُ الأقربُ فيه وفي الطلاقِ . وخرَّمَ به أبو محمدٍ الجوزيُّ في الطلاق . وجزَمَ في الروضةِ (٧) بالتَّسويةِ وخرَّجَ جماعةً (٦) مثلَه في الطلاق . وجزَمَ في الروضةِ (٧) بالتَّسويةِ

⁼ الصحيح أنه لا يعود الحنث ، فذكر أنه اختيار الشيخ أبي إسحاق ، فقال ذلك عنه ، ويأخذ ما في هذه أنه لو عاد الحنث في النكاح الثاني لملك بالعقد الواحد أكثر من ثلاث تطليقات ، بيانه النكاح يملك به ثلاثاً . والتخيير كالتعليق ، فإنه يملك بالعقد الطلاق المنجز والمعلق ، ولا يزيد ذلك على ثلاث ، فلو عاد الحنث لملك ثلاثاً بالعقد لو بحر ... وملك المعلق بتقدير عود الحنث ، وهو محال) . وانظر المحرر (٢ / ٢) .

المحرر (۲ / ۲) ، والإنصاف (۸ / ۲۲۶) .

⁽۲) « الفرق بين الرواية التي ذكرها المصنف بقوله : وعنه لا ذكره شيخنا وبين الرواية المذكورة بقوله : وعنه تنحل في العتق بفعل المحلوف أن هذه الرواية مقيدة بفعل المحلوف عليه والتي ذكرها الشيخ لم تقيد بذلك بل تنحل اليمين بمجرد الخروج عن الملك وجد المحلوف عليه أو لا » . انظر حواشي ابن قندس : ص / ٣٤٣ ، ٢٤٤ ، ومجموع الفتاوى (٣٥ / ٣٥٩ – ٢٦٠) .

⁽٣) المحور (٢/٢).

⁽٤) (عليه): ساقطة من نسخة العتيقى.

⁽٥) الإنصاف (٨ / ٤٢٣) .

⁽٦) المحرر (٢ / ٦) ، والإنصاف (٨ / ٤٢٣) .

 ⁽٧) أي : جزم صاحب الروضة بالتسوية بين العتق والطلاق . انظر : الإنصاف
 (٨ / ٤٢٣) .

بينهما . وفي الترغيب(١) : وأولى . وذكرَه ابنُ الجوزيِّ(٢) روايةً .

واختاره التميمي (٢) . وكذا : إن بِنْتِ منِّي ، ثـم تزوَّجتُكِ ، فأنتِ طالق . فبائت ثم تزوَّجها . وفي التعليق (١) احتمال : لا يقع ، كتعليقِه بالملكِ . قال أحمد فيمن طلَّق واحدة [ثـم] (٢) قـال : إن راجعتُكِ فأنتِ طالق ثلاثاً : إن كان هذا القول تغليظاً عليها في أن لا تعود إليه ، فمتى عادت إليه في العدَّة [أو بعدَها] (٧) طلقَت .

(ويحرُمُ الخلعُ حليةُ (٨) لإسقاط يمين الطلاقِ)(٩) ، ولا يقعُ ، جـزَمَ

⁽١) قوله : وأولى . أي : الطلاق أولى من العتق . انظر : الإنصاف (٨ / ٤٢٣) .

⁽٢) انظر : المرجع السابق .

⁽٣) هو عبد العزيز بن الحارث بن أسد ، أبو الحسن التميمي وهو جد رزق الله بن عبد الوهاب حدث عن أبي بكر النيسابوري وصحب أبا القاسم الخرقي وأبا بكر بن عبد العزيز وصنف في الأصول والفروع والفرائض ولد سنة (٣١٧هـ) ومات سنة (٣١٧هـ).

انظر طبقات الحنابلة (٢ / ١٣٩) ، والمقصد الأرشد (٢ / ١٢٧) ، وانظر : قول ه في الإنصاف (٨ / ٤٢٣) .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٢٢٣) .

⁽٥) انظر المبدع (٧ / ٣٢٥) ، والإنصاف (٨ / ٢٢٤) .

⁽٦) (ثم) ساقطة من الأصل، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسمـاعيل والعتيقي والمطبوع.

⁽٧) (أو بعدها): ساقطة من نسخة الحمودية.

 ⁽٨) بهامش الأصل : (حاشية : مسألة الخلع حيلة) . انظر : المغني (٧/ ٢٧٥) ،
 ومجموع الفتاوى (٣٥/ ٢٩١) ، والمبدع (٧/ ٢٤٨) ، والإنصاف (٨/ ٤٢٤) ،
 وكشاف القناع (٥/ ٢٣١) .

⁽٩) بياض في نسخة المرداوي .

به ابن بطة في مُصنَّف (١) له فيها ، وذُكِرَ عن الآجرِّي (١) ذلك ، وجنزَمَ به في عيون المسائل (٣) ، والقاضي في الخلاف (١) ، واحتج بأشياء ، منها قول عمر : « الحَلِف حِنْثُ أو نَدمٌ »(٥) ،

ورواه الحاكم في المستدرك على الصحيحين (٤/ ٣٣٦)، كتاب الأيمان والنذور رقم (٧٨٣٥) قال الحاكم: كنت أحسب بشار أخو مسعر فلم أقف عليه وهذا الكلام صحيح من قول ابن عمر.

وابن ماجه في سننه (١ / ٦٨٠) باب اليمين حنث أو ندم - رقم (٢١٠٣) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٣٠) باب من كره الأيمان بالله إلا فيما كان طاعة - رقم (١٩٦٢٤) ، وابن أبي شيبة في مصنفه (٣ / ١١٥) ، في النهي عن الحلف - رقم (١٢٦١٥) . قال في ميزان الاعتدال (٢ / ٢٠) بشار بن كدام ضعفه أبو زرعة .

⁽١) المبدع (٧/ ٢٤٨)، والإنصاف (٨/ ٢٢٤).

⁽٢) الآجري هو : محمد بن الحسن بن عبد الله الآجُري - بمد الهمزة وضم الميم وتشديد الراء - من الفقهاء الكبار له مصنفات منها (النصيحة) في الفقه يذكر فيه اختيارات الأصحاب توفي سنة (٣٦٠ هـ) .

انظر: المقصد الأرشد (٢/ ٣٨٩ – ٣٩٠)، وسير أعلام النبلاء (١٦ / ١٣٤)، والظر : المقصد الأرشد (١٦ / ٣٤٠)، ومطالب أولي والأنساب (١/ ٤٢٤)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٣١٥).

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٢٤) .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٤٢٤) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٣١٥) .

⁽٥) رواه ابن حبان في صحيحه (١٠ / ١٩٧ - ١٩٨) ذكر الزجر عن أن يكثر المرء من الحلف في أسبابه - رقم (٢٥٦) قال : أخبرنا الحسن بن سفيان قال : حدثنا أبو الشعثاء قال : حدثنا أبو معاوية عن بشار بن كدام عن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر عن ابن عمر قال : قال رسول الله علي : « إنما الحلف حنث أو ندم » قال أبو حاتم رضي الله عنه ليس لبشار حديث مسند غير هذا وهو أخو مسعر بن كدام وأبو الشعثاء علي بن الحسين بن سليمان واسطي ثقة .

رواه ابنُ بطة (۱) ، ورواه الدارقطني (۱) في الإفرادِ مرفوعاً ، وكذا في الانتصار (۳) ، وقال : إنه محرَّمٌ عند أصحابِنا . وكذا قال في المغني (٤) : هذا يُفعَلُ حيلةً على إبطال الطلاق المعلَّق ، والحِيلُ خداعٌ / (٥) لا تُحِلُ ما حرَّمَ الله ، فلو اعتَقَد البينونة فَفعَلَ ما حلف ، فكمطلِّق معتقد أجنبيّة فتَبين امرأتُه ، ذكرَه شيخُنا (٢) . وقال : خلع اليمين هل يقع رجعيًا أم (٧) لغوا - وهو أقوى - ؟ فيه نزاع (٨) ؛ لأن قصدَه ضدّه كالحلل ، وشذ في الرعاية (٩) فقال : يحرمُ الخلع حيلة ، ويقع في كالحلل ، وشذ في الرعاية (٩) فقال : يحرمُ الخلع حيلة ، ويقع في

⁽۱) ابن بطة هو: الإمام العابد المحدث شيخ العراق أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن حمد بن عمر بن عيسى بن إبراهيم بن سعد بن فرقد صاحب رسول الله عمد بن حمدان بن عمر بن عيسى بن إبراهيم بن سعد بن فرقد صاحب رسول الله العكبري الحنبلي ابن بطة ، صنف كتاب الإبانة الكبرى في ثلاث مجلدات . ولد سنة (١٠٤ هـ) وتوفي عام (١٨٨٧ هـ) .

انظر: تاريخ بغداد (۱۰ / ۳۷۱) ، وسير أعلام النبلاء (١٦ / ٢٥٩) ، والطبقات (٢ / ١٤٤) .

⁽٢) هو الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارقطني الإمام الحافظ شيخ الإسلام وإمام من أئمة الحديث ولد في محلة دار قطن وهي حي من أحياء بغداد سنة (٣٠٩ هـ)، وتوفي سنة (٣٨٥ هـ) .

انظر : تاريخ بغـداد (۱۲ / ۳۲) ، وتذكـرة الحفـاظ (۳ / ۲۹۱) ، وسـير أعـلام النبلاء (۱۲ / ۲۹۹) .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٢٤) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣١٥) .

⁽٤) المغنى (٧/ ٢٧٥).

⁽٥) نهاية اللوح : (١٤٥ / ب) .

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٥ / ٢٩١) .

⁽٧) في نسخة المحمودية والمطبوع : (أو) بدل (أم) .

⁽٨) مختصر الفتاوى المصرية : ص / ٥٤٥ ، والإنصاف (٨ / ٢٢٦) .

⁽٩) الرعاية الكبرى: (٥١ / ب) .

الأصحِّ. ويتوجَّه أن هذه المسألة وقصد المحلِّلِ التحليل وقصد أحدِ المتعاقدين قصداً محرَّماً ، كبيع عصيرٍ ممن يتَّخِذُه خمراً على حدِّ واحدٍ ، فيقالُ في كلِّ منهما ما قيل في الأخرى ، وفي واضح ابن عقيل (١): يستحبُّ إعلامُ المستَفْتي (٢) بمذهبِ غيرِه إن كان أهلاً للرِّخصةِ ، كطالبِ للتخلُّصِ من الربا(٣) ، فيدلُّه إلى من يرى التَّحيُّل للخلاصِ منه ، والخُلع بعدم وقوع الطلاق .

⁽۱) المبـــدع (۷/ ۲٤۸)، والإنصـــاف (۸/ ٤٢٧)، ومطــــالب أولي النــــهى (٥/ ٣١٦).

⁽٢) بهامش الأصل: (مسألة: يستحب إعلام المستفتي بمذهب غيره لأجل التخلص من الربا).

⁽٣) في نسخة المرداوي : (الزنا) بدل (الربا) .

كتاب الطلاق(١)

يباحُ للحاجةِ (۱) ، ويُكره لغيرها ، وعنه (۱) : لا ، وعنه (۱) : يحرمُ . ويُستحبُّ لتركِها صلاةً ، وعفة (۱) ، ونحوَهما ، كتضرُّرها بالنكاحِ . وعنه (۱) : يجبُ لعفَّةٍ ، وعنه (۱) : وغيرها ، فإن تركُ حقّاً للهِ ، فهي كهو ، فتختلِعُ . والزنا لا يفسَخُ نكاحاً . نص عليهما (۱) . ونقَلَ كهو ، فتختلِعُ . والزنا لا يفسَخُ نكاحاً . نص عليهما (۱) . ونقَلَ المرُّوذيُ (۱) ، فيمَنْ يسكرُ زوجُ أختِه يحوِّلُها إليه (۱۱) ، وعنه أيضاً : أيفرَّقُ بينهما ؟ قال (۱۱) : اللهُ المستعانُ . ويجبُ في المُوْلِي ، والحكمين ، أيفرَّقُ بينهما ؟ قال (۱۱) : اللهُ المستعانُ . ويجبُ في المُوْلِي ، والحكمين ،

⁽۱) أصل الطلاق لغة: التخلية والإطلاق والإرسال يقال طلقت الناقة إذا سرحت حيث شاءت . وشرعاً : حل قيد النكاح . انظر : المطلع : ص / ٣٣٣ ، والتعاريف : ص / ٨٤ ، والمغني (٧ / ٢٧٧) .

 ⁽۲) في نسخة المحمودية : (لحاجة) بدل (للحاجة) . انظر المسالة في : المغني
 (۲ / ۲۷۷) ، والمحرر (۲ / ۵۰) ، والإنصاف (۸ / ۶۲۹) .

⁽٣) قوله (وعنه : لا) أي لا يكره الطلاق لغير حاجة . المبدع (٧ / ٢٥٠) .

⁽٤) المحرر (٢/ ٥٠)، والإنصاف (٨/ ٤٢٩).

⁽٥) قوله (وعفة) أي إذا كانت المرأة غير عفيفة .

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٥٠)، والإنصاف (٨/ ٤٣٠)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٢).

 ⁽٧) كتفريطها في حقوق الله تعالى الواجبة . انظر : المبدع (٧/ ٢٥٠) ، والإنصاف
 (٨/ ٤٣٠) ، ومطالب أولى النهى (٥/ ٣٢٠) .

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٥٠)، والإنصاف (٨/ ٤٣٠).

⁽٩) قوله (ونقل المروذي فيمن يسكر زوج أخته يحولها إليه) الظاهر أن قوله يحولها جولها إليه) الظاهر أن قوله يحولها جواب أحمد للسائل . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٤٦ ، والمبدع (٧ / ٢٥٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٠) .

⁽١٠) قوله (يحولها إليه) الظاهر أنه جواب أحمد للسائل .

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٥٠)؛ والإنصاف (٨/ ٤٣٠).

[وعنه : لا] (۱) ، وعنه (۲) : ولأمر أبيه ، وعنه (۳) : العدل . فيان أمرتُه أمّه ، فنصّه ، فنصّه (۱) : لا يعجبُني طلاقه . ومنعَه شيخُنا (۱) منه (۲) ، ونصّ (۷) في بيع السُّرِيَّةِ : إن خفْت على نفسِك ، فليس لها ذلك . وكذا نصّ (۸) فيما إذا منعَاه (۹) مهن التَّزويج . ويصحُ من زوج مكلَّف ، حتى كتابي وسفيه . نص عليهما (۱۱) ، وكذا عيز يعقلُه . نقلَه واختاره الأكثر (۱۱) . وعنه (۱۲) : ابن عشر . وعنه (۱۳) : اثنتي عشرة . وعنه (۱۲) : لا يقع . اختاره أبن أبه موسى (۱۰) ،

⁽١) ساقطة من الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) الإنصاف (٨/ ٤٣٠).

⁽٣) المبدع (٧ / ٢٥٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٠) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٥٠)، والإنصاف (٨/ ٤٣١)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٣).

⁽٥) والمبدع (٧/ ٢٥٠)، والإنصاف (٨/ ٤٣١).

⁽٦) (منه) : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٤٣١) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٣) .

⁽٨) الإنصاف (٨ / ٤٣١) .

⁽٩) في نسخة المرداوي : (منعناه) بدل (منعاه) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٥٠).

⁽١١) الإنصاف (٨/ ٤٣١).

⁽١٢) الرعاية الكبرى (٥٢ / أ) ، والمبدع (٧ / ٢٥١) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٢) .

⁽١٣) المبدع (٧/ ٢٥١)، والإنصاف (٨/ ٤٣٢).

⁽١٤) الرعاية الكبرى (٥٢ / أ) ، والمبدع (٧ / ٢٥١) ، والإنصاف (٨ / ٤٣١) .

⁽١٥) ابن أبي موسى هو: محمد بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي القاضي صاحب التصانيف، انتهت إليه رئاسة المذهب الحنبلي وكان معظماً عند الخلفاء، له شرح على مختصر الخرقي. توفي سنة (٤٢٨ هـ).

انظر : طبقات الحنابلة (۲ / ۱۸۲ – ۱۸۸) ، وسير أعلام النبـــلاء (۱۷ / ۵۶۲ – ۵۶۳) . وانظر قوله في الإنصاف (۸ / ۶۳۱) .

وغيرُه (۱) وقدَّمَه في الحور (۲) وجزَمَ به الآدميُ (۳) وعنه (۱) : لأب صغير ومجنون فقط الطلاق نصَرَه القاضي (۵) ، وأصحابُه (۲) ، وفي الترغيبِ (۷) : هي أشهر ، وذكرَه شيخُنا (۸) ظاهر المذهب وكذا سيندهما . وقاس في المغني (۹) على الحاكم يطلّق على صغير ومجنون سيندهما . وقاس في المغني . ويتوجَّه وجه : يملكه غيرُ أب ، إن ملك الإعسار ، ويزوِّجُ الصغير . ويتوجَّه وجه : يملكه غيرُ أب ، إن ملك تزويجَه ، وأظنَّه قول ابنِ عقيل (۱۱) . ولم يَحْتجَّ الشيخُ (۱۱) للمنع ، بل قال: لا نعلَمُ فيه خلافاً . وطلاق مرتد موقوف، وإن تعجَّلَت (۱۲) الفرقة ، فباطلٌ ، وتزويجُه (۱۲) ، وظاهر كلام بعضِهم كرجعته (۱۵) .

الميدع (٧/ ٢٥١)، والإنصاف (٨/ ٢٣١).

⁽٢) المحرر (٢/ ٥٠).

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٣١) .

 ⁽٤) المحرر (٢/ ٥٠)، والمبدع (٧/ ٢٥١)، والإنصاف (٨/ ٣٨٦).

⁽٥) المبدع (٧/٢٥١).

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٥١) ، والإنصاف (٨/ ٣٨٧).

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٣٨٧) .

⁽A) مجموع الفتاوى (۳۲ / ۲۲) .

⁽٩) المغني (٧ / ٤١) .

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٣٨٨) .

⁽١١) المغني (٧ / ٤١) .

⁽١٢) أي تعجلت المرتدة الفرقة .

⁽١٣) في الأصل : (وتريحه) بدل (تزويجه) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽١٤) قوله (وتزويجه باطل) لأنه لا يزوج بمسلمة لاختلاف الدين ولا يتزوج بمسن ارتـد إلى دينها لأننا لا نقره على الردة . كشاف القناع (٥ / ٢٣٤) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣٢١) .

⁽١٥) في نسخة المرداوي : (كرجعية) بدل (كرجعته) .

وفي التبصرة (١) والترغيب (٢) رواية : يصح . وأخذه أبو الخطاب (٣) من رواية في التبصرة (١) عدم إقرار ولده زمن ردَّته بجزية . وقيل : يصح مرتد للرتدَّة .

ويُعتبر^(٥) إرادة لفظ الطلاق لمعناه ، فلا طلاق لفقيه يكررُه ، وحاك عن نفسه ، خلافاً لبعض الشافعية ^(٢) . حكاه ابنُ عقيل ^(٧) ، كغيره . ونائم ، وزائل العقل ، ولو ذكر المغمى عليه ، أو المجنونُ لما أفاق أنه طلّق ، وقع . نص عليه ^(٨) . قال الشيخ ^(٩) : هذا فيمن جنونه بذهاب معرفتِه بالكليَّة ، فأما المُبرْسَمُ ^(١١) ومن به نِشاف ، فلا يقع . وفي الروضة ^(١١) أنَّ المُبرْسَم ،

⁽١) لم أقف عليه .

⁽٢) لم أقف عليه .

⁽٣) في نسخة المرداوي والعتيقى : (أبو طالب) بدل (أبو الخطاب) .

⁽٤) كلمة : (رواية) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (ويعتبر) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (وتعتبر) بالتاء والمثبت في الأصل وابن إسماعيل والعتيقي والمرداوي .

⁽٦) قال في الروضة: «حكى الغزالي ... أن بعض الوعاظ طلب من الحاضرين شيئاً فلم يعطوه فقال متضجراً طلقتكم ثلاثاً وكانت زوجت فيهم وهو لا يعلم فافتى إمام الحرمين بوقوع الطلاق ». انظر: الروضة (٨ / ٥٥).

⁽٧) المبدع (٧/ ٢٥١).

⁽٨) المغني (٧/ ٢٨٩)، والمبدع (٧/ ٢٥٢)، والإنصاف (٨/ ٤٣٢).

⁽٩) المغني (٧ / ٢٨٩) .

⁽١٠) البرسام بكسر الباء علة معروفة وقد برسم الرجل فهو مبرسم وهو مرض في الدماغ يتغير منه عقل الإنسان ويهذي . انظر : المطلع : ص / ٢٩٢ ، والقاموس الحيط : ص / ٢٩٥ ، ومختار الصحاح : ص / ٢٠ .

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٥٢)، والإنصاف (٨/ ٤٣٢).

والموسوس (۱) إن عقل الطلاق ، لزمه . ويدخل في كلامِهم من غضب حتى أغمِي عليه (۲) ، أو غُشِي عليه . قال شيخنا (۳) : بلا ريب ، ذكر أنه طلَّق ، أم لا . ويقع من غيره في ظاهر كلامِهم (٤) ؛ لأن أبا موسى أنه طلَّق ، أم لا . ويقع من غيره في ظاهر كلامِهم (٤) ؛ لأن أبا موسى أتى النبي عليه (٥) يستحمله ، فوجَده غضبان فحلف (٢) لا يحملهم وكفَّر . الحديث (٧) . وسأله رجل عن ضالَّة الإبل ، فغضب حتى احمرت وجنته ، واحر (٨) وجهه ، ثم قال : « مالك ولها ، دَعْها .. » الحديث .

⁽۱) الموسوس: من وسوس وسوسة ووسواساً بالكسر والوسواس حديث النفس يقال ووسوست إليه نفسه وسوسة ووسواساً ورجل موسوس إذا غلبت عليه الوسوسة. انظر لسان العرب (٦/ ٢٥٤ – ٢٥٥)، والنهاية في غريب الأثر (٥/ ١٨٥).

⁽٢) (عليه): ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي.

⁽٣) الاختيارات : ص / ٢١٣ .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٥٢)، والإنصاف (٨/ ٤٣٢).

⁽٥) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (عليه السلام) بدل (صلى الله عليه وسلم) .

⁽٦) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وحلف) بالواو .

⁽٧) رواه البخاري (٦ / ٢٤٧٠) باب الاستثناء في الأيمان - رقم (٦٣٤٠) ، ومسلم (٣ / ١٢٦٨) باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها أن ياتي الذي هو خير ويكفر عن يمينه برقم (١٦٤٩) من طريق أبي بردة بن أبي موسى عن أبي موسى عن أبي موسى الأشعري قال : أتيت رسول في في رهط من الأشعريين استحمله فقال : والله لا أحملكم وما عندي ما أحملكم عليه . قال : ثم لبثنا ما شاء الله أن نلبث ثم أتى بثلاث ذود غُرِّ الذروى فحملنا عليها ، فلما انطلقنا قلنا - أو قال بعضنا - والله لا يبارك الله لنا أتينا النبي في فحلف لا يحملنا ثم حملنا فارجعوا بنا إلى النبي فنذكره ، فأتيناه فقال : ما أنا حملتكم بل الله حملكم - وإنبي والله - إن شاء الله - لا أحلف على يمين فأرى غيرها خيراً منها إلا كفَّرت عن يميني وأتيت الذي هو خير ، أو أتيت الذي هو خير وكفرت عن يميني .

⁽A) في نسخة الحمودية : (أو احمرٌ) بدل (واحمر) .

متفق عليه (۱) من [حديث] (۲) زيل بن أرقم (۳) . وجنتاه ، مثلث الواو : ما ارتفع من الخدين . وفي حديث زيل بن ثابت (۱) : لما أبطأ عليهم في الخروج في قيام رمضان ، رفعوا أصواتهم ، وحصبوا الباب ، فخرَج مغضبا ... الحديث (۱) ، ولأنه قول ابن عباس (۱) ، ولأنه من باطن ، كالحبة الحاملة على الزنا . وعند شيخنا (۱) إن غيره ولم يزل عقله ، لم يقع ؛ لأنه ألجأه وحمله عليه فأو قعه وهو يكرهه ؛ ليستريح منه ، فلم يبق له قصد صحيح ، فهو كالمكرة ؛ ولهذا لا يُجاب دعاؤه

⁽۱) رواه البخاري (۲ / ۸۳۲) باب شرب الناس والدواب من الأنهار - رقمم (۲۲٤۳) ، ومسلم (۳ / ۱۳٤۲ - ۱۳٤۷) كتاب اللقطة - رقم - (۱۷۲۲) .

⁽٢) كلمة : (حديث) ساقطة من نسخة المرداوي .

⁽٣) في المطبوع فقط : (زيد بن خالد) .

ابن أرقم هو: زيد بن أرقم بن قيس الأنصاري غزى مع النبي على سبع غزوات أول مشاهده الخندق، وأنزل تصديقه في سورة المنافقين توفي سنة ست أو ثمان وستين. انظر: سير أعلام النبلاء (١/ ٥٤٢)، والإصابة (١/ ٥٦٠).

⁽٤) في المطبوع فقط : زيادة (أنه) ، فتكون العبارة : (أنه لما أبطأ ...) .

⁽٥) رواه البخاري (٥/ ٢٢٦٦) باب الحذر من الغضب ... رقم (٢٧٦١) ، ومسلم (١/ ٥٣٥) باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المسجد رقم (٢٨١) من طريق بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت قال : احتجر رسول الله على حجيرة بخصفة أو حصير فخرج رسول الله على يصلي فيها فتتبع إليه رجال وجاءوا يصلون بصلاته قال ثم جاءوا ليلة فحضروا وأبطأ رسول الله عنهم قال فلم يخرج إليهم فرفعوا أصواتهم وحصبوا الباب فخرج إليهم رسول الله عنه مغضباً فقال لهم رسول الله ين : «ما زال بكم صنيعكم حتى ظننت أنه سيكتب عليكم فعليكم بالصلاة في بيوتكم فإن خير صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة ».

⁽٦) أورده البخاري تعليقاً قبل حديث رقم (٤٩٦٨) عن ابن عباس أنــه قــال : طــلاق السكران والمستكره ليس بجائز .

⁽۷) مجموع الفتاوی (۳۳ / ۱۰۹) .

على نفسه ومالِه ، (ولا يلزمُه نذرُ الطاعةِ فيه) (١) . وفي صحةِ حكمِه الخلافُ (٢) . وإنما انعقَدَتْ عينُه ؛ لأنَّ ضررَها يـزولُ بالكفارةِ ، وهـذا إتلافٌ . وروى أحمدُ (٣) : « لا طلاق ولا عتاق في إغلاق (٤) ، قـال في روايةِ حنبل (٥) : يريدُ [به] (١) الغضب (٧) . ذكرَه أبو بكر . ولم يذكرُ خلافه . وقال (٨) أبو داود (٩) : أظنَّه الغَضَب . وهـذا والقياسُ على

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) المبدع (٧ / ٢٥٢) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٣) .

⁽⁷⁾ مسند الإمام أحمد (7/77) رقم (7757) .

⁽٤) رواه الحاكم في المستدرك (٢ / ٢١٦) كتاب الطلاق - رقم (٢٨٠٢) من طريق صفية بنت شيبة عن عائشة رضي الله عنها ، وقال : هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ورواه ابن ماجه في سننه (١ / ٦٦٠) باب طلاق المكره والناسي - رقم (٢٠٤٦) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٣٥٧) باب ما جاء في طلاق المكره - رقم (١٤٨٧٤) ، وسنن الدارقطني (٤ / ٣٦) ، كتاب الطلاق والخلع والإيلاء وغيره - رقم (٩٨) و (٩٩) .

قال في تلخيص الحبير (٣/ ٢١٠): رواه أحمد وأبو داود وابسن ماجه وأبو يعلى والحاكم والبيهقي من طريق صفية بنت شيبة وصححه الحاكم وفي إسسناده محمد بسن عبد الله بن أبي صالح وقد ضعفه أبو حاتم الرازي .

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٥٤).

⁽٦) (به) : مثبتة بمتن الأصل عن نسخة أخرى ، وساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٧) بهامش نسخة ابن إسماعيل : (مسألة : لا يصح الطلاق في الغضب) .

⁽۸) سنن أبي داود (۲ / ۲۰۸).

⁽٩) أبو داود هو: سليمان بن الأشعث بن شداد بن عمرو بن عامر الأزدي السجستاني الإمام، شيخ السنة مقدَّم الحفاظ محدث البصرة صاحب كتاب السنن ولد سنة (٢٠٢ هـ) رحل وجمع وصنف وسكن البصرة فنشر بها العلم وكان يتردد على بغداد توفي سنة (٢٧٥ هـ).

انظر : سير أعلام النبلاء (١٣ / ٢٠٣) ، وتهذيب التهذيب (٤ / ١٦٩) .

المكرَه يدلُّ أن يمينَه لا تنعقِدُ ، ويُخَصُّ ظاهرُ الدليلِ بهذا . أما الغضبُ يسيراً ، فلا يؤثِّرُ ذلك ، فيقع ، وعليه يُحمَلُ نذرُ الغضب ، وفيه نظرٌ (۱) ؛ لظاهرِ قصةِ ليلى بنت العجميِّ التي (۲) أفتاها الصحابةُ في قولها هي يهوديَّةٌ ونصرانيَّةٌ (۳) وكذا *(٤) ، وعليه حمَلَ صاحبُ الحررِ حُكمه

وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه (٨ / ٤٨٦) باب من قال مالي في سبيل الله رقم (١٦٠٠) ، والحلى (٨ / ٨) ، كتاب النذور من طريق سليمان التميمي ثنا بكر بن عبد الله المزني عن أبي رافع أن ليلى بنت العجماء مولاته قالت هي يهودية وهي نصرانية وكل مملوك محرر وكل مال لها هدي إن لم يطلق امرأته إن لم تفرق بينكما فأتى زينب فانطلقت معه فقالت ههنا هاروت وماروت قالت قد علم الله ما قلت كل مال لي هدي وكل مملوك في محرر وهي يهودية وهي نصرانية قالت خلي بين الرجل وامرأته قال فأتيت حفصة فأرسلت إليها كما قالت زينب قالت خلي بين الرجل وامرأته فأتيت ابن عمر فجاء معي فقام بالباب فلما سلم قالت بأبي أنت وأبوك قال أمن حجارة أنت أم من حديد أتتك زينب وأرسلت إليك حفصة قالت قد حلفت بكذا أو كذا قال: كفري عن يمينك وخلى بين الرجل وامرأته .

قال البيهقي : وهذا في غير العتق فقد روي عن ابن عمر رضي الله عنهما من وجه آخر أن العتاق يقع وكذلك ابن عباس رضي الله عنهما وكأن الراوي قصر بنقله في رواية بكر بن عبد الله أو لم يكن لها في الوقت مملوك فلم يتعرضوا له والله أعلم .

⁽۱) قال ابن نصر الله: « إنما يتوجه النظر إذا ثبت أن غضب ليلى كان يسيراً ومن أين ذلك ؟ بل ظاهر مبالغتها في يمينها يدل على شدة غضبها » . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٣٠ .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (الذي) بدل (التي) .

⁽٣) روى البيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٦٦) باب من جعل شيئاً من ماله صدقة في سبيل الله أو في رتاح الكعبة على معاني الإيمان - رقم (١٩٨٣١).

⁽٤) في نسخة المرداوي والمحمودية والمطبوع : زيادة (وكنذا) فتصبح العبارة (وكنذا) وكذا) .

للزبير (۱) . ولمن اختارَ هذا أن يحملَ الأخبارَ المذكورة (۲) عليه ، وإن كان كثيراً ، كظاهرِ خبر زيلٍ ؛ فلأنه معصومٌ ، ولهذا ذكرَ في شرح مسلم (۳) أنه لا يُكرَه حكمه معه ، أما لو طلَّقَ غيرَها ، أو تصرَّف مسلم بغيره ، صحَّ ، وفي الفنون (۱) : مِن دقيقِ الورعِ ومكارمِ الأخلاقِ ، أن لا يقبلَ البذلَ في اهتياجِ الطبع ، وهو كبذل السكران ، وقلَ أن يصحَّ رأيٌ مع فورةِ طبع من حزن أو سرور ، أو حقنِ الخَبثِ ، أو غضبٍ ، وأي فورةِ طبع من حزن أو سرور ، أو حقنِ الخَبثِ ، أو غضبٍ ، فإذا بُذِلَ في فورةِ طبع من حزن أو سرور ، أو حقنِ الخَبثِ ، أو غضبٍ ، فإذا بُذِلَ في فورةِ طبع من حزن أو سرور ، أو حقنِ الخَبثِ ، أو غضبٍ ، فإذا بُذِلَ في فورةِ (۱) دلك ، يعقبُه (۱) النَّدمُ ، ومن هنا لا يقضي

⁽۱) رواه البخاري في صحيحه (۲ / ۸۳۲) باب شرب الأعلى من الأسفل رقم (۲۲۳۲) ، ومسلم (٤ / ۱۸۲۹) باب وجوب اتباعه على رقم (۲۲۳۲) من حديث عروة بن الزبير أن عبد الله بن الزبير حدثه أن رجلاً من الأنصار خاصم الزبير عند رسول الله على في شراج الحرة التي يسقون بها النخل فقال: الأنصاري سرج الماء يمر فأبي عليهم فاختصموا عند رسول الله في فقال رسول الله الله المنازير: «اسق يا زبير ثم أرسل الماء إلى جارك » فغضب الأنصاري فقال: يا رسول الله أن كان ابن عمتك ، فتلون وجه النبي في ثم قال: «يا زبير اسق ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر » فقال الزبير والله إني لأحسب هذه الآية نزلت في ذلك: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُومِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ .. ﴾ النساء [آية: ٢٥].

⁽٢) في نسخة المرداوي : (المذكور) بدون (تاء) .

⁽٣) قال النووي : (في شرح مسلم) : « وفيه جواز الفتوى والحكم في حال الغضب وأنه نافذ ، لكن يكره ذلك في حقنا ولا يكره في حق النبي على لأنه لا يخاف عليه في الغضب ما يخاف علينا » انظر شرح النووي على صحيح مسلم (١٢ / ٢٢) كتاب اللقطة .

⁽٤) لم أقف عليه.

⁽٥) في نسخة المحمودية : (فورية) بدل (فورة) .

⁽٦) في الأصل ونسخة المرداوي : (تعقبه) بالتاء ، والمثبت في نسخة : المحموديـة وابـن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

غضبانُ (١) . وإذا أردْتَ علْمَ ذلك ، فاختبرْ نفسَكَ . وقد ندِمَ أبو بكر على إحراقِه بالنار(٢) . والحسن على المُثْلة(٣) . فمِن هنا وجَبَ التَّوقفُ

(٢) رواه في الأحاديث المختارة (١/ ٨٨ – ٩٠) رقم (١٢) من طريق علوان بن داود البجلي عن حميد بن عبد الرحمن بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف عن صالح بن كيسان عن حميد بن عبد الرحمن عن أبيه قال : دخلت على أبي بكر أعوده في مرضه الذي توفي فيه ... ثم قال أما إني لا آسي على شيء إلا على ثلاث فعلتهن وددت أني لم أفعلهن وثلاث لم أفعلهن وددت أني فعلتهن وثلاث وددت أني سألت رسول الله ﷺ عنهن ... وأما اللاتي وددت أني فعلتها فـوددت أنـي يـوم أُتيـت بالأشـعث أسيراً ضربت عنقه ... وددت أني يوم أتيت بالفجاءة السلمي لم أكن أحرقتـــه وقتلتــه سريحاً أو أطلقته نجيحاً ... » .

قال الإمام أبو الحسن الدارقطني وذكر هذه الرواية وقال خالفه الليث بن سعد فـرواه عن علوان عن صالح بن كيسان بهذا الإسناد إلا أنه لم يذكر بين علوان وبين صالح ، حميد بن عبد الرحمن فيشبه أن يكون سعيد بن عفير ضبطه عن علوان لأنه زاد فيه رجلاً وكان سعيد بن عفير من الحفاظ الثقات . قال صاحب الأحاديث المختارة وهذا إسناد حسن عن أبي بكر . وانظر : المعجم الكبير (١ / ٦٢) رقم (٤٣) ، وميزان الاعتدال (٥/ ١٣٥).

(٣) روى الطبراني في المعجم الكبير (١/ ٩٧ – ١٠٤) رقم (١٦٨)، وابن سعد في الطبقات الكبرى (٣/ ٣٩ - ٤٠) ، وتــاريخ دمشــق (٤٢ / ٥٥٨ - ٥٦٠) مــن حديث ابن الحنفية « قالوا كان عبد الرحمن بن ملجم في السجن فلما مات علي ودفن ، بعث الحسن .. إلى عبد الرحمن بن ملجم فأخرجه من السجن ليقتله فاجتمع الناس وجاءوا بالنفط والبواري والنار فقالوا نحرقه ... فقطع عبد الله بن جعف يديه ورجليه فلم يجزع ولم يتكلم وكحل عينيه بمسمار محمى فلم يجزع ... وقطعوا لسانه ثم جعلوه في قوصرة واحرقوه » .

⁽١) والدليل على ذلك : ما رواه البخاري (٦ / ٢٦١٦) باب هل يقضي أو يفتي وهــو غضبان ؟ رقم (٦٧٣٩) ، ومسلم (٣ / ١٣٤٢) باب كراهة قضاء القاضي وهو غضبان - رقم (١٧١٧) قال : حدثنا آدم حدثنا عبد الملك بن عمير سمعت عبد الرحمن بن أبي بكرة ، قال : كتب أبو بكرة إلى ابنه وكان بسجستان بأن لا تقضي بين اثنين وأنت غضبان فإني سمعت النبي على يقول : « لا يقضين حكم بين اثنين وهو غضبان ».

إلى حين الاعتدال . وقال ابنُ الجوزيِّ : من الذنوبِ المختصَّةِ بالقلبِ الغضبُ ، وإنما ينشأ من اعتقادِ الكبر على المغضوبِ عليه . ثم ذكر النهي عنه . وإذا كظَمَه عجزاً عن التَّشفي ، احتقَنَ في الباطن ، فصار النهي عنه . وإذا كظَمَه عجزاً عن التَّشفي ، احتقنَ في الباطن ، فصار حقدا يثمرُ الحسد (1) والطعن (1) فيه . وفي البخاري (1) : باب إذا لطم المسلم يهودياً عند الغضب . ثم روى قصة الأنصاري لما سمِع اليهودي يقول : والذي اصطفى موسى على البشر . فغضب فلطمَه . اليهودي يقول : والذي اصطفى موسى على البشر . فغضب فلطمَه وأخبر النبي على بذلك (1) ، ولأنه عليه [الصلاة و] (1) السلام نهى عن الغضب . فقال لرجل: « لا تغضب ". رواه البخاري (1) . والحال لا ينهى عنه ، وما حرم لا يمنع ترتب الأحكام مع وجودِ العقل، كالخمر . وظهرَ من هذا أنه إن (1) والم عقل ورد مع غضب ، والله أعلم .

⁽١) في الأصل ونسخة المرداوي : « الجسد » بالجيم ، والمثبت في نسخة : المحمودية وابسن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (والظغن) بدل (الطعن) .

^{. (} 70%) (7)) (7)) (7)

⁽٤) رواه البخاري (٦ / ٢٥٣٤) باب إذا لطم المسلم يهودياً عند الغضب برقم (٢٥١٩) ، ومسلم (٤ / ١٨٤٣) باب من فضائل موسى عليه السلام برقم (٢٣٧٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

⁽٥) زيادة في نسخة العتيقي والمطبوع .

⁽٦) رواه البخاري (٥/ ٢٢٦٧) باب ما يجوز من الغضب والشدة لأمر الله - رقم (٥٧٦٥) ، والترمذي في سننه (٤/ ٣٧١) باب ما جاء في كثرة الغضب - رقم (٥٧٦٠) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٠/ / ١٠٥) باب لا يقضي وهو غضبان - رقم (٢٠٢٠) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلاً قال: للنبي أوصنى قال: « لا تغضب » فردد مرارا قال: « لا تغضب ».

⁽٧) (إن) : مثبتة بهامش الأصل .

(ويقَعُ ممن زالَ عقلُه) (١) بسكر (٢) محرم . وعنه (٣) : لا . اختارَه أبو بكر (٤) ، والشيخ (٥) ، وشيخُنا (١) ، وقال : كمُكْرَهِ (٧) لم يأتُم ، في الأصح ، ونقل الميموني (٨) : كنْتُ أقول : يقَعُ ، حتى تبيَّنتُهُ ، فغلب علي (٩) أنه لا يقعُ . ونقل أبو طالب (١٠) : الذي لا يأمُرُ بالطلاق إنحا أتى خصلة واحدة ، والذي يأمُرُ به [أتسى] (١١) ثنتين ؛ حرَّمَها عليه أتى خصلة واحدة ، والذي يأمُرُ به [أتسى] (١١) ثنتين ؛ حرَّمَها عليه

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة طلاق السكران).

 ⁽٣) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبد الله (١/ ٣٦١) ومسائله برواية ابنه صالح
 (٢/ ١١٥) ، والمغني (٧/ ٢٨٩).

⁽٤) المغنى (٧ / ٢٨٩) ، والإنصاف (٨ / ٣٣٤) .

⁽٥) بهامش الأصل : (حاشية : قال القاضي علاء الدين في قواعده : واختار عدم وقوع الطلاق - أيضاً - ابن عقيل) . انظر : المغني (٧ / ٢٨٨) .

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٣ / ١٠٢) ، والاختيارات الفقهية : ص / ٢١٣ .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (لمكره) بدل (كمكره) .

⁽A) الميموني هو : عبد الملك بن عبد الحميد بن مهران الميموني أبو الحسن ، كان الإمام أحمد يكرمه وعنده عنه مسائل في ستة عشر جزءا ، كان جليل القدر ، مات سنة (٢٧٤ هـ) .

انظر: طبقات الحنابلة (١/ ٢١٢)، والمقصد الأرشد (٢/ ١٤٢)، وسير أعلام النبلاء (١٤٢ / ١٥٣)، والإنصاف النبلاء (١٤ / ١٥٣)، والإنصاف (٨/ ٤٣٤).

⁽٩) (علي): مثبتة بهامش الأصل.

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٥٣)، والإنصاف (٨/ ٤٣٤).

⁽١١) في الأصل : (أن) بدل (أنـــى) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

وأحلَّها لغيره. وعنه (١): الوقف . وهو: من يخلِطُ في كلامِه ، أو لم (٢) يعرف ثوبَه ، أو هذى . وذكر شيخُنا (٣) وجها : أن الخلاف فيمن قد يفهم ، وإلا لم يقع . قال شيخُنا (٤): وزَعَمَ طائفة من أصحاب ((م ش) وأحمد) أن النزاع إنما هو في النَّشوان الذي قد يفهم ويغلَط ، فأما الذي تمَّ سُكُره بحيث لا يفهم ما يقول : فإنه لا يقع به ؛ قولا واحدا ، والأئمة الكبار جعلوا النزاع في الجميع . والروايتان في أقواله وكل فعل يعتبر العقل له . وعنه (١): في حدّ ، وعنه (٧): في أقواله وكل فعل يعتبر العقل له . وعنه (١): أنه فيما يستقل به ؛ كمجنون ، وغيرهما كصاح ، وعنه (١): أنه فيما يستقل به ؛ كعتقِه وقتلِه ، كصاح . قال جماعة (٩): ولا تصح عبادته . وعنه شيخُنا (١٠): ولا تقبل صلاته أربعين يوما حتى يتوب ؛

⁽١) المبدع (٧ / ٣٥٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٤) .

⁽٢) في نسخة المرداوي : (ولم) بدل (أو لم) .

⁽۳) مجموع الفتاوي (۳۳ / ۲۰۳) .

⁽٤) نفس المرجع .

 ⁽٥) بياض في نسخة المرداوي ، وساقطة من نسخة العتيقي ، وفي نسخة المحمودية :
 (مالك والشافعي وأحمد) ، انظر : مذهب مالك في : التاج والإكليل (٤ / ٤٥) .
 ومذهب الشافعي في : إعانة الطالبين (٤ / ٥) ، وروضة الطالبين (٨ / ٣٢) ،
 وفتح الوهاب (٢ / ١٢٤) .

ومذهب أحمد في : مجموع الفتاوي (٣٣ / ١٠٣) ، والإنصاف (٨ / ٣٣) .

⁽٦) المحرر (٢ / ٥٠) ، والمبدع (٧ / ٢٥٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٥) .

⁽٧) المبدع (٧ / ٢٥٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٥) .

⁽A) المحرر (۲/ ٥٠)، والمبدع (۷/ ٣٥٣)، والإنصاف (۸/ ٣٣٥).

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٥٣)، والإنصاف (٨/ ٣٦٦).

⁽۱۰) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۲۰۲) .

للخبر (۱) ، وقاله (*) (۲) أحمد (۳) ، والبنج ونحوه كجنون؛ لأنه لا لذّة به . نص عليه (٤) ، وذكر جماعة (٥): يقع ؛ لتحريمه ، وله فا يعزّ ركان قال شيخنا (١) : قصد إزالة العقل بلا سبب شرعي محرّم ، وفي الواضح (٧) : أن تداوى ببنج فسكر ، لم يقع . وهو ظاهر كلام جماعة (٨) . ومن أكره عليه (٩) ظلما – وعنه (١١) : من سلطان – بإيلام بضربه أو حبسه ،

⁽۱) عن الوليد بن عبادة قال : سمعت عبد الله بن عمرو بن العاص يقول : قال رسول الله عن الوليد بن عبادة قال : « الخمر أم الخبائث ومن شربها لم يقبل الله له صلاة أربعين يوماً فإن مات وهي في بطنه مات ميتة جاهلية » .

رواه الحاكم في المستدرك (٤ / ١٦٣) كتاب الأشربة - رقه (١) ، وابن أبي والدارقطني في سننه (٤ / ٢٤٧) كتاب الأشربة وغيرها - رقم (١) ، وابن أبي شيبة في مصنفه (٥ / ٩٩٠) في فضيخ البسر وحده - رقم (٢٤٠٨٨) ومصنف عبد الرزاق (٩ / ٢٣٩) باب ما يقال في الشراب - رقم (٢١٠٧١) ، والطبراني في المعجم الأوسط (٤ / ٨١ - ٨١) من اسمه شباب - رقم (٣٦٦٧) وقال : تفرد به محمد بن ربيعة .

قال في العلل المتناهية (٢ / ٢٧٠) هذا حديث لا يثبت عن رسول الله ﷺ وفيه عطاء بن السائب وكان اختلط في آخر عمره وقال يجيى بن معين لا يحتج بحديثه .

⁽٢) في المطبوع زيادة [الإمام] .

^(*) المبدع (* / *) ، الإنصاف (* / *)) .

⁽٤) الحرر (٢ / ٥٠) ، والمبدع (٧ / ٢٥٤) ، والإنصاف (٨ / ٤٣٨) .

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٥٤).

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٢٠٤) .

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٤٣٧) ، والمبدع (٧ / ٢٥٤) .

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٥٤).

⁽٩) (عليه): ساقطة من نسخة المحمودية.

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٥٤)، والإنصاف (٨/ ٤٣٩).

والأصحُّ: أو لولدِه . ويتوجَّه : أو والدِه ونحوه . أو أخْذِ مال يضرُه ، أو هدَّدَه بأحدِها (١) قادرٌ ، يظنُ إيقاعَه ، فطلَّقَ تبعاً لقولِه . قال (٢) شيخنا (٣) : أو ظنَّ أنه يضرُّه - بلا تهديدٍ - في نفسِه أو أهلِه أو مالِه ، لم يقع .

(وعنه (٤) : إن هـدّ د بقتل) (٥) ، [وعنه] (٢) : أو قطع عضو ، وعنه أو وعنه] (٢) : أو قطع عضو ، فإكراة ، وإلا فلا . وقيل : إحراق (٤) من يؤلمه إكراة ، وهو ظاهر الواضح (٨) . قال القاضي (٩) : الإكراه يختلف . قال ابن عقيل (١٠) : وهو قول حسن ، وفي مختصر ابن رزين (١١) : لا يقَعُ من مُكرَهِ بمضر ، وأن سَحَرَه ليطلّق ، فإكراة ، قاله وشتم (١٢) وتوعُد لسُوقة (١٣) . وإن سَحَرَه ليطلّق ، فإكراة ، قاله

⁽١) في نسخة المرداوي : (بأخذها) بدل (بأحدها) .

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وقال) بزيادة (واو) .

⁽٣) مجموع الفتاوي (٣٣ / ١١٠) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٥٦)، والإنصاف (٨/ ٤٤٠).

⁽٥) مثبتة بهامش الأصل والمطبوع .

⁽٦) سقطت من المطبوع . وانظر الرواية في : المبدع (٧/ ٢٥٦) ، والإنصاف (٨/ ٨) .

⁽٧) في المطبوع (إخراق) .

⁽٨) الإنصاف (٨ / ٤٤٠) .

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٥٦)، والإنصاف (٨/ ٤٤١)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٦).

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٤١) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٦) .

⁽١١) الإنصاف (٨/ ٤٤١).

⁽١٢) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (لا يشتم) بدل (وشتم) وفي المطبوع (لاشتم) .

⁽١٣) في نسخة المحمودية : (كسوقه) بدل (لسوقة) .

شيخنا (١) . وإن ترك التَّأُويل بلا عذر أو إكْرَاه (٢) على مبهمة ، فطلَّقَ معيَّنة فوجهان (٣) .

وفي الانتصار (٤): هل يقع لغوا، أو يقع بنيَّة طلاق فقط ؟، فيه روايتان. وكذا عتقه ويمينه ونحوهما. وعنه (٥): تنعقِد يمينه. ويتوجَّه: مثلها غيرُها (٢). ولا يقال: لو كان الوعيد إكراها، لكنّا مُكرَهين على العبادات، فلا ثواب؛ لأن أصحابنا قالوا (٧): يجوز أن يُقال إننا مُكرَهون عليها، والثواب بفضلِه، لا مستحقاً عليه عندنا. ثم مُكرَهون عليها، والثواب بفضلِه، لا مستحقاً عليه عندنا. ثم العبادات تفعل للرغبة. ذكرَه في الانتصار (٨).

⁽١) المبدع (٧ / ٢٥٦) ، والإنصاف (٨ / ٤٤١) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٦) .

⁽٢) في المطبوع فقط : (أكره) بدل (إكراه) .

⁽٣) ذكر الصنف مسألتين:

الأولى : إذا ترك المكره التأويل بلا عذر فهل يقع الطلاق أم لا ؟

في المسألة وجهين :

أحدهما : لا يقع قال في تصحيح الفروع : وهـو الصحيـح وهـو ظـاهر كـلام أكـثر الأصحاب وبه قطع في المغني والشرح .

والثاني : تطلق .

والمسألة الثانية : إذا أكره على الطلاق بمبهمة فطلق معينة فهل يقع الطلاق أم لا ؟ قال في تصحيح الفروع : الحكم فيها كالتي قبلها خلافاً ومذهباً .

انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٥ - ١٦) .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٤٤٢) .

⁽٥) نفس المرجع .

⁽٦) في نسخة المحمودية : (غيرها مثلها) عكس .

⁽۷) كشاف القناع (٥ / ٢٣٦) ، وشرح منتهى الإرادات (8 / 8) .

⁽A) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في القود ، في قول البيّنة عمداً قتله) . انظر : المبدع (٧/ ٢٥٦) ، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٦) ، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ٧٦) .

ويقع بائناً في نكاح مختلف فيه . نص عليه (۱) ، كحكم بصحة العقد ، وهو إنما يكشف خافياً ، أو يُنفذُ واقعاً . ونقل ابن القاسم (۲) : قد قام مقام النكاح الصحيح في أحكامه كلها . وعنه (۳) : يقع إن اعتقد صحته . اختاره صاحب الهداية (٤) والمدهب والتلخيص (٢) . وكذا عتق في بيع فاسد ، في ظاهر كلامه ويجوزُ في (حيض) (۷) . وكذا عتق في بيع فاسد ، في ظاهر كلامه وتعليله ، وهو قياس المذهب ، وإن سُلّم ، فلإسقاطه حق البائع ، ولا يلزم نكاح المرتدة والمعتدة ، فإنه كمسالتنا على إحدى الروايتين . قاله في عيون المسائل . وعنه (۱) : يقع في باطل ، إجماعاً (۱) ، اختاره أبو بكر . ولا يقع في نكاح فضولي (۱) قبل إجماعاً (۱) ، اختاره أبو بكر .

انظر : التعاريف : ص / ٥٥٩ ، والتعريفات : ص / ٢١٥ .

⁽۱) الإنصاف (۸ / ٤٤٣) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٧) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٢٣٧ – ٢٢٦) .

⁽٢) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (القسم) بــدل (القاســم) . وانظـر قولـه : في كشاف القناع (٥ / ٢٣٧) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٧٦) .

⁽٣) الإنصاف (٨/ ٤٤٣).

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٥٧)، والإنصاف (٨/ ٤٤٣).

⁽٥) انظر: الإنصاف (٨/ ٤٤٣).

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٥٧)، والإنصاف (٨/ ٤٤٣).

⁽٧) بياض في نسخة المرداوي .

⁽A) المبدع (۷ / ۲۵۷) ، والإنصاف (۸ / ٤٤٣) .

⁽٩) قوله: (يقع في باطل إجماعاً) أي يقع الطلاق في نكاح مجمع على بطلانه والمذهب لا يقع . انظر: الإنصاف (٨ / ٤٤٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٧٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٧) .

⁽١٠) الفضولي : من الفضل وجمعه فضول وقد استعمل الجمع استعمال المفرد فيما لا خير فيه ولهذا نسب إليه على لفظه فقيل : فضولي لمن يشتغل بما لا يعنيه . وفي اصطلاح الفقهاء : من لم يكن ولياً ولا مالكاً ولا وكيلاً في العقد .

حنبل (۱): إن تزوَّجَ عبدٌ بلا إذن فطلَّقَ سيِّده (۲) ، جازَ طلاقُه وفُرِّقَ بينهما . ونَقَلَ مهنا (۳) : إن طلَّقَ العبدُ بامرِ سيِّدِه (۱) ، أو لا ، لم يجُزْ . وإن تزوَّجَ مطلقَّةً / (۱) ثلاثاً (قبل الدخول فطلَّقَها) (۲) ، فقال القاضي : لا أعرِفُ روايةً ، وإن سُلِّمَ ، فللإجماع بعدُ (۷) . وقال حفيدُه (۸) عن بعض محقِّقي أصحابِه : إن بقي ، مجتهدٌ يفتي به ، وقَعَ (۹) ، وإلا انبنى

⁽۱) حنبل بن إسحاق بن حنبل أبو علي الشيباني ابن عم الإمام أحمد ، سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وأبا غسان مالك بن إسماعيل وسليمان بن حرب والإمام أحمد ، ذكره أبو بكر الخلال فقال : « قد جاء حنبل عن أحمد بمسائل أجاد فيها الرواية ... » . مات بواسط في جمادى الأولى سنة (٢٧٣ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (١ / ١٤٢) ، والمقصد الأرشد (١ / ٣٦٥) .

وانظر قوله في : الإنصاف (٨ / ٤٤٣) .

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (سيد) بدون (هاء) .

⁽٣) مهنا بن يحيى الشامي السلمي أبو عبد الله من كبار أصحاب أبي عبد الله ، روى عن أبي عبد الله ما فخر به وحدث عن جماعة من الأكابر ولم يذكر من ترجم له تاريخ مولده أو وفاته .

انظر : طبقات الحنابلة (١/ ٣٤٥)، والمنهج الأحمد (٢/ ١٦١).

⁽٤) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (سيد) بدون (هاء) .

⁽٥) نهاية اللوح: (١٤٦ / أ).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (فطلقها قبل الدخول) عكس .

⁽٧) قوله : (بعد) أي بعد الخلاف . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٣١ .

⁽A) أبو يعلى الصغير محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ولد عام (٤٩٤ هـ) من مؤلفاته: (التعليقة في مسائل الخلاف ، والمفردات ، وشرح المذهب ، والنكت والإرشادات في المسائل المفردات) توفي عام (٥٦٠ هـ) . انظر: ذيل طبقات الحنابلة (٢ / ٢٤٤) .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (وقع به) عكس ، وفي نسخة العتيقي : (به) وسقطت كلمة :(وقع) .

على انعقادِ الإجماع ؛ هـل يمنّع بقاء حكم خلاف سبق ؟ ، وعلى [إبقاء](١) العمل بمذاهب الموتى ، وليس بأكثر من بيع أم الولدِ ، وقد بنى أحمد مذهبه في أحكام العقودِ على الاجتهادِ ، فأسقَط مهر مجوسيّة تحت أخيها أو أبيها .

⁽١) كلمة : (إبقاء) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

فصل(۱)

السُّنَّةُ لمريدهِ: إيقاعُ واحدةٍ في طهرٍ لم يجامِعْ فيه ، ثم يتركُها حتى طلاق السُنَةُ لمريدهِ: وإن طلَّقَ مدخولاً بها في حيضٍ ، أو طهرٍ وطئ فيه ، عرم ، ووقَعَ (٢) . نص عليه (٣) ، وفي (٤) المحرر (٥) : وكذا أنست طالقٌ في آخرِ طهرِك . ولم يطأ فيه . وكلامُ الكلِّ (٢) – واختارَهُ شيخُنا (٧) مباحٌ ، إلا على روايةِ (٨) القروءُ (٩) الأطهارُ . وفي الترغيبِ (١٠) : تحمُّلُها مباحٌ ، إلا على روايةِ (٨) القروءُ (٩) الأطهارُ . وفي الترغيبِ (١٠) : تحمُّلُها

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) بهامش نسخة المحمودية : (حاشية : قال أبو العباس : ظاهر كلام ابن أبي موسى أن طلاق المجامعة مكروه ، وطلاق الحائض محرم ، وصرح القاضي وابن عقيل وغيرهما بتحريمهما ، والله أعلم) . نظر الإنصاف (٨ / ٤٤٨) .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٤٨) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (في) بدون (واو) .

⁽٥) المحرر (٢/ ٥١).

⁽٢) المبدع (٧/ ٢٦٠).

⁽٧) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٥ .

⁽۸) المبدع (۷ / ۲۲۰) ، والإنصاف (۸ / ۶۶۹) .

 ⁽٩) القرء بفتح القاف وحكى ابن سيده ضمها الحيض والطهر والجمع أقراء وقروء وأقرؤ . والأصل في القرء الوقت المعلوم فلذلك وقع على الضدين لأن لكل منهما وقتاً . انظر المطلع : ص / ٣٣٤ ، والنهاية في غريب الأثر (٤ / ٣٢) .

واختلف العلماء في المراد به على قولين:

الأول : ذهب الشافعي ومالك وأهل الحجاز إلى أنه يقع على الأطهار .

انظر : الأم (٥ / ٢١٠) ، والوسيط (٦ / ١١٧) ، والتمهيد (١٥ / ٩٢) .

الثاني: ذهب أبو حنيفة وأحمد في أصح الروايتين عنه وأهل العراق إلى أنه يقع على الثاني: ذهب أبو حنيفة وأحمد في أصح الروايتين عنه وأهل العراق إلى أنه يقع على الحيض. انظر: البحر الرائق (٤/ ١٤٠)، والمبسوط (٦/ ١٢٧)، والمبدع (٨/ ١١٧)، والإنصاف (٩/ ٢٧٩).

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٥٠) .

ماؤه (۱) في معنى وطء (۲) . قال (۱) : وكذا وطؤها في غير قُبُل ؛ لوجوب العددة . فيتوجّه الخلاف . وتُستَحَبُ رجعتُها . وفي الموجز (۱) والتبصرة (۱) ، والترغيب (۱) رواية : تجب . وعنه (۱) : في حيض . اختاره في الإرشاد (۱) ، والمبهج (۱) . وطلاقها في الطهر المتعقب للرجعة بدعة في الإرشاد (۱) . اختاره الأكثر (۱۱) ، ذكره شيخنا (۱۱) . وعنه (۱۱) : في ظاهر المذهب (۱۱) . اختاره الأكثر (۱۱) ، ذكره شيخنا (۱۱) . وعنه المناه عيور أن واختار في الترغيب (۱۱) : ويلزمه وطؤها . وإن علقه بقيام ، فقامَت حائضاً ، ففي الانتصار (۱۱) مباح . وفي الترغيب (۱۱) : بدعي .

⁽١) في المطبوع فقط: (ماءه) بدل (ماؤه) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (الوطئ) بدل (وطء) ، وفي نسخة ابن إسماعيل والعتيقي : (وطئ) .

⁽٣) الإنصاف (٨/ ٤٥٠).

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٦١).

⁽٥) الإنصاف (٨/ ٤٥٠).

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٦١).

⁽٧) الكافي (٣ / ١٦١) ، والححرر (٢ / ٥١) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٠) .

⁽A) المبدع (۷ / ۲۲۱) ، والإنصاف (۸ / ٤٥٠) .

⁽٩) الإنصاف (٨/ ٥٥٠).

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٦١)، والإنصاف (٨/ ٥١١)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٩).

⁽١١) الإنصاف (٨/ ٤٥١) ، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٩).

⁽۱۲) مجموع الفتاوي (۳۳ / ۲۷) .

⁽١٣) المبدع (٧/ ٢٦١)، والإنصاف (٨/ ٤٥١).

⁽١٤) الإنصاف (٨ / ٤٥١) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٩) .

⁽١٥) بهامش الأصل ونسخة ابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في القروء) . الإنصاف (٨ / ٤٥٠) ، والمبدع (٧ / ٢٦١) .

⁽١٦) المبدع (٧/ ٢٦١)، والإنصاف (٨/ ٤٥٠).

وفي الرعاية (١): يحتملُ وجهين . وذكرَ الشيخُ (١) إن علَّقهُ بقدومِه فقـدِمَ في حيضِها ، فبدعةٌ (٣) ، ولا إثمَ . وإن طلَّقَها ثلاثا ً – وقيل أو ثنتين – بكلمةٍ أو كلماتٍ في طهرٍ فأكثرَ وقَعَ ويحرُمُ .

اختارَه الأكثرُ (1) . وعنه (ه) : في الطُّهرِ ، لا الأطهار . وعنه (۱) : لا يحرُمُ . اختارَه الخرقيُ (۷) ، وقدَّمَه في الروضةِ (۸) وغيرها (۱) . لا يحرُمُ . اختارَه الخرقيُ (۱۱) . ونقَلَ أبو طالبِ (۱۱) : هو طلاق فعليها : يُكرَه . ذكرَه جماعة (۱۱) . ونقَلَ أبو طالبِ (۱۱) : هو طلاق السُّنةِ . ولا بدعة بعد رجعةٍ ، أو عقدٍ . وقدَّم في الانتصارِ (۱۲) روايَة (۱۳) تحريه حتى تفرُغ العِدَّة (هر) (۱۲) ، وجزَم به في الروضة (۱۵) ،

⁽١) الرعاية الكبرى (٥٤ / ب) .

⁽٢) قال ابن قدامة : « إذا قال أنت طالق فقدم وهي حائض طلقت للبدعة ولم يأثم لأنه لم يقصده .. » . انظر : المغنى (٧ / ٢٨٥) .

⁽٣) بهامش نسخة المحمودية : (فائدة كونه بدعياً أنه يؤمر بالرجعة) .

 ⁽٤) المغني (٧/ ۲۸۲)، ومجموع الفتاوى (٣٣/ ٨)، والمبدع (٧/ ٢٦٢)،
 والإنصاف (٨/ ٤٥١).

⁽٥) المحرر (٢ / ٥١) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٢) .

⁽٦) المغنى (٧/ ٢٨٠)، ومجموع الفتاوي (٣٣/ ٨)، والإنصاف (٨/ ٢٥٢).

⁽٧) مختصر الخرقي : ص / ١٠٣ .

⁽٨) الإنصاف (٨ / ٤٥٢) .

⁽٩) المحرر (٢ / ١٥) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٢) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٦٢)، والإنصاف (٨/ ٤٥٢).

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٦٢).

⁽١٢) الإنصاف (٨/ ٢٥٤).

⁽١٣) كلمة : (رواية) ساقطة من نسخة الحمودية .

⁽١٤) ساقطة من نسخة المرداوي والعتيقي ، وفي نسخة المحمودية: (خلافاً لأبي حنيفة) . انظر : شرح فتح القدير (٣ / ٤٦٨) ، وتبيين الحقائق (٢ / ١٩٠) .

⁽١٥) الإنصاف (٨/ ٢٥٤).

فيما إذا رَاجَع (١) قال : لأنه طوّل العدة ، وأنه معنى نهيه : ﴿ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُواً ﴾ (٢) . ولم يوقِع شيخنا (٣) طلاق حائض ، وفي طهر وطئ فيه ، وأوقع من ثلاث (٤) مجموعة أو مفرقة ، قبل رجعة واحدة . وقال (٥) : إنه لا يعلَمُ أحداً فرَّق بين الصورتين (٢) ، أي الشيخ تقي الدين حكى عدم وقوع الطلاق الثلاث بل واحدة في المجموعة أو المفرقة ، وحكاه فيها عن جدِّه ؛ لأنه محجور عليه ، إذن ، فلا يصح ، وكالعقود (٧) المحرّمة لحق الله . ومنع ابن عقيل في الواضح (٨) ، في مسألة النهي (٥) وقوعه في حيض ؛ لأن النهي للفساد (١٠).

⁽١) في المطبوع : (رجع) بدل (راجع) .

⁽٢) سورة البقرة [الآية : ٢٣١] .

⁽٣) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٤ .

⁽٤) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة الطلاق بالثلاث من كلام الشيخ تقي الدين).

⁽٥) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٥ .

⁽٦) العبارة القادمة ، من قوله : «أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « ... في المجموعة أو المفرقة » ساقطة من المطبوع ونسخة المحمودية . ومن قوله : «أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « ... وكالعقود المحرمة » مطموسة في نسخة المرداوي وساقطة من نسخة العتيقي . ومن قوله : « أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله : « أي الشيخ تقي الدين ... » ، إلى قوله ... لأن النهي للفساد » ، جاءت مثبتة بهامش نسخة ابن إسماعيل تحت (حاشية).

⁽٧) في نسخة المحمودية والمطبوع (كالعقود) بدون (واو).

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٦٢).

⁽٩) بمتن الأصل كتب : «حاشية بخطه » فـوق عبـارة : « في مسـألة النـهي » ، والعبـارة ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽١٠) إرشاد الفحول (١/ ١٩٣)، والقواعد والفوائد الأصولية (١/ ١٩٢)، والمعتمد (١/ ١٧٠).

وقال عن قول عمر (۱) [رضي الله عنه] (۱) في إيقاع الشلاث : إنما جعله (٤) لإكثار هم منه ؛ فعاقبهم على الإكثار منه ، لما عصوا بجمع الثلاث ، فيكون عقوبة من (٥) لم يتّق الله ، من التعزير الذي يُرجع فيه إلى اجتهاد الأئمة ، كالزيادة على الأربعين في حدّ الخمر لمّا أكثر الناس منها وأظهروه (١) ساغت الزيادة عقوبة ، ثم هذه العقوبة إن كانت لازمة مؤبّدة ، كانت حدّا ، كما يقوله من يقوله في جلد الثمانين في الخمر ، ومن يقول بوقوع الثلاث بمن جمعها ، وإن كان المرجع فيها

⁽١) في نسخة المحمودية : (ابن عمر) بدل (عمر) .

⁽٢) زيادة مثبتة بهامش نسخة ابن إسماعيل فقط.

⁽٣) الدليل على ذلك حديث ابن عباس عند مسلم وغيره بلفظ «كان الطلاق على عهد رسول الله على وأبي بكر وسنتين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة فقال عمر إن الناس قد استعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه أناة فلو أمضيناه عليهم فأمضاه » . رواه مسلم (٢/ ١٠٩٩) باب طلاق الشلاث ، رقم (١٤٧٢) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٣٣٦) باب من جعل الثلاث واحدة وما ورد في ذلك ، رقم (١٤٧٤) ، والدارقطني في سننه (٤/ ٤٦) كتاب الطلاق والخلع والإيلاء وغيره ، رقم (١٣٧) .

⁽٤) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (جعلـه) وفي الأصل (جعلهم) .

⁽٥) في المطبوع فقط : (لمن) بدل (من) .

إلى اجتهادِ الإمام كانت تعزيراً، ومتى كان الأمرُ كذلك، اتَّفَقَتِ النصوصُ والآثارُ، لكن فيه عقوبةٌ بتحريمٍ ما يمكنُ (١) إباحتُه له، وهذا كالتعزيرِ بالعقوباتِ الماليةِ، وهو أجودُ (٢) من القول بوقوعِ طلاقِ السكران عقوبةٌ (٣)؛ لأنَّ هذا قولٌ محرَّمٌ يعلَمُ قائلُه أنه محرَّمٌ، (وإذا أفضى) (٤) إيقاعُ الثلاثِ إلى التحليلِ، كان تركُ إيقاعِها خيراً من إيقاعِها، [ويؤذنُ] (٥) لهم في التحليلِ، ولعلَّ إيقاعَ بعضِ من أوْقَعَ الطلاقَ بالحلفِ به من هذا البابِ، فإن الحالفَ بالنذر يخيَّرُ بين التحفيرِ والإمضاءِ، فإذا قصدَ عقوبتَه ؛ لئلا يفعلَ ذلك، أمرَ بالإمضاءِ، وإن عدْت، قال النه القاسم (٧) لابنِه (٨): أفتيتُكَ بقول الليثِ (٩)، وإن عدْت، قال النه القاسم (١) القاسم (١) المنهناءُ القاسم (١) المنهناءُ المنها الله الله المنه الله المنها الله المنها الله المنه المنه المنها الم

⁽١) في نسخة المحمودية : (يمكن) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (تمكن) بالتاء) .

⁽٢) كلمة : (أجود) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٣) الكافي (٣/ ١٦٤ - ١٦٥)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٤).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) في الأصل : (وتـودن) بالتـاء ، وفي نسـخة المحموديـة : (ويـودن) بـدون تنقيـط ، والمثبت في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٦) المحلمي (٨ / ٩) ، ومجموع الفتاوي (٣٣ / ٢٠٧) .

⁽٧) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (القسم) بدل (القاسم) .

 ⁽۸) عبد الرحمن بن القاسم العتقي بن خالد بن جنادة مــولى زيــد بــن الحــارث العتقي ، روى عن مالك والليث وابن الماجشون ومسلم بن خالد الزنجي وروى عنـــه اصبـغ ، وسحنون وغيرهما ، ولد سنة (١٣١ هــ) ، وتوفي بمصر سنة (١٩١ هــ) . انظر : طبقات الفقهاء (١ / ٥٥) ، وسير أعلام النبلاء (٩ / ١٢٠) .

⁽٩) الليث بن سعد بن عبد الرحمن الحافظ شيخ الديار المصرية وعالمها أبو الحارث الفهمي مولاهم الأصبهاني الأصل ولد سنة (٩٤ هـ) ، حدث عن عطاء بن أبي رباح ونافع العمري وغيرهما . كان الشافعي يتأسف على فواته وكان يقول : هو أفقه

أفتيتُكَ بقولِ مالكِ . وعبدُ الرحمنِ بنُ القاسمِ (١) إمامٌ في الفقهِ والدينِ ، فرأى سائغاً له أن يُفتيَ ابنَه ابتداءً بالرخصةِ ، فإن أصرَّ على فعل ما نهي عنه ، أفتاه بالشدِّة ، وهذا هو بعينه ، (۞)(١) التَّعزيرُ في بعضِ المواضعِ بالشديدِ ، إما في الإيجابِ وإما في التحريم ، فإن العقوبة بالإيجابِ ، كالعقوبة بالتحريم . وحديث رُكانة (٣) ضعَّفه أحمدُ ، وليس فيه إذا أرادَ الثلاث بيانُ حكمِه (١) ، وبتقدير أن يكونَ حكمُه جوازَ فيه إذا أرادَ الثلاث بيانُ حكمِه (١) ،

من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به ، وقال أيضاً : كان أتبع للأثر من مالك ، مات ليلة الجمعة النصف من شعبان سنة (١٧٥ هـ) . انظر : تذكرة الحفاظ (١ / ٢٢٤) .
 - ٢٢٦) رقم (٢١٠) ، وطبقات الحفاظ : ص / ١٠١ ، ٢٠١ رقم (٢٠٠) ، ومشاهير علماء مصر : ص / ١٩١ رقم (١٥٣٦) .

⁽١) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (القسم) .

⁽٢) هكذا في نسخة المرداوي وفي بقية النسخ (هو بعينه هو) .

⁽٣) رواه أبو داود في سننه (٢ / ٢٦٣) باب في البتة رقم (٢٢٠٨) من طريق عبد الله ابن علي بن يزيد بن ركانه عن أبيه عن جده أنه طلق امرأته البتة فأتى رسول الله على فقال : « ما أردت ؟ قال : واحدة قال : آلله قال الله قال : هو على ما أردت » .

ورواه الترمذي في سننه (٣/ ٤٨٠) باب ما جاء في الرجل يطلق امرأته ثلاثاً - رقم (١١١٧٧) قال أبو عيسى : هذا حديث لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، وسالت محمد عن هذا الحديث فقال : فيه اضطراب .

ورواه ابن حبان في صحيحه (١٠ / ٩٧) باب الرجعة ، رقم (٢٠٥١) ، وابن ماجه في سننه (١ / ٦٦١) باب طلاق البتة ، رقم (٢٠٥١) ، قال في العلل المتناهية (٢ / ٦٩٩) قال أحمد : حديث ركانة ليس بشيء . وقال في تلخيص الحبير (٣ / ٣١٣) صححه أبو داود وابن حبان والحاكم وأعله البخاري بالاضطراب وقال ابن عبد البر في التمهيد : ضعفوه .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (حكم) بدون (هاء) .

إلزامِه بالثلاثِ يكونُ قد عملَ بموجبِ دلالةِ المفهوم (۱) ، وقد يكونُ الاستفهامُ لاستحقاقِ التعزيرِ بجمع (۲) الثلاثِ ، فيعاقبُ على ذلك ، ويغتاظُ عليه كما اغتاظَ على ابنِ عمر لما طلَّقَ في الحيض (۳) ، لكن التعزير لمن علم التحريم ، وكانوا قد علموا النهي عن الطلاقِ في الحيض و العَجزُ - في قولِ ابن عمر (۱) - ضدُّ الكَيِس (۱) ، يستحقُّ العقوبة فيوقع به ، وأما من لم يبلغه أن هذا الطلاق منهيٌّ عنه ، فلا يستحقُّ العقوبة ، قال : وقد يقال من هذا البابِ أمرُ طائفة من الصحابةِ لمن صام في السفرِ أن يعيد (۱) لامتناعِه من قبولِ الرخصة .

⁽۱) المفهوم: ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق بل في محل السكوت، وهي دلالة اللفظ على لازم المعنى . انظر: الإحكام (٣/ ٧٤)، والمدخل (١/ ٢٧١)، وإرشاد الفحول ص/ ٣٠٢، وقواعد الفقه: ص/ ٥٠٠.

⁽٢) في نسخة المحمودية : (لجمع) باللام .

⁽٣) لما رواه البخاري (٥/ ٢٠١١) كتاب الطلاق حديث رقم (٤٩٥٣) ، ومسلم (٢/ ١٠٩٣) باب تحريم طلاق الحائض بغير رضاها .. رقم (١٤٧١) من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما : « أنه طلق امرأته وهي حائض على عهد رسول الله على فسأل عمر بن الخطاب رسول الله على عن ذلك فقال رسول الله على أفليراجعها ثم ليمسكها حتى تطهر ثم تحيض ثم تظهر ثم إن شاء أمسك بعد وإن شاء طلق قبل أن يمس فتلك العدة التي أمر الله أن تطلق لها النساء » واللفظ للبخاري .

⁽٤) أخرج البخاري (٥/ ٢٠٤١) باب مراجعة الحائض - رقم (٥٠٢٣) ، ومسلم (٤) أخرج البخاري (١٠٩٧) باب تحريم طلاق الحائض ، رقم (١٤٧١) عن ابن عمر قال : طلق ابن عمر امرأته وهي حائض فذكر عمر للنبي على فقال : «مره فليراجعها » قلت : تُحتسب ؟ قال : أرأيت إن عجز واستحمق ؟

⁽٥) الكيِّس : حَسِنْ التأتي للأمور يقال رجل كيِّس وقوم أكياس . انظر : لسان العرب (٨ / ٣١٨) ، والفائق (١ / ٤٠٥) ، وغريب الحديث (٢ / ١٨٦) .

⁽٦) ومن الآثار الدالة على ذلك :

وكثيراً ما يكونُ النزاعُ واقعاً فيما يسوغُ (١) فيه الأمران في نفسِ الأمرِ . وقال : إن من ذلك بيع أمهاتِ الأولادِ ، لوليِّ الأمرِ منعُ الناسِ منه إذا رآه مصلحةً ، وله أن يأذنَ في ذلك .

(ولا سنة ولا بدعة) (٢) لغير مدخول بها ، وصغيرة ، وآيسة (٣) ، ومن بان حملُها مطلقاً . وعنه (٤) : بلى ، من جهة العدد (١٥) . ونقل

قال ابن حزم: وهذا إسناد في غاية الصحة.

وقال البيهقي في السنن الكبرى (٤/ ٢٢٤): روي عن عبد الرحمن أنه قال الصائم في السفر كالمفطر في الحضر وهو موقوف وفي إسناده انقطاع وروى مرفوعاً وإسناده ضعيف.

ب - وما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢ / ٢٨٢) من قبال إذا صبام في السفر لم يجزه ، رقم (٨٩٩٨) من طريق يزيد بن هارون عن شعبة .

ورواه عبد الرزاق في مصنفه (٢ / ٢٨٢) باب الصيام في السفر ، رقم (٧٧٦٣) ، وابن حزم في المحلى (٦ / ٢٥٦) من طريق سفيان بن عيينة : أن عمر أمر رجلاً صام في السفر أن يقضيه .

(١) كلُّمة : (يسوغ) ساقطة من نسخة الحمودية .

(٢) بياض في نسخة المرداوي .

(٣) الكافي (٣ / ١٧٩) ، والمغني (٧ / ٣٨٦) ، والحجور (٢ / ٥١) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٤٢) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٥) ، ودليل الطالب : ص / ٢٥٧ .

(٤) المحرر (٢ / ٥١) ، والمبدع (٧ / ٢٦٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٦) .

(٥) بهامش نسخة المحمودية : (حاشية : قال أبن عقيل : وإن قال أنت طالق لا للسنة ولا للبدعة ، ولم تكن من ذوات الأقراء ، بل كانت صغيرة أو آيسة ، فقد

^{= 1 -} ما رواه النسائي في السنن الكبرى (٢ / ١٠٦) ذكر قوله على في الصيام في السفر .. رقم (٢٥٩٣) و(٢٥٩٥) و(٢٥٩٥) من طريق أبان وأبو عامر العقدي وأبو معاوية . ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢ / ٢٧٩) رقم (٢٩٦٢) من طريق محلد بن خالد ، ورواه ابن حزم في المحلى (٢ / ٢٥٧) من طريت أبي معاوية عن عبد الرحمن بن عوف قال : « الصائم في السفر كالمفطر في الحضر » .

ابنُ منصور (١): لا يُعجبُني أن يطلِّقَ حائضاً لم يدخلْ بها. وعنه (٢): سنةُ الوقتِ تثبتُ لحاملٍ. اختاره الخرقيُ (٣). فلو قال لها: أنتِ طالقٌ للبدعةِ. طلقت بالوضع . وعلى الأولى (٤) ؛ لو قال لإحداهن : أنتِ طالق للبدعةِ طالق للسُّنةِ طلقة ، وللبدعةِ طلقة ، وقعتا ، ويُدَيَّنُ بِنيَّتِه في غيرِ

⁼ وصفها بصفتها ، قال شيخنا : فهذا القول كعدمه ؛ لأن حالها يقتضيه إذا لا سنة في حقها ولا بدعة ، وعندي إن هذا فيه شيء أذكره ، وهو أن هذا يعودُ إلى العدة إذ لا تطول في حقها ولا تقصر ، فأما في باب العدد فإنه إذا قال : لا للسنة بقي البدعة من حيث العدد ، فينبغي أن تقع طلقتان ؛ لأنه السنة التي نفاها من حيث العدد هي الواحدة ، فلم يبق إلا الحالة الأخرى ، وهي البدعة ، فليس له نفيها ؛ لأنه إن تنفي أمر البدعة من حيث الوقت فما انتفى من حيث العدد ، ويجيء من هذا أنه إذا قال لمن تحيض : أنت طالق لا للسنة ولا للبدعة ، يقع الطلاق في الحيض أو الطهر الذي لم يجامعها فيه ، لتقع البدعة ، وهو أنه لما نفى السنة لم يبق لها حال إلا البدعة ، فإذا نفاها لم تقبل النفي ، إذ ليس للطلاق في حقها قسم آخر ، وهذا بعينه هو الذي أفتيت به في حق لرجل قال لزوجته : أنت طالق لا واحدة ولا اثنتان ولا ثلاث ، أن الثلاث تقع ؛ وعللت به ، نفي الاثنتان ، فإذا قال : ولا اثنتان ، نفى الثلاث ، فليس له نفيها ؛ لأنه يصير نافياً للطلاق ، كأنه قال : أنت طالق طلاقاً لا يقع عليك ، وهذه حال سئل عنها الدامغاني ، فأجاب بما ذكرت ، فهذا صحيح ، يعني في قوله : لا واحدة ولا اثنتان ، ولا ثلاث ، انتهى) .

⁽۱) ابن منصور هو : أحمد بن منصور بن سيار الرمادي أبو بكر ولسد سنة (۱۸۲ هـ) سمع من عبد الرزاق بن همام وأهل العراق والحجاز واليمن والشام ومصر ، روى عن الإمام أحمد ، توفي سنة (۲۲۰ هـ) . انظر : المقصد الأرشد (۱ / ۱۹۱) ، والمنهج الأحمد (۱ / ۲٤۷ – ۲٤۸) ، وتاريخ بغداد (٥ / ١٥١) .

وانظر قوله في : المبدع (٧ / ٢٦٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٦) .

⁽٢) الححرر (٢ / ٥١) ، والمبدع (٧ / ٢٦٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٥٦) .

⁽٣) مختصر الخرقى : ص / ١٠٣ .

⁽٤) في نسخة المحمودية والعتيقى : (الأول) بدل (الأولى) .

آيسة (۱) إذا صارَت من أهل ذلك . وفي الواضح (۲) وجه : لا . وفي الحكم وجهان (۳) . وإن قاله لمن هما لها ، فواحدة في الحال ، وواحدة في ضدّ حالِها إذن . وإن قال : ثلاثاً للسّنة والبدعة نصفين ، وقعت إذن عند ابن أبي موسى (٤) ؛ لتبعيض كل طلقة . والأصحُ (٥) وقوع الثالثة في ضدّ حالها إذن . وإن نوى تأخر ثنتين، ففي الحكم وجهان (١) وإن قال لمن هما لها : أنت طالق للسّنة ، طلُقت ، إن كانت في طُهرٍ لم يَطأُ فيه ، وإلا بوجوده . وإن قال : للبدعة ، فبالعكس . وفي الشلاث الروايتان (١) ، وإن قال : ثلاثاً للسّنة (٨) ؛ فعلى الروايات الشلاث السابقة .

⁽١) في نسخة المحمودية : (السُّنة) بدل (آيسة) .

⁽٢) الإنصاف (٨ / ٢٥٤) .

⁽٣) أحدهما : يقبل قال في تصحيح الفروع وهو الصحيح وقال : الشيخ الموفق ، هذا أشبه بمذهب أحمد لأنه فسر كلامه بما يحتمله .

والثاني : لا يقبل وهو ظاهر كلامه في المنور . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٣) .

⁽٤) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في الواضح) . وانظر : الإنصاف (٨ / ٤٥٩) .

⁽٥) الإنصاف (٨ / ٤٥٩) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٤٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٥ / ٣٠٠) .

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٦٤) ، ومطالب أولي النهي (٥/ ٣٣٦).

⁽٧) قال في تصحيح الفروع: ﴿ بِعني فِي الطلاق ثلاثاً هل هـ و للبدعـة أم لا ؟ ... » . انظر: تصحيح الفروع (٥٠ / ٢٩٠٠)

⁽A) قال في المغني : « وإن قال أنت طالق للسنة فالمنصوص عن أحمد أنها تطلق ثلاثاً إن كانت طاهرا غير مجامعة فيه وإن كانت حائضاً طلقت ثلاثا إذا طهرت ... هذا على الرواية التي قال : فيها أن جمع الثلاث يكون سنة أما على الرواية الأخرى فإذا طهرت طلقت واحدة وتطلق الثانية والثالثة في نكاحين آخرين أو بعد رجعتين .. » . انظر : المغنى (٧ / ٤٨٤) ، والححرر (٢ / ٥٧) .

(والقروءُ: الحِيضُ) (() ، فيقعُ بتعليقِه عليه بالحائض ، وعلى أنها الأطهارُ ، يقعُ إذن ، إلا حائضاً لم يدخلْ بها ، وفي صغيرةٍ ، وجهان (() وأقبَحَه وأسْمَجه ، كقوله : للبدعة . و: أحْسنَه ، ، و: أجْملَه ، و: أقربَه ، و: أعدلَه ، و: أكملَه ، و: أمّنَه ، فإن نوى أحسن أقربَه ، و: أعدلَه ، و: أكملَه ، و: أمّنَه ، فإن نوى أحسن أحوالِكِ ، وأقبحها (() ، كونُكِ مطلقةً ، وقعَ إذن ، كقولة : طَلقةً حسنةً قبيحةً . وإن نوى بأحسنِه زمن البدعة ؛ لشبهه بخُلُقِها القبيح ، أو بأقبحِه ، زمن السنّة ؛ لقبح عِشْرَتِها ، ففي الحُكم وجهان () (ويحرمُ باقبحِه ، زمن السنّة ؛ لقبح عِشْرَتِها ، ففي الحُكم وجهان . (ويحرمُ تطليقُ) (() وكيل مطلّق وقت بدعة . وفي وقوعِه وجهان . قال في المغني (() : الزوجُ يملكُه بملكِ محله . ولم يعلّلِ الأزجي (()) عدم الوقوع لا بمخالفة أمر الشارع (()) ، فإن أوقَعَه وقت بدعة ، أو ثلاثاً (()) فظاهر كلامهم (()) : يقعُ . ويتوجَه عدمه .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) أحدهما : تطلق في الحال طلقة . قال في تصحيح الفروع وهو الصحيح وقطع بـ في الهداية . الثاني : لا تطلق إلا في طهر بعد حيض يتجدد . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٤) .

⁽٣) في نسخة المرداوي والمحمودية : (أو أقبحها) بدل (وأقبحها) .

 ⁽٤) أحدهما : يقبل في الحكم .
 والوجه الثاني : لا يقبل ، اختاره في تصحيح الفروع (٩ / ٢٥) .

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٦) المغني (٧/ ٢٩٧).

⁽٧) الأزَجي: هو يحيى بن يحيى الأزجي الفقيه من كبار أصحاب أحمد وزهادهم، صاحب كتاب نهاية المطلب في علم المذهب، قال ابن رجب: توفي بعد الستمئة بقليل. انظر: طبقات الحنابلة (١/ ١٢٠)، والمقصد الأرشد (٣/ ١١٣).

⁽٨) المبدع (٧/ ٥٥٧).

⁽٩) في نسخة المرداوي : (ثلا) فقط بدل (ثلاثاً) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٥٩)، والإنصاف (٨/ ٤٤٥)، وكشاف القناع (٥/ ٢٣٩)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٣٢٨).

باب صريح الطلاق وكنايته

وصريحُه: لفظُ الطلاق، وما تصرَّفَ منه (۱) بغيرِ أمرِ ومضارع (۲) وعنه (۳): أنتِ مطلَّقة (وم) (٤). وقيل: وطلَّقتُكِ كناية . فيتوجَّه عليه: أنه يحتملُ الإنشاءُ والخبر . وعلى الأول: هو إنشاءً . وذكر القاضي (۵) في مسألةِ الأمرِ: أنَّ العقودَ الشرعيةَ بلفظِ الماضي أخبار . وقال شيخُنا (۲): هذه الصيِّعُ إنشاءٌ من حيثُ إنها هي التي أثبتَ الحكم وقال شيخُنا (۲): هذه الصيِّعُ إنشاءٌ من حيثُ إنها هي التي أثبتَ الحكم وبها تم ، وهي أخبار ، لدلالتِها على المعنى الذي في النَّفس . فإن فتَحَ تاءَ أنتِ ، طلَقَت (۷) . خلافاً لأبي بكر (۸) ، وأبي الوفاء (۹) . ويتوجَّه على الخلاف : لو قالتُه لمن قال لها : كلَّما قلت لي ، ولم أقل لك مِثلَه ، فأنت طالق . فقال لها مثلَه ، طلَقَت (۱۰) ، ولو علَّقَه . ولو كسَر التاءَ ،

⁽١) أي من الصيغ التي تدل على إنشاء الزوج للطلاق نحو طلقتك وطالق .

⁽٢) قُولُه (بغير أمر ومضارع) أي نحو أطلقي وأطلقك لأنها تدل على إنشاء الطلاق . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٣٢ .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٦٣) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً لمالك) . انظر : التاج والإكليل (٤/ ٥٣) ، والشرح الكبير (٢/ ٣٧٨) ، والتلقين (١/ ٣٢٣) ، والفواكه الدواني (٢/ ٣٤) .

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٦٨).

⁽٦) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٥ .

⁽۷) قال في الإنصاف : « ... طلقت على الصحيح من المذهب وعليه أكثر الأصحاب » . انظر : الإنصاف (۸ / ٤٦٣) ، والمبدع (۷ / ٢٦٩) ، وشرح منتهى الإرادات (π / π) ، ومطالب أولي النهى (٥ / π) .

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٦٩)، والإنصاف (٨/ ٣٦٤).

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٦٩).

⁽١٠) في نسخة المرداوي (طالق) بدل (طلقت).

تخلّص وبقي مُعلّقاً. ذكره ابن عقيل (١) . ثم قال: وله جواب تخلّص وبقي مُعلّقاً. ذكره ابن عقيل ابن البن الجوزي (٣) : آخر : يقولُه (٢) بفتح التاء ، فلا يجب أ. قال ابن الجوزي (٣) : وله التّمادي إلى قبيل الموت . وقيل : لا يقع شيء ؛ لأن استثناء ذلك معلوم بالقرينة . فزوجتك - بفتح التاء - ونحوه ، يتوجّه (٤) مثله . وصحّع الشيخ (٥) . وقيل : من عامي . وفي الرعاية (٢) : يصح جهلاً أو عجزاً ، وإلا احتمل وجهين (٧) . وقال الخرقي (٨) ،

⁽١) المبدع (٧/ ٢٦٩).

⁽٢) في نسخة المرداوي والعتيقي : (بقوله) بالباء .

⁽٣) المبدع (٧/ ٢٦٩)، والإنصاف (٨/ ٤٦٤)، وكشاف القناع (٥/ ٢٤٦).

⁽٤) في نسخة المرداوي والعتيقي : (ويتوجه) بزيادة (واو) .

⁽٥) الكافي (٣ / ٢١٧) ، والمغني (٧ / ٣٣٠) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (٦٥ / ب) .

⁽٧) بهامش الأصل ونسخة المحمودية: (حاشية: قال ابن بردس: قال شيخنا يعني – والله أعلم – الشيخ تقي الدين: الصواب القطع بالصحة، كما قال الشيخ موفق الدين، فإن هذا اللحن لا يُحيل المعنى إلى معنى غيره، ولا تبطل بمثله الصلاة، فالنكاح أولى، قال: وإنما ينبغي التوقف فيما لو قال الخاطب قبلت بفتح التاء، فإن هذا يُحيل المعنى ويجعله خبراً عن قول المخاطب، ولكنه إذا أراد به القبول فهل الاعتبار باللفظ أو بالمعنى ؟ هذا يحتمل التردد، والأظهر الصحة في حق العامي اعتبارا بالمعنى، وظاهر كلام أبي بكر وأبي الوفاء أنه لا يصح أخذا من قولهم فيما إذا قال لزوجته: أنت طالق بفتح التاء لم تطلق، وقال ابن شاقلا: إن كان أعجميا يخاطب المؤنث بلغة التذكير ونوى طلاقها طلقت، فلا يبعد على قوله إنه إذا قال: قبلت النكاح، وكان عامياً من عادته فتح تاء المتكلم ونوى قبول نفسه أنه يصح، لكن لا يتجه هذا على قول الأصحاب: إن النكاح لا ينعقد بكناية تحتاج إلى نية، والله أعلم).

قلت: الحاشية نفسها مثبتة بهامش نسخة المرداوي ، لكنه قال عند بدايتها: (قاله شيخنا ، وصوَّب ما قاله الشيخ تقي الدين من وجه ، فإن هذا اللحن لا يحيل المعنى ...) .

⁽۸) مختصر الخرقي : ص / ۱۰۶ .

⁽١) المبدع (٧/ ٢٦٩)، والإنصاف (٨/ ٢٦٢ - ٤٦٣).

⁽٢) الإنصاف (٨ / ٢٦٤ - ٢٦٤) .

⁽٣) المبدع (٧/ ٢٦٩).

⁽³⁾ المبدع $(\ V \)$ ، والإنصاف $(\ A \)$.

⁽٥) في نسخة المحمودية : (اختار) بدون (هاء) ، وهي مبتورة في نسخة العتيقي .

⁽٦) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع : (جدَّ أو هزَلُ) .

⁽٧) المحرر (٢ / ٥٣) ، والمبدع (٧ / ٢٧٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٦٥) .

⁽A) المبدع (۷ / ۲۷۰) ، والإنصاف (۸ / ٤٦٥) .

⁽٩) أحدهما: يقبل. قال: في تصحيح الفروع « وهو الصحيح ، صححه في التصحيح وقطع به في الوجيز ومنتخب الآدمي ... ».

الثانية: لا يقبل. قال: في تصحيح الفروع « قال في الخلاصة. لم يقبل في الحكم، على الأطهر، واختاره على الأصح، قال في إدراك الغاية. لم يقبل في الحكم على الأظهر، واختاره ابن عبدوس في تذكرته ... ». انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٣٠)، والمبدع (٧ / ٢٧٠)، والإنصاف (٨ / ٤٦٦).

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٦٦) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٣٠ – ٣١) .

⁽١١) كلمة (مثله) ساقطة من نسخة المحمودية .

شهدَت به بينة ، وادَّعى أنَّ معه شرطاً آخر . وأوقَعه في الفنون (۱) وغيرُ (*) (۲) واحدٍ من الشافعية ، لا فقهاءُ البصرة ، وقال (۳) : ليس في الأصول قبولُ قول إنسان في ردِّ قول شاهدَين ، كما لو أقرَّ أنه وكيلُ فلان أو ببيع ، ثم ادّعى عُزلاً ، أو خياراً . وإن ضربَها أو أخرَجها من فلان أو ببيع ، ثم ادّعى عُزلاً ، أو خياراً . وإن ضربَها أو أخرَجها من دارها ، أو قبَّلها ، أو أطعمها ، ونحوه وقال : هذا طلاقُكِ . فنصُه (٤) : صريح . فإن نوى أنه سببه ، ففي الحكم ، وجهان . وعنه (٥) : كناية . كقوله بعد فعل منها ، أو قوله : أنتِ ، عاقلة ، هذا طلاقُكِ . ذكرَه القاضي (٢) . وفي الترغيب (٧) : لو أطعمها ، أو سقاها ، ففي كونه كالضرب ، وجهان . وإن قال : أنتِ طالق لا شيء . وقع في الأصح (٨) . وعكسه : أنتِ طالق أو لا . وإن قال (*) واحدة أو لا فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو آلى ، ثم عقبه بقوله لضرّتِها فوجهان . وإن طأهرَ منها ، أو أنتِ مثلُها ، أو : كهي . فعنه (١١) : كناية أو المراثة والمراثة والمر

⁽١) المبدع (٧ / ٢٧١) .

⁽٢) في نسخة المحمودية زيادة : (مثله) ، فتصبح العبارة : (وغير مثله واحد) .

⁽٣) المبدع (٧ / ٢٧١).

 ⁽٤) الكاني (٣/ ١٦٩)، والإنصاف (٨/ ٢٦٨)، وكشاف القناع (٥/ ٢٤٨)،
 ومطالب أولي النهي (٥/ ٣٤٢)، وشرح منتهي الإرادات (٣/ ٨٥).

⁽٥) الإنصاف (٨ / ٢٦٩) .

⁽٦) الكافي (٣/ ١٦٩)، والإنصاف (٨/ ٤٦٩).

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٢٦٩) .

⁽ Λ) الإنصاف (Λ / Λ) ، وكشاف القناع (Λ / Λ) .

⁽٩) في المطبوع زيادة : (أنت طالق) فتكون العبارة : (وإن قال : أنت طالق واحدة أو لا) .

⁽١٠) نهاية اللوح : (١٤٦ / ب) .

⁽١١) الحور (٢/ ٥٥)، والرعاية الكبرى (٥٥/ ب)، والإنصاف (٨/ ٤٧٠).

في الثانية . ونصُّه (۱): صريح . وقيل: لا يلزمُها إيلاءً ، إن حلَفَ باللهِ ، ولو نواه . وإن كتَب (۲) صريح طلاقِها بشيءٍ يُبِينُ - وقيل : أو لا فعنه (۳) : صريح . نصرَه القاضي (٤) ، وأصحابه (٥) . وذكرَه الحلواني (١) عن أصحابِنا . وعنه (٧) : كناية . ويتخررج أنه لغو ، واختاره بعضهم (٨) ؛ بناءً على إقرار م بخطه ، وفيه وجهان (٩) . ويتوجَّه عليهما صحة الولاية بالخط ، وصحة الحكم به . وفي تعليق القاضي (١٠) : ما

⁽۱) المحرر (۲/ ۵۳)، والرعايــة الكــبرى (٥٥/ ب)، والإنصــاف (۸/ ٤٧٠)، وشرح منتهى الإرادات (۳/ ۸۵).

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة هل الكتابة صريح أو كناية؟).

وبهامش الأصل: (حاشية: ذكر المصنف رحمه الله في أثناء باب المرتد، أن في الانتصار: إذا كتب الحربي كلمة التوحيد أنه يصير مسلماً بذلك، وذكر أيضاً في أثناء الوديعة: أنه يعمل بخط أبيه على كيس فلان، في الأصح، كخطه بدين له أو عليه، واستاد الدار والكاتب ودفتره كذلك، وكذا في أول كتاب الوصايا إذا وجد خطه بوصيته).

⁽٣) المحرّر (٢ / ٥٤) ، والمبـدع (٧ / ٢٧٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٧٢) ، وكشـاف القناع (٥ / ٤٧٨) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٧٣).

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٧٣)، والإنصاف (٨/ ٤٧٣).

 ⁽٦) في المطبوع فقط : (الحلوني) بدل (الحلواني) . انظر القول في الإنصاف
 (٨ / ٤٧٣) ، والمبدع (٧ / ٢٧٣) .

⁽٧) المحور (٢/ ٥٤).

⁽٨) الرعاية الكبرى (٥٥ / ب).

⁽٩) المبدع (٧ / ٢٧٣) .

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٧٢) .

تقولون في العقودِ والحدودِ والشهادات؟ هل تثبت [بالكتابةِ] (۱)؟ قيل: المنصوص عنه (۲) في الوصيةِ تثبت وهي عقد يفتقر إلى إيجابِ وقبول ، فيحتمل أن تثبت جميعها ؛ لأنها في حكمِ الصريحِ ، ويحتمل لا ؛ لأنه لا كناية لها فقويت ، وللطلق (۳) والعتق كناية ، فضعف . قال صاحب الحرر (٤): لا أدري أرادَ صحّتها بالكناية ، أو يَثبتها في (٥) الظاهِر . ويتوجّه : هما . ولا يقع [بكتابته] (٢) على ما لم يثبت عليه خطّ كماءٍ ، ونحوه . وفي المغني (٧) وجة (٨) ، وإن نوى تجويد (٩) خطّه (١٠) أو غمّ أهلِه ، قُبِلَ حُكما ، على الأصحّ (١١) ، وإن قرأ ما كتبه

⁽١) في الأصل : (بالكناية) ، وفي نسخة المرداوي : (بالكنابة) ، وفي نسخة المحمودية : (بالكاية) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) الإنصاف (٨ / ٤٧٣) .

⁽٣) بهامش الأصل : (حاشية : وللشافعية فيما إذا نوى بالكناية الطلاق ، أوجه : ثالثها يقع من الغائب دون الحاضر ، والصحيح الوقوع) .

⁽٤) المحرر (٢/ ٥٤).

⁽٥) (في) : ساقطة من نسخة المرداوي والعتيقي .

⁽٦) في الأصل ونسخة المرداوي والعتيقي : (بكنايته) ، والمثبت في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽٧) المغني (٧ / ٣٧٤) .

⁽٨) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (الوجه) بزيادة (أل) .

⁽٩) المثبت بمتن الأصل ، والمطبوع ، وفي متن نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (تجويداً) بزيادة (ألف) .

⁽١٠) كلمة : (خطه) ساقطة من نسخة المحمودية والمرداوي وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽١١) الكافي (٣ / ١٧٩) ، والرعاية الكــبرى (٥٥ / ب) ، والمبــدع (٧ / ٢٧٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٧٣) .

وقصَدَ القراءة ، ففي قبولهِ حكماً الخلاف في الترغيب(١).

ويقع من أخرس^(۲) وحدَه بإشارةٍ ، فلو فهمَها البعضُ ، فكناية ، وتأويلُهُ مع صريح كالنطقِ ، وكتابته (۳) طلاق . وإن قال العجميُ (٤) : بيهِ شُتَم (٥) . وقع ما نواه . فيإن زاد : بيسيار (٢) . فشلات . وفي المُذهبِ (٢) ما نواه . ونقله ابنُ منصور (٨) ، وأن كلَّ شيءٍ بالفارسيةِ على ما نواه ؛ لأنه ليس له حَدٌ ، مثلَ كلامٍ عربيّ . وإن قاله عربيّ أو نظَقَ عجميّ بلفظِ طلاق ولم يَفهماهُ ، لم يقع . وقيل : بلى بنية موجبةٍ عند أهلِه . وفي الانتصار (٩) وعيون المسائِل (١١) والمفرداتِ (١١) : من لم تبلغه الدعوة غيرُ مكلّفٍ ، ويَقعُ طلَاقُه .

⁽١) المبدع (٧/ ٢٧٣)، والإنصاف (٨/ ٤٧٥).

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة طلاق الأخرس، والطلاق بلسان العجم).

⁽٣) في المطبوع : (وكنايته) .

⁽٤) الإنصاف (٨ / ٤٧٥) ، والمبدع (٧ / ٢٧٤) .

 ⁽٥) بهشتم : بكسر الباء والهاء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء معناه خليتك ،
 وهي صريح الطلاق في لسان العجم . انظر : المطلع : ص / ٣٣٥ ، والمبدع (٧ /
 ٢٧٤) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٨٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣٤٦) .

⁽٦) قال ابن قدامة : « إذا قال : بِهِ شُتَم بِسْيار معناه : أنت طالق كثيراً » وقد بحثت عن معنى كلمة « بسْيار » في مظانها فلم أقف عليها ولكن يبدو من كلام ابن قدامة السابق أن معناها « كثيراً » والله أعلم . انظر : المغنى (٧/ ٢٧٣) .

⁽٨) الإنصاف (٨ / ٤٧٦).

⁽٩) المبدع (٧ / ٢٧٥) ، والإنصاف (٨ / ٢٧٦) .

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٧٦) .

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٧٥).

فصل

كنايات الطلاق الظاهرة والخفية وكناياتُه الظاهرةُ: أنتِ خليَّةٌ ، وبريَّةٌ ، وبائنٌ ، وبتَّةٌ ، وبَتْلَةٌ () والحَرَجُ () ، وجعَلَ أبو جعفر () : مخلاَّة كخليَّة . وقيل : ابنتُك كبائنٌ . والحفيَّة : اخرجي ، واذهبي ، وذوقي ، وتجرَّعي ، وأنتِ واحدةً ، واعتزلي ، ولا حاجة لي [بك] () ، وما بقي شيء ، وأغناكِ الله ، ونحوُه ، قال ابنُ عقيل () : وإن الله () قد طلَّقك () . ونقل أبو داود () :

⁽١) في نسخة الحمودية : (وبتله ، وبتة) عكس .

 ⁽۲) المحرر (۲/ ۵۶)، والإنصاف (۸/ ۲۷۲)، وكشاف القناع (٥/ ۲٥٠)،
 ومنار السبيل (۲/ ۲۱۷).

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٧٧) .

⁽٤) (بك): ساقطة من الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي، والمثبت في المطبوع فقط، وسياق الكلام يقتضيه.

⁽٥) (قال ابن عقيل): مثبتة بهامش الأصل. انظر قوله في الإنصاف (٨ / ٤٧٨)، وكشاف القناع (٥ / ٢٥٠).

⁽٦) (وإن الله): ساقطة من نسخة المرداوي، وفي نسخة العتيقي: (وإن) وسقط لفظ الجلالة.

⁽٧) بهامش نسخة المرداوي والمحمودية: (مسألة: قول ابن عقيل هو أنه سئل عن رجل قالت زوجته: طلقني ، فقال: إن الله طلقك. ذكر الطلاق وسوالها إيّاه ، وأجابت بعض الشافعية بأنه إن نوى وقع الطلاق عليه ، وإلا لم يقع ، قال ابن القيم: وهذا هو الصواب ؛ لأن قوله: الله قد طلقك ، إن أراد به شرع طلاقك وأباحه لم يقع ، وإن أراد أن الله أوقع عليك الطلاق وأراده وشاءه ، فهذا يكون طلاقاً ؛ لأنه ضرورة صدقه أن يكون الطلاق واقعاً إذا احتمل الأمرين فلا يقع إلا بالنية. انتهى وفيه بحث ، والله أعلم).

⁽٨) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٣.

إذا قال: فرَّقَ اللهُ بيني وبينكِ في الدنيا والآخرةِ. قال: إن كان يريدُ أيَّ دعاءٍ يدعو به ، فأرجو أنه ليس بشيءٍ . فلم يجعله شيئاً مع نية الدعاءِ . فظاهرُه : أنه شيءٌ مع نية الطلاق أو الإطلاق ؛ بناءً على أن الفراق صريحٌ ، أو للقرينة ، ويوافقُ هذا ما قال شيخُنا() في : إن أبرأتيني() ، فأنت طالق . فقالت : أبرأك الله ، مما تدَّعي النساءُ على الرجال . فظنَّ أنه يبرأ فطلَّقَ . قال : يبرأ . فهذه المسائلُ الثلاثُ() المحكمُ فيها سواءٌ . وظهر أنَّ في كلِّ مسألةٍ قولين ؛ هل يُعمَلُ بالإطلاق للقرينة ، وهي تدلُّ على النية ، أم تُعتبرُ النية ؟ ونظيرُ ذلك : إن الله قد باعك ، أو : قد [أقالك] () . ونحو ذلك . واختُلِف عنه (ه) في : حبلُكِ على غاربكِ ، وتزوَّجِي مَن شئتِ ، و: حَلَلْتِ للأزواجِ . و: لا سبيل ، أو : لا سلطان لي عليك ، و: غطّ () شعرك [و] () : تقنَّعى .

⁽۱) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۳۵۲) .

⁽٢) في المطبوع فقط : (أبرأتني) بدل (أبرأتيني) .

 ⁽٣) هي قوله: ١) إن الله قد طلقك. ٢) فرق الله بيني وبينك في الدنيا والآخرة.
 ٣) إن أبرأتيني فأنت طالق. وانظر: الانصاف (٨ / ٤٧٩).

⁽٤) في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية : (قالك) بدون (ألف) ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٥) أي اختلف النقل عنه في هذه الألفاظ هل هي ظاهرة أو خفية على روايتين . انظر : الإنصاف (٨ / ٤٧٩) .

⁽٦) في نسخة ابن إسماعيل والمطبوع : (وغطي) بزيادة (ياء) .

 ⁽٧) في الأصل: (أو) ، فتصبح: (أو تقنعي) ، وهـي مبتـورة مـن نسـخة العتيقي ،
 والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

فعنه (۱) : ظاهرة ، كأنت حرة ، وأعتقتُك ، على الأصح فيهما ؛ لأن النكاح رق . وعنه (۲) خفية ، كقولِه : اعتدِّي (م) (۳) ، واستبرئِي ، والْحَقي بأهلِك (م) (٤) ، على الأصح فيهن .

وجعَلَ أبو بكر (٥): لا حاجة لي فيك ، وباب الدار لك مفتوح ، كأنت بائن . وفي الفراق والسّراح ، وجهان (٢) . ولا يقع بكناية ولوظاهرة (٧) . وفيها رواية اختارها أبو بكر (٨) : إلا بنية مقارنة [للفظ] (٩) ، وقيل : أوّله . وفي الرعاية (١٠) : أو قبله . وعنه (١١) : ومع

الرعاية الكبرى (٥٦ / أ) ، والمبدع (٧ / ٢٧٧) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٠) .

 $^{(\}Upsilon)$ المبدع (Υ / Υ) ، والإنصاف (Λ / Υ) .

⁽٣) ساقطة من نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لمالك) . انظر : المدونة الكبرى (٥ / ٣٩٨) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً له أيضاً) ، انظر : المدونــة الكبرى (٥ / ٣٩٨) ، والكافي : ص / ٢٦٥ .

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٧٧).

⁽٦) انظر: الرعاية الكبرى (٥٤/ ب)، والمبدع (٧/ ٢٧٧)، والإنصاف (٨/ ٨٨).

⁽٧) بهامش نسخة المحمودية : (حاشية : ذكر ابن عقيل من الكنايات : أنت طالق لا رجعة لي عليك ، قال أبو ... وهذه اللفظة صريحة في الإيقاع كناية في العدد ، فهي مركبة من صريح وكناية) .

⁽A) المبدع (V / VV) ، والإنصاف (V / V) .

⁽٩) في الأصل ونسخة العتيقي : (اللفظ) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابسن إسماعيل والمطبوع .

⁽۱۰) الرعاية الكبرى : (٥٦ / ب) .

⁽١١) الرعاية الكبرى (٥٦ / ب) ، والمبدع (٧ / ٢٧٨) .

خصومة وغضب . قطع به أبو الفرج (١) ، وغير ، وعنه (٣) : ولو بعد سؤالِها إياه . واختار و (٤) الشيخ فيما كثر قوله لغير الطلاق ، نحو : اخرجي . فإن لم يرده أو أراد غير ه لم يُقبل حُكماً مع سؤالِها ، أو خصومة وغضب ، على الأصح (٢) . ويقع بالظاهرة ثلاث ، في ظاهر المذهب (٧) .

وعنه (۱) : واحدةً بائنةً . وعنه (۱) : ما نُوَى . اختارَه أبو الخطاب (۱) وعنه (۱) : وكذا الروايات (۱۲) في : أنتِ طالقٌ بائنٌ ، أو : البَّقَةَ ، أو :

⁽۱) قوله : « ومع خصومة وغضب » فعلى روايتين .

أحدهما : يقع وإن لم يأت بالنية وهو المذهب ، والثانية : لا يقع إلا بالنية جزم به أبـو الفرج . انظر : الإنصاف (٨ / ٤٨١ – ٤٨٢) .

⁽٢) انظر : الإنصاف (٨ / ٤٨٢) .

⁽٣) الرعاية الكبرى (٥٥ / أ) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٢) .

⁽٤) في المطبوع فقط : (اختاره) بدون (واو) .

⁽٥) الكافي (٣ / ١٧١) ، والمغنى (٧ / ٢٩٧) .

⁽٦) الإنصاف (٨ / ٤٨٢) .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٥٦ / أ) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٢ - ٤٨٣) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣٤٩) .

⁽A) المحرر (۲ / ۵۶) ، والإنصاف (۸ / ۶۸۳) .

⁽٩) المغنى (٧ / ٢٩٧) ، والرعاية الكبرى (٥٦ / أ) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٣) .

⁽١٠) المغني (٧/ ٢٩٧)، والإنصاف (٨/ ٤٨٣).

⁽١١) قال في الإنصاف: « وجزم به في العمدة والمنور وقدمه في المحرر والحاوي الصغير .. » انظر الإنصاف (٨ / ٤٨٣) .

⁽۱۲) أي : الروايات الثلاث السابقة ، وهي وقوع الثلاث ، وعنه واحدة بائنة ، وعنه ما نوى . انظر : المجرر (۲ / ۵۶) ، والإنصاف (۸ / ۶۸۳ – ۶۸۶) .

بلا رجعة (۱) . وإن قال : واحدة بائنة ، أو : بتة ، فرجعية . وعنه (۱) : بائنة . وعنه (۳) : ثلاث ، كأنتِ طالق واحدة ثلاثاً . وفي الفصول (۱) عن أبي بكر في : أنتِ طالق ثلاثاً واحدة : يقع واحدة ؛ لأنه وصَفَ الواحدة بالثلاث . وليس بصحيح ؛ لأنه إنما وصَفَ الثلاث بالواحدة ، فوقعَت الثلاث ، ولغا الوصف ، وهو أصح (۱) . ويقع بالخفية فوقعَت الثلاث ، وبعية . فإن نوى أكثر في غير : أنت واحدة – قاله القاضي (۱) ، والشيخ (۱) – وقع . وإن قال : ليس لي امرأة ، أو لست القاضي (۱) ، والشيخ (۱) – وقع . وإن قال : ليس لي امرأة ، أو لست

⁽۱) بهامش نسخة المحمودية: (حاشية: قال أبو العباس: الحلف بالحرام هل هو بمنزلة إيقاعه ؟ ذهب كثير من الفقهاء إلى أنه لا فرق بينهما ، كما يقولونه في الحلف بالطلاق والعتاق ، وذهبت طائفة إلى أن الحلف به ليس الإنشاء ، كما لو حلف بالنذر ، مشل أن يقول: إن فعلت كذا فما لي صدقة ، أو فعلي الحج أو عتق عبدي ، ونحو ذلك مما يوجبه على نفسه ، فإن مذهب أحمد والشافعي وأبي حنيفة في إحدى الروايتين عنهم وبعض أصحاب مالك أنه يجزيه في ذلك كفارة يمين ، فإذا قال: إن فعلت كذا فامرأتي علي حرام ، ونحو ذلك ، فهذا قد حرم على نفسه ما لم يحرم عليه ليمتنع من ذلك الفعل ، كما أنه في النذر أوجب على نفسه ما لم يوجبه الله عليه ليمتنع ، والإيجاب والتحريم إلى الشارع لا إلى العبد ، وهو لم يقصد إلا إيجاباً ولا تحريماً ، وإنما قصد منع نفسه من الفعل بهذا الإلتزام ، والله سبحانه وتعالى أعلم) .

 ⁽۲) المغني (۷/ ۲۰۰)، والمحرر (۲/ ۵۰)، والمبدع (۷/ ۲۸۰)، والإنصاف
 (۸/ ۸۸٤).

⁽٣) المغتي (٧ / ٣٠٠) ، والمبدع (٧ / ٢٨٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٤) .

⁽٤) المبدع (٧ / ٢٨٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٤) .

⁽٥) الإنصاف (٨ / ٨٨٤) .

⁽٦) كلمة : (واحدة) ساقطة من نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽V) المبدع (V/V) ، والإنصاف (A/V) ، وكشاف القناع (V/V) .

⁽٨) الكافي (٣ / ١٧٩) ، والمغنى (٧ / ٣٠٢) .

[لي امرأة] (۱) ، فعنه (۲) : لغو . والأصح : كناية . فلو أقْسَمَ باللهِ فقد توقّفَ أحمد (۳) ، فيحتملُ وجهين (٤) . و: كُلِي ، و: اشربي ؛ قيل (٥) : كناية ، والأصح : لا . نحو : اقعدي ، و: أنت مليحة . أو : قبيحة . وإن قال : أنا منك طالق ، فليس كناية ، في المنصوص (٢) ، كحذفِه (منك) . وفي : أنا منك بائن ، أو : حرام ، أو : بريء ، وجهان (٧) ، وكذا مع حذفه : (منك) بالنية في احتمال (٨) .

⁽١) (لي امرأة) : ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) انظر: الإنصاف (٨ / ٢٦٤) .

⁽٣) كلمة : (أحمد) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٤) انظر : الححور (٢ / ٥٢) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٤٣) .

⁽٥) المغني (٧ / ٣٠٢) ، والمبدع (٧ / ٢٨٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٥) .

⁽٦) انظر : المغنى (٧ / ٣٠٣) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٥) .

⁽٧) أحدهما : هو لغو صححه في التصحيح وجزم به في الوجيز وقدمه في الرعاية في قوله : أنا منك بريء .

والثاني : هو كناية صححه في مسبوك الذهب والمذهب . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٤٤) .

⁽A) بهامش الأصل ونسخة المسرداوي وابـن إسمـاعيل والعتيقـي : (حاشـية بخطـه : في الانتصار ، فيمن جعله بيدها ، فتقول : أنت طالق) .

فصل

وإن قال : أنتِ عِليَّ حرامٌ ، (أو: ما أحلُّ اللهُ عليَّ حرامٌ ، أو حكم قول الزوج الحلُّ عليَّ حرامٌ $)^{(1)}$ ، فظهارٌ . وعنه $^{(7)}$: يمينٌ . وعنه $^{(7)}$: طلاقٌ بائنٌ . حتى نقلَ الأثرمُ (٤) ، وحنبلُ (٥) : الحرامُ ثـلاث (٦) ؛ حتى لـو وجَـدْتُ عليٌّ حرام رجلاً حرَّمَ امرأته عليه ، وهو يرى أنها واحدةً ، فرَّقْتُ بينهما . مع أن أكثر الروايات عنه كراهة الفُتيا في الكنايات الظاهرة (٧) . قال في المستوعب (٨): لاختلاف الصحابة (٩) وعنه (١١): كنايةٌ خفيةٌ. وإن نوى

لزوجته أنت

⁽١) في نسخة المحمودية : (أو الحلُّ على حرامٌ ، أو ما أحلُّ الله على حرام) عكس .

⁽٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (٣٣ / ٧٤) ، والحجرر (٢ / ٥٥) ، والمبدع (٧/ ٢٨٢) .

 ⁽٣) المغنى (٨ / ٧) ، والمحرر (٢ / ٥٥) ، والمبدع (٧ / ٢٨٢) ، والإنصاف . (EAV / A)

⁽٤) انظر: المبدع (٧/ ٢٨٢).

⁽٥) الإنصاف (٨ / ٤٨٧) .

⁽٦) قوله : (الحرام ثلاث) أي إذا قال أنت على حرام وقعت ثلاث طلقات والله أعلم.

⁽٧) المغنى (٧ / ٢٩٨) ، والمبدع (٧ / ٢٨٢) ، والإنصاف (٨ / ١٩٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٥١) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٣٥٠) .

⁽A) المبدع (۷ / ۲۸۲) ، والإنصاف (۸ / ۱۹۷) .

⁽٩) أخرج البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٣٥٠ - ٣٥١) عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : إذا حرم الرجل عليه امرأته فهي يمين يكفرها . وقال : لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة . وأخرج عن عائشة رضي الله عنها أنا قالت في الحرام يمـين . وعن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال في الحرام : إن نوى يميناً ، فيمين ، وإن نـوى طلاقاً ، فطلاق ، وهو ما نوى من ذلك . وعن عمر بن الخطاب رضمي الله عنه أنه كان يجعل الحرام يميناً . وعنه أيضاً : أنه أتى برجل طلق امرأته تطليقتين ، فقال : أنت على حرام . فقال عمر رضى الله عنه : لا أردها عليك .

⁽١٠) الإنصاف (٨ / ٤٨٧) ، والمبدع (٧ / ٢٨٢) .

⁽۱) المغني (۷/ ۳۰۱)، والمبدع (۷/ ۲۸۲)، والإنصاف (۸/ ٤٨٨)، وكشاف القناع (٥/ ٢٥١).

⁽٢) الإنصاف (٨ / ٣٨٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٥١) .

⁽٣) المغنى (٨ / ٧) .

⁽٤) المحرر (٢ / ٥٥) ، والإنصاف (٨ / ٨٨٤) .

⁽٥) بهامش الأصل: (حاشية بخط ابن مغلي: في الشافي لأبي بكر: نقل عبد الكريم ابن الهيثم: قلت: رجل قال أنت علي كظهر أمي ونوى الطلاق ؟ قال: أخشى أن يلزمه. قال أبو بكر: والأول أصح على مذهبه وأقرب إلى قوله، فبه أقول. وكان قد ذكر أولا أنه لا يكون طلاقاً، والله أعلم).

⁽٦) الإنصاف (٨ / ٤٨٩) .

⁽٧) يعني إذا قال أنت علي حرام أعني به الطلاق بالتعريف فهل يقع ثلاثاً أو واحدة ؟ في المسألة روايتين :

أحدهما : يكون ثلاثاً قطع به في المقنع وغيره .

والثانية : تطلق واحــدة جـزم بــه في الوجـيز والمنــور . انظــر : المحــرر (٢ / ٥٥) ، والإنصاف (٨ / ٤٨٩) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٤٦ – ٤٧) .

⁽٨) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٠.

⁽٩) في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (عليه) بدل (علي) ، والمثبت في نسخة العتيقي والمطبوع .

خير أو شرّ . والرجل مريض ؛ يعودُه ؟ قال : لا ، ولا يشيّع جنازته ، أخاف أنه ثلاث ، ولا أفتي به . ولو نوى في : حرَّمتُكِ على غيري ، فكطلاق . قاله في الترغيب (١) ، وغيره (٢) . ولو قال : فراشي علي عرام . فإن نوى امرأته فظهار ، وإن نوى فراشه فيمين . نقله ابن هاني و (٣) . وإن قال : كالميتة ، والدم ، والخمر . لزمه ما نواه . وقيل : لا الظهار ، جزم به في عيون المسائل (٤) ؛ لإباحتِه بحال . وإن لم ينو ، فظهار .

وعنه (٥): يمين . وإن قال : حلفْت بالطلاق ، وكذَب ، دُيِّن ، ولزمَه حكما ، على الأصح فيهما . وإن سُئِلَ أطلَّقْت امرأتك ؟ قال : نعم . أو : ألك امرأة ؟ قال : قد طلَّقْتُها . يُريدُ الكذب ، وقَع . وقال ابن أبي موسى (٢) : حكما ، كقوله : كنت طلَّقتُها . وإن قيل له :

⁽¹⁾ lh.es (V / NAP) , ell imile (A / AAB) .

⁽٢) المبدع (٧/ ٣/ ٢٨٣)، والإنصاف (٨/ ٤٨٨)، وشرح منتهى الإرادات (٢/ ٤٨٨).

⁽٣) ابن هانيء هو: أحمد بن محمد بن هانيء الطائي الأثرم الإسكافي أبو بكر جليل القدر، حافظ سمع حرمي بن حفص وعفا بن مسلم وأبا بكر بن أبي شيبة وعبد الله ابن مسلم القعنبي، نقل مسائل كثيرة صنفها ورتبها أبواباً، مات بعد الستين ومئتين للهجرة. انظر: طبقات الحنابلة (١/ ٢٦)، والمقصد الأرشد (١/ ١٦١) - ١٦١)، وانظر قوله في: مسائل الإمام أحمد لابن هانيء (١/ ٣٣٤).

⁽٤) المبدع (٧ / ٢٨٤) ، والإنصاف (٨ / ٤٩٠) .

⁽٥) الكافي (٣/ ١٧٤) ، والمغني (٧/ ٣١٨) ، والإنصاف (٨/ ٤٩٠) .

⁽٦) المحرر (٢/٥٥).

خلَّيْتَها ؟ فقال : نعم ، فكناية . ومن أشهد عليه (۱) بطلاق ثلاث : ثم أفْتِي بأنه لا شيء عليه لم يؤاخَذ بإقرارِه لمعرفة مستنده ، ويُقبل بيمينه ، أفْتِي بأنه لا شيء عليه لم يؤاخَذ بإقرارِه لمعرفة مستنده في إقرارِه ذلك عمن يجهله مثله . ذكر م شيخُنا (۲) . وإن قال : أمرُك بيدك . فكناية ظاهرة ، تملك ثلاثا . ولو نوى واحدة . أفتى به أحد (۲) غير مرة . وعنه (٤) : واحدة ما لم ينو أكثر . قطع به أبو الفرج (٥) ، والتبصرة (٢) ، كقوله : اختاري . وعنه (١) : فيه غير مكرر ، ثلاثا . وكقوله : وطلّقي نفسك . وعنه (٨) : فيه ثلاث بنيتهما لها ، كقوله – في الأصح (٩) – : طلّقي نفسك ثلاثا . فتطلق بنيتها . وقيل : أو لا . ونصّه (١١) : ومتراخيا (١١) .

ونصُّه (١٢) : أنَّ اختاري ، مختصَّةٌ بالجلسِ ، ما لم يشتغِلا بقاطعٍ .

⁽١) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة من أُشْهِدَ عليه بطلاق ثـلاث، ثـم أُفتى بأنـه لا شيء عليه).

⁽٢) الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٥ .

⁽٣) المبدع (٧/ ٢٨٥)، والإنصاف (٨/ ٤٩١).

⁽٤) المغني (٧/ ٣١٠)، والإنصاف (٨/ ٤٩١).

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٨٥).

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٨٥)، والإنصاف (٨/ ٤٩٢).

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٤٩٢) .

⁽٨) المبدع (٧/ ٢٨٥)، والإنصاف (٨/ ٤٩٦).

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٨٥)، والإنصاف (٨/ ٤٩٦)، وكشاف القناع (٥/ ٢٥٧).

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٨٥)، والإنصاف (٨/ ٤٩٦).

⁽١١) في نسخة المحمودية : (متراخياً) بدون (واو) .

⁽١٢) الرعاية الكبرى (٥٦ / ب)، والمحرر (٢ / ٥٦)، والإنصاف (٨ / ٤٩٦).

وعنه (۱) : على الفور . وخُرِّج فيهما العكس . وطلّقي نفسَكِ هل يختص مم بمجلس ؟ فيه وجهان . وذلك توكيل يبطل برجوعه ، ولو وكَّلَها بعوض . نص عليه (۲) ، ويردُّ الوكيل . ويقَعُ (۳) بإيقاع الوكيل بصريح ، أو كناية بنيَّة . وفي وقوعه بكناية بنية بمن وُكِّلَ فيه بصريح ، وجهان (۱) . وكذا عكسه في الترغيب (۱) . ولا يقع بقولها : اخترت . بنية (۱) ، حتى تقول : نفسي . أو : أبوي " . أو : الأزواج . ونقل ابن منصور (۱) : إن اختارت ذوجها ، فواحدة ، ونفسها ، شلات دون أنكر وعنه (۱) : إن خيرها ، فقالت : طلّقت نفسي ثلاثا . وقعت . وإن أنكر قولها ، قبل قوله . ومن اعتبرت نيتُه ، قبل قوله فيها . وثقبل دعوى قولها ، وثقبل دعوى

الرعاية الكبرى (٥٦ / ب) ، والإنصاف (٨ / ٤٩٣).

⁽٢) المبدع (٧/ ٢٨٩).

⁽٣) كلمة : (ويقع) مثبتة بهامش الأصل والمطبوع .

⁽٤) أحدهما: يقع وهو الصواب. والثاني: لا يقع إلا بالصريح. انظر المحرر (٢ / ٥٦)، والإنصاف (٨ / ٤٩)، وتصحيح الفروع (٩ / ٤٩).

⁽٥) يعني أنه لو وكله بلفظ الكناية فطلق بالصريح ، قال في تصحيح الفروع : والصواب هنا الوقوع بطريق أولى وهو ظاهر كلام الأكثر . انظر : تصحيح الفروع (٩/٩٤) ، والإنصاف (٨/ ٤٩٥) .

⁽٦) كلمة : (بنيته) ساقطة من نسخة المحمودية .

 ⁽٧) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (١/ ٣٦١)، والمغني (٧/ ٣١٤)،
 والإنصاف (٨/ ٤٩٥).

 ⁽A) في نسخة المحمودية : (فشلاث) بزيادة (فاء) . انظر : المغني (٧ / ٣١٤) ،
 والإنصاف (٨ / ٤٩٥) .

⁽٩) المبدع (٧/ ٢٨٩)، والإنصاف (٨/ ٢٩٢).

الزوج*(١) أنه رجَعَ قبل إيقاعِ وكيلِه ، عند أصحابِنا . قاله في الحرر(٢) . ونصَّ أحمدُ (٣) .

ذكره في المجرد (١) والفصول (٥) في تعليق الوكالة في رواية أبسي الحارث (١) : لا يُقبلُ إلا ببيّنة . وجزَمَ به في الترغيب (٧) والأزجي (٨) في عزل الموكّل له . وجزَمَ به شيخُنا (٩) ، قال : وكذا دعوى عتقه ، ورهنه ، ونحوه (١١) ، ومن وكّل في ثلاث ، فأوقع واحدة ، أو عكسه ، فواحدة نص عليهما (١١) . وإن خيّر مِن ثلاث ، ملك ثنتين فأقل . ولا علك بالإطلاق تعليقاً . وإن وكّلا في شلاث ، فطلق واحدة واحدة ، والآخر (١٢) أكثر ، فواحدة ، نص عليه (١٣) . وإن صح طلاق ميّز ،

⁽١) في المطبوع فقط زيادة : (في) ، فتصبح العبارة : (دعوى الزوج في أنه رجع) .

⁽٢) الحور (٢/ ٥٦).

⁽٣) كلمة : (أحمد) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (عليه) بدل (أحمد) .

⁽٥) الإنصاف (٨/ ٤٤٦).

⁽٦) في المطبوع فقط: (الحارث) بدل (الحرث) .

⁽٧) الإنصاف (٨ / ٤٤٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٣٩) .

⁽۸) الإنصاف (۸ / ۲۶۶) .

⁽٩) قال شيخ الإسلام ابن تيمية : « لو ادعى الزوج أنه رجع قبل إيقاع الوكيل الطلاق ، لم يقبل قوله إلا ببينة » . انظر : الاختيارات الفقهية : ص / ٢١٦ .

⁽١٠) بهامش الأصل ونسخة المراداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في مسألة القروء).

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٨٩).

⁽١٢) في نسخة المرداوي : (وآخر) بدل (والآخر) .

⁽١٣) المبدع (٧ / ٢٨٩) ، والإنصاف (٨ / ٤٤٤) .

صحَّ توكيلهُ ، وذكر ابنُ عقيل (۱) رواية – اختارها أبو بكر – : وتخييرُ مغيِّزةٍ ، وإلا فلا . نصَّ عليهما (۲) . وتملكُ بطلاقُكِ بيدكِ . ووكلتُكِ في الطلاق ، ما تملكُ بالأمر ، فلا يقعُ بقولها : أنتَ طالقٌ ، أو منِّي طالقٌ ، أو طلقتُكَ . وقيل : بلى بنية . وفي الروضة (۳) : صفةُ طلاقها : طلقْت نفسي ، أو : أنا منكَ طلاق (٤) . وإن قالت : أنا طالقٌ ، لم يقعُ ، ويبطلُ الخيارُ والأمرُ إن لم يكرِّرهما بردِّه اليومَ الأولَ ، خلافاً للحلواني (٥) ، والأجنبيُّ كهي ، والمذهبُ (١) إلا أنه متراخ ، وإن وهبها لنفسها ، أو لغيرها ، فردَّت ، فلغوّ ، وعنه (١) : رجعياةٌ ، وإن قبلت ، فرجعيةٌ ، وعنه (١) : ثلاث ، وعنه (١١) : لا تعتبرُ نيةٌ في الهبةِ ، . فيهُ واهبٍ وموهوبٍ ، ويقعُ أقلُهما . وعنه (١١) : لا تعتبرُ نيةٌ في الهبةِ ، . فكرَهُ القاضي . وإن نوى بذلك ، وبالأمر (١١) ، وبالخيار ، الطلاق في ذكرَهُ القاضي . وإن نوى بذلك ، وبالأمر (١١) ، وبالخيار ، الطلاق في

⁽١) الإنصاف (٨/ ٤٤٤).

⁽٢) المبدع (٧ / ٢٨٩) ، والإنصاف (٨ / ٤٤٤) .

⁽٣) الإنصاف (٨ / ٤٩٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٥٨) .

⁽٤) في نسخة العتيقي والمطبوع : (طالق) بدل (طلاق) .

⁽٥) لم أقف عليه.

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٨٨).

⁽٧) المغني (٧ / ٣٠٧) ، والرعاية الكبرى (٥٨ / ب) ، والمبدع (٧ / ٢٩٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٩٧) .

⁽٨) الإنصاف (٨ / ٤٩٧) .

⁽٩) المغني (٧/ ٣٠٧)، والرعاية الكبرى (٥٨/ ب)، والإنصاف (٨/ ٤٩٧).

⁽١٠) الإنصاف (٨/ ٤٩٧).

⁽١١) نفس المرجع .

⁽۱۲) قوله : (وبالأمر) مراده قوله : أمرك بيدك . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ۲۲۲ .

الحال وقع ، وإن باعَها (١) لغير ، فلغو مطلقاً . نص عليه (٢) . وفي الترغيب (٣) في كونه كناية كهبة ، وجهان . نقل حنبل (١٤) : وهما كخائن ، يؤدّبان ، ولا قطع ، ويُحبسان حتى يُظهرا توبة . ومن طلّق في قلبه (٥) ، لم يقع ، نقل ابن هانئ (١) : إذا طلّق في نفسه لا يلزمه ، مالم يلفظ به ، أو يحرّك لسائه ، وظاهر ، ولو لم يسمَعه ، ويتوجّه : كقراءة صلاة .

⁽۱) قوله: (وإن باعها لغيره فلغو) أي أنه لو باع زوجته لا يقع بها طلاق نص عليه وقال ابن عقيل: وعندي أنه كناية قال ابن قندس: وهذا متوجه إذا قصد الخلع لا بيع الرقبة. انظر: حواشي ابن قندس: ص / ٢٦٢.

⁽۲) الرعاية الكبرى (۵۸ / ب) ، والمبدع (۷ / ۲۹۰) ، والإنصاف (۸ / ۴۹۸) ، وشرح منتهى الإرادات (۳ / ۹۲) .

⁽٣) المبدع (٧ / ٢٩٠) ، والإنصاف (٨ / ٤٩٨) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٩٠).

⁽٥) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة إذا طلَق في قلبه).

⁽٦) مسائل الإمام أحمد لابن هانيء (١/ ٢٢٤).

(باب ما يختلف به عدد الطلاق)

الطلاق بالرجال فيملك حرّ ثلاثاً ، وعبد ثنتين ، ولو طراً رقّه ، كلحوق ذمي بدار حرب فاستُرق ، وكان قد (٢) طلّق ثنتين ، وقلنا/ (٣) ينكِح عبد حرّة ، نكح هنا ، وله طلقة ، ذكرَه الشيخ (٤) . وفي الترغيب (٥) وجهان . وعنه (٦) : الطلاق بالنساء ؛ فيملك زوج حرة ثلاثاً ، وزوج أمة ثنتين ، فيعتبر الطريان بالمرأة ، ومعتق بعضه كحر نص عليه (٧) ، وفي الكافي (٨) : كقن (٩) . فإذا قال : أنت الطلاق ، أو : يلزَمُني ، أو : علي ، ونحوه ، فصريح في المنصوص (١٠) . منج زا

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في نسخة المرداوي المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وقد كان) عكس .

⁽٣) نهاية اللوح : (١٤٧ / أ) .

⁽٤) المغنى (٧/ ٣٩١).

⁽٥) أي في نكاحـه لهـا وجـهان . انظـر حاشـية ابـن نصـر الله : ص / ١٣٠ ، والمبــدع (٧ / ٢٩١) ، والإنصاف (٩ / ٤) .

⁽٦) المبدع (٧/ ٢٩١)، والإنصاف (٩/ ٣).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤) .

⁽۸) الكاني (۳ / ۱۹۳) .

⁽٩) القن بكسر القاف العبد المملوك هو وأبوه ويستوي فيه الواحد والإثنان والجمع والمؤنث وربما قال عبيد وأقنان قال في لسان العرب: وحكي في جمعه أقنان وأقنة . وفي اصطلاح الفقها: الرقيق الكامل رقه ولم يحصل فيه شيء من أسباب العتق ومقدماتها خلاف المكاتب والمدبر والمستولدة ومن علق عتقه بصفة .

انظر : لسان العرب (۱۳ / ۳٤۸) ، ومختار الصحاح : ص / ۲۳۱ ، والتعاريف : ص : (۹۹۰ – ۹۹۱) .

والمطلع : ص / ٣١١ ، وتحرير ألفاظ التنبيه ص / ٣٠٤ .

⁽١٠) الإنصاف (٩ / ٤) ، كشاف القناع (٥ / ٢٦٠) ، ومنار السبيل (٢٢٠ /٢).

أو معلَّقاً بشرط ، أو محلوفاً به ، يقعُ واحدة ، مالم ينو أكثر . وعنه (۱) : ثلاث . وفي الروضة (۲) : هو قول جمهور إصحابنا . ويتوجَّه عليهما ؛ من حلّف بطلاق وله نساء ، ولا نيَّة وحنِث . وفي الروضة (۳) : إن قال : إن فعلْت كُذا فامر أتُه طالق ، وفَعَلَ ، وقَعَ بالكل ، أو بمن بقي . قال : وإن قال : علي الطلاق لأفعلن . ولم يذكر المرأة ، فالحكم على ما تقدَّم ، فإن لم يبق تحته زوجة ، شم تزوَّج أخرى ، وفعل المحلوف عليه (١) ، وقع أيضا ، كذا قال . ولو قال : فلانة طالق لأفعلن ، فمائت أو طلَّقها ، شم تزوَّج أخرى ، لم تطلُق ؛ لأنه عينه لامرأة . وإن الواضح (٥) : أنت طلاق ، كأنت الطلاق ، ومعناه في الانتصار (١) . وإن نوى ثلاثاً بأنت طالق ، لزمته كزيَّتها بأنت طالق طلاقاً . وعنه (١) : واحدة . اختاره الخرقي (٨) ، والقاضي (٩) ، وجماعة (١١) ، كنيَّتها بأنت طالق واحدة ، في الأصح . فعلى الثانية (١١) : لو قال : أنت طالق ،

⁽١) المبدع (٧/ ٢٩٢)، والإنصاف (٩/٤).

⁽٢) الإنصاف (٩/٥).

⁽٣) المبدع (V / V) ، والإنصاف (V / V) .

⁽٤) (عليه): ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي.

⁽٥) الإنصاف (٩/٥).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٦٠ / ب) ، والمحرر (٢ / ٥٩) ، والإنصاف (٩ / ٨) .

⁽A) قال الخرقي : « ... وإذا طلق واحدة وهو ينوي ثلاثاً فهي واحدة » . انظر : مختصر الخرقي ص / ١٠٥ .

⁽٩) الإنصاف (٨ / ٤٢٥) .

⁽١٠) الإنصاف (٨/ ٥٢٤) ، وكشاف القناع (٥/ ٢٥٢).

⁽١١) المبدع (٧/ ٢٩٣).

وصادَفَ قولُه: ثلاثًا موتها، أو قارئه، وقَعع واحدة . وعلى الأولة (۱۱): ثلاث (۲۱)، لوجود الفسر في الحياة . قاله في الترغيب (۱۳) وإن قال: أنت طالق هكذا، وأشار بثلاث أصابع ، فثلاث ، وإن أراد المقبوضتين ، فثنتان . وإن لم يقل هكذا، فواحدة ، وتوقّف أحمد (۱۵) واقتصر عليه في الترغيب (۱۵) . وإن قال: أنت طالق كل الطلاق ، أو عايته ، أو منتهاه ، أو: كألف ، أو: عدد الحصى أو: التراب ، أو: الماء ، أو: الريح ، ونحوه ، أو: يا مئة طالق ، فشلات ، ولو نوى واحدة ، نص عليه (۱۱) في كألف (۱۷) . وفي الانتصار (۱۸) ، والمستوعب (۱۹) ويأثم بالزيادة ، ولو نوى كألف في صعوبتها ، ففي الحكم الخلاف . وإن قال: أشده ، أو: أغلظه ، أو: أطوله ، أو: أعرضه ، أو: مل وأن قال : أشده ، أو: أبل أو: عظمه ، وخوه ، فواحدة ، ويقع ما نواه . الدنيا ، أو: مثل الجبل ، أو: عظمه ، وغوه ، فواحدة ، ويقع ما نواه . النقلة ابن منصور (۱۱) في: ملء البيت . وفي : أقصاه ، أو: أكثرة ،

⁽١) المبدع (٧/ ٢٩٣)، والإنصاف (٩/ ٨).

⁽٢) في المطبوع فقط: (ثلاثاً) بدل (ثلاث).

⁽٣) المبدع (٧ / ٢٩٣) ، والإنصاف (٩ / ٨) .

 ⁽٤) المبدع (٧/ ٢٩٤)، والإنصاف (٩/ ٩)، وكشاف القناع (٥/ ٢٦١)،
 ومطالب أولي النهي (٥/ ٣٦٢).

⁽٥) المبدع (٧/ ٢٩٤)، والإنصاف (٩/ ٩).

⁽٦) الرعاية الكبرى (٦٦ / ب) ، والمبدع (٧ / ٢٩٤) ، والإنصاف (٩ / ١٠) .

⁽٧) في المطبوع فقط : (ألف) .

⁽A) المبدع (۷ / ۲۹۰) ، والإنصاف (۹ / ۱۰) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ١٠).

⁽١٠) المبدع (٧/ ٢٩٥).

أوجة (۱) ، ثالثها : أكثرُه ، ثلاث . وفي آخر (۲) الجلدِ التاسعَ عشرَ من الفنون (۳) : أنَّ بعض أصحابِنا قال في أشدِّ الطلاق ، كاقبحِ الطلاق ؛ يقع طُلقة في الحيض ، أو ثلاثاً على احتمال وجهين (٤) ، وأنه كيف يُسوِّي بين أشدِّ الطلاق ، وأهون الطلاق . ولو أوقع طلقة . ثم قال : جعلتُها ثلاثاً ، ولم ينو استئناف طلاق بعدها ، فواحدة . ذكره في الموجز (٥) ، والتبصرة (٢) . وإن قال : واحدة ، بل هذه ثلاثاً . طلقت واحدة ، والأخرى ثلاثاً . وإن قال : هذه ، لا بل هذه . طلقتا .

المسألة الأولى: إذا قال أنت طالق أكثر الطلاق فهل تطلق ثلاثاً أو واحدة ؟ أطلق الخلاف:

أحدهما: تطلق ثلاثاً وهو الصحيح من المذهب وعليه أكثر الأصحاب.

والوجه الثاني: تطلق واحدة قال في تصحيح الفروع وهو ضعيف.

المسألته الثانية : إذا قال أنت طالق أقصى الطلاق فهل تطلق ثلاثاً أو واحدة ؟ اطلق الخلاف .

أحدهما : تطلق ثلاثاً قال في الرعاية الكبرى أظهر الوجهين أنها تطلق ثلاثاً

واختاره في المستوعب وقال في تصحيح الفروع وهو الصواب .

والوجه الثاني : تطلق واحدة قال في الإنصاف وهو الصحيح من المذهب .

انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٥٥ ، ٥٥) ، والإنصاف (٩ / ١٠) ، والرعاية الكبرى (٦١ / ب) .

(٢) في نسخة المحمودية : (أواخر) بدل (آخر) .

(٣) الإنصاف (٩/ ١١).

(٤) المبدع (٧/ ٢٩٥)، والإنصاف (٩/ ١١).

(٥) الإنصاف: (٩ / ٨).

(٦) المبدع (٧ / ٢٩٥) ، والإنصاف (٩ / ٨) .

⁽١) ذكر مسألتين :

نص عليه (۱) . وإن قال : هذه ، أو هذه ، وهذه طالق ، وقَع بالثالثة وإحدى الأولّة و الله و اله و الله و الله

⁽۱) الكافي (٣/ ١٨٢)، والمغني (٧/ ٢٩٤)، والرعايــة الكــبرى (٦٠/ أ)، والإنصاف (٩/٩).

 ⁽۲) في نسخة المحمودية : (الأوليين) دون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع :
 (الأوليين) بالياء . انظر المحرر (۲ / ۵۸) ، وكشاف القناع (٥ / ۲٦٢) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (بل) بدل (بين) .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (الآخريين) بدون تنقيط .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (الآخريين) بدون تنقيط .

⁽٦) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (الأولين) بدون تنقيط .

⁽٧) الكافي (٣ / ١٨١)، والرعاية الكبرى (٦٠ / ب)، والحيرر (٢ / ٥٥). والإنصاف (٩ / ١٢).

⁽A) الإنصاف (٩ / ١٢ - ١٣) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٦٣) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (٦٠ / ب) ، والمحرر (٢ / ٥٨) ، والإنصاف (٩ / ١٤) .

فصل

حكم جزء الطلقة وجزء طلقة ، كهي ؛ فإذا قال : أنِتِ طالق نصف طلقة ، أو : نصف نصف نطلقة ، وكل مالا نصف نها ، فطلقة . وكذا : نصف ، وثلث ، وسدس طلقة ، وكل مالا يزيد إذا جُمِع على واحدة ، وفي الترغيب (١) : وجة : ثلاث . ولو قال : نصف طلقة ، ثلث طلقة ، سدس طلقة ، فواحدة . ولو كرر الواو ، فثلاث . وإن قال : ثلاثة أنصاف طلقة ، أو خسة أرباع (*)(١) أو : أربعة أثلاث ونحوه ، فثنتان . وقيل : واحدة ، كنصفي ثنتين ، أو نصف نتين (٣) ، ولا يُقبل تفسيره في : نصف هذين العبدين، بأحدِهما؛ لأنه معين ، والأول مطلق . قال في الترغيب (١) . وإن قال : ثلاثة أنصاف ثنتين ، فثلاث ، نص عليه (٥) ، وقيل : ثنتان ، ويتوجّه مثلها :

⁽١) الإنصاف (٩ / ١٦).

⁽٢) في نسخة العتيقي والمطبوع زيادة كلمة : (طلقة) ، فتصبح العبارة : (أو خمسة أرباع طلقة) .

⁽٣) بهامش الأصل: (حاشية: هذا - والله أعلم - سهو من المصنف، فإنه لا خلاف أعلمه أنه إذا قال: أنت طالق نصفي طلقتين أنها تطلق طلقتين، فقوله: « وقيل واحدة كنصفي ثنتين أو نصف ثنتين، فأوقع بقوله: نصفي طلقتين طلقة، وليس كذلك والله أعلم ». بخط القاضي علاء الدين). وقال ابن قندس: وصوابه فثنتان كنصفي ثنتين وقيل واحدة كنصف ثنتين لأن ظاهر كلام المصنف يقع بها واحدة والمجزوم به في المحرر وغيره أنه يقع ثنتان.

انظـر : حواشــي ابــن قنــدس : ص / ٢٦٤ ، والمحــرر (٢ / ٥٨) ، والمبـــدع (٧ / ٥٩٠) ، والمبـــدع (٧ / ٢٩٧) ، والإنصاف (٩ / ١٥) .

⁽٤) لم أقف عليه .

⁽٥) الرعاية الكبرى (٦٦ / ب) ، والإنصاف (٩ / ١٥) .

ثلاثة أرباع ثنتين ، وفي الروضة (١) : يقع ثنتان . وإن (٢) قال لأربع : أوقعت أوعليكن ، أو بينكن آ (٣) – نص عليه (٤) – طلقة ، أو : ثنتين ، أو ثلاثا ، أو : أربعا ، وقع بكل واحدة طلقة . وعنه (٥) : ثنتان في الصورة الثانية ، وثلاث ، في الثالثة والرابعة (٧) ، كقوله : طلَقتُكُن ثلاثا ، وإن قال : خسا ، فعلى الأولى ؛ ثنتان ، ما لم يجاوز الثمان ، ثلاثا ، وإن قال : بينكن طلقة وطلقة وطلقة وظلقة ، فثلاث ، وقيل : واحدة على الأولى (٩) . وإن طلّق جزءا منها معيّنا ، أو مُشاعا ، أو مُبهما ، أو عضوا ، طلَقت . نص عليه (١٠) ، لصحته في البعض بخلاف (١١) : زوَّجْتُك بعض وليَّتِي . وعنه (١٢) : وكذا [الروح ومعني المناه) .

⁽١) المبدع (٧/ ٢٩٨)، والإنصاف (٩/ ١٥).

⁽٢) في نسخة المحمودية : (ولو) بدل (وإن) .

⁽٣) في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (بينكن أو بينكن) وهمي ساقطة من نسخة العتيقى ، والمثبت في المطبوع .

⁽٤) الرعاية الكبرى (٦٦ / 1) ، والمبدع (٧ / ٢٩٨) ، والإنصاف (٩ / ١٦) .

⁽٥) الرعاية الكبرى (٦١ / أ) ، والإنصاف (٩ / ١٦) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (٦٦ / 1) ، والمبدع (٧ / ٢٩٩) ، والإنصاف (٩ / ١٦) .

⁽٧) في نسخة المحمودية والمطبوع : (أو الرابعة) بدل (والرابعة) .

⁽A) الرعاية الكبرى (٦١ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٦١) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ١٧).

⁽١٠) الرعاية الكبرى (٦١ / ب) ، والإنصاف (٩ / ١٧) .

⁽١١) كلمة : (بخلاف) مثبتة بهامش الأصل .

⁽١٢) الرعاية الكبرى (٦٢ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٢٠) .

⁽١٣) في الأصل ونسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (الزوج) بدل (الروح) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمطبوع .

اختاره أبو بكر (۱) وابنُ الجوزيِّ (۲) وجزَمَ به في التبصرة (۳) . وكذا الحياة . وقال (۱) أبو بكر (۱) : لا يختلِف قول أحمد ؛ أنه لا يقع طلاق وعتق وظهار ، وحرام ، بذكر : الشّعر والظّفر والسّن والرُّوح ، فبذلك أقول . وقيل : وسواد ، وبياض ، أقول . وقيل : وسواد ، وبياض ، ولبن ، ومني ، كدم ، وفيه وجة ، جزَمَ به في الترغيب (۱) ، ولا تطلُق بدمع ، أو عَرَق ، أو حَمْل ، ونحوه ، وفي الانتصار (۷) : هل يقع ويسقُط القول بإضافته إلى صفة ، كسمع وبصر ؟ إن قلنا : تسمية الجزء عبارة عن الجميع ، وهو ظاهر كلامِه ، صح (۱) . وإن قلنا بالسراية ، فلا . (والعتق: كطلاق) (۱) . ولو قال : أنت طالق شهرا ، السراية ، فلا . (والعتق: كطلاق) (۱) . ولو قال : أنت طالق شهرا ، أو : بهذا البلد ، صح ، ويُكمّل ، بخلاف بقيّة العقود . (وإن قال :

⁽۱) بهامش الأصل: (حاشية: الصواب حذف أبي بكر في قوله: « اختاره أبو بكر » ، فإن أبا بكر لم يختر إلا أن الطلاق إذا أضافه إلى الزوج لا تطلق، وقد بينه بعد ذلك). قال ابن قندس: (قول المصنف وعنه وكذا الروح اختاره أبو بكر ، يدل على أن أبا بكر يقول بأنها تطلق وهو مخالف ما بعده. انظر: حواشي ابن قندس: ص / ٢٦٧.

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٢٠).

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) في نسخة ابن إسماعيل : (قال) بدون (واو) .

⁽٥) المبدع (٧/ ٣٠١)، والإنصاف (٩/ ٢١)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ٩٨).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ١٨).

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٠٠) .

⁽۸) الإنصاف (۹/۹).

⁽٩) بياض في نسخة المرادوي .

يدكِ) (١) طالق ، و لا يد (*) (١) ، أو : إن قمْتِ ، فهي طالق ، فقامَت وقد قُطِعَت ، فوجهان (٣) ؛ بناءً على أنه هـل هـو بطريق السّراية ، أو بطريق التّعبير بالبعض عن الكلّ ؟ . وإذا قال لمدخول بها: أنتِ طالق ، وكرّره ، لزمَه العددُ ، إلا أن ينوي تأكيداً متصلاً ، أو إفهاماً (١) . ويتوجّه مع الإطلاق وجة ، كإقرار (٥) . وقد نقل أبو داود (١) في قولِه : اعتدِّي ، فأرادَ الطلاق ، هي تطليقة (١) . ولو نـوى بالثانية (٨) تأكيدَ الأوّلة ، لم يُقبَل ، وإن أتى بشرط ، أو استثناء ، أو صفة (٩) ، عقب عقب جملة ، اختص بها ، بخلاف المعطوف والمعطوف عليه (١١) ، وذكر القاضي (١١) : أنت طالق ثلاثا ، وثلاثا إن شاء زيد لا ينفعه . وإن كررّه بشم ، أو بالفاء ، أو ببل ، فئتان (١٢) . وعنـه (١٣) في طلقة ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في المطبوع فقط زيادة : (لها) ، فتصبح العبارة : (ولا يد لها) .

⁽٣) الرعاية الكبرى (٦٦ / ب) ، والمبدع (٧ / ٣٠٠) .

⁽٥) المبدع (٧/ ٣٠٢)، والإنصاف (٩/ ٢٢).

⁽٦) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٢.

⁽٧) في نسخة المحمودية : (طلقه) بدل (تطليقه) .

⁽A) في نسخة المرداوي والمحمودية وأبن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (بالثالثة) والمثبت في الأصل .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (أو صفة أو استثناء) عكس .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٣٠٢)، وكشاف القناع (٥/ ٢٦٧).

⁽١١) الإنصاف (٩/ ١٠٣).

⁽١٢) شرح منتهى الإرادات (٣/ ١٠٠)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٢٧٢).

⁽١٣) الكافي (٣/ ١٨٢)، والمحرر (٢/ ٥٧)، والمبدع (٧/ ٣٠٣)، والإنصاف (٩/ ٢٠).

بل طلقة ، أو : طالق بل طالق ، واحدة . وأوقع أبو بكر (١) ، وابن الزاغوني (١) في : طلقة بل ثنتين ، ثلاثا . ونصه (٣) : ثنتان . ومن لم يدخل بها ، بائت بأول طلقة ، ولغا الزائد . وإن قال : طلقة قبلها ، أو : قبل طلقة ، أو : بعدها ، أو : بعد طلقة ، فقيل : واحدة ، قطع به في : قبل طلقة في المُذهب (٤) ، والمستوعب (٥) . وزاد : بعد طلقة . في : قبل طلقة في المُذهب (٤) ، والمستوعب أو : مع طلقة ، أو : فوقها ، والأصح : ثنتان : قيل : معا ، كمعهما ، أو : مع طلقة ، أو : فوقها ، أو : فوق طلقة ، وضدهما ، وقيل : متعاقبين ؛ فتبين قبل الدخول بالأولى ، وهو أشهر (٢) . وتوقّف أحمد (٧) ، وإن أرادَ في : بعدها طلقة ، سأوقِعها ، ففي الحكم روايتان (٨) ، وفي الروضة (٩) : لا يُقبل حكما .

هو الإمام العلامة شيخ الحنابلة أبو الحسن علي بن عبيد الله بن نصر بن عبيد الله ابن سهل السري الزاغوني ، من تصانيفه - الإقناع والواضح والخلاف الكبير والمفردات والتلخيص في الفرائض ولد سنة (800هـ) وتوفي سنة (870هـ) . انظر : المدخل لابن بدران : ص / ٤١٧ .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٤).

⁽٢) ابن الزاغوني:

وسير أعلام النبلاء (١٩ / ٢٠٥ – ٢٠٦) .

وانظر قوله في : المبدع (٧ / ٣٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٤) .

⁽٣) الكافي (٣/ ١٨٢) ، والمغني (٧/ ٣٩٣) ، والمبدع (٧/ ٣٠٣) ، والإنصاف (٣/ ٢٠٣) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٥).

⁽٥) المبدع (٧/ ٣٠٣)، والإنصاف (٩/ ٢٥).

⁽٦) الرعاية الكبرى (٥٩ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٢٥) .

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٢٥).

 ⁽A) أحدهما: يقبل في الحكم قال في تصحيح الفروع: وهو الصواب. والثاني: لا يقبل.
 انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٦٧).

⁽٩) المبدع (٧/ ٣٠٣)، والإنصاف (٩/ ٢٥).

وفي باطن ، روايتان . وإن قال : أنت طالق وطالق وطالق ، فثلاث معاً نص عليه (۱) ، وعنه (۲) : تبين قبل الدخول بالأولى . بناءً على أن الواو للم يكن (۳) له . وقال صاحب النوادر (۱) : للترتيب ويتوجّه وجة : ولو لم يكن (۳) له . وقال صاحب النوادر (۱) : كما أخذنا من الطلاق أنها للجمع يجيء (۵) مِن تقديم الفقراء في ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلَّهُ قَرَآء ﴾ (آ) ، أنها (۷) توجب الترتيب ، وهذا سهو . وإن أكّد (۱) الأولى بالثانية لم يقبل ، وإن (﴿) أكّد (۱) الثانية بالثالثة ، ففي قبوله في الحكم ، روايتان (۱۱) . وكذا الواو ، وثم (۱۲) ،

⁽١) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه أبي الفضل (٣ / ٢٤٤) ، والمبدع (٧ / ٣٠٢) .

⁽۲) 1 المبدع (۷ / ۳۰۲) ، والإنصاف (۹ / ۲۲) .

⁽٣) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (تكن) بالتاء .

⁽٤) لم أقف عليه .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (يجيء) بـدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقى والمطبوع : (تجيء) بالتاء والمثبت في الأصل .

⁽٦) سورة التوبة [الآية : ٦٠] .

⁽٧) (أنها) : مثبتة بهامش الأصل .

⁽A) المثبت بمـتن الأصـل والمطبـوع وفي نسـخة المـرداوي والمحموديـة وابــن إسمـاعيل والعتيقى : (وكد) بدل (أكد) .

⁽٩) في نسخة العتيقي زيادة كلمة : (قال) ، فتصبح العبارة : (وإن قال أكد) .

⁽١٠) المثبت بمتن الأصل ، والمطبوع وفي متن نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسمـاعيل والعتيقي : (وكد) بدل (أكد) .

⁽١١) أحدهما: يقبل: في تصحيح الفروع وهو الصواب. والشاني: لايقبل. انظر: تصحيح الفروع (٩٠).

⁽۱۲) قال : في تصحيح الفروع « قوله : (وكنذا النواو) كنذا في جميع النسخ وصوابه (الفاء) بدل (الواو) لأنه ذكر أولاً حكم الواو ثم ذكر حكم الفاء وثم » انظر : تصحيح الفروع (۹ / ۲۸) ، وحاشية ابن نصر الله : ص / ۱۳۰ .

وإن غاير الحروف ، لم تُقبَل (١) . وتُقبل نية التأكيد في : أنت مطلّقة ، أنت مسرّحة . ومع الواو ، احتمالان (٢) . (وإن قال : أنت) (٣) طالق طالق ، فواحدة ، ما لم ينو أكثر . ذكر الشيخ (١٠) . وظاهر جزم في الترغيب (٥) : إن أطلق تكرّ . والمعلّق كالمنجّ في ذلك ؛ فلو قال : إن قمت فأنت طالق وطالق وطالق ، أو أخر الشرط ، أو كرر ثلاثا بالجزاء (٢) ، أو فأنت طالق طلقة معها طلقتان ، أو : مع طلقتين ، فقامت ، فثلاث ، ولو أتى بدل الواو بالفاء ، أو : ثم ، لم يقع حتى نقوم ، فتقع واحدة بمن لم يدخل بها ، وإلا فثلاث .

وفي المغني (٧) عن القاضي : تطلُقُ مَن لم يدخُلُ بها طلقةً منجَّزةً . كنا قال . والذي اختارَه القاضي (٨) . وجماعة (٩) ؛ أنَّ . ثمَّ . كسكتة

⁽١) في نسخة المحمودية : (تقبل) بدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي : (يقتل) كذا بالتـــاء والياء ، وفي نسخة المرداوي وابن إسماعيل والمطبوع : (يقبل) بالياء .

 ⁽۲) أحدهما: لا يقبل اختاره في تصحيح الفروع لأنه يقتضي المغايرة . والثاني : يقبل .
 انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٦٩ – ٧٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٣) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) الكافي (٣ / ١٨٦) ، والمغني (٧ / ٣٦٩) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٢ - ٢٣).

⁽٦) قوله : (كرره ثلاثاً بالجزاء)

أي مع الجزاء فتكون الباء بمعنى مع والمعنى كرر الشرط والجزاء كقوله: إن قمت فأنت طالق إن قمت فأنت طالق إن قمت فأنت طالق . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٧٤ .

⁽٧) المغني (٧ / ٣٧٠) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٧).

⁽٩) المبدع (٧ / ٣٠٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٧) .

لتراخيها ، فتتعلَّقُ (١) بالشرطِ معها طلقة (٢) ، فيقَعُ بالمدخول بها ثنتان إذن (٣) ، وطلقة بالشرطِ ، ويقَعُ بغيرِها إن قدَّمَ الشرطَ الثانيةُ ، والثالثة لغوّ ، والأولى معلَّقة ، وإن أخَّره ، فطلقة منجَّزة والباقي لغوّ . وفي المُذهب (٥) فيما إذا قدَّمَ الشرطَ : أن القاضيَ أوقَعَ واحدةً فقط في الحال . وذكر أبو يعلى (٢) الصغير (٧) : أن المعلَّقَ كالمنجَّز ؛ لأن اللغة لم تفرِّقُ ، وإنه إن أخَّرَ الشرطَ ، فطلقة منجَّزة ، وإن قدَّمَه ، لم يقَعْ إلا طلقة بالشرطِ . [والله أعلم] (٨) .

⁽١) في نسخة المرداوي : (فننعلف) كذا ، وفي نسخة المحمودية : (فيتعلق) بدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع : (فيتعلق) بالياء . والمثبت في الأصل .

⁽٢) في المطبوع زيادة : (فقط) ، فتصبح العبارة : (طلقة فقط) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : والمطبوع (إذن ثنتان) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٣٠٥)، والإنصاف (٩/ ٢٧).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٧).

⁽٦) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي : (حاشية بخطه : في الواو للجمع) .

⁽٧) انظر : المبدع (٧ / ٣٠٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٧) .

⁽٨) زيادة في نسخة المحمودية فقط .

(باب الاستثناء في الطلاق)

يصحُّ استثناءُ الأقلِّ في طلاقه ، خلافاً لأبي بكر (٢) ومطلَّقاته ، وإقراره . وقيل : والأكثر . وفي النصف ، وجهان (٣) وذكر أبو الفرج (٤) ، وصاحبُ الروضة (٥) روايتين . وذكر ابن هبيرة (٢) الصحة ظاهر المذهب . وجاز الأكثر ، إن سُلّم في قوله عز وجل : ﴿ إِلّا مَنِ ٱتَّبعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾ (٧) ؛ لأنه لم يصرِّح بالعدد . وذكر أبو يعلى الصغير (٨) فيها أنه استثناءُ بالصّفة . وهو في الحقيقة تخصيص ، يعلى الصغير (٨) فيها أنه استثناءُ بالصّفة . وهو في الحقيقة تخصيص ،

(٦) ابن هبيرة هو :

أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الدوري ثم البغدادي الوزير الفقيه المحدث النحوي اللغوي ، سمع الحديث من القاضي أبي الحسين الفراء وابن الزاغوني ، لـ مؤلفات منها (الإفصاح عن معاني الصحاح) وهو شرح البخاري ومسلم وذكر فيه مسائل الفقه وقد أفرده الناس في كتاب سموه (الإفصاح) ولد سنة (٩٩ ٤هـ) وتوفي سنة (٥٠٠هـ) . انظر : الذيل (١ / ٢٥١) ، والمقصد الأرشد (٣ / ١٠٥) .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

 ⁽۲) بهامش نسخة المحمودية: (حاشية: قال أبو العباس: قول أبي بكر عبد العزيز رواية منصوصة عن الإمام أحمد، لكن أكثر أجوبته كقول الجمهور). انظر: قوله في المغني
 (٥/ ١٠٣)، والمبدع (١٠ / ٣٣٠)، والإنصاف (٩ / ٢٩).

⁽٣) أحدهما: يصح وهو ظاهر والمذهب. والثاني: لا يصح. انظر: الكافي (٣) أحدهما)، والمغني (٥/ ١٠٣)، والإنصاف (٩/ ٢٩).

⁽٤) المبدع (١٠ / ٣٣٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٩) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٩).

وانظر قوله في : المبدع (١٠ / ٣٣٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٩) .

⁽٧) سورة الحجر [الآية : ٤٢] .

⁽A) المبدع (۷ / ۳۰۲) ، وكشاف القناع (٥ / ۲۷۰) .

وأنه يجوزُ فيه الكلُّ ، نحو : اقتـل (١) من في الـدار إلا بني تميـم . أو : إلا البيض . فيكونون مِـن بني تميـم ، أو بيضاً ، فيحرم تتلهم . ولا البيض . فيكونون مِـن بني تميـم ، أو بيضاً ، فيحرم تتلهم . فعلى المذهب (٣) : أنت طالق ثلاثاً إلا واحدة ، يقع اثنتان . وإن قـال : إلا ثنتين . أو استثنى ثلاثة من خمسة ، فثلاث ، كإلاَّ ثلاثاً . وإن صح الأكثر ، فثنتان . وإن قال : ثلاثاً إلا ربع طلقة . أو : إلا ثلاثاً إلا واحدة . أو : إلا واحدة . أو : إلا واحدة . أو : إلا طالقاً . أو : أنت طالق وطالق وطالق إلا طلقة . أو ، إلا طالقاً . أو : ثنتين وواحدة إلا واحدة . أو : ثنتين ونصفاً إلا طلقة . فقيل : يقع ثلاث ، كعطف بغير واو ؟ للترتيب . ذكر والشيخ (١) ، وغيره (٧) وسوًى شيخنا (٨) . وقيل : ثنتان . وإن قال : ثلاثاً إلا واحدة ، وإلا واحدة . فونتان . وقيل : واحدة .

⁽١) في نسخة المحمودية : (اقبل) بدل (اقتل) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (وإلا) بدل (أو إلا) .

 ⁽٣) الكافي (٥ / ٣١٧)، والحرر (٢ / ٥٩)، والإنصاف (٩ / ٣١)، وكشاف
 القناع (٥ / ٢٧٠)، وزاد المستنقع : ص / ١٨٥.

ودليل الطالب: ص/ ٢٦٠.

⁽٤) في نسخة المحمودية : (اثنين) بدل (ثنتين) .

⁽٥) نهاية اللوح : (١٤٧ / ب) .

⁽٦) المغني (٧/ ٣٢٢).

 ⁽۷) المبدع (۷/ ۲۰۷) ، وشرح منتهى الإرادات (۳/ ۱۰۳) ، ومطالب أولي النهى
 (۵/ ۳۷۷) .

⁽۸) مجموع الفتاوی (۳۱ / ۱۵۲) .

⁽٩) (وإلا واحدة) : ساقطة من نسخة المحمودية وابن إسماعيل ؟

وإن قال: أنتِ طالقُ(١) ثلاثاً. واستثنى بقلبه ، إلا واحدةً ، لم يُدَيَّان . خلافاً لأبي الخطابِ(٢) . قال في عيون المسائلِ(٣) : لأنه لا اعتبار في صريحِ النطقِ . على الصحيحِ من المذهبِ (٤) ، وكذا نسائي الأربع طوالقُ . واستثنى واحدةً بقلبِه . وإن لم يقل : الأربع ففي الحكم روايتان . وفي الترغيبِ (٥) : أربعتُكنَّ [طوالقُ إلا فلانة] (٢) . لم يصح على الأشبه ؛ لأنه صرَّحَ وأوقَعَ ، (ويصحُّ أربعتُكنَّ) (٧) إلا فلانة طوالقُ . (وإن استثنى من سألتُه طلاقها) (٨) ، دُيِّن . ويتوجَّه أنه كنسائي الأربع . ولم يُقبلُ في الحكم ؛ لأنَّ السببَ لا يجوزُ إخراجُه ، ويحتملُ قبولُه (٩) . قاله القاضي (١١) لجواز (١١) تخصيص العامِّ (١٢)

⁽١) كلمة : (طالق) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٢) المحرر (٢ / ٦٠) ، والمبدع (٧ / ٣٠٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٣) .

⁽٣) قوله (قال في عيون المسائل لأنه لا اعتبار في صريح النطق على الصحيح من المذهب انظر : المذهب) لعله لا اعتبار للنية في صريح النطق على الصحيح من المذهب انظر : الإنصاف (٩ / ٣٤) ، وحواشى ابن قندس : ص / ٢٧٥ .

⁽٤) الرعاية الكبرى (٦٢ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٣٤) .

⁽٥) المبدع (٧/ ٣٠٨)، والإنصاف (٩/ ٢٨).

⁽٦) في المطبوع (إلا فلانة طوالق) .

⁽٧) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٩) مطالب أولي النهى (٥ / ٣٧٨) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٠٣) ، والمبـدع (٧ / ٣٠٨) .

⁽۱۰) المبدع (۷/ ۳۰۸).

⁽١١) في المطبوع فقط : (بجواز) بالباء .

⁽١٢) التخصيص : هو قصر العام على بعض أجزاءه . انظر : المختصر في أصـول الفقـه ص / ١١٦ .

وإن قالت: طلّق نساءَك. فقال: نسائي طوالق. طلَقَت أيضاً ؛ لأن اللفظ لا يُقْصرُ (۱) على سببه ولنا فيه خلاف في الأصول (۱) وإن استثناها قُبِلَ في الحكم ؛ لأن السبب يدل على نيته. ويعتبر للاستثناء ونحوه اتصال معتاد ، قال (۱) القاضي (۱) ، وغيره (۱) وقطع به في المحرر (۱) . واختاره في المترغيب (۱) ونيته قبل تكميل ما ألحقه به . وقيل: وبعده . قطع به في المبهج (۱) ، والمستوعب (۱) ، والمغني (۱) .

⁽١) في نسخة المحمودية : (يقتصر) بدل (يقصر) .

⁽٢) إذا ورد اللفظ العام على سبب خاص بلفظ مستقل فهل يقصر على سببه ؟ اختلف العلماء في ذلك على قولين :

الأول: لا يقصر على السبب بل يعمل بعموم اللفظ قال في المسودة: نص عليه وهو مذهب أبي حنيفة وبه قالت الحنفية وأكثر الشافعية.

الثاني: قالت المالكية يقصر على السبب وحكي ذلك عن المزني وأبي ثور وأبي بكر الدقاق وحكاه أبو الطيب عن مالك وقال الجويني: هو الذي صح عندنا من مذهب الشافعي ثم نصر الأول.

انظــر : المســودة : ص / ١١٧ ، والتبصــرة : ص / ١٤٥ ، ١٤٦ ، والحصـــول : ص / ٧٩ ، وقواطع الأدلة (١ / ١٩٤ – ١٩٥) .

⁽٣) في المطبوع : (قاله) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٤).

⁽٥) المبسدع (٧/ ٣٠٩)، والإنصاف (٩/ ٣٤)، وشسرح منسهى الإرادات (٣/ ٣٠٣)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٣٧٤).

⁽٦) المحرر (٢/ ٢٠).

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٤) .

⁽A) الإنصاف (٩ / ٣٥) ، ومطالب أولى النهى (٥ / ٣٧٥) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٣٥).

⁽١٠) المغني (٧/ ٣٢٠).

وفي الترغيب (۱): أنه ظاهر كلام أصحابنا . واختاره شيخنا (۲) وقال : دَلَّ عليه كلام أحمد ، وعليه متقدِّمُ وأصحابه ، وأنه لا يضرُّ فصلٌ يسيرٌ بالنية ، وبالاستثناء . واحتجَّ بالأخبار الواردة في الأيمان (۳) قال : وفي (٤) القرآن جملٌ قد فُصِلَ بين أبعاضِها بكلام آخر ، كقوله تعالى : ﴿ وَقَالَت طَآبِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ ءَامِنُواْ ﴾ ، إلى قوله : ﴿ هُدَى ٱللهِ ﴾ (٥) ، فصل بين (٢) أبعاضِ الكلام المحكي عن قوله : ﴿ هُدَى ٱللهِ ﴾ ، فصل بين (٢) أبعاضِ الكلام المحكي عن

⁽١) المبدع (٧ / ٣٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٥) .

⁽٢) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٢٤ .

⁽٣) روى البخاري في صحيحه (٥/ ٢٠٠٧) باب قول الرجل لأطوفن الليلة على نسائي حديث رقم (٤٩٤٤)، ومسلم في صحيحه (٣/ ١٢٧٥) باب الاستثناء حديث رقم (١٦٥٤) من طريق عبد الرزاق أخبرنا معمر عن بن طاووس عن أبيه عن أبي هريرة قال: سليمان بن داود عليهما السلام لأطوفن الليلة بمئة امرأة تلد كل امرأة غلاماً يقاتل في سبيل الله فقيل له قل إن شاء الله فلم يقل فطاف بهن فلم تلد إلا امرأة نصف إنسان قال: فقال رسول الله عليه الله على إلى شاء الله لم يحنث وكان دركاً لحاجته » واللفظ المسلم.

⁽٤) في المطبوع فقط : (وقال : في) بدل (قال : وفي) .

⁽٥) الآية (٧٢ ، ٧٢) من سورة آل عمران ، ونصها : ﴿ وَقَالَت طَّآبِفَةٌ مِنْ أَهْلِ
ٱلْكِتَابِ ءَامِنُواْ بِٱلَّذِي أُنزِلَ عَلَى ٱلَّذِير َ ءَامَنُواْ وَجَهَ ٱلنَّهَارِ وَٱكْفُرُواْ ءَاخِرَهُ وَلَا تُؤْمِنُواْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلُ إِنَّ ٱلْهُدَك هُدَى ٱللهِ أَن لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ وَلَا تُؤْمِنُواْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلُ إِنَّ ٱلْهُدَك هُدَى ٱللهِ أَن يُؤْتَى أَحَدُ مِنْ لَمُ أَوْتِيتُمْ أَوْ يُحَآجُوكُمْ عِندَ رَبِّكُمْ قُلْ إِنَّ ٱلْفَضْلَ بِيَدِ ٱللهِ يَوْتَيِهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ وَسِعُ عَلِيمٌ ﴾ .

⁽٦) (بين): مثبتة بهامش الأصل ومثبتة في متن بقية النسخ والمطبوع.

أهلِ الكتابِ(١). وله نظائرُ وسأله أبو داود (٢) عمن تزوَّجَ امرأةً ، فقيل : له ألك (٣) امرأةً سوى هذه ؟ ، فقال : كل امرأةٍ لي طالقٌ ، فقيل : له ألك (٤) : إلا فلانة . قال : إلا فلانة *(٥) لم أعْنِها فأبى أن يفتى فيه .

⁽۱) الفصل في الآية (۷۳) في قوله : ﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَكُ هُدَى ٱللَّهِ ﴾ ، وقد فصلت بين : ﴿ وَلَا تُؤْمِنُوٓا إِلاَّ لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ ﴾ ، وبسين : ﴿ أَن يُؤْتَى أَحَدُ مِّثْلَ مَآ أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَآجُوكُمْ عِندَ رَبِّكُمُ ﴾ .

⁽٢) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٣ - ١٧٤ .

⁽٣) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقى : (لك) بدون (ألف) .

⁽٤) في نسخة الحمودية : (فقال) بدل (فقيل) .

⁽٥) في المطبوع زيادة : (فإني) فتصير العبارة (فإني لم أعنها) .

(باب الطلاق في الماضي والمستقبل)

إذا قال: أنتِ طالقٌ أمس. أو: قبل أن أتزوَّ جَكِ. ونوى وقوعَه إذن ، وقَعَ وفي الترغيب (٢): أو مستنِداً إلى ما ذكر ، وجعله القاضي (٣) وحفيده (٤) وغيرُهما (٥) كإطلاقِه ، فيه الخلاف . وعنه (٦): يقع ولو لم ينوه . نصر والقاضي (٧) . وعنه (٨): يقع في الصورة الأولى ، إن كانت زوجته أمس . وأوقعه أبو بكر (٩) في الثانية خاصة . وحمله القاضي (١٠) على أن يتزوَّجها فيبين وقوعه الآن . وإن أراد بطلاق سبق منه ، أو من أن يتزوَّجها فيبين وقوعه الآن . وإن قال : أنتِ طالق ثلاثاً قبل من (١١) غيره وأمكن ، فقد تقدَّم (١٢) . وإن قال : أنتِ طالق ثلاثاً قبل

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) لم أقف عليه .

⁽٣) المغني (٧ / ٣٢٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٦) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٦).

⁽٥) في نسخة المحمودية : (وغيره) بدل (وغيرهما) . وانظر : الإنصاف (٩ / ٣٦) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (٦٥ / أ) ، والمبدع (٧ / ٣١٠) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٦) ، والمبدع (٧ / ٣١٠) .

⁽A) الرعاية الكبرى (٦٥ / أ) ، والمبدع (٧ / ٣١٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٦) .

⁽٩) المغني (٧/ ٣٢٩)، والمحرر (٢/ ٦٨)، والإنصاف (٩/ ٣٦)، وكشــاف القناع (٥/ ٢٧٣).

⁽١٠) المغني (٧/ ٣٢٩)، والمبدع (٧/ ٣١٠)، والإنصاف (٩/ ٣٦).

⁽١١) (من): مثبتة بهامش الأصل عن نسخة أخرى، وساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي ومثبتة بالمطبوع.

⁽١٢) قوله : وإن أراد بطلاق سبق منه أو من غيره وأمكن فقد تقدم ، أي في أول صريح الطلاق .

انظر : الفروع (٩ / ٢٩) .

⁽١) المبدع (٧/ ٣١١)، والإنصاف (٩/ ٣٩).

⁽٢) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى ومتن نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (تبيَّنَ) .

⁽٣) في نسخة المحمودية والعتيقي : (وطئة) بدل (وطأه) ، وفي نسخة ابــن إسمــاعيل : (وطؤه) والمثبت في الأصل والمطبوع .

⁽٤) قوله : (صح الخلع وبطل الطلاق) لكون الخلع وقع قبل الطلاق فصادفها زمن الطلاق وهي بائن فلم يقع وفي الصورة الثانية وقع الطلاق قبل الخلع فوقع الخلع باطلاً لأن الطلاق المذكور يحصل به البينونة لأنه ثلاث .

انظر : حواشي ابن قندس : ص / ۲۷۸ .

⁽٥) انظر : المغنى (٧ / ٣٢٩) ، والحجرر (٢ / ٦٨) ، والإنصاف (٩ / ٤٠) .

⁽٦) في نسخة المحمودية : (قبل شهر) بدل (قبله بشهر) .

⁽٧) (ونحو ذلك) : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽A) المبدع (۷ / ۳۱۲) ، والإنصاف (۹ / ٤٠) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٤٠).

⁽١٠) في الأصل والمرداوي وابـن إسمـاعيل (كقبـل)، والمثبـت في نسـخة المحموديــة والعتيقي والمطبوع.

موتي . أو : بعده . وفي : يوم موتي . وجهان : لأنَّ فرقة الموت أعظمُ ، والبُضعُ لا يورثُ ، بخللفِ الرقيقِ . قال تعالى : ﴿ لاَ يَحِلُّ الْحَمْ أَن تَرِثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرُهَا ۚ ﴾ (١) ، وإن (قال) (٢) : أطولُكما حياةً طالقٌ . فبموتِ إحداهما ، يقعُ بالأخرى إذن .

وقيل: وقت عينه ، ولو تزوَّجَ أمة أبيه (٣) ، وقال: إذا مات أبي أو اشتريتُكِ ، فأنتِ طالق ، فوُجِدَ أحدُهما ، طلَقَت . اختاره في الجامع (٤) ، والشريف (٥) وأبو (١) الخطاب (٧) ، وجماعة (٨) . وهو رواية في التبصرة (٩) وقيل: لا ؛ كقوله: إذا ملكتُك ، في الأصح (١٠) . في التبصرة وفي عيون المسائل (١١) احتمال : يقع في مسألة الشراء ؛ بناءً على الملك ، هل ينتقل زمن الخيار ، وفيه روايتان . ولو دبرها أبوه وخرَجَتَ من ثلثة ، طلَقَت ، وعتَقت معا (١٢) . وإذا (علقه بفعل) (١٣) مستحيل ، عادةً أو لذاتِه ، نحو : أنتِ طالق إن – أو : لا –

⁽١) سورة النساء [الآية : ١٩] .

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (ابنه) بدل (أبيه) .

⁽٤) المبدع (٧/ ٣١٢) ، والإنصاف (٩/ ٤١) ، كشاف القناع (٥/ ٢٧٥).

⁽٥) المبدع (٧/ ٣١٢)، والإنصاف (٩/ ٤١).

⁽٦) في المطبوع فقط : (أبو (بدون (واو) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤١).

⁽A) المبدع (٧ / ٣١٢) ، والإنصاف (٩ / ٤١) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٤١).

⁽١٠) المبدع (٧/ ٣١٢)، والإنصاف (٩/ ٤٢).

⁽١١) الإنصاف (٩/٤٢).

⁽١٢) قوله: (ولو دبرها أبوه وخرجت من ثلثه طلقت وعتقت معاً) لأنها إذا اعتقت بالتدبير لم تدخل في ملك الابن فلم يوجد فسخ النكاح فوقع المعلق بالموت. انظر: حواشي ابن قندس: ص / ٢٧٩.

⁽١٣) بياض في نسخة المرداوي .

طِرْتِ . أو : صعدت السماء . أو : شاء الميتُ ، أو قلَبْتِ الحجر ذهبا ، أو : جمعْت بين الضِّدَين . أو : ردَدْت أمس . أو : شربت ماء الكون ، ولا ماء فيه ، فلغو ، كحلفه بالله عليه (١) . وقيل : تطلُقُ . وقيل : في المستحيل لذاتِه (١) . (وإن علَّق بعدمه) (١) ، نحو : لأصعدن أل . أو : إن الم أصعد السماء . أو لأشرب في مسألة الكوز . أو : لا قتلنه . فإذا هو ميت ، علمه أو لا ، وقع إذن . وقيل : لا يقع ، وفيل : في المستحيل لذاته ، وفي المستحيل عادة في آخر حياته . وقيل : إن وقيل : في المستحيل لذاته ، وذكر أبو الخطاب (١) اتفاقاً و : إن لا طعلت الشمس ، كقوله : لأصعدن السماء ألفائتة . والعتق ، والظهار ، والحرام ، والنذر ، كالطلاق (١) . واليمين بالله (*) (١) ، قيل : وفيل : كذلك . وقيل : لا كفارة (٨) ، وفي المستوعب (١) : تعليقه ، كقوله :

المبدع (٧/ ٣١٤)، والإنصاف (٩/ ٤٣)، وكشاف القناع (٥/ ٢٧٦).

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٤٣) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٣٨٥) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٤٣).

⁽٥) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في الغموس) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٤٣) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٧٧) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣٨٦) .

⁽٧) زيادة في نسخة المحمودية فقط (تعالى).

⁽A) قوله: (واليمين بالله قيل: كذلك وقيل: لا كفارة) يعني أن اليمين بالله تعالى إذا علقها على مستحيل هل تكون كالطلاق والعتق والحرام والظهار والنذر أم لا كفارة فيها؟ أطلق الخلاف.

أحدهما: هي كذلك قال في تصحيح الفروع: وهو الصحيح وقدمه في المحرر والرعايتين والحاوي الصغير وغيرهم.

والثاني : لا كفارة عليه . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٨٧) .

⁽٩) انظر : المبدع (٧/ ٣١٥).

لأفعلن . أو: لا فعلت . نحو: لأقومن . أو لا قمت . يصح بني قب جاهل بالعربية ، وإن نواه عالم فروايتا : أنت طالق . ثم يُريد : إن قمت . وإلا لم يصح ؛ لأنه لم يأت بحرف شرط ، وتطلق ، كقوله : لقد فعلت كذا . وتبِعَه في الترغيب (١) .

وذكر شيخُنا^(۲) أنه خلاف (الإجماع) ^(۳) القديم (وجن م به في المغني (م وغيره (و في و في الله و و في الله و و الله و الله و الله و الله و و الله و الله و الله و الله و الله و و الله و الله

⁽١) نفس المرجع .

⁽٢) المبدع (٧/ ٣١٥).

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي ، وساقطة من نسخة العتيقي وفي نسخة ابن إسماعيل (ع) ، والمثبت في الأصل ونسخة المحمودية والمطبوع .

⁽٤) المبدع (٧/ ٣١٥).

⁽٥) المغني (٧/ ٣٣٣).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣١٥).

⁽٧) في المطبوع فقط زيادة كلمة : (يقع) ، فتصبح العبارة : (وقيل : يقع في غدٍ) .

⁽A) المبدع (۷ / ۳۱٦) ، والإنصاف (۹ / ٤٥) .

⁽٩) قوله (لا مذهب لهم) مراده الشيعة واليهود والنصارى لأن مذهب أهل السنة ثابت معروف ويحتمل أن مراده اليهود والنصار لأن الشيعة لهم مذهب في ذلك إلا أن يريد أنه لا يعتبر ولا يعمل به فيحتمل أن يقال تلغى الصفة التي لا عبرة بها وهي مذهب الشيعة ومن بعدهم . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٨١ .

فصل(۱)

توقيت الطلاق إذا قال: أنت طالق في هذا الشهر. أو: اليوم ، وقَعَ إذن . وإن قال (٢) : في رجب . أو: في غد . ففي أوله ، عقب غروب الشهس ، ويطأ قبل وقوعه ، وعنه (٣) : إن قال في الحول . ففي رأسه . اختاره ابن أبي موسى (٤) . وهي أظهر . وإن أراد : آخر الكل ، دُيّن ، في الأصح (٥) . وفي الحكم ، روايتان . وإن قال : غدا . أو: يوم كذا . الأصح (٥) . فقيل : كذلك . والمنصوص (٢) : لا يُدَيّن . وإن قال : اليوم أو غدا ، ففي أسبقهما . وإن قال : أنت طالق اليوم ، إن لم الملقك اليوم . وقع بآخره . نص عليه (٧) . وعند أبي بكر (٨) : لا يقع . وكذا إن أسقط اليوم . وقع بآخره . وإن أسقط الأول ، وقع قبل (١) آخره .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) قوله: (وإن قال في رجب أو في غد، ففي أوله عقب غروب الشمس)، هذا عائد إلى رجب وأما في غد فجزم في الكافي بطلوع فجره نص عليه وعنه يقع الطلاق حال التعليق إذ كانت الصفة توجد لا محالة وهو مذهب مالك لأن النكاح يصير موقتاً والنكاح لا يؤقت فتطلق في الحال. انظر: حواشي ابن قندس: ص/ ٢٨٢، والكافي (٣/ ٢١٣)، وانظر: مذهب مالك في المدونة (٣/ ٢).

⁽٣) الرعاية الكبرى (٦٣ / ب) ، والمبدع (٧ / ٣١٦) ، والإنصاف (٩ / ٥٥) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٥٥).

⁽٥) الرعاية الكبرى (٦٣ / ب) ، والمبدع (٧ / ٣١٦) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (٦٣ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٤٦) .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٦٤ / أ) ، والمبدع (٧ / ٣١٨) ، والإنصاف (٩ / ٤٩) .

⁽٨) الكافي (٣ / ٢١٤)، والمغني (٧ / ٣٤١)، والمحسر (٢ / ٣٣)، والإنصاف (٩ / ٤٩ – ٥٠).

⁽٩) في نسخة المرداوي : (قيل) بدل (قبل) .

وقيل: بعد خروجِه (۱) ويأتي (*) (۲) إن أسقطهما ، واحتج بها الشيخ (۳) ، وغيره على ضعف قول أبي بكر ، فدل أنها مثلها ، وأنه لا يقع فيها على قول أبي بكر . وإن قال : أنت طالق اليوم غدا . فواحدة ، فإن نوى في كل يوم ، فثنتان ، وإن نوى نصف طلقة اليوم ، وبقيتها غدا ، فواحدة (٤) . وقيل : ثنتان (٥) .

وإن قال: اليومَ وغداً وبعدَ غدٍ. أو كرَّرَ « في » ثلاثاً (٢) ، فقيل: واحدة ، كقوله: كلِّ يوم ، ذكرَه في الانتصار. واحتج غيرُه بأنها إذا طَلَقَتِ اليومَ ، فهي طالق بعد ذلك. وقيل: ثلاث ، كقوله: في كلِّ يوم . ذكرَه في الانتصار (٧) . واحتج غيرُه بأن تعدَّدَ وقتِ الطلاقِ إن لم يوم . ذكرَه في الانتصار (٧) . واحتج غيرُه بأن تعدَّدَ وقتِ الطلاقِ إن لم يدل على تعدِّدِه ، كان عديمَ الفائدةِ ، وقيل: تطلُقُ ثلاثاً مع « في » ؛ لتكرُرِها (٨) . ويتوجّه: أن يُخرّج : أنتِ طالق كل يوم . أو: في كل للكررُوها (٨) . ويتوجّه: أن يُخرّج : أنتِ طالق كل يوم . أو: في كل للتكررُوها (٨) . ويتوجّه : أن يُخرّج : أنتِ طالق كل يوم . أو: في كل التكررُوها (٨) .

 ⁽١) المبدع (٧/ ٣١٨)، والإنصاف (٩/ ٥٠).

⁽٢) في المطبوع زيادة : (إن شاء الله) .

⁽٣) المغني (٧ / ٣٤١) .

⁽٤) بهامش الأصل : (حاشية : وإن قال : أردت نصف طلقة اليوم ونصفها غدا ، فتطلق طلقتين قاله في المقنع) .

⁽٥) في المطبوع فقط : (اثنتان) .

⁽٦) قُوله : (أو كرر « في » ثلاثاً) أي قال أنت طالق في اليـوم وفي غـد وفي بعـد غـد . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٨٤ .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤٩) .

⁽A) في المسألة ثلاثة أقوال: الأول: تطلق واحده. والثناني: تطلق ثلاثناً. والثنائد: تطلق في الأولى واحدة وفي الثانية ثلاثاً قال في تصحيح الفروع وهو الصحيح من المذهب. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ٩١ – ٩٢).

يوم . على هذا الخلاف . وإن قال : في غد إذا قدم زيد ، فقدم فيه ، وقيل : من أوّله . وقيل : والزوجان حيّان فقيل : يقَعُ عقب قدومه . وقيل : من أوّله . وإن قال : يوم يقدم زيد . فقدم نهارا ، وقع ، قيل : عقبه . وقيل : من أوّله . وعليهما ينبني الإرث (۱) . وإن قدم ليلا ونوى الوقت - وقيل : أو أطلَق - وقيع . وإن قدم به ميتا أو مكرها ، لم يقع . وعنه (۱) : بلى . اختاره أبي بكر (۱) .

⁽١) قوله (وعليهما ينبني الإرث) أي :

على الأول: من مات منهما عقب قدوم زيد فلا يرثه الآخر إن كان الطلاق بائناً. وعلى الثاني: من مات منهما أول النهار وقدم زيد في وسطه فلا يرثه الآخر لأن

الطلاق البائن يزيل سبب التوارث بينهما والله أعلم .

⁽٢) الرعاية الكبرى (٦٣ / ب) و (٦٤ / أ) ، والمحرر (٢ / ٦٦) .

⁽٣) الحور (٢/ ٦٦).

فصل(۱)

تعليق الطلاق بالزمن وإن قال: أنت طالق إلى الحول. أو: الشهر. وقَعَ بمضيه. وعنه (٢): إذن ، كنيّته . وذكر ابن عقيل (٣) الروايتين مع النية ، وكقوله: أنت طالق إلى مكّة . ولم ينو بلوغها مكة . وإن قال: بعد مكه . وقعَ إذن . وإن قال: في (٤) أول الشهر فبدخوله . وفي آخره . في آخر جزئ منه . وقيل : آخره . كأول آخره . فيقع بفجر آخر يوم منه ، فيحرم منه ، فيحرم وطؤه في تاسع عشرين . ذكره في المُذهب (٥) . ويتوجّه تخريج (٢) . وقيل : بأول ليلة سادس عشرة . وفي آخر أوله . بفجر لا بآخر أول يوم منه ، في الأصح . وقيل : في آخر يوم الخامس عشر . وفي المراعاية (٧) : إن نوى في غرّته ، أو : أوّله آخرهما ، دُيّن في الأظهر ، وفي المحكم روايتان . وفي المغني (٨) : الثلاث الأول تُسمّى غُررا . وإن قال : إذا مضى يوم ، فأنت طالق . فإن كان نهارا ، وقع إذا عاد النهار إلى مثل وقتِه ، وإن كان ليلاً ، فبغروب شمس الغد . وإن قال : كلّ يوم طلقة . وكان تلفظه نهارا ، وقع إذن ، والثانية بفجر اليوم الشاني ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) المبدع (٧ / ٣٢٠) ، والإنصاف (٩ / ٥٣) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٥٥).

⁽٤) (في) : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٥) الإنصاف (٩/٤٥).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٢٠)، والإنصاف (٩/ ٥٤).

⁽٧) الرعاية الكبرى : (٦٣ / ب) .

⁽٨) لم نقف عليه في المغني وإنما ذكره في : الكافي (٢ / ٢١٢) .

وكذا^(۱) الثالثة . وإن قال : في مجيء ثلاثة أيام . ففي أول الثالث . وإن قال : إذا مضت سنة وقع بمضي أثنى عشر شهرا . وفي أثناء شهر ، بعدد و . وعنه (۲) : الكل به . وإن عرقف السنة – وفي مختصر ابسن رزين (۳) : أو أشار – وقع بانسلاخ الحجة . وإن قال : في كل سنة طلقة . فالأولى إذن ، والثانية في أول الحرم ، وكذا الثالث . فإن نوى اثني عشر شهرا ، قبل في الحكم ، على الأصح (٤) ، وفي التي قبلها ، وقبوله (٥) في هذه بنية : ابتداء السنين الحرم المقبل روايتان (١) . ولو بائت ودامت حتى مضى العام الثالث ، لم يقع بعده ، ولو نكحها فيه ، أو في الثاني ، وقعت (١) الطلقة عقب العقد ، (*) (٨) .

⁽١) في نسخة المحمودية : (وكذلك) بدل (وكذا) .

 ⁽۲) قوله: (وعنه الكل به) أي بالعدد. انظر: الرواية في المغني (۷/ ۳۲۵)،
 والإنصاف (۹/ ٥٥).

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٢٢).

 ⁽٤) في قبوله في الحكم روايتان : أحدهما : يقبل وهو المذهب . والثاني : لا يقبل .
 انظر : المبدع (٧ / ٣٢٢ - ٣٢٣) ، والإنصاف (٩ / ٥٦) .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (وقوله) بدل (وقبوله) .

 ⁽٦) المثبت بمتن الأصل ، والمطبوع . وانظر المسألة في : تصحيح الفروع (٩ / ٩٦ (٩٧) .

⁽٧) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع : (وقعت) وفي الأصل (وقت) .

⁽٨) زيادة في نسخة المحمودية . (والله سبحانه وتعالى أعلم) .

(باب تعليق الطَّلاق بالشروط) (١)

يصحُّ مع تقدُّم الشرطِ (و) (٢) ، كعِتقِ على وجُه النذرِ (ع) (٣) أولا (٤) ، وكذا إن تأخَّر ، وعنه (٥) : يتنَجَّزُ ، ونقله ابن / (٢) هانئ (٧) في العِتقِ ، قال شيخنا (٨) : وتأخُّرُ القَسَم ، كأنت طالقٌ لأفعلن ، كالشرطِ ، وأولَى بأن لا يلحق ، وذكر ابن عقيلٍ في أنتِ طالقٌ وكررَ وكالشرطِ ، وأولَى بأن لا يلحق ، وذكر ابن عقيلٍ في أنتِ طالقٌ وكررَ وكررَ أب المعاً ، ثم قال (٩) عقب الرابعةِ : إن قمتِ ، طَلقَت ثلاثاً ، لأنَّه لا يجوزُ تعليقُ مالم (١٠) يَملِكُ بشرطٍ ، ويصحُّ بصريجِهِ وبِكنايتِه (١١) مع قصلِه من زُوْج ، وتعليقُه من أجنبي كتعليقِه عِنْقاً بمِلْكُ ، والمذهبُ (١١) : لا

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) ساقطة من نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً) ، انظر : الإنصاف (٩ / ٥٩) . ومعنى قوله (يصح مع تقدم الشرط) أي يصح تعليق الطلاق مع تقدم الشرط مثل قوله : إن ذهبت إلى السوق فأنت طالق .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) ، انظر : المبدع (٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) ، انظر : المبدع

⁽٤) قوله : (كعتق على وجه النذر أوْلاً) يعني : على وجه النذر ، أوْلا على وجه النذر .

⁽٥) انظر : المبدع (٧ / ٣٢٤) ، والإنصاف (٩ / ٥٩) .

⁽٦) نهاية اللوح : (١٤٨ / أ) .

⁽٧) الإنصاف (٩/٩٥).

⁽٨) مجموع الفتاوي (٣٣ / ٤٥) .

⁽٩) كلمة : (وقال) مثبتة بهامش الأصل ، وساقطة من نسخة المرداوي .

⁽١٠) في نسخة المحمودية : (ما لا) بدل (ما لم) .

⁽١١) في نسخة المحمودية : (تصريحه وكنايته) بدل (بصريحه وبكنايته) . المبدع (١١)

⁽١٢) المبدع (٧/ ٣٢٤)، والإنصاف (٩/ ٥٩).

يصح مُطلقاً ، قاله القاضي (١) وغيره (٢) . وعنه (٣) : صحّة قولِهِ لزوجتِه : من تزوَّجْتُ عليك فهي طالق ، أو لعتيقتِه : إن تزوَّجتْكِ فأنتِ طالق ثلاثاً ، وأرادَ فأنتِ طالق ثلاثاً ، وأرادَ فأنتِ طالق ثلاثاً ، وأرادَ التَّغليظِ] (٤) عليها ، وجزم به في الرعاية (٥) وغيرها (٢) في الأوَّلتين (٧) قال أحمد (٨) في العتيقة قد وطِئها والمطلق قبل المِلكِ لم يَطاً . وظاهر أكثر كلامِه وكلام أصحابهِ التسوية (٩) . ويقع بوجودِ شرطِه ، نصَّ عليه (١٠) . وقال (١١) : الطلاق والعتاق ليسا من الأيان ، واحتج بابن عمر وابن عباس (١٢) ،

⁽١) لم أقف عليه.

⁽٢) انظر : المحرر (٢ / ٦٢) ، والمبدع (٧ / ٣٢٤) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٥٩).

⁽٤) في المطبوع فقط : (التغليظ) .

⁽٥) الرعاية الكبرى (٦٢ / ب) و (٦٣ / أ) .

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٢٥)، والإنصاف (٩/ ٥٩).

⁽٧) المراد بقوله : « في الأولتين » المسألتين الأولتين وهما : « قوله لزوجته : من تزوجت عليك فهي طالق ، أو لعتيقته : إن تزوجتك فأنت طالق » .

⁽٨) المبدع (٧/ ٣٢٥).

⁽٩) قوله: « التسويةُ » أي بين المسألتين السابقتين وهما قوله: لزوجته من تزوجت عليك فهي طالق أو لعتيقته إن تزوجتك فأنت طالق وغيرهما فإن صح التعليق في غيرهما صح فيهما وإلا فلا .

انظر : حواشي ابن قندس : ص / ۲۹۰ ، والمبدع (۷ / ۳۲۰) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٣٢٥)، والإنصاف (٩/ ٦٠).

⁽١١) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي (قال) بدون (واو) .

⁽١٢) أورده البيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٦٦) فقال : هذا في غير العتق فقد روي عن ابن عمر رضي الله عنهما من وجه آخر أن العتاق يقع وكذلك ابن عباس رضي الله عنهما وكأن الراوي قصر بنقله في رواية بكر بن عبد الله أو لم يكن لها في الوقت مملوك فلم يتعرضوا له والله أعلم .

وأن حديث ليلى بنت العجمي (۱) حديث أبي رافع (۲) لم يقل فيه: وكل ملوك لها حراً ، وأنهم أمروها بكفارة يمين ، إلا سليمان التيمي (۱) انفرد به ، واحتج في رواية أبي طالب (٤) بهذا الأثر على أن من حلف بالمشي إلى بيت الله وهو مُحْرِم بججة وهو يهدي وماله في المساكين صدقة: يُكفّر واحدة ، وأن فيه: اعتقى جاريتك ، ولا أعلم أحداً (۱) قال فيه يحزئ (۱) عنه في العتق والطلاق (۲) كفارة يمين ورواه أيضاً قال فيه يحزئ (۱) عنه في العتق والطلاق (۱) بإسناد صحيح ، وذكر الأثرم من حديث أشعث الحُمراني (۱) بإسناد صحيح ، وذكر

سليمان بن بلاد التميمي مولاهم أبو محمد وأبو أيوب المدني ثقة من الثامنة مات سنة (٢٧٧هـ) .

⁽١) سبق تخريجه : ص / ١٢١ .

⁽٢) أبو رافع مولى النبي ﷺ وقيل هرمز ، وقيل : ثابت القبطي ، شهد أحداً والخندق وما بعدها من المشاهد وكان قبطياً واختلفوا في تاريخ وفاته ، فقيل مات قبل قتل عثمان رضي الله عنه بالمدينة وقيل في خلافة على رضي الله عنه .

انظر : الاستيعاب (١ / ٨٥) ، والمقتنى في سرد الكني (١ / ٢٣١) .

⁽٣) سليمان التميمي هو:

انظر : تقريب التهذيب (١/ ٢٥٠)، والجرح والتعديل (١/ ١٤٣).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣٣ / ١٩٠) .

⁽٥) بهامس نسخة المحمودية : (قوله : « ولا أعلم أحداً » إلخ ، ذكر ابن القيم في الأعلام طرقاً فيها ذلك موافقة لرواية التميمي : ثم قال : فقد تبيَّن بسياق هذه الطرق ، انتفاء العلة التي أعلَّ بها حديث ليلى هذا ، وهي تفرد التميمي فيه بذكر العتق ، كذا قال الإمام أحمد) .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (تجزئ) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (يجزئ) بدون تنقيط .

⁽٧) في نسخة المحمودية والعتيقي : (الطلاق والعتاق) بدل (العتق والطلاق) .

⁽٨) أشعث الحمراني هو:

أشعث بن عبد الملك الحمراني مولى حمران ، أبو هانئ البصري ، الفقيه روى عن

ابنُ عبدِ البرِ (۱) ، أنَّهما انفردا (۲) به ، وذكر (۳) ابنُ حزم (٤) وغيرُه أنه صحيحٌ فيه ، وذكر (۱) البيهقي (۱) وغيره (۷) أنه روى عنهما فيه : أما الجاريةُ فتعتق . فكأنَّ الراوي اختصره . واختار شيخُنا (۸) إن أرادَ

- (٢) في المطبوع فقط : (تفردا) بدل (انفردا) .
 - (٣) المحلي (٨ / ٨) كتاب النذور .

(٤) ابن حزم هو:

أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي الإمام الجليل ، المحدث الفقيه الأصولي ، ولد بقرطبة ، الأربعاء آخر يوم من شهر رمضان عام (٣٨٤هـ) صاحب المحلى وتوفي ٢٨ شعبان سنة (٣٥٦هـ) . انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (٣ / ١١٤٦) ، وطبقات الحفاظ للسيوطي : ص / ٤٣٥ ، والمقصد الأرشد (٢ / ٢١٣) .

(٥) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٦٦) حديث رقم (١٩٨٢٩).

(٦) البيهقي هو:

الإمام الحافظ العلامة: شيخ خرسان أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي صاحب التصانيف ولد سنة (٣٨٤هـ) في شعبان ومن مصنفاته السنن الكبرى ، والسنن والآثار وشعب الأيمان وغيرها وتوفي سنة (٤٥٨هـ).

انظر: السير (١٨ / ١٦٣ - ١٧٠)، وتذكرة الحفاظ (٣ / ١١٣٢) رقم (الخفاط (٣ / ١١٣٢) رقم (١٠١٤) .

- (٧) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (٨ / ٤٨٦ ٤٨٧) رقم (١٦٠٠) .
- (A) بهامش الأصل ونسخة المرداوي : (حاشية : أي تطلق) . وانظر : مجمـوع الفتـاوى (٣٣ / ١٤١) ، والاختيارات الفقهية : ص / ٢٢١ .

الحسن وابن سيرين وبكر المزني وروى عنه شعبة وحماد بــن زيــد وروح بــن عبــادة ،
 وثقة أبو حاتم والنسائي مات سنة (١٤٢هـ) وقيل (١٤٦هـ) .

انظر: الطبقات الكبرى (٧/ ٢٧٦)، وتهذيب التهذيب (١/ ٣١٢)، وسير أعلام النبلاء (٦/ ٢٨٧)، وخلاصة تهذيب الكمال: ص/ ٣٩.

⁽١) الاستذكار (٥/ ٢١١).

الجزاء بتعليقه ، كُره الشرط أولا ، وكذا عنده الحلف به وبعتق وظهار وتحريم ، وأن عليه دل كلام أحمد . وقال (۱) : نقل حرب : أنه توقف عن وقوع العتق (۲) ، وما توقف فيه يُخرِّجه أصحابه على وجهين ، قال : ومنهم من يجعله رواية . قال شيخنا (۱) : كما سلَّم الجمهور أن الحالف بالنذر ليس ناذرا ؛ ولأنه لو علَّق (٤) إسلامه أو كفره ، لم يلزْمه ، وإن قصد الكفر ، تنجَّز (٥) ، وما لزم منجَّزا مع تعليقه أبلغ ، فإذا كان هذا إذا قصد اليمين به معلقاً لا يلزم ، فذاك أولَى ، فعلى هذا ، إذا حنِث فإنه في العتق إن لم يختر ، ، لزمَه كفارة يمين ، وفي غيره (١) مبني على نذره ، فيكفّر ، وإلا التزم ذلك بما يُحدِثه من قول غيره (١) مبني على نذره ، فيكفّر ، وإلا التزم ذلك بما يُحدِثه من قول

⁽١) قال شيخ الإسلام « توقف أحمد وأبو عبيد عن العتق » انظر : مجموع الفتاوى (٣٥ / ٣٦٤) .

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: قال الشيخ تقي الدين في شرح المحرر في أثناء مسألة من قال لرجل: اشترني من فلان فإني رقيقه ، وقال القاضي على ظهر موضع من الخلاف: لا يصح تعليق الإسلام بشرط لوجهين: أنه عقد من العقود، فلا يصح تعليقه بشرط كالبيع والهبة والإجارة، ولا يلزم عليها المضاربة والوكالة، والوصية ؛ لأن العقد هناك لم يتعلق وإنما تعلقت أحكامه. الثاني: أن الإسلام إخبار عما في القلب وذلك لا يحصل بوجود الشرط).

⁽٣) انظر : مجموع الفتاوي (٣٥ / ٢٥٣) .

⁽٤) بهامش الأصل: (حاشية: لو علَّق إسلامه أو كفره).

⁽٥) قوله : (وإن قصد الكفر تنجَّز) أي : إذا قصد أنه يكفر عند وجــود الشــرط ، فإنــه يكفر عند التعليق ولا يتأخر . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٩٠ ، ٢٩١ .

⁽٦) قوله : (وفي غيره) أي : غير العتق من الطلاق والظهار وغيرهما . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٩١ .

أو فعل يكونُ موفياً (١) لموجب عقده ، ولا يجيء التَّخييرُ بينه وبين الكفارةِ عند من يوجب الكفارة عيناً في الحلف بنذر الطاعةِ ، وأمَّا أنه لا شيء عليه ولا تطلُق قبلَه (٢) ، (ذهب أحمد ألله) (٤) قول أبي ذر (٥) : (أنت حرُّ إلى الحول) (٢) . وعنه (٧) : بلى ، مع تيقُّن وجودِه وخصَّها (٨) شيخُنا (٩) بالثَّلاثِ ؛ لأنَّه الذي يُصيِّرُه كمتعةٍ ونقل مهنا (١٠) في هذه الصورة : تطلُق إذنْ ، قيل له: فتتزوَّج فِي : قبل موتِي بشهر؟، قال : لا ، ولكن يمسك عن الوطء حتى يموت وذكر في الرعاية (١١)

⁽١) في نسخة المحمودية والمطبوع : (مؤتتاً) والمثبت في الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽٢) بهامش الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : أي قبل وجود الشرط) .

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٢٥).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) أبو ذر جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن حرام الغفاري أسلم بمكة أول من حيًا رسول الله على بتحية الإسلام توفي سنة (٣٢هـ) بالربذة . انظر : الإصابة (١ / ٢٠٩) ، وأسد الغابة (١ / ٢٠٩) .

⁽٦) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٤ / ٧٠) رقم (١٧٨٩٦) ولفظه أنه قال لغلام له : « هو عتيق إلى الحول » .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٦٣ / ١) ، والمبدع (٧ / ٣٢٥) ، والإنصاف (٩ / ٦٠) .

⁽A) في نسخة المرداوي : (خصها) بدون (واو) .

⁽٩) مجموع الفتاوي (٣٥ / ٢٦٤) .

⁽١٠) المبدع (٧/ ٣٢٥).

⁽١١) الرعاية الكبرى (٦٥ / ب) .

تحريمه وجهاً. فإن قال: عجلَّتُ ما علَّقتُه ، لم يتعجلً ؛ لأنه علَّقه ، فلم يَلِك تغييره . وقيل: بلسى . ويتَوجَّه مثله ، دُيِّنَ . وإن قالَ: سبقَ لساني بالشرطِ وأردتُ [التَّنجِيزَ] (١) ، وقعَ إذن (٢) . فإن فصلَ بين الشرطِ وحُكمِه بمُنْتَظَم ، نحو: أنتِ طالق – يا زانية – إن قُمتِ ، لم يضرُ . وقيل: يقطعُه ، كسكتة ، وتسبيحة . وإن قال: أنتِ طالق مريضة – نصباً ورفعاً – وقع بمرضِها (٣) .

⁽١) في الأصل ونسخة المحمودية : (التخبير) بـدل (التنجيز) ، والمثبت في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وإن) بـدل (إذن) ، والمثبت في الأصل والمطبوع .

 ⁽٣) قوله: (أنت طالق مريضة - نصباً ورفعاً وقع بمرضها) فعلى النصب يكون المعنـــى
 حال كونك مريضة وعلى الرفع شرط وصفها بالمرض فتطلق بالمرض صفة أو حالاً.

فصل(۱)

أدوات الشرط المستعملة في الطلاق وأدوات الشرطِ المستعملة غالباً: إنْ ، وإذا ، ومتى ، ومَن ، وأي ، وكلّما . وهي وحدَها للتكرارِ . وقيل : « ومتَى » (٢) ، وتعم : « من » و « أي » المضافة إلى الشخصِ ضمِيرَهما (٣) . وكُلّها بلا « لم » ونيّة الفور أو قرينتهِ ، للتَّراخِي ، ومع : « لم » للفَور ، إلا « إنْ » مع عدم نيّة أو قرينة . وفي : « أي » – المضافة إلى الشخصِ و « من » و « إذا » وجهان (٤) . ويتوجَّهان في : « مهما » ، فإن اقتضَتْ فوراً فهي في وجهان (٤) . ويتوجَّهان في : « مهما » ، فإن اقتضَتْ فوراً فهي في الروضة (٧) ؛ لأنّه أمرٌ موقوف على القصدِ ، والقصدُ هو النيَّة ، ولهذا لو فعله ناسياً ، أو مكرهاً ، لم يحنَث ؛ لعدم القصدِ ، فأثرَ فيه تعيين لو فعله ناسياً ، أو مكرهاً ، لم يحنَث ؛ لعدم القصدِ ، فأثرَ فيه تعيين النيَّة ، كالعبادات ، من الصلاة ، والصوم (١٠) ، إذا نوى قطعَها . ذكره في الواضح (٩) . نقل أبو داود (١٠) فيمن قال : ما انقلِب إليه حرام .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في نسخة المحمودية والعتيقي والمطبوع (متى) بدون (واو) .

⁽٣) في نسخة المجمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (ضميرها) بدل (ضميرهما) .

⁽٤) الرعاية الكبرى (٧٠/ ب)، والمحرر (٢/ ٦٣).

⁽٥) في الأصل : (للتكرار) والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقى والمطبوع .

⁽٦) الرعاية الكبرى (٧٠/ ب)، والمحرر (٢/ ٦٣).

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٢٨) ، والإنصاف (٩ / ٦٣) .

⁽٨) في نسخة المحمودية والعتيقي : (الصوم والصلاة) عكس .

⁽٩) المبدع (٧ / ٣٢٩) ، والإنصاف (٩ / ٦٣) .

⁽١٠) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص/ ١٧١.

وله امرأة : آمره بكفارة ظهار . قيل : متى يحنث ؟ قال : إذا عقد على خلافه . وقال ابن بطة (۱) : أو تردّه . فإذا قال : إن قُمت ، أو ، إذا ، إذا ، أو : متى ، أو : أي (٢) وقت ، أو : مَنْ قامَت ، أو : كلّما قُمت ، فأنت طالق . فمتى قامَت ، طلقت . ولا يتكرّر بتكرر و إلا في : «كلّما» ، وفي « متى » الوجهان (٢) . ولو قُمنَ الأربع فيمن قامت ، و : أيتكن قامت ، أو مَن أقمتُها ، وأيتُكن أقمتُها ، طلقُن . وإن قال : أيتُكن حاضت ، فضرًا تُها طوالِق . فقلن (*) (٥) حضن أو : أيتكن لم أطأها اليوم ، فضرًا تُها طوالِق ، ولم يَطأ ، طلقُن ثلاثا ثلاثا ثلاثا ، فإن وطئ واحدة ، فثلاث بعدم وطء ضرًا تها ، وهما واحدة واحدة ، وإن وطئ ثلاثا ، وقع بمن وطئ فقط واحدة واحدة ، وإن وطئ ثلاثا ، وقع بمن وطئ فقط واحدة واحدة واحدة ، وإن وطئ ثلاثا ، وقع بمن وطئ فقط واحدة واحدة ، وإن وطئ شيد بالعمر . وعنه (١٠) : فيمن قال لعبيده : أيكم أتاني بخبر كذا ، فهو حر ، فجاءة ، فيمن قال عبيده : أيكم أتاني بخبر كذا ، فهو حر ، فجاء ه به جاعة ، عقوا . ونقل حنبل (١) : أحده م بقرعة . فيتوجّه مثله في نظائرها ،

⁽١) لم أقف على قوله .

⁽٢) في نسخة المحمودية والعتيقي : (إذا قمت ، أو أي) بدل (إذا ، أو متى ، أو أي) .

⁽٣) قوله: (ولا يتكرر بتكرره إلا في كلما. وفي متى الوجهان) يعني المتقدمين، والمذهب لا يقتضي التكرار. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ١٠٤)، والإنصاف (٩/ ٦٤).

⁽٤) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (أو أيتكن) بدل (وأيتكن) .

⁽٥) في المطبوع فقط زيادة : (قد).

⁽٦) كلمة : (واحدة) ساقطة من نسخة المرداوي .

⁽٧) في نسخة المرداوي : (طلق) بدون (ألف) .

⁽٨) المبدع (٧ / ٣٣٩) .

⁽٩) المبدع (٧ / ٣٣٩) ، والإنصاف (٧ / ٢٣٢) .

ذكرهما في الإرشادِ^(۱) ولم أجد الأولى عن أحمد ، إنّما^(۱) رواه صالح^(۱) . وقال أبو بكر عنها : أرادَ الكلَّ وعما نقله (٤) حنبلً : أرادَ البعض . وإن قال : إن أكلت ِ رمّانة ، وإن أكلت نصفها ، فأنت طالق . فأكلت رمانة ، فثتان ، واختار شيخُنا (٥) واحدة ، ولو أتى بدل : « إنْ » بكلّما فثلاث . وإن علّقه بصفات ، كالرجولية والشرف والفقه ، فاجتَمعَن في شخص ، وقع بكلّ صفة ما علّقه بها (١٠) . وإن قال : إنْ لم أطلقك فأنت أو فضر تُك طالق ، فمات أحدهم ، وقع إذا بقى من حياة الميت مالا يتسع لإيقاعه . نص عليه (٧) . وفي الإرشاد (٨) رواية : بعد موتِه . ولا يرث بائناً وترثه . ويتخرّج : لا ترثه . مِن تعليقِه في صحّتِه على فِعلها ، فيوجَدُ في مرضِه ، والفرق ظاهر قال في الروضة (٩) : في إرثِهما روايتان ؛ لأن الصفة في الصحّة ، والطلاق في الروضة والطلاق في الروضة والله ي إرثِهما روايتان ؛ لأن الصفة في الصحّة ، والطلاق في

ابن الإمام أحمد بن حنبل ولد سنة (٢٠٣هـ) سمع من أبيه مسائل كثيرة وكان الناس يأتون إليه من كل مكان فوقعت إليه مسائل جياد وقد ولي القضاء بطرسوس قبل ولاية القضاء بأصبهان ، توفي سنة (٢٦٦هـ) .

انظر : طبقات الحنابلة (١/ ١٧٦) ، والمنهج الأحمد (١/ ٢٣١).

⁽١) المبدع (٧/ ٣٣٩).

⁽٢) في نسخة المحمودية والمطبوع : (وإنما) بزيادة (واو) .

⁽٣) صالح:

⁽٤) في نسخة المرداوي : (نقل) بدون (هاء) .

⁽٥) مجموع الفتاوي (٣٣ / ١٦٦) .

⁽٦) في نسخة الحمودية : (به) بدل (بها) .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٦٤ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٦٥) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٦٥).

⁽٩) نفس المرجع : ص / ٦٦ .

المرض ، وفيه روايتان ولا يُمنعُ من وَطْئِها قبل فعلِ ما حلَفَ عليه ، وعنه (أ) : بلى . ولو أتى بدل : "إن » بمتى لم ، أو أيَّ وقت ، فمضَى ما يمكنُ إياعُه وقع ، وفي : "كلما » (٢) ثلاثُ إن دخل بها ومضَى ما يمكنُ إيقاعُها مترتبة ، وإلا بانت بالأولى . وأيتكنَّ لم أطلقها ، ومَن لم أطلقها ، وإذا لم أطلقك ، قيل : كمتَى ، وقيل : كإنْ (٣) . وإن قال : أطلقها ، وإذا لم أطلقك ، قيل : كمتَى ، وقيل : كان أن قُمت بل بفتح الهمزة - فشرط من عامي كنيَّتِه . وقيل : يقعُ إذنْ إن (٤) كان وُجِدَ ، كنَحوي ، وقيل : فيه لم ينو مُقتَضَاه . وفيه في الترغيب (٥) وجة : يقعُ إذنْ ولو لم يُوجَد ، كتطليقِها (٢) لرضاء (٧) أبيها يقعُ ، كان فيه رضاؤهُ أو سخطُه . وأطلقَ جماعة (٨) عن أبي بكر فيهما : يقعُ إذن . ولو بدّل "إن » كهي . وفي الكافي (٩) : يقعُ إذن ، فيهما : يقعُ إذن ، ولو بدّل "إن » كهي . وفي الكافي (٩) : يقعُ إذن ، كان فيه ما احتمال كأمس . والواو يقعُ إذن ، ليست جواباً ،

⁽١) المبدع (٧/ ٣٣٠)، والإنصاف (٩/ ٦٦).

⁽٢) في نسخة المحمودية والعتيقي : (في كلها) بدل (وفي : « كلما ») .

⁽٣) قوله « وآيُتكن لم أطلقها ، ومن لم أطلقها ، وإذا لم أطلقك ، قيل : كمتى ، وقيل : كإن » في المسألة وجهين : أحدهما : هنّ ، كمتى ، فيقع الطلاق على الفور عند مضي ما يمكن إيقاعه فيه ، قال في تصحيح الفروع وهذا هو الصحيح من المذهب وعليه أكثر الأصحاب . والوجه الثاني : هنّ ، كإنْ . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٠٦) .

⁽٤) (إن) : مثبتة بهامش الأصل ، وساقطة من نسخة العتيقي .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٦٧) .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (لتطليقها) بدون (كاف) .

⁽٧) في نسخة المرداوي : (لرضى) بدل (لرضاء) .

⁽A) الكافي (٣ / ١٩٢) ، والمبدع (٧ / ٣٣٢).

⁽٩) الكافي (٣/ ١٩١).

وفي الفروع (١) كالفاءِ . وإن أرادَ مع الواو الشرَط ، أو جواباً لِلَو ففي الحِكم روايتان (٢) .

وإن قال: إن قُمتِ فَقَعدتِ ، أو ثُمَّ " ، أو إنْ قُمتِ إذا قَعدتِ ، أو أَمُّ الله أو إنْ قُمتِ إذا قَعدتِ ، أو أَم تُطلُق حتى تَقْعُدَ ثَم تقُومَ ؛ لأن أو إن قُمتِ إنْ قَعَدتِ فأنتِ طالق ، لم تَطلُق حتى تَقْعُدَ ثَم تقُومَ ؛ لأن القعود شرط يتقدَّمُ مشروطَه (٤) ، وذكر القاضي (٥) في « إنْ » كالواو ؛ بناءً على أنَّ فيه عُرفاً ، وأنه يقدَّمُ . وذكر جماعة (٢) في « الفاءِ وثُمَّ »

⁽١) المبدع (٧/ ٣٣٢)، والإنصاف (٩/ ٦٧).

⁽٢) الكافي (٢ / ١٩١) ، وتصحيح الفروع (٩ / ١٠٧ – ١٠٨).

⁽٣) بهامش الأصل ونسخة المرداوي : (حاشية بخطه : لأنه سيذكر أن الحكم فيها لم تطلق حتى تقعد ثم تقوم وينبغي أن يكون على العكس ، فقد يكون يزيد هنا شيئاً لكن لم يذكره فليعلم) .

⁽³⁾ قال ابن قندس: « قوله وإن قال إن قمت فقعدت أو ثم قعدت أو إن قمت إذا قعدت أو إن قمت إذا قعدت أو إن قمت إن قعدت فأنت طالق لم تطلق حتى تقعد ثم تقوم لأن القعود يتقدم مشروط، كذا هذه المسألة في نسخ الفروع والصواب أن هذا الحكم في صورتين وهما الأخيرتان وأما الصورتان الأولتان فلابد من ترتيبها كما ذكر وهو أن يوجد الأول ثم الثاني بعده .. ».

انظر حواشي ابن قندس: ص / ۲۹۳.

وقال علاء الدين المرداوي « هذا الحكم صحيح في المسألة الثالثة والرابعة وغير صحيح في الأولى والثانية بل الصواب فيهما أنها لا تطلق حتى تقوم ثم تقعد على الترتيب صرح به الأصحاب ولقد تتبعت كلامهم فلم أجد أحداً قال ذلك بل صرحوا بخلاف ».

انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٠٨) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٦٩).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٣٣)، والإنصاف (٩/ ٧٠).

رواية كالواو . وبالواو كأنْ قُمتِ وقعدتِ أولا قُمتِ وقعدتِ ، تطلق بوجودِهِما ، وعنه (۱) : أو أحدِهِما ، كإن قمت وإنْ قعدت ، وكالأصح في : لا قمت ولا قعدت ، وذكرَه شيخُنا (۱) في هذه اتفاقا ، وكالأصح في : لا قمت ولا قعدت ، وذكرَه شيخُنا أن في هذه اتفاقا ، وأنه لا يتكرر حنثه . وإن قال : كُلَّما أجنبت منكِ جنابة ، فإن اغتسلت من حمام ، فأنتِ طالق ، فأجنب ثلاثا ، واغتسل مرة فيه فواحدة ، وقيل : ثلاثا ، كفعل لم يتردد مع كل جنابة ، كموت زيل وقدومِهِ وإن أسقط الفاء من جزاءٍ متأخّر ، فشرط ، وقيل : بنيَّتهِ ، وإلا وقع إذن ، كالواو بدل الفاء ، فإن أراد الشرط ، فالروايتان (۱) .

⁽١) المحرر (٢/ ٦٥)، والمبدع (٧/ ٣٣٣)، والإنصاف (٩/ ٧٠).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٧١).

⁽٣) قوله « فإن أراد الشرط فالروايتان » يعني فيما إذا أسقط الفاء من جزاء متأخر وقلنا : لا يكون شرطاً إذا لم ينو ، وقال : أردت الشرط ففيه الروايتان . أي : كما في قوله « أنت طالق وإن قمت » بالواو بدل الفاء وأراد الشرط دين وهل يقبل في الحكم أم لا ؟ أطلق الخلاف .

أحدهما : يقبل وبه قطع في الرعاية الكبرى .

والثاني : لا يقبل وهو ظاهر ما قطع به في الكافي قال في تصحيح الفروع وهـو الصواب . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٠٧ ، ١٠٩) ، والمبدع (٧ / ٣٣٤) .

فصل(۱)

تعليق الطلاق بالحيض إذا قال: إذا حضت ، فأنت طالق ، وقع بأوّله . نقل منها (٢) تطلق برؤية الدم ؛ لتحريم مباشرتها ظاهراً فيه ، وفي : قَبْل موتِي بشهر ، وكل زمن يحتمل أن تتبيّن (٢) أنه زمن الطلاق ، في الأصح ، ولمنع المعتادة من العبادة (ع) (ئ) ، وفي الانتصار (٥) ، والفنون (٢) ولي الانتصار (٥) ، والفنون (٢) والترغيب (٧) ، والرعاية (٨) ، ب تبيّنه (٩) بمضي أقله . ومتى بَانَ غير حيض لم يقع (١١) ، ويقع في : إذا حضت حيضة ، بانقطاعه ، وقيل : وغسلها (١١) . وذكره ابن عقيل (١١) رواية من أوّل حيضة مستقبلة . ولو كان قال : كلّما (١٢) . فرغت عدّتُها فيها ، بأوّل حيضة رابعة ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) المبدع (٧ / ٣٣٤) ، والإنصاف (٩ / ٧١) .

⁽٣) في نسخة المحمودية والأصل (تتبيَّن) بـالنون ، وفي نسخة ابـن إسمـاعيل والمطبـوع (٣) . (يتبين) بالياء وفي نسخة العتيقي : (تبين) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) . انظر : المبدع (٤) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٧١).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٣٤)، والإنصاف (٩/ ٧١).

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٧١).

⁽A) الرعاية الكبرى (٦٩ / ب) .

⁽٩) في نسخة المرداوي : (يتيبه) كذا ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (بينه) .

⁽١٠) في نسخة المحمودية والعتيقي والمطبوع (تطلق بـ ه) والمثبت في الأصـل والمـرداوي وابن إسماعيل .

⁽١١) في نسخة المرداوي : (وعكسها) بدل (وغسلها) .

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٧١).

⁽١٣) قوله : (ولو كان قال : كلما) يعني لو قال كلما حضت فأنت طالق ، مكان قوله : إذا حضت فأنت طالق . فإن الطلاق في هذه يتكرر بتكرر الحيض ؛ لأن كلما تقتضي التكرار فيقع ثلاث طلقات في ثلاث حيضات . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٢٩٦ .

وطلاقُه في الثانية مباحٌ ، ويقعُ في إذا طَهُرْتِ . باُوَّل طُهرٍ مستقبلٍ ، وفي التَّنبيه (٢) قولٌ : حتى تَعْتسِلَ . وإن قال : إذا حِضت نصف حيضة ، فأنتِ طالق ، فمضَت حيضة مستقِرَّة ، وقع لنصفِها . وفي وقوعِه ظاهِراً بمضيِّ دم سبعة أيام ونصف (٢) أو لنصفِ العادة ، فيه وجهان ، وقيل كالمسألتين الأولتين (٤) . وإن قال : إن حِضتِ ، فأنتِ وضرَّ تُكِ طالقتان . فادَّعاه ، طلقتا (٥) بإقرار ه . وإن ادَّعته فأنكر ، طلقت ، كقوله : إن أضمرت بُغضِي [فأنتِ طالق] (٢) فادَّعته ، بخلاف دخول الدار ، وفي يمينها وجهان / (٧) ، وعنه (٨) : تطلق بينية ، كالضَّرَة ، فيختَرِ نها بإدخال قُطنة في الفرج زمن دَعواها الحيض ؛ فإن ظهر دمٌ فهي حائض ، اختاره أبو بكر (٩) . وعنه (١٠) :

⁽١) انظر : المبدع (٧ / ٣٣٥) ، والإنصاف (٩ / ٦٢) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٧٢).

⁽٣) في نسخة المرداوي والمحمودية والعتيقي : (ونصفا) بدل (ونصف) .

⁽³⁾ في نسخة المحمودية : (الأوليين) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (الأوليين) بالياء . وقوله : « المسألتين الأولتين » هما : إذا حضت حيضة وكلما حضت حيضة . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٣٨ .

⁽٥) (فادعاه طلقتا) : مثبتة بهامش الأصل ، وكلمة : (طلقتا) ساقطة من نسخة المرداوي .

⁽٦) هكذا في نسخة المحمودية والعتيقي والمطبوع وساقطة من الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل .

⁽٧) نهاية اللوح : (١٤٨ / ب) .

⁽A) الإنصاف (٩ / ٣٣) ، والمبدع (٧ / ٣٣٦) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٧٣).

⁽١٠) المبدع (٧ / ٣٣٧)، والإنصاف (٩ / ٧٣).

إن أخرَجَت على خِرقة دماً ، طلقت الضَّرَّة . اختاره في التبصرة (۱) ، وحكاه عن القاضي . وإن قال : إنْ حِضتُما فأنتُما طالقَتان ، فادعتاه ، طلقتا إن صدَّقَهُما ، وإن كدَّب واحدة ، طلقت وحدَها . وإن قاله لأربع فادَّعينه ، وصدَّقَهُن ، طلقن ، وإن كذَّب واحدة ، طلقت وحدها . ولو قال : كلَّما حاضت إحداكُن ، أو أيتكن حاضت ، وحدها . ولو قال : كلَّما حاضت إحداكُن ، أو أيتكن حاضت ، فضرَّاتُها طوالق . فادَّعينه (۱) ، وصدَّقه من ، طلق ن ثلاثا ثلاثا ، وإن صدَّق واحدة ، لم تطلق ، بل ضرَّاتُها طلقة طلقة ، وإن صدَّق ثلاثا ، طلق ن شتين ، وإن صدَّق ثلاثا ، طلقن من شنتين ، وإن صدَّق ثلاثا ، طلقن من ثنتين ، وإن صدَّق ثلاثا ، طلقن من شنتين ، وإن حيضة ما حيضة (۱) ، طلقنا منتين ثنتين ، وإن حيضة ما حيضة (۱) ، طلقتا منتين ثنتين ، وإن حيضة ما حيضة (۱) ، طلقتا منتين ثنتين ، وإن حيضة ما حيضة (۱) ، طلقتا منتين ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا عيضة المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِضتُما حيضة (۱) ، طلقتا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِفتُما حيف ألقتا . وإن صدق المنتون ألقا المنتون ثنتين ألقا المنتون ثنتين ، والكذّبة ثلاثا . وإن قال : إن حِفتُما حيف ألقا المنا المنتون ألقا المنتون ألقا

⁽١) الإنصاف (٩ / ٧٣).

⁽٢) في نسخة المحمودية : (فادعته) بدل (فادعينه) .

⁽٣) بهامش الأصل: (حاشية: « وإن قال إن حضتما حيضة »، هذه المسألة مبنية على قاعدة وهي: إذا لم ينتظم الكلام إلا بارتكاب مجاز إما بارتكاب مجاز الزيادة أو النقصان ، فمجاز النقصان أولى ؛ لأن الحذف في كلام العرب أكثر من الزيادة ، هكذا ذكره جماعة من الأصوليين ، فإذا ارتكب مجاز النقص وهو الإضمار فلا تطلق واحدة منهما حتى تحيض كل واحدة منهما حيضة ، فتقدير الكلام على هذا: إن حاضت كل واحدة منكما حيضة واحدة فأنتما طالقتان ، نظيره قوله تعالى : ﴿ فَاجَلِدُوهُم مَّ نَمْنِينَ جَلَّدُ ﴾ سورة النور [آية: ٤] وهذا اختيار صاحب المغني ، وهو موافق للقاعدة ، وإذ ارتكب مجاز الزيادة وهو زيادة قوله : «حيضة » فتطلقا إذا طعنتا في الحيض وتقدير الكلام على هذا : إذا حضتما فأنتما طالقتان ، وهذا قول القاضي أبي يعلى . وقوله : « وقيل : مجيضة واحدة » من إحداهما ؛ وذلك لأنه لما تعذر وجود الفعل منهما وجبت إضافته إلى إحداهما كقوله تعالى : ﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوَّ لُوُ وَالمَّرْجَانُ ﴾ سورة الرحمن [آية : ٢٢] ، وإنما يخرج من أحدهما . بخط القاضي علاء الدين) .

بحيضتين منهما ، وقيل : بحيضة من واحدة ، والأشهر : بشُـروعِهما ، وقيل : لا طلاق ، كمستحيل (١) .

⁽١) في نسخة المحمودية والعتيقي : (كطلاق مستحيل) بدل (طلاق ، كمستحيل) .

فصل(۱)

تعليق الطلاق بالحمل إذا علَّقه بالحمل ؛ فولدَت بعد أكثر مدَّة الحمل ، لم يقع ، ولأقل من ستة أشهر ، يقع منذ حلَف ، وكذا بينهُما ولم يطأ ، وإن ولدَت لها فأكثر منذ وطع ، لم يقع ، في الأصح (٢) ، ونصّه (٣) : يقع إن ظهر للنساء أو خفي فولدَت لتسعة أشهر فأقل . ويحرم وطؤها ، وقال اللنساء أو خفي فولدَت لتسعة أشهر فأقل . ويحرم وطؤها ، وقال القاضي (٤) : ولو رجعية مباحة منذ حلف ، وعنه (٥) : بظهور حمل . ويكفي الاستبراء بحيضة ماضية ، أو موجودة ، نصّ عليه (٢) . وقيل : لا ، وذكره في الترغيب (٧) عن أصحابنا . وعنه (٨) : يعتبر ثلاثة أقراء ، وإن (قال : إن لم تكوني) (٩) حاملاً ، فعكُسُ التي قبلَها (١٠) .

ويحرُمُ الوطءُ - على الأصحِّ - حتى يظهر َ حملٌ أو تُستَبرأ ، أو تزول (١١) الرِّيبة . وإن قال : إذا حملتِ ، لم يقع إلا بحملٍ متجدّدٍ ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي.

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٧٥).

⁽٣) الرعاية الكبرى (٦٦ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٧٥) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٧٥).

⁽٥) الرعاية الكبرى (٦٦ / ب) ، والمبدع (٧ / ٣٤٠) .

⁽٦) الكافي (٣/ ١٩٩)، والرعاية الكبرى (٦٦/ ب)، والمبدع (٧/ ٣٤٠).

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٤٠) ، والإنصاف (٩ / ٧٧) .

⁽٨) الكافي (٣/ ١٩٩) ، والمبدع (٧/ ٣٤٠) ، والإنصاف (٩/ ٧٧).

⁽٩) بياض في نسخة المرداوي .

⁽١٠) الرعاية الكبرى (٦٦ / أ) ، والمبدع (٧ / ٣٤٠) .

⁽١١) في نسخة المرداوي : (أو يزول) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (ويـزول) بـالواو وبدون تنقيط بدل (أو تزول) .

ولا يطأ حتى تحيض ثم يطأ كل طهر مرة ، وعنه (١) : يجوزُ أكثر ، وإن علق طلقة إن كانت حاملاً بذكر ، وطلقتين بأنثى ، فولَد تهما ، طلقت على المنتخل المن وصية . وإن قال : إن كان حَملُك، أو ما في بطنك ، ثلاثاً واستحقًا من وصيّة ، ولا وصيّة ، ولو أسقط (ما » ، طلُقت ثلاثاً ، فولَد تهما ، لم تطلُق ، ولا وصيّة ، ولو أسقط (ما » ، طلُقت ثلاثاً ، (وإذا علّقه) (١) على الولادة ، فألقت ما تصير به الأمة أمّ ولد ، وقع ، ويقبل قوله في عدمِها ، قال القاضي ، (٣) وأصحابه (٤) : إن لم يقرّ بالحمل، وإن شهد بها النساء وقع ، ذكره القاضي (٥) وأصحابه (١) ، وأنه ظاهر كلامِه ، وقيل : لا ، كمن حلف بطلاق ما غصب ، أو لا غصب ، فوله في الفصول (١) ، من تطلق ، ذكره في الفصول (١) ، والمنتخب (١) ، والمستوعب (١) ، والمغني (١١) . وقيل : بلى . وإن قال :

⁽١) المبدع (٧/ ٣٤١)، والإنصاف (٩/ ٧٧).

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٨١).

⁽٤) المبدع (٧/ ٣٤١)، والإنصاف (٩/ ٨١).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٨٢).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٤١)، والإنصاف (٩/ ٨٢).

⁽٧) بهامش الأصل : [حاشية : قوله : « ببينة مال » ، المراد شاهد ويمين أو شاهد وامرأتان ...]

قال ابن قندس: « أي يثبت بها المال لا الطلاق وهي الشاهد واليمن والرجل والم أتان .. » .

انظر : حواشي ابن قندس : ص / ۳۰۰ .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٨٢).

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٨٢).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) المغني (١٠ / ٤١٩ – ٤٢٠) .

(إن ولدتِ ذكراً) (() فواحدة ، وإن ولدتِ أنثى فتنتين ، فتلاث ععيّة ، فسبق أحدُهما بدون ستة أشهر ، طلَقَت به ، وانقضت العِدّة بالثاني . وقال ابن حامد (() : وتطلُق به ، وأوما إليه ، قاله في المنتخب (() . ونقل بكر (() ، هي ولادة واحدة . قال في زاد المسافر (() : هذا (() على نيّة الرجل إذا أراد ونها نظر . ونقل ابن منصور (() : هذا (() على نيّة الرجل إذا أراد بذلك تطليقة . وإن كان بستة أشهر ، فالثاني من حمل مستأنف ، بلا خلاف بين الأمة (() ، فلا يمكن أدّعاء أن تحبل بولد بعد ولي . قاله في الخلاف (() وغيره (()) ، في الحامل لا تحيض وفي الطلاق به الوجهان . الخلاف (() وغيره (()) ، في الحامل لا تحيض وفي الطلاق به الوجهان . وكذا في اللائن نقول (()) : لا تنقضي به عدّة . [فتقع] (()) الثلاث ، وكذا في

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٧٩).

⁽٣) المبدع (٧ / ٣٤٢) ، والإنصاف (٩ / ٧٩) .

⁽٤) المبدع (٧ / ٣٤٢).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٧٩).

⁽٦) نفس المرجع.

⁽٧) في نسخة المحمودية : (وهذا) بزيادة (واو) .

⁽٨) في المطبوع فقط : (الأئمة) بدل (الأمة) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٨٠).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) في نسخة المرداوي : (تقول) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (نقول) بدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي : (يقول) بالياء ، وفي الأصل وابن إسماعيل والمطبوع: (نقول).

⁽١٢) في الأصل ونسخة المرداوي والعتيقي : (فيقع) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (فيقع) بدون تنقيط والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والمطبوع .

الأصحِ إن ألحقناه به ؛ لثبوت وطبّه به ، [فتنبّت] (۱) الرجعة على الأصحِ فيها ، واختار في الترغيب (۲) أنَّ الحمل لا يدل على الوطء المحصل للرجعة . ومتى أشكل السابق فطلقة ، وقياس المذهب تعيينه بقرعة ، قاله القاضي (۳) ، وأوما إليه ، قاله في المنتخب (٤) . وهو أظهر ، وإن قال : كلَّما ولدت ولدا فأنت طالق ، فولدت ثلاثة (٥) معا ، فثلاث ، وإن لم يقل : ولدا فوجهان ، وإنْ ولدت اثنين (١) وزاد : للسنّة ، فطلقة [بطهرها] (٧) ، ثم أخرى بعد طهر من حيضة ، ذكره القاضي (٨)

⁽١) في الأصل ونسخة المرداوي : (فثبتت) ، والمثبت في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٨١).

⁽٣) المبدع (٧ / ٣٤٣) ، والإنصاف (٩ / ٨١) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٨١).

⁽٥) في المطبوع : (ثلاثاً) بدل (ثلاثة) .

⁽٦) في المطبوع : (اثنتين) بدل (اثنين) .

⁽٧) في الأصل : (بظهورها) بدل (بطهرها) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽A) انظر : كشاف القناع (٥ / ٢٩٦) .

فصل

تعليق الطلاق بالطلاق بالطلاق

إذا قال: إذا طلَّقتُكِ ، فأنتِ طالقٌ، ثم أوقعَه [أو علَّقه بالقيام،](١) ثم بوقوع الطلاق ، فقامت ، وقعَ ثِنتان فيهما ، وإن زاد : ثـم إذا وقع عليكِ طلاقي ، فأنتِ طالقٌ ، ثم نَجَّزَه ، فواحدةٌ بالمباشرةِ واثنتان بالوقوعِ والإيقاعِ . وقال القاضي (٢) : التَّعليقُّ مع وجودِ الصِّفةِ ليس تطليقاً ، وإن نوَى : إذا طلقتُكِ طلَقتِ ، ولم أُرِدْ عقدَ صفةٍ ، دُيِّنَ ، وفي الحكم روايتان (٣) . والطلاقُ الواقعُ بوجودِ الصفةِ لم يوقِعه ، وإنمــا هــو وقع . وإن علَّقَه بقيام ، ثم بطلاقِه لها ، فقامت ، فواحدة ، وإن قال : كلُّما وقعَ عليكِ طلاقِي فأنتِ طالقٌ ، ووجِدَ رجعيًّا ، وقع ثلاثٌ ، ولو كان بدلُه : كُلَّما طلقْتُكِ ، فثنتان ، وقبلَ الدخول لا تقعُ المعلَّقــةُ . وإن قال : كُلَّما طلَّقت ضَرَّتك فأنت ِطالقٌ ، ثم قال مثلَه للضرَّةِ ، ثم طلَّق الأوَّلةَ ، طَلَقَتِ الضرَّةُ طَلقةً بالصفةِ ، والأوَّلةُ ثِنتين بالمباشرةِ ، ووقوعُه بالضرَّةِ تطليقٌ ؛ لأنَّه أحدثَ فيها طلاقاً بتعليقِه طلاقها ثانياً ، وإن طلَّقَ الثانيةَ فقط ، طلُقتا طلقةً طلقةً . ومثلُ المسألةِ : إن ، أو كُلَّمـا طلَّقـتُ حفصةً فعمرةُ طالقٌ ، ثم : إن ، أو كُلَّما طلَّقتُ عمرةً فحفصةُ طـالقٌ ، فحفصة كالضرَّةِ ، وعكسُها قوله لعمرة : إن طلَّقتُكِ فحفصة طالق ، ثم لحفصة : إن طلقتُكِ فعمرة طالق ، فحفصة هنا (٤) كعمرة هناك ،

⁽١) (أو علقه بالقيام) مكررة في الأصل ونسخه المرداوي والمحمودية .

⁽٢) المغنّى (٧/ ٣٣١)، وَالإنْصاف (٩/ ٨٤).

⁽٣) أحدهما: لا يقبل وهو الصواب لأنه خلاف الظاهر إذ الظاهر أن هذا تعليق للطلاق على وقوع الطلاق وإرادة ما قاله احتمال بعيد فلا يقبل منه ذلك. والثانية: يقبل لأنه محتمل. انظر: الإنصاف (٩/ ٨٣)، وتصحيح الفروع (٩/ ١١٨).

⁽٤) في نسخة المحمودية : (هناك) بدل (هنا) .

وقال ابنُ عقيل (۱) في المسألةِ الأولى (۲): أرى متى طلَقَتْ عمرة طلقة بالمباشرةِ وطلقة بالصفةِ أن يقع على حفصة أخرى بالصفةِ في حق عمرة ، فيقع الثلاث عليهما . وإنَّ قول أصحابينا (۲) في : كلَّما وقع عليكِ طلاقِي فأنتِ طالقٌ ، ووُجِدَ رجعيًا ، يقع ثلاث ، يُعطِي استيفاء عليكِ طلاقِي فأنتِ طالقٌ ، ووُجِدَ رجعيًا ، يقع ثلاث ، يُعطِي استيفاء الثلاثِ في حق عمرة ؛ لأنَّها طلقت طلقة بالمباشرةِ وطلقة بالصفةِ ، والثالثة بوقوع الثانية ، وهذا بعينِه موجود في طلاق عَمرة المعلَّق بطلاق حفصة . وإن علَّق ثلاثاً بتطليق (۱) علك فيه الرجعة شم طلَّق واحدة طلَقت - في الأصحِ - ثلاثاً ، وإنْ قال : إن طلَّقتُكِ أو وقع (۱) عليكِ طلاقي ، فأنتِ طالقٌ قبله ثلاثاً . ثم قال : أنتِ طالقٌ ، طلَقت ثلاثاً . قيل : معاً ، وقيل : (*) (۱) المعلَّقُ ، وقيل : المنجَّزُ ، ثم تتمتُها من المعلَّق . وفي الترغيب (۱) : اختاره الجمهورُ ، وجنم به (۱) في المستوعب (۱) عن أصحابِنا ، وأوقع ابنُ عقيل (۱۱) المنجَّز ، وألغى المستوعب (۱) عن أصحابِنا ، وأوقع ابنُ عقيل (۱۱) المنجَّز ، وألغى

⁽١) الإنصاف (٩ / ٥٥ - ٨٦) .

⁽٢) انظر الصفحة السابقة .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٨٦) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (بتعليق) بدل (بتطليق) .

⁽٥) في نسخة المرداوي : (أوقع) بدل (أو وقع) .

⁽٦) في المطبوع زيادة كلمة : (يقع) ، فتصبح العبارة : (وقيل : يقع المعلَّق) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٨٤) .

⁽٨) (به) : ساقطة من نسخة المرداوي .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٨٤).

⁽١٠) المغني (٧/ ٣٣١)، والإنصاف (٩/ ٨٤)، وكشاف القناع (٥/ ٢٩٨)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٤٢٢).

غيرَه ، وقيل : لا تطلُقُ . وإن قال : إن وطئتُك وطئاً مُباحاً ، أو إن] (١) أَبَنْتُكِ ، أو فسختُ نكاحَك ِ أو إن ظاهرتُ منكِ ، أو إن راجعتُك ِ ، فأنت طالقٌ قبله ثلاثاً . ففي الترغيب (٢) : تلغُو صفةُ القبْليَّةِ . وفي إلغاءِ الطلاق من أصلِه الوجهان ، ويتوجَّه الأوجُه . وفي الرعاية (٣) : احتمالٌ في (١) الثانيةِ ، والثالثة : يقعان معاً .

وإن قال: كُلَّما [طلقت أ واحدة ، فعبد من عبيدي حر ، واثنتين ، فعبدان حُرَّان (٢) ، وثلاثا ، فثلاثة ، وأربعا (٢) ، فأربعة ، ثم طلقه نَّ معا أولا ، عتَق خسة عشر ، وقيل : سبعة عشر ، وقيل : عشرون ، وقيل : أربعة ، وقيل : عشرة ، كر إن) بدل (كُلَّما) ؛ عكرارها ، وأربعة هنا أظهر . واختاره صاحب الرعاية (١) إن طلقن معا . وتقدَّم اختيار شيخنا في تداخِل الصفات (١٠٠٠ . وإن قال : إذا أتاك طلاقي فأنت طالق ، ثم كتب إليها (١١) : إذا أتاك كتابي فأنت طالق ، ثم كتب إليها (١١) : إذا أتاك كتابي فأنت

⁽١) (إن) : ساقطة من الأصل والمطبوع .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٨٥).

⁽٣) الرعاية الكبرى (٧٣ / أ) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (وفي) بزيادة (واو) .

⁽٥) في الأصل : (طلقتك) بزيادة (كاف) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٦) كلمة : (حران) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

⁽٧) في المطبوع فقط : (وأربعة) بدل (وأربعاً) .

⁽٨) كلمة : (لعدم) مثبتة بهامش الأصل .

⁽٩) الرعاية الكبرى (٧٣ / ب) .

⁽١٠) انظر : متن الفروع (٩ / ١٠٥) ، ومجموع الفتاوى (٣٣ / ١٦٦) .

⁽١١) (إليها) : ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

طالق ، فأتاها ، وقيل : أو أتى موضع الطلاق منه ، ولم يَنْمَح (١) ذِكره ، طَلَقت ثنتين ، وإن أراد بالثاني الأول ، ففي الحكم روايتان . ولو كتب : إذا قرأت كتابي هذا فأنت طالق . فقرئ عليها ، وقع (٢) إن كانت أميَّة ، وإلا فوجهان في (٣) الترغيب (١) . قال أحمد (٥) : لا تتزوج حتى يشهد عندها شهود عدول شاهدان ، لا حامل الكتاب وحده .

⁽۱) بهامش نسخة العتيقي : (أي لم يَنْمَـحِ من الكتاب قوله « إذا أتاك كتابي فأنت طالق ») .

⁽٢) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى : (طلقت) بدل (وقع) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (وفي) بزيادة (واو) .

⁽٤) المبدع (٧ / ٣٥٠) ، والإنصاف (٩ / ٨٨) .

⁽٥) المغني (٧ / ٣٧٥) ، والمبدع (٧ / ٣٥٠) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٤٢٦) .

فصل (۱)

تعليق الطلاق بالحلف أو بشرط فيه حث أو منع إذا قال: إن حلفت بطلاقكِ فأنتِ طالقٌ ، ثم أعادَه ، أو علّقه بشرطِ فيه حثٌ أو منْعٌ ، - والأصحُّ - : أو تصديقُ خبر أو تكذيبُه ، وقيل : وغيره ، كطلوع الشمس ، وقدوم الحاجٌ ، سوى تعليقِه بمشيئتِها ، أو حيض وطهر ، ومنَّا من لم يستثنِ هذه الثلاثة . ذكره شيخنا أن ، واختار العمل بعرف المتكلم وقصدِه في مسمَّى اليمين ، وأنه موجب أصول أحمد ونصوصِه أن ، وأنَّ مثلَه : والله لا أحلف عينا . طلقت في الحال طلقة في مرَّة . وإن قصد بإعادتِه إفهامها ، لم يقع . ذكره أصحابنا أن . بخلاف ما لو أعادَه من علَّقه بالكلام . وأخطأ بعض أصحابنا وقال فيها كالأولى . ذكره في الفنون أن وإن أعادَه ثلاثاً إن كانت بعض أصحابنا وإن قال : حلفت بطلاقكما فأنتما طالقتان ، وأعادَه ، مدخولاً بها . وإن قال : حلفت بطلاقكما فأنتما طالقتان ، وأعادَه ، فلا يطلقان أن بقولِه الملقة طلقة ، وتبينُ من لم يدخلُ بها منهما ، فلا يطلقان أن بقولِه المنهما ، فلا يطلقان أن بقولِه

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) مجموع الفتاوي (٣٣ / ٤٥) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (نصوص أحمد وأصوله) عكس .

⁽٤) المبدع (٧/ ٣٥١)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٢٢٨).

⁽٥) المبـدع (٧/ ٣٥١)، وشـرح منتـهى الإرادات (٣/ ١٢٨)، وكشـاف القنــاع (٥/ ٣٠٢)، ومطالب أولى النهى (٥/ ٤٢٨).

⁽٦) كلمة : (طلقت) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية والعتيقي .

⁽٧) في نسخة المرداوي : (بطلقان) بالباء ، وفي نسخة المحمودية : (يطلقان) بـدون تنقيط .

ثلاثاً(۱) . فإن نكح البائِنَ ، ثم حلف بطلاقِها ، فاختار الشيخُ (۱) لا تطلُقُ ، وهو معنى جزمِهِ في الكافي (۳) وغيره (٤) ، أنّه لا يصحُ الحلِفُ بطلاقِها ؛ لأنَّ الصفة لم تنعقِدْ ؛ لأنها بائنٌ ، وكذا جزم في الترغيب (٥) إفيما] (٦) تخالفُ المدخولُ بها غيرَها ، أن التعليقَ بعد البينونةِ لا يصحُ ، وإنَّما عللوا بذلك – والله أعلم – ؛ لأن ما يقعُ به الطلاقُ لا تنعقدُ به الصفةُ ، كمسألةِ الولادةِ (٧) ، في الأشهر ، [والتعليل] (٨) على المذهب ، مع أنه يتجه عدم الوقوع مع صحةِ التعليق بالمرة الثانيةِ ؛ لأنه يعتبرُ لتأثيرِ الصفةِ وجودُ الزوجيةِ . والأشهر : بلى ، كالأخرى طلقةً طلقةً . والفرقُ واضحُ (٩) ، كما سبق . وبكلما بدل

⁽١) في نسخة المرداوي : (ثلثا) بـدل (ثلاثاً) ، وفي نسخة ابـن إسمـاعيل والعتيقـي المطبوع : (ثالثاً) والمثبت في الأصل والمحمودية .

⁽٢) المغني (٧/ ٣٣٣).

⁽٣) الكافي (٣ / ٢٠٦).

⁽٤) المبدع (٧/ ٣٥١)، والإنصاف (٩/ ٩١).

⁽٥) الإنصاف (٩/٩).

⁽٦) في الأصل : (بما) بدل (فيما) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٧) وهي قوله: « إن ولدت ذكراً فواحدة وإن ولدت انشى فثنتين » . انظر : الفروع (٧ / ١١٦) . قال ابن نصر : « وتشبيهه بهذه المسألة لما فيها من مقارنة الحكم مانعه . لا ، لانعقاد الصفة بالولد » حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤١ .

⁽A) في الأصل ونسخة المرداوي : (التعليل) بدون (واو) ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (بالتعليل) بالباء ، وفي نسخة العتيقي : (فالتعليل) بالفاء ، والمثبت في نسخة المحمودية والمطبوع .

⁽٩) في نسخة المرداوي : (والواضح) بدل (واضح) . ومعنى قوله : « والفرق واضح »

(إن) ثلاثاً ثلاثاً ؛ طلقةً عقب حلفه ثانياً ، وطلقتين لما نكح البائن وحلف بطلاقها ؛ لأن كلما للتكرار . وفرض في / (1) المغني (٢) المسألة في (كلما) وقال ما سبق . وإن قال : كُلَّما حلفت بطلاقِكما فإحداكما طالق ، وأعادَه ، لم يقع . وإن قال لمدخول بها (٣) : كُلَّما حلفت بطلاق إحداكما ، أو واحدة منكما فأنتما طالقتان ، وأعادَه ، طلقتا ثنتين ثنتين . وإن قال : فهي أو فضر تُها طالق ، فطلقة طلقة . وإن قال : فإحداكما طالق "، فطلقة بإحداهما ، تُعيَّن بقُرعة . وإن قال : إذا حلفت بطلاق ضرَّتك فأنت طالق . ثم قاله للأخرى ، طلقت الأولى ، فإن أعادَه للأولى ، وقع بالأخرى .

 [«]أي بين البائن وضرتها لأن الضرة وجدت صفة طلاقها معها وهي الزوجية والبائن
 وجد صفة طلاقها وهو الحلف على ضرتها في حال بينونتها ووجود الصفة حال
 البينونة كعدمها » . حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤١ .

⁽١) نهاية اللوح : (١٤٩ / أ) .

⁽٢) المغني (٧ / ٣٣١) .

⁽٣) في نسخة المحمودية والمطبوع : (بهما) بدل (بها) .

⁽٤) (فإحداكما طالق) : مثبتة بهامش الأصل .

(فصل)

في تعليقه بالكلام والإذن والرؤية والبشارة واللمس والقربان

(إذا قال)(۱) : إن كلَّمتُكِ فأنتِ طالقٌ ، ثم قال : اسكتِي ، أو عَقَقي ، أو مُرِّي ونحوه ، طلقَ ت . وقيل : إن لم يتصل بيمينه . وإن علَّقَه ببداء تِه إياها به ، فقالت : إن بدأتُك به فعبدي حرٌّ ، انحلَّت عينه ، في الأصحِّ (۱) ، ثم إن بدأته ، حنث ، وإن بدأها ، انحلَّت عينها . وإن علَّقَه بكلامِها زيدا ، فكلَّمتْه فلم يسمع ؛ لشغلٍ أو غفلةٍ ونحوه حَنِث . وإن كلَّمته مجنونا ، أو سكران ، أو أصمَّ يسمع (١٤) لولا المانع حَنِث . واختار (۱۵) القاضي (۱۱) وغيره (۱۷) : لا . وقيل : لا السكران ، كتكليمِه غائِبا ، أو نائما ، أو مغمى عليه . أو ميتا ، خلافا لأبي بكر (۸) ، وذكره رواية (۱۹) . وإن كاتبته أو راسلته حنِث ، كتكليمِها غيرَه وهو يسمع تقصد ه ، وعنه (۱۱) : لا ، كنية غيره . وإن أشارت غيرة وهو يسمع تقصد ه به . وعنه (۱۱) : لا ، كنية غيره . وإن أشارت

⁽١) بياض في نسخة المرداوي.

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) المغنى (٧/ ٣٥٤)، والمحرر (٢/ ٧٤)، وكشاف القناع (٥/ ٣٠٥).

⁽٤) كلمة : (يسمع) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (واختاره) بزيادة (هاء) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٩٣).

⁽٧) المبدع (٧ / ٥٥٥) ، والإنصاف (٩ / ٩٣) .

⁽A) المحرر (۲ / ۷۶) ، والمبدع (۷ / ۳۵۳) ، والإنصاف (۹ / ۹۶) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٩٤) ، والمبدع (٧ / ٣٥٦) .

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٩٢).

إليه ، فوجهان(١) .

وإن قال : إن كلَّمتكِ فأنتِ طالقٌ ، ثم قاله ثانياً ، طلَقتْ واحدةً ، وإن قاله ثالثاً ، فثانيةً ، ورابعاً (٢) ، فثالثة (٣) ، وتبينُ غيرُ المدخولِ بها بطلقة ، ولم (٤) تنعقِدْ عينُه الثانيةُ ولا الثالثة . ذكره القاضي (٥) ، وجزَم به في المغني (٢) . وقدَّمه في الحرر (٧) ، ثم قال : وعندي تنعقدُ الثانية بعيثُ إذا تزوَّجَها وكلَّمَها ، طلَقَت ، إلا على قول التميميِّ بحلِّ الصّفةِ مع البينونةِ . فإنَّها قد انحلَّت بالثانيةِ ؛ لأنه قد كلَّمَها ، ولا يجيءُ مثلُه في الحلفِ بالطلاق ؛ لأنه لا ينعقدُ ؛ لعدم إمكان إيقاعِهِ . ويتوجَّه أنه لا فرق في المعنى (٨) بينها وبينَ مسألةِ الحلف السابقةِ (٩) ، فإمَّا أنه لا فرق في المعنى (٨) بينها وبينَ مسألةِ الحلف السابقة (٩) ، فإمَّا أنه لا

⁽١) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (وجهان) بدون (فاء) .

قوله: إن أشارت إليه فوجهان.

أحدهما : يحنث قاله القاضي لأنه في معنى المكاتبة والمراسلة في الإفهام .

والثاني : لا يحنث ذكره أبو الخطاب لأنه ليس بكـــلام . انظــر المغــني (١٠ / ٦٣) ، وتصحيح الفروع (٩ / ١٠٥) .

⁽٢) في المطبوع فقط : (رابعاً) بدون (واو) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (فثلاثة) بدل (فثالثة) .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (لم) بدون (واو) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٩٧) .

⁽٦) المغني (٧ / ٣٥٢) .

⁽٧) المحور (٢/ ٧٤).

⁽A) في الأصل : (المغني) بدل (المعنى) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٩) وهي : « إن حلفت بطلاقكما فأنتما طالقتان وأعاده » انظر : مــتن الفــروع (٩ / ١٢٣) ، وحاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٣ .

تصحُّ⁽¹⁾ فيهما ، وهو أظهرُ ، كالأجنبيةِ ، وإمَّا أن [تصحَّ] ^(۲) فيهما ، كما سبقَ من قول أحمدَ في تعليقِ طلاقِ العتيقةِ قد وطِئها^(۳) ، والمطلَّقُ قبلَ المِلكِ لم يطأ ، مع أن المذهبَ في العتيقةِ عند القاضيي ⁽³⁾ وغيرِه لا يصحُّ . أما بطلائه في العتيقةِ وصحتُه هنا فيهما ⁽⁰⁾ ، أو التفرقة بين مسألةِ الحلفِ ومسألةِ الكلام ، كما هو ظاهرُ كلامِ بعضهم ، فلا وجه له من كلامِ أحمد ، ولا معنى يقتضيه ، ولم أجدْ من صرَّ بالتفرقةِ . وقد يحملُ أن يقالَ : قد كلَّمهَا بشروعِه في كلامِها ، ولا يكونُ حالفاً إلا بالشرطِ ، والجزاءِ ؛ لأنَّه حقيقةٌ . (وقد يقالُ : حقيقةُ الكلامِ الشرطُ والجزاءُ ، فتعتبرُ حقيقتُه ، كالحلفِ ، وهذا حقيقةُ الكلامِ وحقيقةُ) (⁽⁷⁾ كلامِ الأصحابِ فيعملَ به ، ولهذا سَوَّوْا بين المسألتينِ ، وإلا فكان يتعينُ بيانُ خلافِ الحقيقةِ والتفرقةِ ، والاحتمالُ الأولُ

⁽١) في نسخة المرداوي : (أنه لا يصح) ، وفي نسخة المحمودية : (أن لا يصح) بـدون تنقيط ، في المطبوع : (أنه لا تصح) ، وفي الأصل وابن إسماعيل (أن لا يصح) .

⁽٢) في الأصل ونسخة ابن إسماعيل والمطبوع : (تصح) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (يصح) بدون تنقيط ، وفي نسخة المرداوي والعتيقي (يصح) .

⁽٣) انظر : متن الفروع (٩ / ٩٩) .

⁽٤) قوله : « والمذهب في العتيقة عند القاضي وغيره لا يصح » أي تعليـق طلاقـها علـى تزوجها . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٣ .

⁽٥) قوله : « وصحته هنا فيهما » أي في الكلام والحلف . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٣ .

⁽٦) ساقطة بأكملها من نسخة المرداوي .

فقط ، مع [أني] (١) لم أرَه في كلامِهم (٢) . وإن (قال : إن كلَّمتُما) (٣) زيداً وعمراً فأنتُما طالِقتان . ولم نُحنَّنُه ببعضِ المحلوفِ . فكلَّمت كلُّ واحدةٍ واحداً ، فقيل : تطلُقان (٤) . وقيل : حتى تُكلِّما كلاً منهما ، كقوله (٥) : إن كلَّمتُما زيداً أو كلَّمتُما عَمْراً . وإن قال (٢) : إن خالفتِ أمري فأنتِ طالقٌ ، ثم نهاها ، فخالَفته ولا نية ، لم يحنَث . وقيل : بلى .

وقيل: إن عرف حقيقة الأمرِ النهي (٧). وإن قال: إن خرجت، قال في الانتصارِ (٨): أو إلا بإذنِي، قال في الانتصارِ (٨): أو إلا بإذنِي،

⁽١) في الأصل ونسخة المرداوي : (أنه) بدل (أني) ، والمثبت في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) قال ابن نصر الله : « ويتعين الاحتمال الأول وهو الذي ذكر أنه لم يره في كلامهم ذكره شيخنا في القواعد وعزاه إلى القاضي ومن تبعه » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٣ .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) في الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي : (يطلقان) بالياء ، والمثبت في نسخة المحمودية والمطبوع ، وهو الموافق لتصحيح الفروع .

⁽٥) في نسخة المرداوي : (لقوله) بدل (كقوله) .

⁽٦) قال ابن تيمية : تنازع الفقهاء لو قال لها إذا خالفت أمري فأنت طالق فعصت نهيه ، هل يحنث على ثلاثة أوجه لأصحابنا وغيرهم :

أحدها : يحنث لأن ذلك مخالفة لأمره في العرف ولأن النهي نوع من الأمر .

والثاني : لا يحنث لعدم الدخول فيه في اللغة كما زعموا .

والثالث : يفرق بين العالم بحقيقة الأمر والنهي وغير العالم .

وقال : الأول هو الصواب . انظر : مجموع الفتاوي (٢٠ / ٢٠) .

⁽٧) الرعاية الكبرى (٧٥ / ب) ، والمغني (٧ / ٣٦٣) ، والمحرر (٢ / ٧٤) .

⁽A) بهامش الأصل : (حاشية بخط ابن مغلى : ما قاله في الانتصار خالفه فيه القاضي يعقوب في تعليقه ، فقال : إن (مرة) أو (أول خروجك) تناول معيناً) . انظر قوله في المبدع (٧ / ٣٥٨) .

⁽٩) بهامش الأصل: (حاشية: تعليقه بالإذن).

أو حتى آذنَ لكِ ، فأنتِ طالقُ ، فأذنَ مرةً فخرجتْ عالمة بإذنِه ، نص عليه (۱) ، وقيل : أو لا ، لم يَحنَثْ . ثم إنْ خَرجْت بلا إذن ، ولا نية ، حنِث . وعنه (۲) : لا ، كإذنِه في الخروج كلمًا شاءت ، نص عليه (۱) . وفي الروضة (۱) : إن أذنَ لها بالخروج مرّةً أو مطلقاً ، أو أذنَ بالخروج وفي الروضة (۱) : إن أذنَ لها بالخروج مرّةً أو مطلقاً ، أو أذنَ بالخروج لكلً مرةٍ ، فقال : اخرجي متى شئت ، لم يكنْ إذنا إلا لمرةٍ واحدة وإن أذنَ ، فلم تخرج حتى نهاها (۱) وخرجت ، فوجهان . فإن قال : إلا بإذن زيد ، فمات زيد ، لم يحنَث ، وحنَّه القاضي (۱) ، وجعلَ المستثنى علوفاً عليه . وإن قال : إن خرجت إلى غير الحمام بغير إذنِي فأنت طالقٌ ، فخرجتْ له ولغيرو (۷) ، أو له ثم بَدا لها غيرَه ، حَنث . وقيل : لا . وقيل : في الثانية (۸) ، ومتى قال : كنتُ أذنتُ ، قُبِل بسِينيّة (۱) لا . وعيمل المحتملُ الاكتفاءُ بعلمِه للبيّنةِ . وإن قال : أنتِ طالقٌ إذا رأيتِ الهلال ، أو عند رأسِه ، وقع بإكمال العِدَّة أو رُؤيّته . وقيل : ولو رُئِي قبل أو عند رأسِه ، وقع بإكمال العِدَّة أو رُؤيّته . وقيل : ولو رئِي قبل

⁽١) المحرر (٢/ ٧٥).

⁽٢) المبدع (٧/ ٣٥٨)، والإنصاف (٩/ ٩٨).

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٥٩)، والإنصاف (٩/ ٩٨)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٤٣٥).

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٩٨) .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (نهى) بدل (نهاها) ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (نها) .

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٥٩)، والإنصاف (٩/ ٩٩).

⁽٧) في نسخة المحمودية : (أو لغيره) بدل (ولغيره) .

⁽٨) المغني (٧ / ٣٦٣) .

⁽٩) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : ذكره في الانتصار) .

الغروب، ولو نوى العيان أو رؤيتها له، قُبِلَ حُكماً على الأصح (١) وقيل: بقرينة وهل يُقْمر (٢) بعد ثالثة ، أو باستدارته ، أو ببهر ضوئه ؟ فيه أقوال (٣) وإن قال: إن رأيت فلاناً ، وأطلق ، فرأته - ولو ميتاً ، وقيل: ومُكرَهة ، لا خيالة في ماء (أو) (١) مرآة ، وقيل: أو جالسَتْه عمياء - وقع . وإن قال: من بَشَّر ثْنِي بقُدُوم أخي فهي طالق ، فأخبر نساؤه معا ، طلق ن . وإن تفرق ، طلقت الأولى الصادقة ، وإلا فأول صادقة بعدها . وكذا من أخبرتني عند القاضي (٥) وقيل: يطلقن . وقيل: مع الصّدق . وإن قال: أن النست ثوباً فأنت طالق ، ونوى معينا ، دين علاق البن البنا (١) لبست ثوباً فأنت طالق ، ونوى معينا ، دين علافاً لابن البنا (١) ، وقدمه في فأنت طالق ، ونوى معينا ، دين علافاً لابن البنا (١) ، وقدمه في

⁽١) المبدع (٧/ ٥٥٩)، والإنصاف (٩/ ١١١)، وكشاف القناع (٥/ ٣١٣).

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة متى يصير الهلال قمرا ؟).

⁽٣) قوله : وهل يقمرُ بعد ثالثة أو باستدارته أو يبهر ضوئه فيه أقوال :

أحدها: يقمر بعد ثالثة.

والثاني: لا يقمر إلا باستدارته.

والثالث: لا يقمر حتى يبهر ضوؤه. قال القاضي: لا يبهر ضوؤه إلا في الليلة السابعة. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ١٣١)، والكافي (٣/ ٢١٢)، والمغني (٧/ ٣٢٧)، والإنصاف (٩/ ١١٢).

⁽٤) في المطبوع (و) بدل (أو) .

⁽٥) الكافي (٣/ ٢٠٨)، والمغني (٧/ ٣٦١)، والمبدع (٧/ ٣٦٩)، والإنصاف (٩/ ١١٢).

⁽٦) (إن) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١١٣) .

«التبصرة »(۱) ، وخرَّجَه الحُلُوانيُ (۱) على روايتَين . ويُقبل حكماً على الأصحِّ (۳) . وإنْ لم يَقلْ ثوباً ، فقيل : كذلك ، وقيل : لا يُقبلُ الأصحِّ (۵) . قال في «الترغيب »(۱) : وإن حلف : لا لبست ثوباً (۱) ، ونوى معيّناً دُيِّنَ ، وفي الحكم روايتان ؛ سواءٌ بطلاق أو غيره ، على الأصحِّ (۱) . وإن قال : إن قربتِ (۱) دارَ أبيكِ فأنتِ طالق – بكسر الراءِ – لم يقع حتى تدخُلَها ، وإن قال : إن قربتِ ، وقع بوقوفِها تحت الراءِ – لم يقع حتى تدخُلَها ، وإن قال : إن قربتِ ، وقع بوقوفِها تحت فنائِسها ولصوقِها بجدارها ؛ لأنَّ مُقتضاهما ذلك ، ذكرهما في فنائِسها ولصوقِها بجدارها ؛ لأنَّ مُقتضاهما ذلك ، ذكرهما في «الروضة »(۱) .

⁽١) الإنصاف ((٩ / ١١٣) .

⁽٢) المرجع السابق .

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) في المسألة قولين:

أحدهما: يقبل قوله في الحكم على الأصح قال في تصحيح الفروع وهو الصواب. والقول الثاني: لا يقبل في الحكم هنا وإن قبلناه في الستي قبلها واختاره القاضي في كتاب الحيل. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ١٣٣).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ١١٣).

⁽٦) كلمة : (ثوباً) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١١٣) .

⁽A) بهامش نسخة العتيقي : (مسألة القربان) . انظر قوله في كشاف القناع (A) بهامش نسخة العتيقي : (مسألة القربان) .

⁽٩) المبدع (٧/ ٣٧٣)، والإنصاف (٩/ ١١٤).

فصل

تعليق الطلاق بالمشيئة إذا علَّق بمشيئتِها بـ (إنْ) أو غيرها ، أو (ألَّى) ، أو (أينَ) (() ، لم تطلُق حتى تشاء ، ولو كارهة متراخيا . وكذا : حيث شبئت (() – نصس عليه (() – وكيف ، وقيل : يقع وإن لم تشأ . وقيل : تختص (() (إن) بالجلس . فإن (() رجع قبل مشيئتِها ، لم يصح رجوعه ، على الأصح ، كبقية التَّعليق . فإن قالت : قد شئت إن شئت – فشاء (() (أو) (() إن اشاء أبى ، فشاء ، لم تطلق . نص عليه (() . وإن علَّق واحدة إلا أن تشاء (() ثلاثا ، أو ثلاثا إلا أن تشاء واحدة ، فشاءت الشلاث أو الواحدة ، وقعت . وقيل : لا تطلق ؛ لأنَّ الاستثناء من الإثبات نفي (() . وإن علَّق بمشيئة اثنين ، فشاءا ، وقيل : أو أحدهما ، وقع .

⁽١) في نسخة المحمودية : (وابن) بدل (وأين) .

⁽٢) كلمة : (شئت) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

⁽٣) المغني (٧ / ٥٥٣) .

⁽٤) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع : (تختص) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية: (يختص) بدون تنقيط ، وفي الأصل (يختص) .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية : (وإن) بالواو .

⁽٦) في نسخة المحمودية : (فقال : شئت) بدل (فشاء) .

⁽٧) في المطبوع (و) بدل (أو) .

⁽٨) الرعاية الكبرى (٦٨ / ب) ، والمغني (٧ / ٣٥٥) .

⁽٩) في نسخة المرداوي : (يشاء) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يشاء) بدون تنقيط .

⁽١٠) انظر : إرشاد الفحول : ص / ٢٥٥ ، والكوكب الدري: ص / ٣٧٧ ، والمسودة : ص / ١٤٣ ، والأشباه والنظائر : ص / ٣٧٨ ، وروضة الناظر : ص / ٢٥٨ .

وإن قال: أنت طالق، وعبدي حُرُّ إن شاء زيد، ولا نيَّة أن فشاء هما - ونقل أبو طالب (٢): أو تعذرت محوت ونحوه . اختاره أبو بكر (٣)، وابن عقيل (٤). وحُكِي (٥) عنه: أو غاب . وحكاه في المنتخب (٢) عن أبي بكر - وقعًا ، كقوله: إلا أن يشاء زيد، فيموت ، فيقع أذن . وقيل : (٤) أخر حياته . وقيل : مِن حَلِفِه . وذكر القاضي (٨)، في : أنت طالق ثلاثاً وثلاثاً إن شاء زيد . يقع ، وليس استثناء . وإن شاء مميز أو سكران (٩) ، فكطك قهما . وإشارة أخرس (١٠) تفهم ، كنطقه ، وقيل : إن خرس بعد يمينه ، فيلا . وإن حكف : لا يفعله إن شاء زيد ، فليس استثناء ينعقد (١١) يمينه بمشيئته أن لا يفعله فقط (١٢) . وإن قال : أنت طالق لرضا زيد ، أو مشيئته ، أو لدخول فقط (١٢) . وإن قال : أنت طالق لرضا زيد ، أو مشيئته ، أو لدخول

⁽١) (ولا نية) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ١٠١).

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٦٣)، والإنصاف (٩/ ١٠١).

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٠١).

⁽٥) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : من الرعاية) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ١٠١).

⁽٧) في المطبوع زيادة : (في) ، فتصبح العبارة : (وقيل : في آخر حياته) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ١٠٣).

⁽٩) المثبت في الأصل وبقية النسخ وفي المطبوع : (مميز وسكران) .

⁽١٠) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة إشارة الأخرس). انظر المسألة في الإنصاف (١٠) بهامش الأصل: (١٠٣ / ٩).

⁽١١) في نسخة المحمودية : (تنعقد) بدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع : (ينعقد) بالياء ، وفي الأصل وابن إسماعيل (تنعقد) بالتاء .

⁽١٢) بهامش الأصل ونسخة المرداوي : (حاشية بخطه : من الفصول والمنتخب) .

الدار، وقع إذن (١) . بخلاف قوله: لقدوم زيد أو لغب، ونحوه وأن أراد الشرط فيما ظاهره التعليل ، قبل حُكما ، على الأصح (١) . ولو قال : إن رضي أبوك فأنت طالق ، فقال : ما رضيت . ثم قال : ورضيت ، وقع ؛ لأنّه مُطلق ، فكان مُتراخيا . ذكره في « الفنون »(٣) . وأن قوما قالوا : ينقطع بالأول . وإن قال : أنت طالق (١) ، أو عبدي حرّ إن شاء الله ، أو قدّ م الاستثناء وقعا ، لقصده (٥) به تأكيد الإيقاع . وذكر أحمد (١) قول قتادة : قد شاء الله الطلاق حين أذن فيه (١) وكالمنصوص في إلا أن يشاء الله . وعنه (٨) : لا . اختاره جماعة (٩) . قال شيخنا (١٠) : ويكون معناه هي طالق إن شاء الله الطلاق بعد هذا ، والله لا يشاؤه إلا بتكلّم به بعد ذلك . وحُكي عنه (١١) : يقع العِتق ،

⁽١) (اذن) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٢) المبدع (٧ / ٣٦٥ - ٣٦٦) .

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٦٦)، والإنصاف (٩/ ١٠٩).

⁽٤) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة إذا قال: أنت طالق، أو عبدي حر إن شاء الله).

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع: (كقصده).

⁽٦) المبدع (٧/ ٣٦٤ - ٣٦٥)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ١٣٣).

⁽٧) أخرج عبد الرزاق في المصنف (٦ / ٣٨٩) باب طلق إن شاء الله تعالى - رقم (٧) أخرج عبد الرزاق في المصنف (٦ / ٣٨٩) باب طلق إن شاء الله (١١٣٣٠) من طريق معمر عن قتادة قال : « لا يقع عليها الطلاق وقد شاء الله الطلاق حين أحله » .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ١٠٥).

⁽٩) نفس المرجع .

⁽۱۰) مجموع الفتاوي (۳۵ / ۲۸۵) .

⁽١١) المبدع (٧/ ٣٦٤).

وعكسها في « الترغيب » (١) ، وقال : يا طالقُ إن شاءَ الله ، أولَى بالوقوع . وفي الرعاية (٢) وجهان . قال جماعة : اليمينُ المُطلَقة ألما تنصرفُ إلى الحِلف بالله . قال أبو يَعلى الصغيرُ (٣) : ولهذا لو حَلف : لا حَلَفْت ، فعلَّق طلاقاً بشرط ، أو صفة ، لم يحنَث . وقال شيخنا (٤) : إن قصد اليمين ، حنث ، بلا نزاع أعلمه . قال : وكذا ما عُلِّق لقصل اليمين . وإنْ قال : إن لم يشأ ، أو ما لم يشأ الله (٥) . وقع ، في الأصح ؛ لتضاد الشرط والجزاء ، فلغى تعليقه ، بخلاف المستحيل . وإن قال : إن قُمت فأنت طالق أن أو أنت طالق إن قُمت إن شاءَ الله . ثم وُجِد ، فإن نوى ردَّ المشيئة إلى الفعل لم يقع وإلا ، فروايتان (٢) ، وكذا إن كان الشرط نفياً . واختار في الترغيب (٧) : لا يحنث ، وإنْ قال : أنت طالق لتقومين . أو : لا قمت إن شاءَ الله . فقيل : كالتي قبلها . وقيل : لا يقع . ونقل ابنُ منصور (٨) وغيرُه : من حلف فقال : إن شاءَ الله ، لم

⁽١) مطالب أولي النهي (٥/ ٤٤٠)، والإنصاف (٩/ ١٠٥)، والمبدع (٧/ ٣٦٤).

⁽٢) الرعاية الكبرى (٦٩ / أ) .

⁽٣) كشاف القناع (٥/ ٣٠٢).

⁽٤) مجموع الفتاوى (٣٣ / ٤٦) ، والمراد : إن قصد بتعليق الطلاق بشرط أو صفة يميناً حنث بلا نزاع يعلمه .

⁽٥) لفظ الجلالة : (الله) : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٦) المحرر (٢ / ٧٧) ، والإنصاف (٩ / ١٠٦) .

⁽٧) قال ابن نصر الله : « واختار في الترغيب لا يحنث والأظهر الحنث » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٥ .

⁽٨) انظر : المغني (٩ / ٤١٤ – ٤١٥) .

قال ابن نصر الله : « قوله ونقل ابن منصور وغيره من حلف فقال إن شاء الله ، أي حلف بغير طلاق أو عتاق » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٥ .

يحنث . وليس له استثناء في الطلاق والعتاق . وإن علَّقَه بمحبَّتِها تعذيبَها (۱) بالنار ، أو ببغضِها الجنة ونحوه ، فقالت : أحب [أو] (۲) أبغض . لم تطلق . وقيل : إن لم يقل بقلبك . وقيل : تطلق . وذكره في الفنون (۳) مذهبنا ومذهب العلماء كافة سوى محمد بن الحسن (۱) ، شم اختار قوله : إنها لا تطلق ، لاستحالتِه عادة ، كقولِه : إن كنت تعتقدين أنَّ الجمل (٥) / يدخل في خرم الإبرة فأنت طالق . فقالت : أعتقده . فإن عاقلاً لا يجوزه ، فضلاً عن اعتقاده . ثم إن قالت : كذبت . لم تطلق . وهل يعتبر نطقها ، أو تطلق بإقرار الزوج ؟ فيه كذبت . لم تطلق . وهل يعتبر نطقها ، أو تطلق بإقرار الزوج ؟ فيه

⁽۱) بهامش نسخة المرداوي والمحمودية: (حاشية: قال ابن عقيل على لسان الموقعين: قالوا النعام يميل إلى النار، ولا يمتنع أن تكون هذه صادقة؛ لإخبارها عن نفسها، أو دخل عليها داخل من برد استولى على جسدها، فتمنت معه دخول النار، قال ابن عقيل: لا يستحيل الميل إلى النار من الحيوان الذي ذكرت، لكن ذلك خرق للعادة في حق غيرها، فلئن جاز أن يصدقها في صعود السماء، فقد صعدت إليها الملائكة مسالتنا هذه لم تقل: أحب النار، بل قالت: أحب أن يعذبني الله بالنار، والنعام لا تتعذب، فقد صرحت بحب أعظم الألم، ولا يجمع في حيوان حب وميل إلى ما يعذب به، بل طبعه النفور من كل مؤلم، وهذا القول كما ترى في القوة والصحة، والله أعلم).

⁽٢) في الأصل : (و)، فتصبح : (وأبغض)، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع.

⁽٣) الإنصاف (٩/ ١١٠)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٤٤٣).

⁽٤) عمد بن الحسن بن فرقد فقيه العراق أبو عبد الله الشيباني الكوفي صاحب أبي حنيفة مات سنة (١٨٩ هـ) . انظر : وفيات الأعيان (٤ / ١٨٤) ، وسير أعلام النبلاء (٩ / ١٣٤) .

⁽٥) نهاية اللوح : (١٤٩ / ب) .

احتمالان (۱) . ولو قالت : أريد أن تطلّقني . فقال : إن كنت تريدين ، أو : إذا أردت أن أطلّقك ، فأنت طالق . فظاهر (۲) الكلام يقتضي إنما تطلُق بإرادة مستقبلة (۳) ، ودلالة الحال على أنّه أراد إيقاعه للإرادة التي أخبرته بها . قاله في الفنون (٤) ، وأنّ قوما أوقعوه ؛ وقوما لا . قال : ولو قال إن كان أبوك (٥) يرضى بما فعلتيه فأنت طالق . فقال : ما رضيت . ثم قال : رضيت . طلقت ؛ لأنّه علقه على رضا مستقبل وقد وجد ، بخلاف إن كان أبوك راضيا به ؛ لأنه ماض . وتعليق العتق كالطلاق ، ويصح بالموت (٢) .

⁽١) أحدهما : يعتبر نطلقها قال في تصحيح الفروع وهو الصواب .

والثاني : تطلق بإقرار الزوج . انظر تصحيح الفروع (٩ / ١٤١) .

⁽٢) في نسخة الحمودية : (وظاهر) بالواو .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (مستقلة) بدل (مستقبلة) .

 ⁽٤) المبدع (٧ / ٣٦٧)، والإنصاف (٩ / ١١١)، وكشاف القناع (٥ / ٣١٢)،
 ومطالب أولي النهى (٥ / ٤٤٤).

⁽٥) كلمة : (أبوك) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٦) قوله: (ويصح بالموت) أي يصح تعليق العتق بموت السيد. انظر: المبدع (٧/ ٣٦٧).

باب الشكِّ في الطلاق

من شك في طلاق أو شرطه ، لم يلزمه . وقيل : يلزمه مع شرط عدمي ، نحو : لقد فعلت كذا ، أو إن (١) لم أفعله اليوم ، فمضى وشك في فعلم . وإن شك في عدد ، فطلقة . وله الوطء بعد الرجعة ، وعنه (١) : يحرم . اختار الخرقي (١) ، لشكه في حله بعد حُرمت ، وإن قال لامرأتيه : إحداكما طالق ، طلقت المنوية ، ثم من قُرعت . وعنه (١) : يُعينها . وذكرها بعضهم (٥) في العتق . ولا يطأ قبل ذلك ، وليس هو (١) تعييناً لغيرها (١) ، ذكره القاضي (٨) ، وفيه وجة . والعتق كما ذكر القاضي (٨) ، ويتوجّه الوجه . ولا يقع بالتّعيين

⁽١) (إن) : مثبتة بهامش الأصل ، وفي متن بقية النسخ والمطبوع -

⁽٢) الإنصاف (٩/ ١٤٠).

⁽٣) قال الخرقي : « وإذا طلق ولم يدر واحدة طلق أم ثلاثــاً اعتزلهـا ... ولم يطأهـا حتى يتيقن كم الطلاق ؟ لأنه متيقن للتحريم شاك في التحليل » . انظــر مختصــر الخرقــي : ص / ١٠٥ .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٤٢).

⁽٥) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل: (حاشية بخطه: في المفردات وغيرها).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (له) بدل (هو) .

⁽٧) في نسخة المرداوي : (لغيره) بدون (ألف) .

⁽۸) الإنصاف (۹/ ۱٤۲).

⁽٩) في المطبوع فقط زيادة جملــة : (أي إن وطع إحــدى الجــاريتين لا يتعيَّــنُ عتــقُ غــيرِ الموطوءةِ) . انظر المسألة في الإنصاف (٩/ ١٤٢) .

بل بتبين وقوعه في المنصوص (۱) ، وإن مات ، أقرع ورثته (۲) . وإن أبان إحداهما معينة وأنسيها ، أو قال : إن كان هذا الطائر غرابا فهذه طالق ، وإن لم يكن فهذه ، وجهل ، فعنه (۳) : يجتبهما حتى يتبيّن . اختاره الشيخ (٤) ، ونقل الجماعة (٥) – واختاره الأكثر – هي كالمسألة قبلها ، وينفق حتى يتبيّن أو يُقرع . فإن ذكر أن المعينة غير من قُرعت طَلَقَت ، وردي من قُرعت . لم (٢) يزد ابن رزين (١) ، والمذهب (٨) : ما لم تتزوّج ؛ لأنه (٩) لا يقبل قوله في رفع نكاح (١٠) الثاني ، أو تكن القُرعة بحاكم . قيل : لأنها كحكمه . وقال أحمد (١١) : لأن الحاكم في ذلك (١٢)

⁽١) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : هـذا الوجه في الترغيب) . وانظر الإنصاف (٩ / ١٤٢) .

⁽٢) في نسخة المرداوي : (وإرثه) بدل (ورثته) ، وفي نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (ورثه) . انظر المسألة في المغني (٧ / ٣٨٥) .

⁽٣) المحرر (٢/ ٦١)، والرعاية الكبرى (٨١/ ب).

⁽٤) المغني (٧ / ٣٨١) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ١٤٣).

⁽٦) في المطبوع فقط : (ولم) بزيادة (واو) .

⁽٧) ابن رزين: هو عبد الرحمن بن رزين بن عبد العزيز الغساني الحوراني الدمشقي سيف الدين أبو الفرج أحد علماء المذهب المشهورين ومن تصانيفه ، التهذيب في اختصار المغني واختصار الهداية ، قتله التتار سنة (٢٥٦ هـ) . انظر : المقصد الأرشد (٢ / ٨٨) ، والدر المنضد في ذكر أصحاب أحمد (١ / ٣٩٩) ، وذيل طبقات الحنابلة (٤ / ٢١٣) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ١٤٤).

⁽٩) (لأنه) : مثبتة بهامش الأصل وفي متن بقية النسخ والمطبوع .

⁽١٠) في المطبوع فقط : (النكاح) بزيادة (أل) .

⁽١١) الرعاية الكبرى (٨١ / ب) ، والإنصاف (٩ / ١٤٤) .

⁽١٢) في نسخة المحمودية : (ذاك) بدل (ذلك) .

أكثرُ منه . وقال أبو بكرِ (۱) وابنُ حامدٍ (۲) : تطْلُقُ أيضاً . وإن قال لزوجتيهِ ، أو أمتيهِ : إحداكُما طالقٌ ، أو حرةٌ غدا ، فماتتْ زوجةٌ ، أو باع أمةً ، فقيل : يقعُ بالباقيةِ ، وقيل : يقرَعُ ، كموتِهما . وإن زوَّجَ بنتا من ثلاثٍ ، ثم مات وجُهِلَتْ حَرُمْنَ . ونقلَ أبو طالب (٣) وحنبل وغيرُهما (٥) : تُخرجُ بقرْعةٍ . قال القاضي (٢) ، وأبو الخطاب (٧) : فكذا وغيرُهما أن اختُه بأجنبياتٍ . وفي عيون المسائل (٨) : لا يجوذُ اعتبارُ ما لو اختلط ملكه بملكٍ لأجنبي بما لو اختلط ملكه بملكِه ؛ لأنه إذا اختلط عبدُه بعبدِ غيره ، لم يُقرَعُ ، ولو أعتق ستةَ أعبدٍ في مرض موتِه ، أقرعَ . على أنه نقل أبو طالبٍ ، ثم ذكر الرواية ، ثم كلام القاضي : وأنَّه لو اشتبَه ولدُه بولدِ غيره ، فلا قرعَةَ ولا تعيينَ . قال أبو الوفاء (٩) فيما إذا زوَّجَ وليَّان (١٠): المنقولُ في مثلِ هذا روايةُ حنبلٍ ،

⁽١) الإنصاف (٩/ ١٤٤).

⁽٢) المحرر (٢ / ٦١) ، والإنصاف (٩ / ١٤٤) .

⁽٣) المبدع (٧ / ٣٨٧) .

⁽³⁾ 1 المبدع (V / V) ، والإنصاف (V / V) .

⁽٥) انظر : شرح منتهي الإرادات (٣ / ١٤٤) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٤٧٢) .

⁽٦) المبدع (٧ / ٣٨٧) .

⁽٧) نفس المرجع .

⁽٨) المرجع السابق.

⁽٩) لم أقف على قول أبو الوفاء ، ولكن قال في المحرر : « إذا زوج وليان من اثنين وجهل أسبق العقدين أو كيف وقعا فسخ الحاكم النكاحين ثم نكحت من شاءت منهما ومن غيرهما وعنه يقرع بينهما ... » . انظر : المحرر (٢ / ١٧) .

⁽١٠) في نسخة المحمودية والعتيقي : (الوليان) بزيادة (أل) .

[وذكرها] (١) . قال : أطلق ه أحمد ، ولم يَعتبر ما ذكر ه النجاد (٢) . وإن قال : إن كان) (٣) الطائر غراباً فامرأتي طالق، وإلا فعبدي حر ، وجَهل ، أقرع . (وإن قال لزوجته) (٤) وأجنبيّة اسمُها هند : إحداكما أو هند طالق ، طَلَقَت روجته . فإن نوى الأجنبيّة دُيِّن ، ويُقبَلُ حكما بقرينة ، وعنه (٥) : مطلقاً . ونقل أبو داود (٢) ، فيمن له امرأتان اسمُهما واحد ، ماتت إحداهما ، فقال : فلانة طالق ، ينوي الميّتة ، فقال : الميّتة (٧) تطلق ؟! كأنَّ أحمد أراد : لا يُصدَّق حُكماً . وفي الانتصار (٨) خلاف في قولِه لها ولرجل : إحداكما طالق ، هل يقع بلا نيّة ؟ وإن نادى هندا ، فأجابته عَمرة أ ، أو لم تجبه وهي الحاضرة ، فقال : أنت طالق ، يظنّه المناداة ، طلقت وعنه (٩) : وتطلق عمرة في الحكم ،

⁽١) في الأصل ونسخة العتيقي : (ذكرها) بدون (واو) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽٢) النجاد: هو الحسين بن عبد الله أبو علي النجاد الحنبلي كان فقيها إماماً في أصول الدين وفروعه صحب جماعة من شيوخ المذهب، توفي سنة (٣٦٠ هـ). انظر: طبقات الحنابلة (٢/ ١٤٠)، والمنهج الأحمد (٢/ ٢٦)، وشذرات الذهب (٣٦/ ٣٦).

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) الرّعاية الكبرى (٨١ / ب) ، (٨٢ / أ) ، والمبدع (٥ / ٢٥٥) ، والإنصاف (٥ / ٢٥٥) . (١٤٨ / ٩) .

⁽٦) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٣.

⁽٧) (فقال : الميتة) : مثبتة بهامش الأصل ومتن بقية النسخ والمطبوع .

 ⁽A) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في أنت طالق ،
 وقد جعل أمرها بيدها) . وانظر : الإنصاف (٩ / ١٤٨) .

⁽٩) الحور (٢/ ٦١).

وإن علمها غير المناداة طلقتا إن أراد طلاق المناداة وإلا طلقت عَمرة فقط . وإن قال لمن ظنّها زوجته : أنت طالق ، وقيل : وسمّى زوجته ، طَلَقت . وفي العكس روايتان ، هما أصل المسائل (١) . قال ابن عقيل وغيره : العمل على أنّه لا يقع . وكذا العتق . وقيل : لا يقع . قال أحمد (٢) فيمن قال : يا غلام ، أنت حرّ ، يعتق عبده الذي نوى . وفي المنتخب (٣) : أو نسي أنّ له عبدا ، أو زوجة ، فبان له . وإن أوقع بزوجتِه كلمة وجهلها ، وشك هل هي طلاق ، أو ظهار ؟ فقيل : يقرع بينهما . قال في الفنون (١) : لأنّها تُخرِج المطلّقة ، فتُخرِج أحد اللفظين . وقيل : لغو ، قدّمه في الفنون (١) ، كمنِي في ثوب لا يدري من أيّهما هو . ويتوجّه مثله ، من حَلَف عينا ثم جَهلها اله . يؤيّد أنه من أيّهما هو . ويتوجّه مثله ، من حَلَف عينا ثم جَهلها . يُؤيّد أنه

⁽¹⁾ قال في تصحيح الفروع: إذا قال لمن ظنها أجنبية أنت طالق فظهرت امرأته هل تطلق أم لا ؟ أحدهما: لا يقع قال أبن عقيل وغيره: العمل على أنه لا يقع وجزم به في الوجيز وغيره واختاره في تصحيح الفروع.

والثاني: يقع جزم به ابن عقيل في تذكرته وصاحب المنور ، وقال ابن عبدوس: في تذكرته دين ولم يقبل حكماً . انظر: تصحيح الفروع (٩ / ١٤٧) ، والرعاية الكبرى (٧٩ / أ) .

⁽٢) انظر : المبدع (٧ / ٣٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٤٩) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ١٤٩).

⁽³⁾ المبدع $(\ V \)$ ، والإنصاف $(\ P \)$.

⁽٥) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي : (فيخرج) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (فيخرج) بدون تنقيط .

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٣٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٤١) .

لغو قول أحمد (١) في رواية أحمد بن علي الأبار (٢) ، وقال له رجل : حلَفت بيمين لا أدري أي شيء هي ؟ قال (٣) : ليت أنَّك إذا دَرَيت دَرَيت أنا . و حُكي عن ابن عقيل (١) أنَّه ذكر رواية ، يلزمُه كفَّارة يمين ، ورواية ، أنه لغو . يُؤيِّدُ كفارة اليمين الرواية في : أنت علي كالميتة والدَّم ، ولا نيَّة ؛ لأنَّه لفظ مُحتمِل ، فثبت اليقين . [*] (٥) .

الإنصاف (٩ / ١٣٩) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٤١) .

⁽۲) الأبار: هو الحافظ المتقن الإمام الرباني أبو العباس أحمد بن علي بن مسلم الأبار من علماء الأثر ببغداد، حدث عن مسرهد ومحمد بن المنهال وإبراهيم بن هشام الغساني وطبقتهم بالشام والعراق وخرسان، وجمع وصنف وأرخ، حدث عنه يحيى بن صاعد وأبو بكر النجاد وغيرهما. قال الخطيب: كان ثقة حافظاً حسن المذهب. توفي يـوم النصف من شعبان سنة (۲۹۰ هـ). انظر: سير أعلام النبلاء (۱۳ / ۲۵۲ ع ۲۸۰)، وطبقات الحفاظ: ص / ۲۸۵، ۲۸۵ .

⁽٣) المبدع (٧ / ٣٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٣٩) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٤١) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ١٣٩) ، والمبدع (٧ / ٣٨٩) .

⁽٥) زيادة في نسخة المحمودية فقط ، (والله أعلم) .

باب الرَّجْعة (١)

من طلَّقَ بلا عوض مَن دخلَ بها - والمنصوص (٢) أو خلا - دون مالَه من العدد، فله رجعتُها في عدَّتِها وإن كرهْت بلا إذن سيد وغيره ، ولو كان مريضاً مسافراً . نص عليه (٢) . وقال شيخُنا (٤) : لا يُمكَّنُ من الرجعة إلا من أرادَ إصلاحاً وأمسكَ بمعروف . فلو طلَّقَ إذن ، ففي تحريه الروايات (٥) . وقال (٢) : القرآنُ يدل على (٧) أنَّه لا يملِكُه (٨) وأنَّه لو أوقعه ، لم يقع ، كما لو طلَّق البائن ، ومن قال : إنَّ الشارع ملَّكُ الإنسانَ ما حرَّمَه عليه ، فقد تناقض . (ولحر رجعة أمة) (٩)

⁽١) الرجعة : لغة : المرة من الرجوع بفتح الراء وكسرها والفتح أفصح .

وشرعاً: إعادة الزوجة المطلقة غير البائن إلى النكاح من غير عقد. انظر المطلع: ص / ٣٤٢، والتعاريف: ص / ٣٥٨، وأنيس الفقهاء: ص / ١٥٩، والمبدع (٧ / ٣٤٠)، وكشاف القناع (٥ / ٣٤١).

⁽٢) المحرر (٢ / ٨٣) ، والمبدع (٧ / ٣٩٠) ، والإنصاف (٩ / ١٥٠) .

⁽٣) المبدع (٧/ ٣٩١).

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٨٤) .

⁽٥) قال ابن نصر الله: « قوله ففي تحريمه الروايات أي المذكورات فيما إذا طلق ثنتين أو ثلاثاً بكلمة أو كلمات في طهر فما فوقه من غير مراجعة هل هو للسنة أو للبدعة أو الجمع والتفريق في أطهار للسنة ومراده أن ذلك على المذهب » . انظر : حاشية ابن نصر الله: ص / ١٤٥ – ١٤٦ ، والإنصاف (٩ / ١٥٠) .

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٢ / ٣٠٤) ، والإنصاف (٩ / ١٥٠) .

⁽٧) (على): ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽A) قال ابن نصر الله : « قوله لا يملكه أي الطلاق » . وانظر : حاشية ابن نصر الله : $- \sqrt{187}$

⁽٩) بياض في نسخة المرداوي .

وتحته حرّة . قال في الترغيب (۱) : يصحّ (۲) ممن يصححُ قبولُه النكاح (۳) بلفظ : راجعتُها ، ورجَعتُها ، وارتجَعتُها ، وأمسكْتُها وردَدْتُها (١٤) ونحوه ، ولو قال : للمحبة ، أو : الإهانة (٥) ولا نيَّة . وقيل : الصريحُ لفظُها . وفي : نكَحْتُها ، وتزوَّجتُها ، وفي الموجز (١) ، والتبصرة (٧) لفظُها . وفي : نكَحْتُها ، وتزوَّجتُها ، وفي الموجز (١) ، والتبصرة (١) والمغني (٨): بنيَّة وجهان . (وفي الإيضاح (٩) روايتان . وفي الترغيب (١): هل تحصرُلُ بكناية نحو : أعدتُك ، واستدَمتُك ؟ فيه وجهان) (١١) . ويلِكُها وليُ مجنون ، وقيل : لا . ولا يصحُّ بشرط ، نحو : كلَّما طلقتُك ، فقد راجعتُك . ولو عكسه صحَّ وطَلقت (١٢) . وفيها مع ردَّة أحدِهما ، إن لم تُتعَجَّلِ الفرقةُ وجهان . (وهي وجة (١٢) فيما لها أحدِهما ، إن لم تُتعَجَّلِ الفرقةُ وجهان . (وهي وجة (١٢) فيما لها

⁽١) لم أقف عليه.

⁽٢) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (تصح) بالتاء ، وفي نسخة العتيقي : (نصح) بالنون .

⁽٣) في المطبوع فقط : (النكاح) بزيادة (ألف) .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (وأردتها) بدل (ورددتها) .

⁽٥) في المطبوع فقط : (والأمانة) بدل (والإهانة) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ١٥٠).

⁽٧) المبدع (٧ / ٣٩٢) ، والإنصاف (٩ / ١٥١) .

⁽٨) المغني (٧ / ٤٠٤) .

⁽٩) المبدع (٧/ ٣٩١)، والإنصاف (٩/ ١٥١).

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ١٥١).

⁽١١) ساقطة بكاملها من نسخة المحمودية .

⁽۱۲) انظر : المبدع (۷/ ۳۹۰)، والإنصاف (۹/ ۱۵۷)، وشرح منتهى الإرادات (۳/ ۱٤۹)، وكشاف القناع (٥/ ٣٤٤)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٤٨٠).

⁽١٣) في الأصل والمطبوع : (وجـه) ، وفي نسـخة المحموديـة وابـن إسمـاعيل والعتيقـي (زوجه) .

وعليها)(١) . وعنه(٢): لا إيلاء منها ؛ فإنها(٣) محرمة ، فيراجع بالقول . وفي اعتبار الإشهاد روايتان . وألزم شيخنا(١) بإعلان الرجعة ، والتسريح ، أو(٥) الإشهاد ؛ كالنكاح والخلع عند ، لا على ابتداء الفرقة ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَأَشْهِدُواْ ﴾ (٢) . ولئلاً يكتم طلاقها . ونقل ابن منصور (٧) : إذا طلَّق ، فأشهد ، ثم راجع ولم يشهد حتى فرغت العدَّة ، فإذا راجع ، فهي رجعة ، ونقل أبو طالب (٨) : إذا طلَّق واستكتم الشهود حتى فرغت العدَّة ، يُفرَّق بينهما ، ولا رجعة له عليها (٩) ، حديث علي "(١٠) .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) قال في المغني : « وذكر ابن حامد أن فيه رواية أخرى أنه لا يصح إيلاؤه لأن الطلاق يقطع مدة الإيلاء » . انظر المغني (٧/ ٤٢٤) ، والإنصاف (٩/ ١٥٢) .

⁽٣) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (وإنها) .

⁽٤) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٢٩ .

⁽٥) في نسخة المحمودية والمطبوع (و) فتصبح العبارة (والاشهاد) .

⁽٦) سورة الطلاق [الآية : ٢] ، وتمامها : ﴿ وَأَشْهِدُواْ ذَوَى عَدُلِ مِنكُمْ وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَادَةَ لِلَّهِ ﴾ .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١٥٢) .

 ⁽٨) هذه الرواية ثابتة عن الإمام أحمد لكن لم أقف على مصدر نقلها عن أبي طالب.
 انظر الرواية في : المبدع (٧/ ٣٩٢)، والإنصاف (٩/ ١٥٢)، وكشاف القناع
 (٥/ ٣٤٣)، وشرح منتهى الإرادات (٣/ ١٤٨).

⁽٩) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى : (على) بدل (عليها) .

⁽١٠) أخرج البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٣٧٣) باب الرجل يشهد على رجعتها ولم تعلم حتى تزوج زوجاً آخر . رقم (١٩٦٤) ، والشافعي في مسنده : ص/ ٢٩٣، والأم (٥/ ٢٤٥) ، والحلي (١٠/ ١٣٨) ، وابن أبي شيبة في المصنف (٤/ ١٥٩) ، ما قالوا في الرجل يطلق امرأته فيعلمها الطلاق ثم يراجعها

وفي الترغيب⁽¹⁾ في خلعِها روايتان. وأنَّه لو قالَ لها: أنتِ طالقٌ مع انقضاءِ العِدَّةِ ، احتملَ وجهين^(۲). ولا مهرَ بوطئِها^(۳) مكرهة ، وأوجَبه أبو الخطاب⁽³⁾. قال جماعة ⁽⁶⁾: إن لم يُراجع . وعلى المذهب ⁽⁷⁾: يحصلُ بوطئِها ، وقيل: بنيَّةٍ . ولا يحصل ^(۷) بما يَنْشُر الحرمة سوَى الوطءِ ، في المنصوص ^(۸) ، لا بإنكار الطلق ، قاله في الترغيب^(۱)

⁼ ولا يعلمها الرجعة - رقم (١٨٩٠٥)، وعبد الرزاق في المصنف (٦ / ٣١٤) باب ارتجعت فلم تعلم حتى نكحت - رقم (١٠٩٨١) من طريق سعيد بن جبير، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه في الرجل يطلق امرأته ثم يشهد على رجعتها ولم تعلم بذلك قال: «هي امرأة الأول دخل بها الآخر أم لم يدخل ». واللفظ للبيهقي.

⁽١) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في الخلع) . انظر الرواية في الإنصاف (٩ / ١٥١ – ١٥٢) .

⁽٢) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في تعليقه بالولاء) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (بوطئه) بـدون (ألف) . انظر المسألة في الرعايـة الكـبرى (٣ / أ) .

⁽٤) قال في الإنصاف: « فعلى القول بالرجعة لا تحصل بوطئه وأنَّ وطأها غير مباح لها المهر إذا أكرها على الوطء إن لم يرتجعها بعده ... وقيل يجب المهر سواءً ارتجعها أو لم يرتجعها وهو ظاهر ما جزم به في الهداية » . انظر الإنصاف (٩ / ١٥٥) .

⁽٥) الرعاية الكبرى (٨٣ / أ) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ١٥٤).

⁽٧) في نسخة العتيقي والمطبوع (تحصل) .

⁽A) الرعاية الكبرى (۸۲ / ب) ، والإنصاف (۹ / ۱۵۲) .

⁽٩) بهامش الأصل ونسخة ابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في التدبير) . وانظر الروايــة في الإنصاف (٩ / ١٥٧) .

وغيره (١) ومتى وطيء ولم يحصل (٢) به رجعة ، استأنف لوطئه ، ودخل فيها بقية عدّة طلاق ، ويُراجع في بقية عدّة طلاق فقط . وقيل : في وقوع طلاقه في بقية عدّة وطئه وجهان . ولو أحبلها فرغتا في الأصح بالوضع ، وله في الأصح الرجعة مدة الحمل . وإن راجعها في الأصح بالوضع ، وله في الأصح الرجعة مدة الحمل . وإن راجعها أو تزوجها ، ملك تتمة عدده . ونقل حنبل (٣) : يستأنف العدد إن تزوجت بعده . وإن ادّعى رجعتها في العِدّة ، قُبِل قول ه ، لا بعدها . وإن سبقته فقالت : انقضت عدّتي ، فقال : قد (٤) كنت راجعتك ، أخذ بقولها ، ولو صدّقه مولى أمة (٥) . نص عليه (٢) . [وكذا سبقها قطع به الخرقي (١) ، وأبو الفرج (٨) ، وابن الجودي (١) ، وفي قطع به الخرقي (١) في الدعاوي : نص عليه آ(١١) ، والأصح قول ه ، جزم الواضح (١)

⁽۱) الرعاية الكبرى (۸٥ / ب) .

⁽٢) في نسخة المحمودية ، والأصل : (يحصل) ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع : (تحصل) بالتاء .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ١٥٩).

⁽٤) (قد) ساقطة من نسخة المرداوي وابن إسماعيل.

⁽٥) في المطبوع فقط: (الأمة) بدل (أمة).

 ⁽٦) الانصاف (٩ / ١٦٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٥١) ، ومطالب أولي
 النهى (٥ / ٤٨٥) .

⁽٧) مختصر الخرقي : ص / ١٠٧ .

⁽A) الإنصاف (٩ / ١٦٣) ، والروض المربع (٣ / ١٨٧) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ١٦٣).

⁽١٠) الإنصاف (٩ / ١٦٣) ، والروض المربع (٣ / ١٨٧) .

⁽١١) كامل الجملة مثبتة بهامش الأصل ومتن بقية النسخ والمطبوع .

به في « الترغيب » (۱) . فلو تداعيا معاً ، فقيل : يؤخذ بقولِها . وقيل : بقولِه . وقيل : يُقرعُ . ومتى رجَعتْ ، قُبِل ، كجحدِ (۲) وقيل : يُقرعُ . ومتى رجَعتْ ، قُبِل ، كجحدِ المعلمُ أحدِهما النكاح ثم اعترف به . وإن أشهد على رجعتِها ولم تعلم حتى (۳) اعتدّتْ ، ونكحتْ من أصابَها ، رُدَّت إليه ، ولم يطاً حتى تعتد . وعنه (١٤) : هي زوجة الثاني . وكذا إن صدَّقاه . وفي « الواضح » (٥) : الروايتان ، دخل بها أم لا . وإن لم يُشهد برجعتِها ، وأنكراه رُدَّ قولُه . وإن صدَّقه أحدُهما ، قُبل على نفسِه فقط . والأصحُ (١) : لا يلزمُها مهرُ الأول له ، إن صدَّقته (٧) . ومتى بانتْ من الثانِي بموتِه أو غيره عادتْ إلى الأول بلا عقدٍ جديدٍ .

⁽١) الإنصاف (٩ / ١٦٣).

⁽٢) في نسخة المرداوي : (قبله لجحد) ، وفي نسخة العيتقي : (قبل فجحد) .

⁽٣) (حتى): ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٤) المحرر (٢/ ٨٤)، والمبدع (٧/ ٣٩٧)، والإنصاف (٩/ ١٦٠).

⁽٥) المغني (٧/ ٤١١) ، والمبدع (٧/ ٣٩٧) ، والإنصاف (٩/ ١٦٠) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ١٦٠) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٥٠) .

⁽٧) بهامش الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل: (حاشية بخطه: «وفي الواضح إن صدقته لم يقبل إلا أنه يحال بينهما ويلزمها للثاني مهرها أو نصفه ، وهل يؤمر بطلاقها ؟ فيه روايتان »).

فصل

حكم من طلق عدد طلاقه من طلَّقَ عدد طلاقِه ، حرُمَتْ حتى تتزوَّجَ من يطؤها مع انتشار في الفرج ، وإن لم يُنزل . وقيل : وهو ابنُ عشر ، وقيل : ثنتي عشرة . ونقلَه (۱) مُهنا . ولو ذميّاً وهي ذميّة . ويكفي تغييبُ الحشفة ، أو ونقلَه (۱) مُهنا . ولو ذميّاً وهي ذميّة . ويكفي تغييبُ الحشفة ، أو قدرها مع جَبِّ . وفي « الترغيب » (۱) وجة : بقيَّته ، والأصحُ (۱) ونوم ، وإغماء ، وجنون وظنُها أجنبية ، وخصاء ، وعنه (۱) فيه : إذا كان يُنزل . وإن ملك أمة طلَّقها ، أو وطيء في نكاحٍ مُختلف فيه ، أو إحرام أو صومٍ فرض ، أو حيض ونفاس ، لم يُلحَّها . في المنصوص (۱) في الكلّ ، كوطء شبهة ، أو ملك يمين ، أو نكاح باطل ، أو في ردَّة . وفي « التبصرة » (۱) : إن نويا الإحلال فروايتان ؛ بناء على صحة النكاح . وتُحلُّ عرَّمة الوطء لمرض ، وضيق وقت صلاة ، ومسجد ، ولقبض مهر ، ونحوه ؛ لأنَّ الحرمة لا لمعنى فيها ، بل (۷)

المبدع (۷ / ٤٠٤) ، والإنصاف (۹ / ١٦٥) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ١٦٥).

⁽٣) الرعاية الكبرى (٨٥ / 1) ، والمبدع (٧ / ٤٠٦) ، والإنصاف (٩ / ١٦٤) .

⁽٤) الكافي (٣/ ٢٣٥) ، والمغني (٧/ ٣٩٩) ، والمبدع (٧/ ٢٠٦ - ٤٠٧) .

⁽٥) الرعايــة الكـــبرى (٨٥ / أ) ، والحــرر (٢ / ٨٤) ، والمبــــدع (٧ / ٤٠٧) ، والمبــــدع (٧ / ٤٠٧) ، والإنصاف (٩ / ١٦٦) .

⁽٧) (بل) : مثبتة بهامش الأصل عن نسخة أخرى ، وساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

لحق الله. وفي عيون المسائِل (۱) (۲) ، والمفردات (۳) : منع وتسليم ، وقال : قال (٤) بعض أصحابنا : لا نسلم ؛ لأن أحمد علّله بالتحريم ، وهذا قول أحمد في جميع الأصول ؛ كالصلاة في دار غصب ، ونوب حرير (٥) . ولو عَتَقَ عبد بعد طلقة و وعنه (٢) : وطلقتين ملك تتمّة ثلاث ، ككافر طلّق ثنتين ثم استُرق ثم تزوّج ها . وكذا الرواية (٧) في عنْقهما معا . وله الرجعة إن ملك التممّة ، وإن علّق ثلاثا بشرط ، فوجد بعد عتقه ، لزمته . وقيل : يبقى (٨) له طلقة ، كتعليقها بعتقه ، في الأصح . وإن ادّعت مطلّقته المحرّمة الغائبة نكاح من أحلّها له (١) ، وانقضاء عِدّتِها منه ، ولم ترجع قبل العقد ، نكحها أن أمكن وظن صدقها ، وفي الترغيب (١) وجة : إن كانت ثقة .

⁽١) الإنصاف (٩/ ١٦٦).

⁽٢) نهاية اللوح : (١٥٠ / أ) .

⁽٣) المبدع (٧ / ٤٠٦) ، والإنصاف (٩ / ١٦٦) .

⁽٤) كلمة : (قال) ساقطة من الأصل ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ١٦٦).

⁽٦) المبدع (٧/ ٤٠٧)، والإنصاف (٩/ ١٦٦).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١٦٧).

⁽A) في نسخة المرداوي والمحمودية بدون نقاط ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع : (تبقى) بالثاء والمثبت في الأصل .

⁽٩) (له): مثبتة بهامش الأصل عن نسخة أخرى ، وساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل.

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ١٦٨).

وسأله (۱) أبو طالب عمن طلَّقَ ثلاثاً وهو معها ، قال : تَعِظُه وتأمرُه وتفتدِي منه وتفرُّ منه (۲) ، ولا تخرجُ من البلدِ ولا تتزوَّجُ حتى [ثعلِنه] (۳) ، هذه دعوى – ولا ترثه . وقال (۱) بعضُ الناس : إن قدرَتْ أن تقتلَه . ولم يعجبُه . قلتُ : فإن قال (۱) : استحلَّتْ وتزوَّجَتها (۱) ، قال (۱) : يقبلُ منه . والمرأة إذا عُرِفتْ بصدق ، يقبل منها . ولو كذَّبها الثانِي صُدِّقَتْ في حلّها للأول . وكذا دعوى نكاحِ حاضرٍ منكر ، في الأصحِّ (۱) ، ومثلُ الأولةِ ، من جاءتْ حاكِماً (۱) ، فله تزويجُها ، إن ظنَّ صدقَها ، كمعاملةِ عبد (۱۱) لم يثبُتْ عتقُه . قاله شيخُنا (۱۱) ، فله شيخُنا (۱۱) ، فله شيخُنا (۱۱) ،

⁽١) المغنى (٧ / ٣٨٨) ، والمبدع (٧ / ٤٠٨) .

⁽٢) (وتفر منه) : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٣) في الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (يُعلنه) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يلعنه) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة العتيقى والمطبوع .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (قال) بدون (واو) .

⁽٥) في نسخة الحمودية : (قالت) بزيادة (تاء) .

⁽٦) في المطبوع فقط : (وتزوجها) بدل (وتزوجتها) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١٦٨) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٤٨٩) .

⁽٨) المبدّع (٧ / ٤٠٨) ، والإنصاف (٩ / ١٦٨)، ومطالب أولي النهي (٥ / ٤٨٩).

⁽٩) انظر : المبدع (٧ / ٤٠٨) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٤٨٩) .

⁽١٠) كلمة : (عدتها) ساقطة من الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل، والمثبت بهامش نسخة المحمودة ومتن نسخة العتيقي والمطبوع.

⁽١١) في نسخة المرداوي : (وعبد) بزيادة (واو) .

⁽١٢) انظر: المبدع (٧/ ٤٠٨)، والإنصاف (٩/ ١٦٨)، وكشاف القناع (٥/ ٣٥٢).

لاسيَّما إن كان الزوجُ لا يُعرفُ ، وظهرَ مما تقدَّم: لو اتفقا أنَّه طلَّقها ، وانقضت العِدَّةُ زُوِّجتْ . وقد ذكروا (*)(١) من بلَّغها أنَّه طلَّقها ، ومن أقرَّ أنَّه طلَّقها في مرضه . ومن قال في العِدَّةِ : راجعتُها من شهر، وظهرَ من روايةِ أبي طالبِ المذكورةِ (٢) لو شهدَ أنَّ فلانا طلَّق ثلاثاً ، ووجِدَ معها بعدُ (٣) ، وادَّعي العقدَ ثانياً بشروطه ، يُقبلُ منه . وسئلَ عنها الشيخُ (١) ، فلم يُجبْ . ويأتِي (٥) إذا لم يُقبلُ إقرارُها بنكاحِ على نفسِها ، لا ينكرْ عليها ببلدِ غربةٍ ، فيتوجَّه (٢) التسويةُ تخريجاً (٧) . ولو وطيءَ من طلَّقها ثلاثاً ، حُدَّ . نصَّ عليه (٨) . فإنْ جحدَ طلاقها ووطئها ، فشهدَ بطلاقِه ، لم يُحَدَّ ؛ لأنَّا لا نعلمُ معرفتَه به وقتَ وطئِه إلا بإقراره به (٩) .

⁽١) في نسخة المحمودية زيادة : (أنه) فتصبح العبارة : (ذكروا أنه من بلغها أنه) .

⁽٢) وهي قوله: « وسأله أبو طالب عمن طلق ثلاثاً وهو معها ، قال: تعظه وتأمره وتفتدي منه وتفر منه ولا تخرج من البلد ولا تتزوج حتى يُعلنه » .

⁽٣) (بعد) : ساقطة من نسخة المحمودية والعتيقي .

⁽٤) المبدع (٧/ ٢٠٩).

⁽٥) انظر : المسألة في متن الفروع كتاب الإقرار (١١ / ٤١٦).

⁽٦) في نسخة المرداوي والعتيقي : (فتتوجه) بالتاء ، وفي نسخة المحموديـــة : (فيتوجــه) بدون تنقيط .

⁽٧) قال ابن نصر الله : « قوله فيتوجه التسوية أي بينها وبين مسألة ما إذا شهد عليه بطلاق ثلاث ووجد معها بعد ... » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٤٩ .

⁽٨) المبدع (٧/ ٤٠٩).

⁽٩) (به) : ساقطة من نسخة المحمودية .

باب الإيلاء(١)

وهو: أن يحلف في الرضا والغضب ، ولو قبل الدخول - زوج ، نص على ذلك (٢) ، ويتخرّج : وأجني ، كلزومه الكفارة ، ويتخرّج : إن أضافه إلى النكاح ، ومثله نكاح فاسد يمكنه الوطء ، ولو كان عبدا كافرا خصيا جُب بعض ذكره ، أو مميزا مع عارض يُرجى زواله ، كحبس ومرض ، وعنه (٢) : أولا ، كجب ورتق . اختاره القاضي (٤) وأصحابه (٥) . ولو حلف ثم جُب ، ففي بطلانه ، وجهان لا طفلة ، قاله في الترغيب (٢) ، بالله أو صفة من صفاته ؛ لاختصاص سقوط الدعوى بها ، واختصاصها باللعان ، وعنه (٧) : وبيمين مُكف رق ، كنذر وظهار . اختاره أبو بكر (٨) . وعنه (١) : وبعتق وطلاق بأن يحلف

⁽١) لغة : الإيلاء بالمد الحلف وهو مصدر يُقال آلى يؤلي إيلاء وتألى وأتلى والألية اليمين وجمعها ألايا .

وشرعاً: حلف الزوج القادر على الوطء بالله تعالى أو صفة من صفاته على ترك وطء زوجته في قبلها مدة زائدة على أربعة أشهر . انظر : مختار الصحاح : ص / ٩ ، والتعاريف : ص / ٢٠٣ ، وكشاف القناع (٥ / ٣٥٣) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ١٧٢).

⁽٣) المبدع (٨ / ١٩) ، والإنصاف (٩ / ١٨١ - ١٨٢) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٨٢).

⁽٥) المبدع (٨ / ١٩) ، والإنصاف (٩ / ١٨٢) .

⁽٦) المبدع (٨/ ١٩).

⁽٧) الرعاية الكبرى (٩٩ / ب) ، والمبدع (٨ / ٨) ، والإنصاف (٩ / ١٧٣) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ١٧٣) .

⁽٩) الحرر (٢ / ٨٥) ، والمبدع (٨ / ٨) ، والإنصاف (٩ / ١٧٣) .

بهما؛ لنفعها ، أو على رواية (١) تركِه ضِراراً ، ليس كمُول . اختاره شيخنا (٢) ، وألزمَ عليه كونُه يميناً مكفرةً يدخلها الأستثناء ، وخرَّج (٣) على الأولى (٤) أنَّ الحلف بغير اللهِ وصفتِه لغوٌ ، على تركِ وطء زوجتِه في الفرج ، لا الدبر أبداً ، أو يُطلقُ ، أو فوق أربعة أشهر ، أو ينويها ، وعنه (٥) : أو هي . أو [يجعلُ] (٢) غايتَه ما لا يوجدُ فيها غالباً . وعنه (٧) : أو ما لا يظنُّ خلوُّ المدَّةِ منه فتخلو ، كمطر وقدوم زيدٍ .

نقل (*) مهنّا: فيمن حلفَ لا يطأ حتى يأذنَ فلانٌ ، أو ما دام حيّاً ، فمُولِ بمضي المدة ، ونقله ابنُ القاسم (٩) في : حتى تُرضِعَ صبيّاً

⁽١) المبدع (٨ / ٨) .

⁽٢) المحرر (٢ / ٨٥) ، والمبدع (٨ / ٨) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (ويخرج) كذا بدون تنقيط بدل (وخرج) .

⁽٤) وهي : الحلف بالله أو صفة من صفاته .

⁽٥) قوله: «أو هي ، أي الأربعة الأشهر فقط ولا تشترط الزيادة » . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٣١٧ ، والمبدع (٨ / ١٠) ، والإنصاف (٩ / ١٧٥) ، والصحيح من المذهب أن يحلف على أكثر من أربعة أشهر . انظر : المبدع (٨ / ١٠) ، والإنصاف (٩ / ١٧٥) .

⁽٦) في الأصل ونسخة المرداوي : (تجعل) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (يجعل) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع . وانظر : المحرر (٢/ ٨٦) .

⁽٧) المحرر (٢ / ٨٦) ، والاختيارات الفقهية : ص / ٣٠٠ .

⁽٨) في المطبوع فقط زيادة : (عنه) ، فتصبح العبارة : (نقل عنه مهنا) .

⁽٩) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (القسم) بــدل (القاسم) ، وهــي مبتورة من نسخة العتيقي والمثبت في الأصل والمطبوع .

أو غيرَه ، قال : لأن كلَّ عين منعَت جِماعاً حتى تمضيَ المدةُ ، فمول ؛ لأنه قد عضل امرائه . وإن قال : حتى تحبَلِي ، ونيتُه حبلاً متجدِّداً ، ولم يطأ ، فمُول ، وإلا فالروايتان . وقال ابنُ عقيل (١) : إن آلى ممن تظاهرَ منها ، أو عكسه ، لم يصحَّ الثاني منهما في رواية ، وهو مذهب علي (٢) . وإن علَّقه بشرط ، صار مُولياً بوجوده . وقيل : تُعتبرُ مشيئتها في الحال ، نحو : والله لا وطِئتُكِ إن شئتِ ، أو دخلتِ الدار . وإن قال : إلا برضاك ، أو إلا أن تشائي ، فلا إيلاء . وعند أبي الخطاب (١) وابنِ الجوزي (١) - وجزم به في التبصرة (٥) - : إن لم تشأ في المجلس ، ومار مُولياً ، (وإن قال) (١) : إن وطِئتُكِ ، أو قمتِ ، أو كلَّمتِ زيدا ، فوالله لا وطئتُكِ ، لم يصر مُولياً إذن ، في الأصحِّ (١) ، ومتى أولجَ

⁽١) الإنصاف (٩/ ١٧٦).

⁽٢) عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال : شهدت علياً رضي الله عنه أوقف رجلاً عند الأربعة أشهر ، قال : فوقفه في الرحبة : إما أن يفيء وإما أن يطلق .

رواه البيهقي في السنن الكبرى (V / VV) باب من قال يوقف المؤلي بعد تربص أربعة أشهر ... رقم (V / V) . وقال : هذا إسناد صحيح موصول ، ورواه سعيد ابن منصور في سننه (V / V) باب ما جاء في الإيلاء ، رقم (V / V) ، وقال ابن حجر : في فتح الباري (V / V) ، وأخرج سعيد بن منصور من طريق عبد الرحمن بن أبى ليلى ، ثم ساق الحديث ، ثم قال : وسنده صحيح .

⁽٣) الهداية : ص / ٤٦٦ .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ١٨٧) ، والمبدع (٨ / ١٥) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ١٨٧).

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ١٧٦) .

الحشفة في الصورة الأوّلة (۱) ، ولا نية ، حنث بزيادته ، في الأصح ، ومتى أتى بصريح ، أو : لا أدْخلت ، ومعناه : حشفتي أو ذكري ، لا جميع في فَرْجِكِ ، وتزيد البكر بقول : لا افتضضت كِ ، وفي جميع في فَرْجِكِ ، وتزيد البكر بقول : لا افتضضت كِ ، وفي المستوعب (۲) وغيره (۳) : ولا أبتني بك . وفي الترغيب (٤) وغيره فيهما مِن عربي ، لم يُديّن ، ويديّن مع عدم قرينة . ولا كفارة باطنا في : لا جامعتك ، لا وطئت ك ، لا باشرتك (۲) ، لا باضعتك ، لا باعلتك (۲) ، لا باضعتك ، لا باعلتك (۱) ، لا قربتُك ، لا أصبتُ ك ، لا أصبتُ ك ، لا افترشتك ، أو المنصوص (۹) : ولا غشيتك . والأصح (۱) : ولا أفضيت إليك ، والمنصوص (۹) : ولا غشيتك . والأصح (۱) : ولا أفضيت إليك ،

⁽۱) وهي قوله: « إن وطئتك فوالله لا وطئتك » ومعنى قوله: « ولا نية » أي له حين قوله ذلك. وقوله: « حنث » لأن تغييب الحشفة وطء فيحنث بما زاد عليه فإن نوى وطئاً كاملاً على العادة لم يحنث إلا بالمعتاد . انظر: شرح منتهى الإرادات (٣/ ١٥٩).

⁽٢) الإنصاف (٩ / ١٧١).

 ⁽٣) الإنصاف (٩ / ١٧١) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٥٤) ، ومطالب أولي النهى
 (٥ / ٤٩٤) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٧١).

⁽٥) المبدع (٨ / ٥ - ٦) ، والإنصاف (٩ / ١٧١) .

 ⁽٦) الكافي (٣/ ٢٤٠)، والمحرر (٢/ ٨٦)، والإنصاف (٩/ ١٧١).

⁽A) المبدع (۸ / ۲) ، والإنصاف (۹ / ۱۷۲) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ١٧٢) .

⁽١٠) المبدع (٨ / ٦) ، والإنصاف (٩ / ١٧٢) .

وفي الواضح (١): الإبضاع : المنافع المستباحة (٢) بعقد النكاح دون عضو مخصوص مِن فَرِج أو غيره ، على ما يعتقده المتفقّهة . والمباضعة مفاعلة من المتعة به (٣) . والمتفقّهة تقول : منافع البُضع . وفي الخلاف (٤) مفاعلة من المتعة به المسم لالتقاء (٢) البشرئين ، قيل له : إذا أضيف اللمس إلى النساء ، اقتضى ظاهر (١) الجماع ، كما إذا أضيف السعمال في النساء ، اقتضى الجماع ، فقال : الوطء قد اقترن به الاستعمال في الجماع ، فصار بمنزلة الحقيقة ، وليس كذلك [المس واللمس] (٨) والمباشرة والإفضاء ، وما أشبهها ، فإنه لم يقترن العرف باستعمالها في الجماع ، فبقيت على حقيقتها . وفي الانتصار (٩) : « لمستم » ، « ظاهر في الجس باليد » ، و« لامستم » ، ظاهر في الجماع ، فيحمل الأمر عليهما ؛ لأن القرائتين . وذكر القاضي (١١) هـذا

⁽١) الإنصاف (٩ / ١٧١).

⁽٢) في نسخة المحمودية والمطبوع (المباحة) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ١٧١).

⁽٤) نفس المرجع: ص / ١٧٢.

⁽٥) في المطبوع فقط زيادة (أن) فتصبح العبارة: (أن الملامسة).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (لبقاء) كذا بدل (لالتقاء) .

⁽٧) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (ظاهرا) بزيادة (ألف) .

⁽A) في الأصل : (واللمس المس) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ١٧٢) .

⁽١٠) « لمستم » قراءة حمزة والكسائي وخلف والأعمش ، و(لامســـتم) قــراءة البــاقين . انظر : النشر في القراءات العشر لابن الجوزي (٢ / ٢٥٠) .

⁽١١) الإنصاف (٩ / ١٧٢) .

المعنَى (١) أيضاً. وظاهر نقل عبد الله (٢) في: لا اغتسلت منك أنه كناية ، وهو في الحيل (٢) في اليمين ، والكناية تقف على نية أو قرينة ، نحو: لا ضاجعتُكِ ، لا دخلت عليكِ ، لا دخلت على ال قربت فراشَكِ ، لا بتُّ عندكِ (٤) . ولا إيلاءَ في : إن وطِئتُكِ فلله عليَّ صومُ أمس ، أو هذا الشهر ، أو فأنتِ زانيةٌ ، أو لا وطِئتُكِ في هذا البلدِ ، أو مخطوبة ، نصَّ عليه (٥) ، أو حتى تصومي نفلاً ، أو تقومي ، أو يأذنَ زيدٌ ، فيموت زيدٌ ، وعكسُه : حتى تشرَبي خمراً ، أو تُسقطِي مهرَك ، ونحوه ذلك : وإن قال : إن وطِئتُك فعبدي حـرٌّ عـن ظـهاري ، وكـان ظاهرَ ، فوطيءَ ، عتقَ عن الظهار ، وإلا فليس بمُـول ، فلـو وطيءَ لم يعتق في الأصحِّ (٦) ، ولو قال : إن وطِئتُكِ ، فهو حرٌّ قبله بشهر . فابتداءُ المدةِ بعد مضيِّه ، فلو وطيءَ في الأوَّل ، لم يعتق ، والمطالبةُ في شهر(٧) سادس ، وإن قال : لا وطِئتُكِ في السنة إلا يوماً أو مـرةً ، فـلا إيلاءَ حتى يطأ ، ويبقى فوق ثُلثِها ، وكذا : لا وطِئتُكِ سنةً إلا يوماً ، وقال القاضي (٨) وأصحابُه (٩) : مول في الحال . وإن قـــال : لا وطِئتُــكِ

⁽١) بهامش الأصل : (حاشية : يعني في باب جامع الأيمان في أوَّله) .

⁽٢) المبدع (٨ / ٧) ، والإنصاف (٩ / ١٧١) .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (الحلُّ) بدل (الحيل) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (عبدك) بدل (عندك) . وانظر : الإنصاف (٩ / ١٧٢) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٥٥) .

⁽٥) المبدع (٨/٩).

⁽⁷⁾ المبدع (A/P) ، وشرح منتهى الإرادات (T/P) .

⁽٧) في نسخة الحمودية : (بشهر) بدل (في شهر) .

⁽۸) الإنصاف (۹/۱۷۷).

⁽٩) المبدع (٨ / ١٣) ، والإنصاف (٩ / ١٧٧) .

زمناً معيناً ، فإذا مضى . فوالله لا وطئتُكِ زمناً مُعيناً ، وهما فوق ثُلُث سنة ، ففي إيلائِه وجهان (۱) . وإن قال لأربع : لا وطئت كلَّ واحدة منكنَّ ، صارَ مولياً منهنَّ ، فيحنث بوطء واحدة . وقيل : يبقى لهنَّ ، كموتها وطلاقها . وقيل : لا حنث وإن بقي . وكذا لا يبقى لهنَّ ، إن حَنِث بوطء بعضهنَّ ، وإن (۱) لم يحنث ، صارَ مولياً من الرابعة إذا وطيء ثلاثاً ، وقيل : هو (١) مول منهنَّ ، فلو طلَّق أو وطيء واحدة بقي في الباقيات ، وعكسه موتُها ؛ لعدم وطئِها ، وإن قال : لا وطئِت واحدة منكنَّ ، فكلسالة الأولى ، إلا أنه لا حنث بوطء بوطء أن يقرع مع الإطلاق (١) .

⁽١) أحدهما: لا يصير مولياً قال في تصحيح الفروع وهو الصحيح وعليه أكثر الأصحاب وجزم به في الوجيز وغيره ...

والثاني: يكون مولياً وهو احتمال لأبي الخطاب وتبعه في المقنع وغيره وصححه ابن نصر الله في حواشيه. انظر: حاشية ابن نصر الله: ص / ١٥٢)، وتصحيح الفروع (٩ / ١٦٦).

⁽٢) في المطبوع فقط: (أطؤكن) بدل (أطأكنَّ).

⁽٣) في المطبوع فقط : (فإن) بالفاء .

⁽٤) (هو) : مثبتة بهامش الأصل وفي متن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (لا وطيء بجنث) بدل (لا حنث بوطء) .

⁽٦) في نسخة المحمودية : (ويقبل) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (وتقبل) بالتاء .

⁽٧) الرعاية الكبرى (١٠٢ / أ).

فصل(۱)

مدة الإيلاء

تضرب (۱) مدة الإيلاء من اليمين أربعة أشهر. وفي الموجز (۱) : لكافر بعد إسلامه. وعنه (٤) : العبد كنصف حرّ ، نقل أبو طالب (٥) أن أحمد رجع إليه ، وأنه قول التابعين كلّهم ، إلا الزهري (١) وحده (١) ، وفي عيون المسائل (٨) هذه الرواية : إنّها تختلف متى كان أحد هما رقيقاً ، يكون على النّصف فيما إذا كانا حُريّن وتُحسب عليه مدة عذره ، ولا يقطع (٩) المدة حدوثه ، وعذرها كصغر وجنون ونشوز وإحرام ، قيل : يُحسب عليه كحيض . وقيل : لا ، فإن ونشوز وإحرام ، قيل : يُحسب عليه كحيض . وقيل : لا ، فإن

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في المطبوع وحده : (وتضرب) بزيادة (واو) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ١٨٣) .

⁽٤) الرعاية الكبرى (١٠٤ / أ) ، والإنصاف (٩ / ١٨٣) .

⁽٥) المبدع (٨/ ٢٠)، والإنصاف (٩/ ١٨٣).

⁽٦) الزهري هو: محمد بن مسلم بن شهاب الزهري يكنى أبا بكر ، ولد سنة (٥٨ هـ)، في آخر خلافة معاوية ، قال مالك : ما أدركت فقيها محدثاً غير واحد ، فقيل له من هو ؟ فقال : ابن شهاب الزهري . وقال سفيان : مات الزهري يوم مات وليس أحدا أعلم منه بالسنة ، وعن ابن شهاب أنه كان يقول : ما استودعت قلبي شيئاً قط فنسيته ، مات لسبع عشرة خلت من رمضان سنة (١٢٤ هـ) . انظر : حلية الأولياء فنسيته ، مات لسبع عشرة خلت من رمضان سنة (١٢٤ هـ) . انظر : ووفياتهم (٣١ / ٣٦٠) ، ومولد العلماء ووفياتهم (٢ / ٣٠٠) .

⁽۷) المبدع (۸ / ۲۰) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ١٨٣).

⁽٩) في نسخة المرداوي : (يقع) بدل (يقطع) .

حدث بها استوفت (۱) المدة عند زوالِه ، وقيل : تبني كحيض . وهل النفاس مثله ؟ فيه روايتان ، وقيل : مجنونة لها شهوة كعاقلة . وإن طلَّق – وقيل : ولو رجعية ، كفراغ العدَّة قبل المدَّة – انقطعت ، وإن عادَت إليه ولو بعقد استؤنفت (۲) ، وكذا لو ارتدًا (۳) أو أحدُهما بعد الدخول . فلو أسلما في العدَّة ، فهل تُستأنف أو تبني لدوام نكاحِه ؟ فيه وجهان (۱) . فإن مضت المدة ، ولم تنحلَّ عينُه بفراغ مدة أو بحنث أو غيره ، لزم لقادر الوطء بطلب زوجة يحلُّ وطؤها ، أمر بالطلاق ، وكرم الوطء ، وعنه (۱) : لا ، ومتى أولج ومتم أو لبث ، لحقه نسبه ، وفي المهر ، وجهان (۱) . وقيل : ويجب الحدُّ ، جزم به في الترغيب (۱) ،

⁽١) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى ومتن نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقى وفي المحمودية والمطبوع: (استؤنفت) .

⁽٢) المحرر (٢ / ٨٧) ، والمبدع (٨ / ٢٢) ، والإنصاف (٩ / ١٨٥) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (أريد) بدل (ارتدا) .

⁽٤) أحدهما : تستأنف ، اختاره في تصحيح الفروع وفي الرعاية وجزم به في المغني والشرح وشرح ابن رزين وغيرهم .

والثاني : تبنى . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٦٩) .

⁽٥) في المطبوع فقط : (وطؤها) بدل (وطئها) ، وفي الأصل وبقية النسخ (وطئها) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٧) ، والإنصاف (٩ / ١٧٣) .

⁽٧) أحدهما : يجب المهر ، قطع به في الرعاية الصغرى والحاوي الصغير وقدمه في الرعاية الكبرى . قال في تصحيح الفروع وهو الصواب .

الثاني : لا يجب المهر ، قدمه ابن رزين في شرحه وقال : لأنه تــابع للإيـــلاج . انظــر : تصحيح الفروع (٩ / ١٦٩ – ١٧٠) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ١٧٤).

وقيل (١): ويُعزَّرُ جاهلٌ. وفي المنتخب (٢): فلا مسهرَ ولا نسبَ. وإن نزع ، فلا حدَّ ولا مهرَ ؛ لأنه تارك ، وإن نزع ثم أولج ، فإن جهلا بالتحريم (٣) ، فالمسهرُ والنسبُ ولا حدَّ ، والعكسُ بعكسِه (٤) ، وإن علمَه ، لزمَه المهرُ والخدُّ ولا نسبُ ، وإن علمَتْه ، فالحدُّ والنسبُ ولا مهرَ ، وكذا إن تزوَّجت في عِدَّتها ، ونقل ابنُ منصور (٥): لها المهرُ بما أصابَ منها ويُؤدَّبان ، وقيل : لا حدَّ في التي قبلَها . ويتوجهُ طردُه في الثانية / (١) ، ويعزُر (٧) جاهلِ في نظائرِه ، ونقل الأثرمُ (٨) في جاهلَين وطئًا أمتَهُما : ينبغي أن يؤدَّبا . ولو علقَ طلاقَ غير مدخول بها بوطئِها ، ففي إيلائِه الروايتان (٩) ، فلو وطئها ، وقصعَ رجعيًا . والروايتان (١٠) في: إن وطئتكِ فضرَّ ثكِ طالق. فإن صحَّ فأبانَ الضرة ، والروايتان (١٠) في: إن وطئتكِ فضرَّ ثكِ طالق. فإن صحَّ فأبانَ الضرة ، وانقطعَ ، فإن نكحها – وقلنا : تعودُ الصفةُ ، عاد الإيلاءُ ، وتبنى (١١)

⁽١) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وفيه) بدل (وقيل) .

⁽٢) المبدع (٨ / ٢٧) ، والإنصاف (٩ / ١٧٣) .

⁽٣) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والمطبوع (التحريم) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٢٧) ، والإنصاف (٩ / ١٧٤) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ١٧٤).

⁽٦) نهاية اللوح : (١٥٠ / ب) .

⁽٧) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (وتعزير) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ١٧٤).

⁽١٠) انظر : الإنصاف (٩ / ١٧٤) .

⁽١١) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (ويبنى) بالياء ، وفي نسخة المحمودية والعتيقى : (وتبنى) بدون تنقيط .

حنث به كدُبر ودون الفرج ، وإن حنث بهما في وجه (١). وإن استدخلَت ذكرَه وهو نائم أو وطِئها : نائماً ، أو ناسياً ، أو جاهلاً بها ، أو مجنوناً – ولم نُحَنِّ ثِ الثلاثة – أو كفَّرَ عينَه بعد المدة قبل الوطء ، ففي خروجه من الفَيئة وجهان (١) ، وفي المُذهب (٣) : يفيء بما يبيحها لزوج أوَّل . وإن أعفته المرأة سقط حقها ، كعفوها بعد مدة العُنة ، وقيل : لا ، كسكوتها . وإن لم يفيء ولم تُعْفِه ، أمر بالطلاق ، فإن أبى ، فعنه (٥) : يُحبس حتى يطلّق أو يطأ (١) ، وعنه (١) – وهو أظهر – : يُفرِّقُ حاكم بطلقة أو ثلاث أو فسخ ، وقدَّم في التبصرة (٨) : لا يملك ثلاثا ، وعنه (١) : يتعين الطلاق ، وعنه (١١) : الفسخ . وإن قال : فرَّقتُ بينكما ، فهو فسخ ، وعنه (١١) : طلاق ، والطّلقة (١١) : قال : فرَّقتُ بينكما ، فهو فسخ ، وعنه (١١) : طلاق ، والطّلقة (١١)

⁽١) الرعاية الكبرى (١٠٢ / ب) ، والمبدع (٨ / ٢٦) .

⁽٢) المحرر (٢ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ١٨٨) .

⁽٣) انظر : المبدع (٨ / ٢٦) .

⁽٤) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى ومتن نسخة العتيقي : (يُحلها) بدل (يبيحها) .

⁽٥) الكافي (٣ / ٢٥٠) ، والمبدع (٨ / ٢٨) .

⁽٦) في المطبوع فقط زيادة : (أو يطأ) .

⁽٧) (وعنه) : ساقطة من نسخة المرداوي . انظر المبدع (٨ / ٢٨) .

⁽A) المبدع (۸ / ۲۹) ، والإنصاف (۹ / ۱۹۱) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٠٣ / أ)، والمبدع (٨ / ٢٩)، والإنصاف (٩ / ١٩١).

⁽۱۰) الرعاية الكبرى (۱۰۳ / ۱) ، والمبدع (۸ / ۲۹) .

⁽١١) الرعاية الكبرى (١٠٣ / أ) ، والإنصاف (٩ / ١٩١) .

⁽١٢) في نسخة المحمودية : (والطَّلاق) بدل (والطَّلقة) .

على المدَّوِ⁽¹⁾ ، والروايتان⁽¹⁾ في : إن وطئتُ واحدةً فالأخرى طالق ، ومتى طلَّق الحاكمُ هنا طلَّق على الإبهام ولا مطالبة ، فإن⁽¹⁾ عُيِّنت بقرعة ، سمع دعوى الأخرى ، ويُمهل (ألم لصلاة فرض ، وتحلُّل من إحرام ، وأكل ، وهضم طعام ، ونوم عن نعاس ، ونحوه ، ولا يصحُ طلاقُ حاكم قبل ذلك، ومظاهر لطلب رقبة ثلاثة أيام ، لا لصومه (ألم بل يطلق ، وقيل : هل تُمكنه (المعلق ، وقيل : هل تُمكنه (المعلق ، وإلا سقط حقُها ؛ لأنَّ التحريم عليه ؟ فيه وجهان (ألم ، فإن فياء ولو بتغييب الحشفة في الفرج ، انحلَّت يمينُه وكفَّر . وقيل : وفيل : وذكره ابن عقيل (ألم) رواية - وطأ مباحاً لا في حيض ونحوه ، وإن

المبدع (٨ / ٨) ، والإنصاف (٩ / ١٧٤) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ١٧٤) .

 ⁽٣) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (فإذا) بدل (فإن) ، وهي مبتورة من نسخة العتيقي .

⁽٤) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (ويمهل) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (وتمهل) بالتاء .

⁽٥) أي : يُمهل الزوج المظاهر لطلب رقبة مدة ثلاثة أيام ، ولا يُمهل لصوم مدة كفارة الظهار .

 ⁽٦) في نسخة المرداوي والعتيقي : (يصومه) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : بدون تنقيط ،
 وفي نسخة ابن إسماعيل : (لصوم) . وانظر المحرر (٢ / ٨٨) .

 ⁽٧) في نسخة المرداوي والعتيقي : (يُمكنه) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يمكنه)
 بدون تنقيط .

⁽٨) انظر المغني (٧ / ٤٣٥) .

⁽٩) المبدع (٨ / ٢٥) ، والإنصاف (٩ / ١٨٨) .

منهما رجعية ، وعنه (۱) : بائنة ، وعنه (۲) : مِن حاكم ، وعنه (۳) : فرقة منهما رجعية ، والعاجز عن الوطء حِسّا أو شرعاً يفيء نُطلقاً بلا مهلة ولا يحنث بها ، وعند ابن عقيل (٤) : فيئتُه حكّه يبلغ به الجَهْد مِن تفتير (۵) الشهوة ، فعلى الأول (۲) ، [الجبوب] (۷) : لو قدرت جامعتُها. والمريض : متى قدرت (۸) ، ومتى قدر فالمذهب يلزمُه أو يطلّق ، وأطلق الحلواني وجهين ، وعنه (۹) : فيئتُه (۱۱) : قد فِئتُ إليك . ولا أثر لقدر به ، اختاره الخرقي (۱۱) ، وأبو بكر (۱۲) ، والقاضي (۱۳) ،

⁽١) الكافي (٣/ ٢٥٠) ، والرعاية الكبرى (١٠٣/ ١) ، والإنصاف (٩/ ١٩١).

⁽٢) الكافي (٣ / ٢٥٠) ، والرعاية الكبرى (١٠٣ / ١) .

⁽٣) الكافي (٣ / ٢٥٠) ، والإنصاف (٩ / ١٩٠).

⁽٤) الانصاف (٩/ ١٨٦).

⁽٥) في نسخة المحمودية : (ثقتين) بدل (تفتير) ، وفي نسخة العتيقي : (يُعتبر) .

⁽٦) قُوله : « فعلى الأول ، وهو كون العاجز يفيء نطقاً » انظر : حواشي ابـن قنـدس : ص / ٣١٩ .

⁽٧) في الأصل ونسخة المرداوي : (المجنوب) بدل (المجبوب) ، والمثبت في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽A) أي : ينطق الجبوب فيقول : لــو قــدرت جامعتــها ، والمريـض يقــول : متــى قــدرت جامعتها ، وهذه فيئتهما نطقاً .

⁽٩) انظر : المحرر (٢ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ١٨٦) .

⁽١٠) الفيئة : الرجوع عن الشيء ، وفاء الرجل يفيء فيئاً أي رجع ، وفاء المؤلي فيئة رجع عن يمينه إلى زوجته ، وله على امرأته فيئة أي رجعة ، فهذا هو الفيء من الإيلاء وهو الرجوع إلى ما حلف عليه ألا يفعله . انظر : لسان العرب (١١/ ١٢٥ - ١٢٦) ، والمطلع : ص / ٣٤٤ .

⁽۱۱) مختصر الخرقي : ص / ۱۰۷ .

⁽١٢) المبدع (٨ / ٢٤) .

⁽۱۳) الإنصاف (۹ / ۱۸٦) ، والمبدع (۸ / ۲۲) .

وأصحابُه (۱) والحلواني (۲) ، وإن كان بها عذر : كمرض وإحرام ، طولبَ عند زوالهِ . وقيل : لمن بها مانع شرعي ، طلبُه بفيئة قول . وإن ادَّعى بقاء المدة أو أنه وطِئها - وهي ثيِّب - قبل قولُه ، فلو طلَّقها ، فهل له رجعة أم لا ؟ لأنه ضرورة ، في الترغيب (۳) احتمالان ، وفيه احتمال قولِها بناءً على رواية في العُنَّة (٤) ، وإن كانت بكرا وشهد بها امرأة قبل ، وفي الترغيب (٥) : في يمينها وجهان ، وفي يمين المصدِّق روايتان . والإيلاء محرَّم ، في ظاهر كلامِهم (٢) ؛ لأنه يمين على ترك وأجب ، وكان هو والظاهر طلاقاً (٧) في الجاهلية . ذكره عماعة (٨) ، وذكره آخرون (٩) في ظهار المرأة مِن الزوج ، وذكره أحمد (١)

⁽١) الإنصاف (٩ / ١٨٦).

⁽٢) المبدع (٨/ ٢٤).

⁽٣) أحدهما: له رجعتها قال: في تصحيح الفروع وهو الصواب.

والثاني : ليس له رجعتها لأنه ضرورة . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٧٥) ، والإنصاف (٩ / ١٧٥) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٩١).

⁽٥) نفس المرجع : ص / ١٩٢ .

⁽٦) المبدع (٨ / ٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٥٥) .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (والطلاق ظهار طلاقاً) بدل (والظهار طلاقاً) . وانظر مطالب أولي النهي (٥ / ٤٩١) .

 ⁽٨) المبدع (٨ / ٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٥٥) ، ومطالب أولي النهى
 (٥ / ٤٩١) .

⁽٩) شرح منتهى الإرادات (٣/ ١٥٥)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٤٩١).

⁽١٠) « قال أحمد : قال أبو قلابة وقتادة إن الظهار كان طلاقاً في الجاهلية » . انظر : المغني (١٠) « (١٠ / ٨) .

في الظهار عن أبي قلابة $^{(1)}$ وقتادة $^{(1)}$ [*] $^{(7)}$.

⁽۱) أبو قلابة : هو عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي البصري من فقهاء التابعين ثقة ، توفي سنة ست أو سبع ومئة . انظر : تهذيب التهذيب (٥/ ٢٥١ - ٢٥١) ، وطبقات الفقهاء : ص / ٨٤ .

⁽۲) قتادة: هو قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري الأكمه أحد الأئمة الأعلام حافظ مدلس، روى عن أنس وابن المسيب وابن سيرين، وروى عنه أيوب وحميد وحسين المعلم والأوزاعي وشعبة وعلقمة وابن المسيب، وقد احتج به أرباب الصحاح، وتوفي سنة (۱۱۷ هـ). انظر خلاصة تهذيب الكمال (۱ / ۳۱۵)، والتاريخ الكبير (۸ / ۱۸۵ – ۱۸۲)، وحلية الأولياء (۲ / ۳۳۳).

⁽٣) زيادة في نسخة المحمودية فقط [رضي الله عنهما] .

باب الظُّهار(١)

⁽۱) الظهار: مشتق من الظهر سمي بذلك لتشبيه الزوجة بظهر الأم وخصوا الظهر دون غيره لأنه موضع الركوب والمرأة مركوبة إذا غشيت فكأنه أراد ركوبك للنكاح حرام علي ، فأقام الظهر مقام الركوب وأقام الركوب مقام النكاح وهذا من الاستعارات . انظر المطلع: ص / ٣٤٥ ، والزاهر: ص / ٣٣٢ ، وغريب الحديث (١/ ٢٠٩)، والمبدع (٨/ ٣١) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ١٩٣) .

⁽٣) نفس المرجع .

⁽٤) المبدع (٨ / ٣١) ، والإنصاف (٩ / ١٩٣) .

⁽٥) في المطبوع فقط زيادة : (علي) ، فتصبح العبارة : (علي كظهر أو يد) .

⁽٦) في نسخة العتيقي والمطبوع زيادة : (أو خالتي) ، فتصبح العبارة : (أو عمتي أو خالتي أو حماتي) .

⁽٧) في المطبوع فقط زيادة : (علميّ) ، فتصبح العبارة : (أنت علي كظهر أمي) .

⁽٨) في نسخة المرداوي : (امني) بدل (أو مني) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٠٤ / أ) ، والمبدع (٨ / ٣٢) .

لا ، اختاره في الإرشاد (۱) والمغني (۲) ، وإن نسوى : في الكرامة ، وغوها ، دُيِّنَ ، وفي الحكم روايتان (۳) . وإن قال : أنتِ أمِّي أو كهي أو مثلها ، وأطلق ، فلا ظهار ، وعنه (۱) : بلى . اختاره أبو بكر (۵) ، وفي الترغيب (۲) : هو المنصوص . وإن قال : كظهر رجل ، أو أجنبية ، فظهار . وعنه (۷) : في الرَّجل . نصره القاضي (۸) وأصحابه (۹) ، فغله أبو بكر (۱۱) ، وعنه (۱۱) فيهما : يمين . وعنه (۱۱) : لغو . وفي ظهر بهيمة وجهان (۱۳) والشعر ونحوه ، نص عليه (۱۱) ، والريق ظهر بهيمة وجهان (۱۳) والشعر ونحوه ، نص عليه (۱۱) ، والريق

⁽١) الإنصاف (٩ / ١٩٤) .

⁽٢) المغني (٨ / ٦) .

⁽٣) أحدهما : يقبل في الحكم ، قال في تصحيح الفروع : وهو الصحيح ، اختاره الموفق والشارح وصححه في التصحيح وقدمه ابن رزين في شرحه .

والثانية : لا يقبل . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٧٧ – ١٧٨) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٩٥).

⁽٥) المبدع (٨/ ٣٢)، والإنصاف (٩/ ١٩٥).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ١٩٥).

⁽٧) الحمور (٢ / ٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٩٦) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ١٩٦).

⁽٩) نفس المرجع .

⁽١٠) المرجع السابق.

⁽١١) المحرر (٢ / ٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٩٦) .

⁽١٢) الحرر (٢ / ٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٩٦) .

⁽١٣) أحدهما: لا يكون مظاهراً بذلك ، اختاره في تصحيح الفروع ، وقال : قطع به في الكافي والمقنع والوجيز وغيرهم ، وصححه في النظم وغيره وقدمه في الشرح والرعايتين . والثاني : يكون مظاهراً . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ١٧٨ – ١٧٩).

والدَّمُ (۱) والروحُ لغوّ ، كوجهي مِن وجهك حرامٌ ، نص عليه (۲) ، وأمِّي امرأتي أو مثلُها ، وفي المبهج (۲) أنه كطلاق ، وفي الرعاية (٤) : من قال : أمَّه امرأته ، أو أخته زوجته ، لا فعل كذا ، وفعله ، لزمه كفارة يمين . وأنا مظاهر ، أو علي ، أو يلزمني الظهار ، أو الحرام ، لغوّ ، وفيه مع نية ، أو قرينة وجهان ، كأنا عليك حرام ، أو كظهر رجل . ويتوجه الوجهان إن نوى به طلاقا ، وأن العرف قرينة . ونقل بكر في : أنا عليك حرام ، كفارة يمين ، وفي عيون المسائل وغيرها أن الخبر : « لا يحرم الحرام الحلال » . ضعيف (۵) . على أنه قيل (۱) : أراد به النظر . أو نحمله على أنه أراد به في حق المرأة ، وذلك أن يقول الحرام يلزمه . ولا ظهار مِن أمته ، أو أم ولده ، ويلزمه كفارة يمين نقله الجماعة (۷) ، ونقل حنبل (۱) : كفارة ظهار . ويتخرج لغو كالتي نقله الجماعة (۷) ، ونقل حنبل (۱) : كفارة ظهار . ويتخرج لغو كالتي نقله الجماعة (۷) ، ونقل حنبل (۱) : كفارة ظهار . ويتخرج لغو كالتي

⁽١) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى : (والدَّمع) بدل (والدَّم) .

⁽٢) المغني (٨ / ٩) ، والمبدع (٨ / ٣١) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٧٠) .

⁽٣) المبدع (٨ / ٣١).

⁽٤) الرعاية الكبرى (١٠٦ / ب).

⁽٥) رواه ابن ماجه في سننه (١/ ٦٤٩) باب لا يحرم الحرام الحلال - رقم (٢٠١٥) من طريق عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ١٦٨) باب الزنا لا يحرم الحلال - رقم (١٣٧٤٦) ، والدارقطني في سننه (٣/ ٢٦٨) باب المهر - رقم (٨٩) ، ومصباح الزجاجة (٢/ ١٢٣) باب لا يحرم الحرام الحلال - رقم (٢١٧) ، وقال هذا إسناد ضعيف لضعف عبد الله بن عمر العمري ، قال في تنقيح أحاديث التعليق (٣/ ١٨١) : فيه عبد الله بن عمر وهو أخو عبيد الله ، قال ابن حبان فحش خطؤه فاستحق الترك .

⁽٦) كلمة : (قيل) مثبتة بهامش الأصل.

⁽٧) المحرر (٢ / ٨٩) ، والإنصاف (٩ / ١٩٩) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٢٠٠).

بعدها(۱) . وفي عمد الأدلة(۲) ، وفي الترغيب(۱) رواية : يصح ، قال أحد (٤) : وإن (٥) أعتقها ، فهو كفارة اليمين ، ويتزوجها إن شاء . وإن قالته لزوجها (٢) ، فعنه (٧) : ظهار . اختاره أبو بكر (٨) ، وابن أبي موسى (٩) ، فتكفّر (١١) إن طاوعته ، وإن استمتَعت به ، أو عزمت فكمظاهر ، والمذهب (١١) : لا ظهار ، وعليها كفّارته قبل التمكين ، وقيل : بعده ، والتمكين قبلها . وقيل : لا . نقبل صالح (١٢) : له أن يطأ قبل أن تُكفّر (١٢) ؛ لأنه ليس عليه شيء ، قال أحمد (١٤) : الظهار عين فتكفّر كالرجل . وقال في رواية حرب (١٥) عن ابن مسعود :

⁽١) المرجع السابق : ص / ١٩٩ .

⁽٢) انظر : المبدع (٨ / ٣٧) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٢٠٠).

⁽٤) المبدع (٨/ ٣٧).

⁽٥) في نسخة المحمودية : (فإن) بالفاء .

⁽٦) بهامش الأصل: (حاشية: مسألة إذا ظاهرت المرأة).

⁽V) المبدع (A / VV) ، والإنصاف (P / VV) .

⁽٨) نفس المرجعين السابقين .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٠٠).

⁽١٠) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (فيكفّر) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (فيكفر) بدون تنقيط .

⁽١١) المبدع (٨ / ٣٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٠).

⁽١٢) انظر : المبدع (٨/ ٣٨).

⁽١٣) في نسخة المُرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (يكفر) بالياء .

⁽١٤) المبدع (٨/ ٣٨).

⁽١٥) حرب بن إسماعيل بن خلف الحنظلي نسبة إلى بني حنظلة وهم جماعة من غطفان ، الكرماني نسبة إلى كرمان ، أبو محمد وقيل أبو عبد الله ، ذكر الخلال أنه رجل جليل ، وروى عن الإمام أحمد ، لم أقف على تاريخ مولده أو وفاته . انظر : طبقات الحنابلة (١١/ ١٤٥)، والمقصد الأرشد (١١/ ٣٥٤)، وسير أعلام النبلاء (١٣/ ٢٤٤)، والأنساب (٥/ ٥٦).

الظهارُ من الرجل والمرأةِ سواءً. وفي المحرر (١): ويحرمُ عليها ابتداءُ قُبلةٍ ونحوها ، يعني : كمظاهر . وعنه (٢): كفارةُ يمين . وعنه (٣): لغو . وإن علَّقته بتزوّيجها ، فكذلك . ذكرَه الأكثرُ (٤) ، وهو ظاهرُ نصوصِه (٥) ، ولم يفرق بينهما أحمد (١) ، إنما سئل في رواية أبي طالب (١) فقال : ظهارٌ . وقطع بها في المحرر (٨) ، وقيل له في المفردات (٩) ، وعيون المسائل (١٠) : هذا ظهارٌ قبل النكاح ، وعندكم لا يصحُّ ، قلنا : يصحُّ على إحدى الروايتين (١١) ، وإن قلنا : لا ، فالخبرُ (١١) أفاد الكفارة ، وصحتُه قام الدليلُ على أنه لا يصحُ قبله ،

⁽١) الحور (٢/ ٨٩).

⁽٢) المبدع (٨ / ٣٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٠١) .

⁽٣) المبدع (٨ / ٣٨) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٣٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٢) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٠٢).

⁽⁷⁾ المبدع (A / A) ، والإنصاف (A / A) .

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٢٠٢).

⁽٨) المحور (٢/ ٨٩).

⁽٩) المبدع (٨ / ٣٨).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) المرجع السابق.

بقيت الكفارةُ (۱). وذكر (۲) ابن عقيل (۳) على المذهب أن قياسه قولُها: أنا عليك كظهر أمَّك ، فإن التحريم عليه تحريم عليها . وإن نجَّزَه لأجنبية ، فنصه (۱) : يصح ، ولم يطأ إن تزوَّج حتى يكفّر ، وقيل : لا يصح في قال في الانتصار (۱) : هو قياس المذهب ، كطلاق . وذكره شيخُنا (۱) رواية ، والفرق أنه يمين ، والطلاق حل عقد ، ولم يوجد . وكذا إن علّقه بتزوُّجها (۷) . احتج أحمد بأنه قول عمر . فإن نوى إذن ، ففي الحكم وجهان (۸) . وكذا قولُه لها : أنت علي حرام ، ونوى به (۹) أبدا ، وفي الترغيب (۱) وجه : أو أطلق .

⁽١) المبدع (٨/ ٣٨).

⁽٢) في نسخة المرداوي : (وذكره) بزيادة (هاء).

⁽٣) المبدع (٨ / ٣٩) .

⁽٤) المحرر (٢/ ٩٠)، والمبدع (٨/ ٤٠)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٥١٢).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٠٢).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) الحـرر (٢ / ٩٠) ، ودليـل الطـالب : ص / ٢٦٩ ، ومطـالب أولي النـهى (٥ / ٢١٥) .

 ⁽A) يعني إذا قال لأجنبية أنت على كظهر أمي ونحوه منجزاً وادعى أنها عليــه محرمــة إذن
 فهل يقبل في الحكم أم لا ؟ في قبوله في الحكم وجهان :

أحدهما : يقبل في الحكم ، قال في تصحيح الفروع وهو الصواب لأنه ادعى ممكناً ظاهرا وهو ظاهر ما قطع به في الرعاية .

والثاني : لا يقبل . انظر تصحيح الفروع (٩ / ١٨٥) .

⁽٩) (به) : ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽١٠) انظر : الإنصاف (٩ / ٢٠٢ - ٢٠٣) .

فصل

ويصحُّ من زوج يصحُّ طلاقُه ، قال في « عيون المسائل »(١) : فإن من يصح أحمد سَوَّى بينه وبين الطلاق ، وفي « الموجز »(٢) : مكلَّف ، وعلى الأصح (٣) : ولو كافراً ، كجزاء صيل (٤) ، ويكفّر بمال فقط . وقال ابن عقيل (٥) : ويعتقُ (١) بلا نية ، وأنه يصحُّ العتقُ من مرتَدٌ . وفي « عيون المسائل »(٧) : ويعتقُ ؛ لأنه من فرع النكاح ، أو قولٌ منكرٌ وزورٌ ، والذميُّ أهلٌ لذلك ، ويصحُّ منه في غير الكفارةِ ، فصح منه فيها بخلاف الصوم ، وصحَّحه في « الانتصار »(٨) من وكيل فيه . وقيل : لا يصحُّ ظهارُ صبيِّ ولا إيلاؤه، ولو صحَّ طلاقُهُ . واختاره الشيخُ (١) وفي « المذهب »(١١) : في عينه وجهان . وفي « عيون المسائل »(١١) :

⁽١) المبدع (٨ / ٣٥) ، والإنصاف (٩ / ١٩٧) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ١٩٨).

⁽٣) المبدع (٨/ ٣٥).

⁽٤) المبدع (Λ / Λ) ، وكشاف القناع (Λ / Λ) .

⁽٥) المبدع (٨/ ٣٥).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (ويعتق) بدون تنقيط .

⁽٧) الإنصاف (٩/ ١٩٩).

⁽٨) نفس المرجع .

⁽٩) المغني (٨ / ٤) .

⁽١٠) المبدع (٨/ ٣٦).

⁽١١) المبدع (٨ / ٣٦) ، والإنصاف (٩ / ١٩٨) .

وحصول التّكفير والمأثم، [وإيجاب] (١) مال أو صوم، قال (٢) : وأما الإيلاء فقال بعض أصحابنا : تصح ودقت وإسلامه ، وذلك متعلّق بنكر الله ، [وإن] (٣) سلمنا ، فإنما لم يصح ؛ لأنه ليس من أهل اليمين بمجلس الحكم لرفع الدعوى . وفي « الترغيب » (٤) : يصح من المين بمجلس الحكم لرفع الدعوى . وفي « الترغيب » (٤) : يصح من وإن الرحين ، ويصح مطلقا ، ومؤقّتا ، فإن وطيء فيه ، كفّر ، وإن فرغ الوقت فلا ، ومعلّقا بشرط ، فإذا وجد ، فمظاهر ، نص على ذلك (٢) . فإن حلف به ، أو بحرام ، أو طلاق ، أو عتق ، وحنث ، لزمه ، وخرج شيخنا (٢) على أصول أحمد ونصوصه عدمه في غير ظهار ، ومطلقا إن قصد اليمين ، واختاره (٨) ، ومثّل : بالحِلُ علي حرام لإفعلن ، أو إن فعلتُه فالحرام يلزمنِي ، وأن صيغة القسم والتعليق يمين اتفاقا (١) ، وأنه ما لم يقصد وقوع الجزاء عند الشرط ، يكفّر ؛

⁽١) في الأصل : (فإيجاب) بالفاء ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٢) المبدع (٨ / ٣٦) ، والإنصاف (٩ / ١٩٨) .

⁽٣) في الأصل ونسخة المرداوي : (وإنما) ، والمثبت في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمعتبقي والمطبوع .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٩٨).

⁽٥) في الأصل ونسخة المرداوي : (مرتـد) بـدون (هـاء) وفي نسـخة المحموديـة وأبـن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (مرتدَّةٍ) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٤٠) .

⁽٧) مجموع الفتاوي (٣٣ / ٧٤ - ٥٥) .

⁽٨) المبدع (٨ / ٤٠) .

⁽٩) مجملوع الفتاوى (٣٣ / ١٤٠) ، ومختصر الفتاوى المصرية : ص / ٤٤١ ، وموسوعة الإجماع : ص / ٦٣٠ .

لأنها يمين اتفاقاً (۱) ، لأن قصده الحض أو المنع ، أو التصديق أو التكذيب ، وهو مؤكّد لذلك ، فالجزاء أكره إليه مِن الشرط (۲) وأنه إن قصده ، وقع طلاقاً أو غير ، ولا يجزئه كفارة يمين اتفاقاً (۱) ، وليس بيمين ، ولا حالفاً شرعاً ولغة (١) ، بل عرفاً حادثاً كالعرف الحادث في بيمين ، وقال : إذا حلف بالحرام وأطلق ، فكفارة يمين عند (۱) المنجّز ، وقال : إذا حلف بالحرام وأطلق ، فكفارة يمين عند (۱) (هـ و ش) (۱) وأحد (۱) ، وعند (۱) طلاق ، وفي « الرعاية (1) : أن من قال : أمّه زوجتُه لأفعلن (۱۱) كذا . يمين ، وذكر ابن عقيل (۱۱) : أن حاصلَه تحريم الحلال ، وتحليل الحرام ، وهو كفر ، فهو (۱۲) كقوله :

⁽١) مختصر الفتاوي المصرية: ص/ ٤٤١، وموسوعة الإجماع: ص/ ٦٣٠.

⁽٢) في نسخة المحمودية : (الشروط) بدل (الشرط) .

⁽٣) مجموع الفتاوي (٣٣ / ١٤١) ، ومختصر الفتاوي المصرية : ص / ٤٤١ .

⁽٤) كلمة : (ولغة) مثبتة بهامش الأصل وفي متن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٥) (عند): مثبتة بهامش الأصل.

⁽٦) في نسخة المرداوي : (عند «و») بدل (عند «هـ وش») ، وفي نسخة المحمودية : (عنده وفاقاً للشافعي) ، ونسخة ابن إسماعيل : (عند «ش وهـ») ، والمثبت في الأصل والمطبوع . وانظر قول أبي حنيفة في : حاشية ابن عابدين (٣/ ٢٥٤) ، وقول الشافعي في : حاشية البجيرمي (٤/ ٧) .

⁽٧) مجموع الفتاوى (٣٣ / ١٦٠) ، والإنصاف (٨ / ٧ - ٨) .

⁽A) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (مالك) . انظر : التاج والإكليـــل (A) . (٥٥ / ٤) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٠٦ / ب) .

⁽١٠) في نسخة المرداوي والمحمودية : (لأفعل) بدون (نون) .

⁽١١) لم أقف عليه.

⁽١٢) (فهو) : مثبتة بهامش الأصل .

هو كافر". وإن قال: أنت علي" (١) حرام إن شاء الله، أو عكسه، فلا ظهارَ، نص عليه (٢) ، خلافاً لابنِ شاقلا (٣) ، وابنِ بطة (٤) / (٥) ، وابنِ عليه عليه (٢) . [وإن] (٧) كرّ رظهارَها قبل تكفيره ، فكفارة . نقله الجماعة (٨) ، وعنه (٩) : بعدده إن أراد استئنافاً . وعنه (١١) : بعدده . وعنه (١١) : في مجالس . وإن ظاهر مِن نسائه ، فعنه (١١) : كفارة ، اختاره أبو بكر (١٣) وغيره (١٤) ، كيمين بالله ، وعنه (١٥) كفارات .

⁽١) بهامش الأصل عن نسخة أخرى ، ومتن نسخة العتيقي والمطبوع زيادة (علميَّ علميَّ علميًّ - حرام) .

⁽٢) المبدع (٨/ ٤١).

⁽٣) ابن شاقلا هو: إبراهيم بن أحمد بن عمر بن حمدان بن شاقلا أبو إسحاق البزار كثير الرواية ، حسن الكلام في الأصول والفروع ، روى عنه عبد العزيز غلام الخلال ، وأبو حفص العكبري ، توفي سنة (٣٦٩ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (٢ / ١٢٨) ، وشذرات الذهب (٤ / ٧٤٣) ، والمنهج الأحمد (٢ / ٧٥) . وانظر قوله في : المبدع (٨ / ٤١) .

⁽٤) المبدع (٨/ ١٤).

⁽٥) نهاية اللوح: (١٥١ / أ).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (وابن عقيل وابن بطة) عكس . وانظر المبدع (٨ / ٤١) .

⁽٧) في الأصل : (فإن) بالفاء ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسمـاعيل والعتيقى والمطبوع .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٠٦).

⁽٩) المبدع (٨ / ٥٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٧) .

⁽١٠) الرعاية الكبرى (١٠٥ / ب) ، والمبدع (٨ / ٤٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٧).

⁽١١) المبدع (٨ / ٤٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٧) .

⁽١٢) الرعاية الكبرى (١٠٥ / ب) ، والمبدع (٨ / ٤٥) .

⁽١٣) الإنصاف (٩ / ٢٠٨).

⁽١٤) نفس المرجع .

⁽١٥) الرعاية الكبرى (١٠٥ / ψ) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٨)، والمبدع (٨ / ٤٥).

وعنه (۱) : بكلمات . وهو المذهب . وعنه (۲) : في مجالس . وخرج القاضي (۳) كذلك في كفارة القتل ، يعني : بفعل أو أفعال . ويحرم وطء مَنْ ظاهر (٤) منها قبل تكفيره ، وعنه (٥) : لا إن كفّر بإطعام . اختاره أبو بكر (۲) وأبو إسحاق (۷) ، ويحرم دواعيه عليهما ، كمرتدة وعنه (۸) : لا . نقله الأكثر (۹) . وفي « الترغيب » (۱۱) : هي أظهر هما . وتثبت (۱۱) في ذمّته بالعود (۱۲) ، وهو الوطء ، ثم لا يطأ حتى يكفّر ، ويلزمه إخراجها بعزم على وطء ، نصّ على ذلك (۱۲) ، ويجوز قبله . وفي « الانتصار » (۱۱) : إن عزم فيقف مُراعاً . ويحتمل أن لا يصح ، قال في « الخلاف » . في الصوم في إيجاب الكفارة على المرأة يصح ، قال في « الخلاف » . في الصوم في إيجاب الكفارة على المرأة

⁽١) المبدع (٨ / ٤٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٨) .

⁽٢) الرعاية الكبرى (١٠٥ / ب) ، والمبدّع (٨ / ٤٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٨) .

⁽٣) المبدع (٨ / ٢٦).

⁽٤) هكذا في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع وفي الأصل : (مِنْ مُظَاهر) .

 ⁽٥) المحرر (٢/ ٩٠)، والمبدع (٨/ ٤٢)، والإنصاف (٩/ ٢٠٤).

⁽٦) المغنى (٨ / ١٠) ، والمبدع (٨ / ٤٢) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٤) .

⁽٧) المبدع (٨ / ٤٢) .

⁽A) الكافي (٣ / ٢٦١) ، والحجرر (٢ / ٩٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٤) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٠٤).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) في نسخة المرداوي : (ويثبت) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (ويثبت) كذا بـــدون تنقيط .

⁽١٢) بهامش الأصل : (حاشية : مسألة العود ، ما هو ؟) .

⁽١٣) المبدع (٨/ ٤٢).

⁽١٤) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطـه : في الطـلاق) . وانظر : المبدع (٨ / ٤٢) .

المكرهة : ولا (١) يلزم المظاهر إذا أكره على الوطء ؛ لأن تلك الكفارة تجب بالعزم ، وذلك مما لا يصح الإكراه عليه، فلهذا لم تجب الكفارة. وقال القاضي (٢) وأصحابه (٣) : العود العزم ، وذكره ابن رزين (٤) رواية ، فتثبت به ولو طلّق ، أو مات (٥) . وعن القاضي (٢) : لا . وإن بانت قبل العود ، ثم تزوّجها مطلقا ، ارتدا أو لا ، فظهاره بحاله ، نص عليه (٧) ، وكذا إن اشتراها ، وقيل : تسقُط (٨) ، ويطأ مع كفارة يمين ، ويتخرّج : بلا كفارة ، كظهاره (٩) من أمتِه ، ونصه (١٠) : تلزم (١١) مجنونا بوطئه ، وظاهر كلام جماعة (١١) : لا ، وأنه كاليمين ، وهو أظهر ، وكذا في « الترغيب » (١١) وجهان ، كايلاء ، فدلًا

⁽١) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (لا) بدون (واو) ، وفي نسخة العتيقي : (فلا) بالفاء .

⁽٢) الكافي (٣/ ٢٦٠)، والإنصاف (٩/ ٢٠٥).

⁽٣) الكافي (٣ / ٢٦٠) ، والمغنى (٨ / ١٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٥) .

⁽³⁾ المبدع (A / 3) ، والإنصاف (P / 3) .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (مات أو طلَّق) عكس .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٠٥).

⁽٧) الحور (٢/ ٩٠).

⁽A) في نسخة المحمودية : (يسقط) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (تسقط) بالتاء . وفي الأصل وبقية النسخ (يسقط) .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (كظهار) بدون (هاء) . انظر المحرر (٢ / ٩٠) .

⁽١٠) الححرر (٢ / ٩٠) ، والمبدع (٨ / ٤٤) .

⁽١١) في نسخة العتقي والمطبوع : (تلزم) وفي الأصل وبقية النسخ (يلزم) .

⁽١٢) المبدع (٨ / ٤٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٦) .

⁽١٣) الإنصاف (٩/ ٢٠٦).

أنه إن حنث ، فقد عاد ، وإلا فالوجهان . وفي « الانتصار »(١) وغيره (٢) : إن أدخلَت ذكرَه نائماً ولم يعلم ، فلا عود ولا كفَّارة . ودعاء أحدِهما الآخر بما يختص بني رحم ، كأبي وأمِّي ، وأخي وأختي ، كرهه أحمدُ (٣) وقال : لا يُعجبُني .

⁽١) المبدع (٨/ ٤٤).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) شرح منتهى الإرادات (٣ / ١٦٧) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٥١١) .

(فصل)(۱) في كفارته ونحوها

كفارة الظهار

كفارةُ الظهار عتقُ رقبةٍ ، فإن لم يجد ، فصيامُ شهرَيْنِ متتابِعَينِ ، فإن لم يستطع – لكبرٍ ، أو مرض ، وفي « الكافي » (٢) : غير مرجو زواله ، أو يخافُ زيادته أو بُطأه ، وذكر الشيخُ (٣) وغيره (٤) : أو لشبَقٍ (٥) ، وختاره في « الترغيب » (٢) : أو لضَعفِه عن معيشةٍ تلزمُه (٧) وهو خلافُ نقل أبي داود (٨) وغيره ، وفي « الروضةِ » (٩) : لضَعفٍ عنه ، أو كثرةِ شغلٍ ، أو شدةِ حرِّ أو شَبَقٍ – فإطعامُ ستِّينَ مسكيناً ، وكذا كفارةُ قتلٍ ، إلا في إطعامٍ ، اختاره الأكثرُ (١) ، وعنه (١١) : بلى .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) الكاني (٣ / ٢٧١).

⁽٣) الكافي (٣ / ٢٧١) ، والمغنى (٨ / ٢٤) .

⁽٤) انظر : كشاف القناع (٥ / ٣٨٥ – ٣٨٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٥٢٧) .

⁽٥) الشبق: شدة الغلمة وطلب النكاح، يقال رجل شبق وامرأة شبقة وشبق الرجل الشبق العرب النكاح، يقال رجل المرأة انظر لسان العرب الرجل بالكسر شبقاً فهو شبق اشتدت غلمته وكذلك المرأة انظر لسان العرب (١٧١ / ١٧١) ، والنهاية في غريب الأثر (٢ / ٤٤١) .

⁽⁷⁾ المبدع $(\land / \ 73)$ ، والإنصاف $(\thickspace 9 / \ \land \land \land)$.

⁽٧) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (يلزمه) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يلزمه) بدون تنقيط .

⁽A) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٦.

⁽٩) الإنصاف (٩/ ٢٠٨).

⁽١٠) المبدع (٨/ ٤٧).

⁽١١) المبدع (٨ / ٤٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٩) .

اختاره في « التبصرة »(۱) و « الطريق الأقرب »(۲) ، وغيرهما (۳) و و كفارة و طء في رمضان واليمين في مكانهما . ويعتبر (٤) وقت وجوبها كحد ، نص عليهما (٥) ، وقود . وإمكان الأداء مبني على زكاة ، فلو أعسر موسر قبل تكفيره لم يجزئه صوم ، قال أحمد (٢) : قد وجب الإطعام ، وإن أيسر معسر لم يلزمه عتق ، وعنه (٧) : بلى ، إن أيسر قبل صوم ، بناء على أنه يعتبر أغلظ حالِه ، وقيل : وفيه (٨) ، ويجزئه العتق . قال في « الترغيب »(٩) : هو وهدي المتعة أولى ، وفي « المدنهب » (١) : هو وهدي المتعق ، وعنه (١١) : إن عبد وعتق وأيسر ، فلا . اختاره الخرقي (١١) ، وخرج مثله في حيث عبد وعتق وأيسر ، فلا . اختاره الخرقي (١١) ، وخرج مثله في

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٠٩).

⁽٢) المبدع (٨ / ٤٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٩) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٢٠٩).

⁽٤) في نسخة المرداوي : (وتعتبر) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية وابـن إسمـــاعيل : (ويعتبر) بدون تنقيط . وانظر المبدع (٨ / ٤٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٩) .

⁽٥) انظر : كشاف القناع (٥ / ٣٧٦) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (١٠٦ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٢١٠) .

⁽٧) الرعاية الكبرى (١٠٦ / ب) .

⁽A) قوله : « وقيل فيه » أي في الصوم ، فالتقدير وعنه بلـــى إن أيســر قبــل صومــه وقيــل وفيــه . الححرر (۲ / ۹۱) ، وحواشى ابن قندس : ص / ۳۲۲ .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢١٠).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) قال في المحرر : « وعنه فيمن حنث وهو عبد ثم عتق وأيسر لم يجزه غـير الصـوم » . انظر : المحرر (٢ / ٩١) ، والمبدع (٨ / ٤٨) .

⁽۱۲) مختصر الخرقي : ص / ۱٤٠ .

حرِّ معسرٍ ، وهو رواية في « الترغيب » (١) ، وكذا في « الانتصار » (٢) ، واحتجَّ بنقل ابنِ القاسم (٣) فيمن عدم الهَدْي ثم وجده يصوم ، قال : فأوجبَه ، وذكر في (٤) « المبهج » (٥) وابن عقيل (٢) رواية : يعتبر وقت الأداء ، ولا تلزم (٧) الرَّقبة إلا لمالكها ، فلو اشتبه عبد ه بعبيد غيره ، أمكنه العتق ، بأن يعتق الرقبة التي في ملكِه ، ثم يُقرع بين الرَّقاب ، فيعتق مَن وقعت عليه القرعة ، هذا قياس المذهب ، قاله القاضي (٨) وغيره (٩) في اشتباه الأواني ، أو مَن يُمكنه بثمن مثلها ، لاهبة . وفي زيادة غير مُجْحفة وجهان ، كالماء ، فاضلاً عما يحتاج مِن أدنى مسكن صالح لمثله ، وخادم ، لكون مثله لا يخدم نفسه ، أو عَجْزِه ، ومركوب ، وعرض بذلة ، وكتب علم ، وثياب تجمّل ، وكفايته ومركوب ، وعرض بذلة ، وكتب علم ، وثياب تجمّل ، وكفايته دائماً ، ومَن يموئه ، ورأس ماله كذلك ، ووفاء دين (و هم م) (١٠) ،

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢١٠) .

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) في المطبوع فقط: (القاسم) بدل (القسم) .

⁽٤) (في) : ساقطة من نسخة المرداوي وابن إسماعيل .

⁽٥) المبدع (٨ / ٤٨) ، والإنصاف (٩ / ٢١١) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢١١).

⁽٧) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (يلزم) بالياء ، وفي نسخة المحموديــة : (يلــزم) بدون تنقيط .

⁽٨) المبدع (٨ / ٤٩) .

⁽٩) المغني (٨ / ٣١) ، والمحرر (٢ / ٩١) ، والمبدع (٨ / ٤٩) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٨٧) .

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً لأبسي حنيفة ومالك) . انظر : قول الحنفية في البحر الرائق (٤ / ١١٣ – ١١٤) ، وقول المالكية : في الشرح الكبير (٣ / ٤٥١) ، والتاج والإكليل (٤ / ١٢٧) .

وفيه رواية (وش) (۱) لا مال يحتاجه لأكل الطيّب، ولُبس الناعم (۱) وهو مِن أهله ؛ لعدم عظم المشقة . ذكره ابن شهاب (۱) وغيره (۱) وهو مِن أهله ؛ لعدم عظم المشقة . ذكره ابن شهاب (۱) وغيره (۱) . وإن أمكنه الشراء بنسيئة لعّيبة مالِه ، وفي «الرعاية (۱) : أو لكونه دَيناً، لزمَه ، في الأصحّ، فإن لم تبع (۱) ، جاز الصوم ، وقيل : لا . وقيل : في غير ظهار للحاجة ؛ لتحريها قبل التكفير ، ولا يجزيء فيهن ، وفي نذر العتق المطلق ، إلا رقبة مؤمنة . وعنه (۱) :

⁽۱) المبدع (۸ / ۵۰) ، وشرح منتهى الإرادات (۳ / ۱۷۱) ، وكشاف القناع (۵ / ۳۷۸) .

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً للشافعي) . انظر : الإقتاع (٢ / ٣٦٤) ، والسراج الوهاج : ص / ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ومغني المحتاج (٢ / ٣٦٤) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (لِناعم) بدون (الألف) .

⁽٤) ابن شهاب هو: الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن شهاب أبو علي العكبري الفقيه الحنبلي ولد بعكبرا في المحرم سنة (٣٣٥ هـ) وسمع الحديث على كبر السن من أبي علي الصواف وأحمد بن يوسف بن خلاد وغيرهما وكان فاضلا يتفقه على مذهب أحمد بن حنبل ويعرف الأدب مات في ليلة النصف من رجب سنة (٢٨ ٤ هـ) . انظر: المقصد الأرشد (١ / ٣٢٠ - ٣٢١) ، وتاريخ بغداد (٧ / ٣٢٩) ، وسير أعلام النبلاء (١٧ / ٣٢٩) .

⁽٥) المبدع (٨/٥٠).

⁽٦) الرعاية الكبرى (١٠٧ / أ).

⁽٧) في نسخة المحمودية : (يبلغ) كذا باللام والغين بدون تنقيط ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (يبع) كذا بدون تنقيط ، وفي نسخة العتيقي والمطبوع (يبع) . وبهامش الأصل : (حاشية : « قوله فإن لم تبع » ، يعني إذا كان ماله غائباً ووجد الرقبة لاتباع إلا بالحال جاز له أن يعدل إلى الصوم . والله أعلم) .

⁽٨) المبدع (٨ / ٥٢) ، والإنصاف (٩ / ٢١٤) .

يُجزئُ (۱) في غير قتل رقبة ، قيل : كافرة ، وقيل : كتابية ، وقيل : فيجزئُ (۱) في غير قتل رقبة ، وذكر أبو الخطاب (۲) وجماعة (۳) : مَنْعَ حربية ومرتدة اتفاقاً (۱) ، ويتوجه في نذر عتق مطلق رواية مخرَّجة مِن فِعل منذور وقت نهي ، ومِن منعِه زوجة مِن حجة (۱) نذر بناءً على أنه ليس كالواجب بأصل الشرع ، وتشترطُ (۱) السلامة من عيب مضر بالعمل ضرراً بيناً ، كعمى ، وشلل يد أو رجل ، أو قطع أصبع سبابة أو وسطى ، أو أغلة (۱) إبهام (۱) أو هو ، وقيل فيهن : مِن يد ، أو قطع خنصر (۱) وبنصر (۱) مِن يد ، وعنه (۱۱) : إن كانت أصبع مقطوعة ، فأرجو ،

⁽١) في نسخة المرداوي : (بجزئ) بالباء ، وفي نسخة المحمودية : (يجزيء) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (تُجزيء) بالتاء .

⁽٢) الهداية : ص / ٤٧٢ .

⁽٣) في نسخة المحمودية : (جماعة) بدون (واو) . انظر الإنصاف (٩ / ٢١٤) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٥٢) ، والإنصاف (٩ / ٢١٤) .

⁽٥) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى ومتن نسخة العتيقي : (حج) بـــدون (تاء) .

⁽٦) في نسخة الحمودية : (ويشترط) بدون تنقيط .

⁽٧) الأنملة : المفصل الأعلى الذي فيه الظفر من الأصبع والجمع أنــامل وأنمــلات وهــي رؤوس الأصابع . انظر لسان العرب (١١ / ٦٧٩) .

⁽٨) الإبهام: الإصبع العظمى وهي مؤنثة وحكي تذكيرها والجمع أباهيم وأباهم. انظر الطلع: ص / ٣٤.

⁽٩) الخنصر : بكسر الخاء والصاد ، الإصبع الصغرى وقيل الوسطى أنثى والجمع خناصر ولا يُجمع بالألف والتاء استغناءً بالتكسير . انظر لسان العرب (٤/ ٢٦١) .

⁽١٠) البنصر: لإصبع التي بين الوسطى والخنصر مؤنشة والجمع بناصر. انظر لسان العرب (٤/ ٨١).

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٢١٥).

هو يقدرُ على العملِ ، فإن أعتق مريضاً مأيوساً ، وقيل : أولا ، ثم مات ، أو نحيفاً عاجزاً عن العمل ، أو زمِناً أو مُقعداً ، وفيه مات ، أو نحيفاً عاجزاً عن العمل ، أو زمِناً أو مُقعداً ، وفيه وجة (۱) ، وفيه وجة (۱) ، وفيه وجة (۱) ، وفيه وجة (التحيف ، أو جنيناً ، أو مجنوناً مطبقاً ، وقيل : أو أكثرَ وقته ، وهو أولَى ، أو أخرس وفيه وجة (۱) ، وأطلق جوازَه في رواية أبي طالب (۱) ، وعنه (۱) : ومع فهم إشارتِه وفهمِه لها ، أو به صمم قلل واختار] (۱) أبو الخطاب (۱) والشيخ (۱) مع فقد فهم الإشارة ، أو مَن جُهل خبرُه ، في الأصح (۱۱) فيه ، ولم يتبيّن ، وإن عتق في أحد الوجهين بعتقه ، أو أم عتق الإسرط عتقِه ، وفيهما رواية (۱۱) . أو عتق

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢١٦).

⁽٢) بهامش الأصل: (حاشية: يأتي بعد هذا أنه أطلق في الترغيب وجهين في المغصوب). انظر الكافي (٣/ ٢٦٧).

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٢٢١).

⁽٤) نفس المرجع : ص / ٢١٧ .

⁽٥) المرجع السابق: ص/ ٢١٧.

⁽٦) الكافي (٣/ ٢٦٦)، والرعاية الكبرى (١٠٨/ ب)، والإنصاف (٩/ ٢١٧).

⁽٧) في الأصل : (واختارهُ) بزيادة (هاء) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابسن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٨) الهداية : ص / ٤٧٢ .

⁽٩) المغني (٨ / ١٩) .

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٢١٧ - ٢١٨).

⁽١١) في الأصل : (ولده واشتراه) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابسن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽١٢) الحور (٢ / ٩٢) ، والمبدع (٨ / ٥٥) ، والإنصاف (٩ / ١١٧ – ١١٨) .

بصفة ، ونواه عند وجودها ، بل منجّزا ، أو عتى عليه برحم ، أو شرَطَ عليه خدمة أو مالاً ، لم يجزئه ، وجزم به (۱) في الخلاف (۲) فيمن شكّ في الحدث أنه يجزيء من جُهل خبره ، أنه (۱) يجزئه عن كفارته . وإن علّق عتقه بتظهّره ، وتظاهر ، فوجهان . ولو نجّزه (٤) عن ظهاره ، وإن علّق عتقه بتظهّره ، وتظاهر ، فوجهان . ولو نجّزه (٤) عن ظهاره ، وإن عتق من قطع أنفُه وأذناه ، ومجبوباً ، وخصياً ، وأحمق ، وأعرج يسيرا ، أو أعور يبصر بعين، وفيه رواية قدّمها في التبصرة (٧) ، و مكاتباً لم أو مدّبرا أو جانياً (۱) ، إن جاز بيعهما ، أو أمة حاملاً ، أو مكاتباً لم يؤدّ شيئاً . اختاره الأكثر (٩) ، وعنه (١١) : أو أدّى . وعنه (١١) : عكسه . أو ولد زنا مع كمال أجره . قاله شيخُنا (١٢) (م) (١٢) ، وأنه يشفع مع

⁽١) (به) : ساقطة من نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٢١٧).

⁽٣) (أنه): ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي.

⁽٤) في نسخة المرداوي : (لم يجزه) بدل (نجُّزه) .

⁽٥) في المطبوع فقط : (وإن) بزيادة (واو) .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (ومجنوناً) بدل (ومجبوباً) .

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٢١٥).

⁽٨) في نسخة المحمودية : (حايناً)كذا بدل (جانياً).

⁽٩) المبدع (٨ / ٥٥) ، والإنصاف (٩ / ٢١٨) .

⁽١٠) الحور (٢ / ٩٢) ، والإنصاف (٩ / ٢١٩) .

⁽١١) الحرر (٢ / ٩٢) ، والمبدع (٨ / ٥٥) ، والإنصاف (٩ / ٢١٨) .

⁽١٢) المبدع (٨/٨٥).

⁽١٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لمالك) . انظر : المدونة الكبرى (٦ / ٧٧) ، والتاج والإكليل (٢ / ٥٠٠) .

صغره في أمّه لا أبيه ، أو أصم ، خلافاً للموجز (۱) والتبصرة (۲) فيه ، أو صغيرا، وعنه (۳) : له سبع إن اشتُرط الإيمان ، وقال الخرقي (٤) : إن صام وصلًى ، وقيل : وإن لم يبلغ سبعاً ، أجزاً . ونقل الميموني (٥) : يعتق الصغير ، إلا في قتل الخطأ ، فإنه لا يجزيء إلا مؤمنة ، وأراد : التي قد صلّت (١) ، ويجزيء مؤجر أو مرهون . وفي موصى بخدمتِه التي قد صلّت وتسليم في الانتصار (٧) ، وفي مغصوب وجهان في الترغيب (٨) ، وإن أعتق معسر نصيبه ، ثم ملك بقيته ، فأعتقه ، ولم نقل بالاستسعاء (٩) ، أجزا (١) ، وإن كان موسراً ونواه في المباشر والساري، لم يجزئه ، نص عليه (١١) ، وعند القاضي (١٢) وأصحاب و (١٢) :

⁽١) المبدع (٨/ ٥٧).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٢٢٠).

⁽٣) المبدع (٨/٨٥).

⁽٤) مختصر الخرقي : ص / ١٣٩ .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٢١).

⁽٦) في نسخة المحمودية : (حلَّت) بالحاء .

⁽۷) المبدع (۸/ ۲۰).

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٢١).

⁽٩) الاستسعاء: أن يسعى العبد إذا عتق بعضه ورق بعضه في فكاك ما بقي من رقه فيعمل ويكسب ويصرف ثمنه إلى مولاه. وقيل معناه استسعى العبد لسيده أي يستخدمه مالك باقية بقدر ما فيه من الرق ولا يحمله ما لا يقدر عليه. انظر: النهاية في غريب الأثر (٢/ ٧٧٠)، ولسان العرب (١٤/ ٣٨٧).

⁽١٠) في المطبوع فقط : (أجزأه) بزيادة (هاء) . انظر المبدع (٨ / ٥٨) .

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٢٢٢).

⁽١٢) المبدع (٨/ ٥٩).

⁽۱۳) المبدع (۸ / ۹۹) ، والإنصاف (۹ / ۲۲۲) .

يجزئه ، كعتقِه بعض عبدِه ثم بقيتَه ، أو يُسرِّي . وإن أعتى نصفَي عبدينِ ، أجزأ عند الخرقي (١) ، وفي الروضة (٢) : هو الصحيحُ في المذهب . وفي عيون المسائل (٣) : هو ظاهرُ المذهب ، وعند أبي بكر (٤) : لا . وذكر ابنُ عقيل (٥) وصاحبُ الروضة (٢) : روايتين . وعند القاضي (٧) : إن كان باقيهما حرّاً أجزأ (٨) . وذكرهن في الهدي (١) روايات .

⁽١) مختصر الخرقي : ص / ١٤٠ .

⁽٢) المبدع (٨ / ٥٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٢) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٢٢٢).

⁽٤) المبدع (٨/ ٥٥).

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٢٢) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٥٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٢) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٢٣) .

⁽٨) في نسخة العتيقى والمطبوع : (أجزأه) بزيادة (هاء) .

⁽٩) زاد المعاد (٥/ ٣٤٣).

فصل(۱)

حكم تتابع صوم كفارة الظهار ونيته يلزمُه تتابُع الصوم ، وقيل : ونيتُه ، ففي الاكتفاء بالليلة الأوَّلة ، والتجديد كلَّ ليلة وجهان في الترغيب (٢) . ويبيِّت (٣) النية ، وفي تعيينها جهة الكفارة وجهان في الترغيب (٤) . وينقطع بصوم غير رمضان ، وفطره بلا عذر ، ويقع صومه عما نواه ؛ لأنه زمان لم يتعيَّن للكفارة (٥) ، وفي الترغيب (٢) : هل يفسد (٤) (١) أو ينقلب نفلاً ؟ فيه وفي نظائره وجهان ، لا برمضان . وفطر واجب ، كعيد ، وحيض ، نصَّ عليهما (٨) ، وجنون ، قال جماعة (٩) : ومرض مَحُوف ، وفي مفردات ابن عقيل (١٠) في صوم العيد : يقطع التتابع ؛ لأنه خلله مإفطار يمكنه أن يَحترز عنه ، شم سلَّمَ أنه لا يقطعه ؛ لأنه لا يقبل الصوم ، كالليل . وقيل : ينقطع بفطره ناسياً أو مُكرَهاً أو مخطئاً ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽۲) الإنصاف (۹/ ۲۲٤) ، وتصحيح الفروع (۹/ ۱۹۷) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (ويثبت) بدل (ويُبيِّت) .

⁽٤) الصواب وجوب التعيين . انظر : الإنصاف (٩ / ٢٢٤) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٢٢٤) .

⁽٥) في نسخة المرداوي : (الكفارة) بدل (للكفارة) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٢٦) .

⁽٧) في المطبوع فقط زيادة : (ذلك) ، فتصبح العبارة : (هل يفسد ذلك) .

⁽A) الكافي (٣/ ٢٦٩)، والإنصاف (٩/ ٢٢٤).

⁽٩) المبدع (٨ / ٦٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٥) .

⁽١٠) المبدع (٨/ ٢١).

كجاهل به ، وقيل : وبفطر وللسفر (۱) مبيح ، ومرض غير مخوف ، وحامل ومرضع لضرر ولدهما ، وفي النفاس وجهان (۲) وفي الروضة (۳) : إن أفطر لعذر ، كمرض وعيد ، بنى وكفّر كفارة يمين ، قيل لأحمد (٤) : مظاهر أفطر مِن مرض ، يعيد ؟ قال : أرجو ، إنه في عذر . وسئل في رواية أبي داود (٥) عمّن عليه صوم شهرين متتابعين فصامهما إلا يوما أفطر ، أيعيد الصوم ؟ قال : بل (٢) يصوم يوما .

وينقطعُ بوطءِ المظاهرِ منها ، وعنه (٧): لا نهاراً ناسياً أو لعذر يبيحُ الفطرَ ، أو ليلاً ، كغيرها في الصور (٨) الثلاثة ، وإلا انقطع ، لا بوطئهِ في أثناء إطعام (٩) - نقله ابنُ منصور (١٠) - وعتق ، ومنعهما في

⁽١) في نسخة المرداوي : (كسفر) بدل (لسفر) .

⁽٢) أحدهما : لا ينقطع قال في تصحيح الفروع : وهو الصحيح من المذهب وقطع بـ ه في الهداية والمذهب ومسبوك الذهب والمستوعب والكافي ...

والثاني : يقطع التتابع وهو ظاهر ما قطع به في الخلاصة والوجيز . انظــر : تصحيـح الفروع (٩ / ١٩٨) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٢٢٤).

⁽٤) مسائل الإمام أحمد للأشعث : ص / ١٧٦ ، والمبدع (٨ / ٦٣) .

⁽٥) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص/ ١٧٦.

⁽٦) (بل) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٧) الححررُ (٢ / ٩٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٨) ، والمبدع (٨ / ٦٣) .

⁽A) في نسخة المرداوي : (الصوم) بدل (الصور) .

⁽٩) في نسخة العتيقي : (الإطعام) بدل (إطعام) ، وفي المطبوع : (طعام) .

⁽١٠) قال ابن منصور: «قلت ، فإن أطعم فجامع ليس هذا من نحو هذا ، يعني الصوم . قال أحمد : يقضي » . انظر : مسائل الإمام أحمد برواية ابن منصور (٤/ ١٨٧٠) مسألة رقم (١٢٥١) . وذكر المرداوي في الإنصاف أن ابن منصور نقل أن وطأه في أثناء الإطعام لا يقطعه . انظر : (٩/ ٢٢٨) .

الانتصار (۱) ، ثم سلَّم الإطعام ؛ لأنه بدل ، والصوم مبدك ، كوطء من لا يطيق الصوم في الإطعام ، وفي الرعاية (۲) : وفي استمتاعه من لا يطيق الصوم في الإطعام ، وفي الرعاية (۲) : وفي استمتاعه بغيرها روايتان ، وذكر الشيخ (۱) ينقطع إن أفطر . ومن أعطي مِن زكاةٍ لحاجتِه جاز إعطاؤه مِن طعامِها ، وعنه (٤) : إلا مكاتباً وطفلاً لم يأكل الطعام ، اختاره الشيخ (٥) / (٢) وغيره ، واختاره الخرقي (٧) يأكل الطعام ، اختاره الشيخ (١٥) / (٢) وغيره ، قالم صاحب المحرر (٩) كزكاةٍ في روايةٍ (خ) (١٠) ، نقلها جماعة (١١) وذكر أبو الخطاب (٢١) وغيره (١٣) في ذمي تخريج من عتقِه ، وخرَّج الخلال (١٤) دفعَها لكافر ، واقتصر صاحب قال ابن عقيل (١٥) : لعله مِن المؤلَّفة . واقتصر صاحب قال ابن عقيل (١٥) : لعله مِن المؤلَّفة . واقتصر صاحب

⁽١) المبدع (٨ / ٦٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٨) .

⁽٢) الرعاية الكبرى (١٠٩ / أ).

⁽٣) انظر : المغنى (٨ / ٢٣) .

⁽٤) المحرر (٢ / ٩٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٩) .

⁽٥) الكافي (٣ / ٢٧٤).

⁽٦) نهاية اللوح : (١٥١ / ب) .

⁽٧) مختصر الخرقي : ص / ١٣٩ .

 $^{(\}Lambda)$ المبدع (Λ / Γ) ، والإنصاف (Γ / Γ) .

⁽٩) الحور (٢/ ٩٣).

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً للأئمة) .

⁽١١) المبدع (٨/ ٢٥).

⁽١٢) قال في الهداية : « ولا يجزئ صرفها إلى أهل الذمة ، ولا إلى مكاتب ، ويتخرج جواز ذلك بناءً على عتقهما » . انظر : الهداية : ص / ٤٧٥ .

⁽١٣) المبدع (٨/ ١٤).

⁽١٤) الإنصاف (٩/ ٢٢٩).

⁽١٥) المبدع (٨ / ٦٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٩) .

الهدي (۱) على الفقراء والمساكين ؛ لظاهر القرآن (۲) . ويُعطى ما يجزيء فطرة ، من البُرِّ مُدُّ ، ومِن غيره مُدَّان ، لا أقل مطلقاً ، ولا مدُّ مدُّ المر (۵) (۳) ، وذكره في الإيضاح (٤) ، وذكره صاحب المحرر (۵) رواية ، ونقله الأثرم (۲) ، وعنه (۷) : ورَطْلاَ خبز برِّ عراقيَّةٍ ، أو ما عُلم مدّا أو ضعفه مِن شعير ، - ويُستحبُّ أدمُه ، نصَّ عليه (۸) [وعنه: أنه] (۹) ذكر قولَ ابنِ عباس: « بأدْمِه » (۱۱) ، وذكره شيخنا (۱۱) رواية - لكل دكر قولَ ابنِ عباس: « بأدْمِه » (۱۱) ، وذكره شيخنا (۱۱) رواية - لكل

⁽١) زاد المعاد (٥/ ٣٤٠).

⁽٢) قُول من تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْعَمْلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قَلُوبُهُمْ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ فَرِيضَةَ مِّنَ ٱللَّهُ وَٱللَّهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ ﴾ سورة التوبة [الآية : ٦٠] .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً لمالك) انظر : المدونة الكبرى (١/ ٢١٨).

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٣٣).

⁽٥) الحور (٢/ ٩٣).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٣٣).

⁽٧) المغني (٨ / ٢٨) .

⁽٨) المحرر (٢ / ٩٣) .

⁽٩) في الأصل ونسخة العتيقي : (وأنه) بدل (وعنه : أنه) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽۱۰) رواه البيهقي في السنن الكبرى (۱۰ / ٥٥) باب الإطعام في كفارة اليمين رقم (١٠) رواه البيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٥٥) كتاب النذور رقم (١٧) ، وابن (١٩٧٥٩) ، والدارقطني في سننه (٤ / ١٦٤) كتاب النذور رقم (١٧) ، وابن أبي شيبة في مصنفه (٣ / ٧١) من قال كفارة اليمين مد من طعام – رقم (١٢٢٠٥) ، وتفسير الطبري (٧ / ٢٠) ، وتفسير ابن كثير (٢ / ٩٠ – ٩١) والاستذكار (٥ / ٢٠١) باب العمل في كفارة اليمين من طريق عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: (لكل مسكين مد من حنطة ربعة إدامه) .

⁽۱۱) مجموع الفتاوي (۲۲ / ۱۱۳).

مسكين ، اختاره الأكثرُ (۱) ، كالوصيَّة لهم ، وعنه (۲) : وقوت بلله ، اختاره أبو الخطاب (۳) والشيخُ (٤) وغيرهما (٥) ، وعنه (٢) : والقيمة ، وغداؤهم وعشاؤهم بالواجب . ولم يقل شيخُنا : «بالواجب » وهو ظاهرُ نقلِ أبي داود (٧) وغيره (٨) ، فإنه قال (٩) : أشبعهم . قال : ما أطعمهم ؟ قال : خبز ولحم إن قدرت أو مِن أوسطِ طعامِكم (وهر م) (١١) . فلو نذر إطعامهم ، فقيل : مثله ، وقيل : يجزيءُ (*) (١١) ، قال في الانتصار (١٢) : لأن تقديرَه وجنسه إليه ، فكذا صفة إخراجِه ، فعلى المذهب (١٢) : لو قدم ، إليهم ستين (١٤) مُدًا ،

⁽١) المبدع (٢ / ٣٩٦).

⁽٢) المغني (٨ / ٢٧) ، والمحرر (٢ / ٩٣) .

⁽٣) انظر : الهداية : ص / ٤٧٤ .

⁽٤) الكافي (٣ / ٢٧٣) ، والمغني (٨ / ٢٧) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٣٢).

⁽٦) المغني (٨ / ٢٨) ، والحجور (٢ / ٩٣) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٣٣).

⁽۸) المبدع (۸ / ۶۹) ، والإنصاف (۹ / ۲۳۳) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٣٣).

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (وفاقاً لأبسي حنيفة ومالك) . انظر : قول الحنفية في بدائع الصنائع (٥ / ١٠١) ، والمبسوط (٧ / ١٥ – ١٦) ، وقول المالكية في المدونة (٣ / ١١٨) ، والفواكه الدواني (١ / ٤١٣) .

⁽١١) في المطبوع فقط زيادة جملة : (أي طعام الغذاء والعشاء) .

⁽١٢) لم أقف عليه.

⁽١٣) المبدع (٨/ ٢٩).

⁽١٤) كلمة : (ستين) ساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي ، وقد أشار صاحب تصحيح الفروع (٩/ ٢٠١) إلى إثباتها حيث قال : « ... لعله (ستين مدأ) ، فسقط لفظ : (ستين) ؛ لأنه قدر الإطعام في الظهار ، ويدل عليه قوله : (فإن قال بالسوية أجزأ) ، والمد قدر استحقاق واحد منهم ... » .

وقال: هذا بينكم، فقبلوه، فإن قال: بالسوية، أجزأ، وإلا فوجهان، وعند القاضي⁽¹⁾: إن علم أنه أخذ كل واحد حقّه، فوجهان، واعتبر في الواضح^(۲) غالبَ قوت بلده^(۳)، وأوجب شيخنا^(۱) وسطّه قدراً ونوعاً مطلقاً بلا تقدير ولا تمليك، وأنه قياسُ المذهب، كزوجة، وأن الأدم يجبُ إن كان يطعمُه أهلَه. ونقل ابنُ هانئ⁽⁰⁾: التمرُ والدقيقُ أحب ليً عما سواهما. وفي الترغيب^(۱): التمرُ أعجب إلى أحمدَ. فإن ردَّدها على مسكين ستين يوماً فالمذهبُ^(۱) يجزيءُ^(۱) مع عدم غيره، وعنه⁽¹⁾: مطلقاً، أختاره ابنُ بطة ^(۱) وأبو محمد الجوزي⁽¹⁾. وعنه⁽¹⁾: عكسُه، اختاره في الانتصار ^(۱۲)، وقال لمن احتج لعدم بزكاةٍ ووصيةٍ للفقراءِ⁽¹¹⁾ وخمس الخمس: بأن فيه لمن احتج لعدم بزكاةٍ ووصيةٍ للفقراءِ⁽¹¹⁾ وخمس الخمس: بأن فيه

⁽١) المغني (٨/ ٢٦) ، والمبدع (٨/ ٦٩).

⁽٢) المبدع (٨ / ٦٧) .

⁽٣) كلمة : (بلده) مبتورة من نسخة العتيقي ، وفي المطبوع : (البلـد) ، والمثبت في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣٥ / ٣٥٠) .

⁽٥) المبدع (٨/ ٢٢).

⁽٦) المبدع (٨ / ٦٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٨٧) .

⁽٧) المحرر (۲ / ۹۳) ، والإنصاف (۹ / ۲۳۰) .

⁽٨) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل : (تجزئ) . وانظر : المبدع (٨ / ٦٥) .

⁽٩) الحرر (۲ / ۹۳) ، والمبدع (۸ / ٦٦) ، والإنصاف (۹ / ٢٣٠) .

⁽١٠) الإنصاف (٩ / ٢٣٠) .

⁽١١) المبدع (٨ / ٦٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٣٠) .

⁽١٢) المحرر (٢ / ٩٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٣١) .

⁽١٣) الإنصاف (٩ / ٢٣١).

⁽١٤) في نسخة المحمودية : (الفقراء) بدل (للفقراء) .

نظرا، وصححها أيضاً في عيون المسائل (١)، وقال: اختارها أبو بكر، واحتج ابن شهاب (٢) بأنه مال أضيف إلى عدد محصور، فلم يجز واحتج ابن شهاب (٢) بأنه مال أضيف إلى عدد محصور، فلم يجز صرفه إلى واحد، كما لو قال: لله علي أن أطعم ستين مسكيناً (٢)، أو وصى (٤) لهم . وإن أعطى مسكيناً في يومين من كفارات، أجزأ، وعنه (٥): عن واحدة . ولا يجزئ تكفير (١) بلا نية ، لا نية التقرب فإن كانت واحدة لم يلزمه تعيين سببها، فإن عينه فغلط ، أجزأه عما يتداخل ، وهي الكفارات من جنس ، وإلا فلا ، وإن لزمته كفارات أسبابها من أجناس ، كظهار ويمين ، وقتل (٧)، لم يشترط تعيين سببها، قال ابن شهاب (٨): بناء على أن الكفارات كلّها من جنس ، قال ولأن آحادها لا يفتقر (٩) إلى تعيين النية ، بخلاف الصلوات وغيرها ، وككفارات من جنس في الأصح (١)، واشترطه القاضي ، كتيمم ه (١)

البدع (٨ / ٦٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٣١) .

⁽٢) المبدع (٨ / ٦٦).

⁽٣) كلمة : (مسكيناً) ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽٤) في المطبوع فقط : (أوصى) بزيادة (ألف) .

⁽٥) المحرر (٢ / ٩٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٣١) .

⁽٦) في المطبوع فقط : (التكفير) بزيادة (أل) .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (وقيل) بدل (وقتل) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٣٤) ، والمبدع (٨ / ٧٠) .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (يفتقر) بدون تنقيط ، وفي نسخة ابن إسماعيل والمطبوع : (تفتقر) بالتاء .

⁽١٠) الكافي (٣/ ٢٧٤)، والمغنى (٨/ ٣٦)، والإنصاف (٩/ ٢٣٤).

⁽١١) انظر: الإنصاف (٩/ ٢٣٤).

لأجناس، وكوجه في دم نسك ودم محظور، وكعتق نذر وعتق كفارة ، وفي الأصح (۱) ، قاله في الترغيب (۲) ، فعلى هذا يُكفّر عن واحدة نسي سببها بعدد الأسباب، واختار في الانتصار (۱) إن اتّحد السبب ، فنوع . وإلا جنس (۱) . ولو كفّر مرتد بغير صوم ، فنصه (۱) : لا يصح وقال القاضي (۱) : المذهب صحته ، [*] (۱) .

المغنى (٨ / ٣٦) ، والمبدع (٨ / ٧٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٤) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٢٣٤).

⁽⁷⁾ 1 k, 1 (8 / 1) 1 (9 / 1) .

⁽٤) في نسخة المرداوي والمطبوع : (فجنس) بزيادة (فاء) .

⁽٥) المبدع (٨ / ٧١) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٤) ، ومطالب أولي النهى (٦ / ٣٧٨).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٣٤).

⁽٧) زيادة في نسخة المحمودية (والله أعلم) .

باب اللّعان(١)

مَن قذف زوجته بزنى - ولو في طهر وطيء فيه في قُبُلِ أو دُبر - فك قَبْلُ أو دُبر فك قَبْلُ أو دُبر فك قكد المنه للمان ، ولو بقي فكذ المنه للمان ، ولو بقي سوط (٢) واحد ، ولو زنت قبل الحد . ويسقط بلعان وحد ، ذكره في المغني (٣) والترغيب (٤) ، وله إقامة البينة بعد اللعان ويَثبت موجبهما .

وصفة اللعان أن يقول أربع مرّات : أشهد بالله ، قيل : لقد زنت ووصفة اللعان أن يقول أربع مرّات الصادقين . وقيل : إنّي لمن الصادقين . وقيل : إنّي لمن الصادقين . وقيل بزيادة : فيما رميتُها به مِن الزنى ، ويشير إليها ، فلا حاجة إلى تسمية نسب ، ومع الغيبة يُسميها وينسبُها . وفي الخامسة : وأنّ لعنة الله عليه إن كان مِن الكاذبين . ثم تقول أربع مرّات : أشهد بالله لقد كذب فيما رَماني به مِن الزنى . وفي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الوني . وقي الخامسة : وأن غضب الله عليه إن كان مِن الصادقين . وقيل : فيما رَماني به من الزنى ، وأخذ

⁽١) اللعان لغة : مأخوذ من اللعن وهو الطرد والإبعاد من رحمة الله وهو مصدر لاعن يلاعن ملاعنة ولعانا .

وشرعاً: شهادات مؤكدة بالأيمان مقرونة باللعن قائمة مقام حد القذف في حقه ومقام حد الزنا في حقها. انظر أنيس الفقهاء: ص / ١٦٢، والتعريفات: ص / ٢٤٦، والمطلع: ص / ٣٤٧.

⁽٢) في نسخة المرداوي : (سقوط) بدل (سوط) .

⁽٣) المغني (٨ / ٧١) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٧٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٥) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٣٦).

ابنُ هبيرة (١) بالآية (١) في ذلك ، ونقل ابنُ منصور (٣) : على ما في كتابِ اللهِ ، يقول أربع مرّات : أشهدُ بالله إنّي فيما رميتُها به من الزنى (٤) لمن الصادقين ، ثم يُوقَف عند الخامسةِ ، فيقول : لعنهُ اللهِ عليه إن كان مِن الكاذبينَ . والمرأةُ مثلَ ذلك . وإن قذفَها برجلٍ بعينه سقط حقّهما بلعانِه (هـم) (٥) ، ولو أغنفله (٢) فيه (٥) (ق) (م) وقيل : لا حقّ لغيرها . فإن (٩) نقص أحدُهما مِن الألفاظِ الخمسةِ شيئاً ولو أتيا بأكثرهِ ، وحكم حاكم ، أو بدأت قبله ، أو قدمت الغضب ، أو أبدلته (١) باللعنةِ ، أو قدّم اللعنة أو أتى به قبل إلقائِه الغضب ، أو أبدلته (١) باللعنة ، أو قدّم اللعنة أو أتى به قبل إلقائِه

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٣٦).

⁽٢) قول عالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرَّمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَآءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللهِ إِنَّهُ لَمِنَ ٱلصَّادِقِينَ ﴿ وَٱلْخَلْمِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ ٱللهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ ٱلْكَلَابِينَ ﴾ وَيَدْرَؤُا عَنْهَا ٱلْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللهِ إِنَّهُ إِنَّهُ اللهِ إِنَّهُ إِنَّهُ اللهِ إِنَّهُ اللهِ إِنَّهُ اللهِ عَلَيْهَا إِن كَانَ مِنَ ٱلصَّادِقِينَ ﴾ . لَمِنَ ٱلسَّهِ عَلَيْهَا إِن كَانَ مِنَ ٱلصَّادِقِينَ ﴾ . سورة النور [الآيات : ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٧] .

⁽٣) المغني (٨ / ٦٩) ، والمبدع (٨ / ٧٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٦) .

⁽٤) مثبتة بهامش الأصل عن نسخة أخرى ، وساقطة من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لأبي حنيفة ومالك) .

⁽٦) في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع (أغفله) وفي الأصل وبقية النسخ (أعقله) .

⁽٧) (فيه) : ساقطة من نسخة المحمودية .

 ⁽A) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (خلافاً لأحمد قولي الشافعي) .
 وانظر : المهذب (۲ / ۱۲۷) .

⁽٩) في المطبوع فقط : (فإذا) بدل (فإن) .

⁽١٠) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقــي والمطبـوع : (أبدلتــه) وفي الأصل (بدلته) .

عليه ، أو بغيرِ حضرةِ حاكم أو نائِبه ، أو بغيرِ العربيةِ من يحسنُها ، وقيل : أو قَدْر يتعلَّمها (۱) ، قال ابنُ عقيل (۲) وغيرُه (۳) : أو علَّقه بشرط ، والأصح : أو أبدل لفظة أشهد بأقسم أو أحلف ، أو اللعنة بالإبعادِ ، أو الغضبَ بالسَّخُطِ ، وفي الترغيب (٤) : أو عُدِمَتْ موالاة الكلماتِ ، لم يصح . وأوما في روايةِ ابنِ منصور (٥) أنَّ الخامسة لا الكلماتِ ، لم يضع . وأوما في روايةِ ابنِ منصور (٥) أنَّ الخامسة لا [تُشترط] (٢) ، فينفذ حكمُه ، لا على الأولى (٧) ، قاله في الانتصار (٨) . ويصح مِن أخرس بإشارةٍ أو كتابةٍ (٩) مفهومة . وعنه (١٠) : لا .

⁽١) المثبت بمتن الأصل ، وبهامشه عن نسخة أخرى ومن نسخة العتيقي : (على تعلمها) بدل (يتعلمها) .

⁽۲) المبدع (Λ / V) ، وكشاف القناع (δ / V) .

⁽٣) الحرر (٢ / ٩٨) ، والمبدع (٨ / ٧٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٩٢) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٧٦) .

⁽٥) بهامش الأصل : (حاشية بخط ابن مغلي : ذكر في المسوَّدة شرح الهداية أن القاضي في تعليقه ذكر رواية ابن منصور . قال أبو البركات : تأملتها فلم أجد الأمر على ما قال) .

⁽٦) في الأصل ونسخة المرداوي : (يشترط) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يشترط) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٧) قال ابن قندس: « فقوله: فينفذ حكمه لا على الأولى ، يدل أن مراده وحكم حاكم بصحته مع النقص من الألفاظ الخمسة ». انظر حواشي ابن قندس: ص / ٣٢٥، والمعني والصحيح أن الألفاظ الخمسة شرط في اللعان. انظر المحرر (٢ / ٩٨) ، والمغني (٨ / ٢٩) ، والمبدع (٨ / ٧٥).

⁽٨) المبدع (٨ / ٧٦) .

⁽٩) في نسخة الحمودية والعتيقي : (كناية) بدل (كتابة) .

⁽١٠) الرعاية الكبرى (١١٥ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٢٣٨) .

اختاره الشيخُ (۱) ، وإن نطق وأنكر لعائه قُبل فيما عليه ، وكذا إقراره بزنى ، وفي معتقل لسائه مَأْيُوس مِن نطقِه وجهان (۲) . ولو قال : لم أرد قذفاً ولعاناً ، قُبل في لعان في حدٍ ونسب فقط ، [ويُلاعَن] (۱) أمما ، ومَن رُجي نطقه انتُظر ، وفي الترغيب (٤) : ثلاثة أيام . وفائدة مسألة صحَّة قذف الأخرس ولعانِه ، أنَّ عندنا نأمرُه باللعان ونحبسه إذا نكل حتى يلاعِن ، ذكره في عيون المسائل (٥) ، وكلام عيره (١) يقتضي أنَّه يُحدُ . ويسنُ قيامُهما بحضرة جماعة . وقيل : أربعة ، وأن يضع رجلٌ يدَه (٧) عند الخامسة على فيه ، وامرأة يدَها على فيْها ، ويقول : اتَّق الله فإنَّها الموجِبة ، وعذاب الدنيا أهونُ مِن عذاب الآخرة . وهل يسنُّ تغليظُه بمكان وزمان (٨) ؟ فيه وجهان ، وخصَّهما في الـترغيب (١) بذمّة . ويبعث حاكم إلى الخَفِرة (١) من وخصَّهما في الـترغيب (١) بذمّة . ويبعث حاكم إلى الخَفِرة (١) من

⁽١) المغنى (٨ / ٤٣) .

 ⁽۲) أحدهما: يصح وهو المذهب. والثاني: لا يصح. انظر: الإنصاف (۹ / ۲۳۸ –
 ۲۳۹)، والمحرر (۲ / ۹۸)، وتصحيح الفروع (۹ / ۲۰۵ – ۲۰۲).

⁽٣) في الأصل : (وتلاعن) بالتاء ، وفي نسخة المحمودية : (ويلاعن) بـدون تنقيط ، والمثبت في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقى والمطبوع .

⁽٤) كشاف القناع (٥/ ٣٩٢).

⁽٥) المبدع (٨ / ٧٨).

⁽٦) المغني (٨ / ٤٣) ، والمبدع (٨ / ٧٨) .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (يده رجل) عكس.

⁽٨) في نسخة المحمودية : (بزمان ومكان) عكس .

⁽٩) الإنصاف (٩/ ٢٤٠).

⁽١٠) الخفرة : بفتح الخاء المعجمة وكسر الفاء المرأة الشديدة الحياء . انظر المطلع : ص / ٣٤٧ ، ولسان العرب (٥/ ١١٤) ، ومختار الصحاح : ص / ٧٦ .

يُلاعِن بينهما (١) ، وفي عيون المسائل (٢) - في مسألة فسخ الخيار بلا حضور الآخر - للزوج أن يُلاعن مع غيبتها وتلاعِن مع غيبته . ومَن قذف نساءه ، يُفرِد كلَّ واحدة بلعان . وعنه (٣) : يُجزئه واحد ، وعنه (٤) : إن قَذفهن بكلمة فيقول : أشهد بالله إني لمن الصادقين (٥) فيما رميتُكن به مِن الزنى . وتجيبه (٢) كلَّ واحدة .

⁽۱) بهامش الأصل: (حاشية بخط ابن مغلى: قال في شرح الهداية قولهم: «بعث من يلاعن بينهما » يُحمل أن معناه وجوب الموالاة بين اللعانين ، وما حكاه عن عيون المسائل حكاه أبو البركات عن تعليق القاضي ، وإن ظاهره لا تعتبر الموالاة).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٢٤١).

⁽٣) الحرر (٢ / ٩٨) ، والمبدع (٨ / ٨١) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٢) .

⁽٤) المحرر (٢ / ٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٢) .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (لصادق) بدل (لمن الصادقين) .

⁽٦) في المطبوع فقط : (وتجيب) بدون (هاء) .

فصل(۱)

من يصح منه اللعان ولا يصح إلا مِن زوجَين مكلّفين . نقله واختاره الأكثر (٢) ، وعنه (٥) : من وعنه (٣) : مسلمين حرّين عدلين ، اختاره الخرقي (٤) ، وعنه (٥) : من زوج مكلّف ومحصنة . فإذا بلغت مَن يُجامَع مثلُها ثم طلبْت حُدّ ، إن لم يُلاعِن إذن ، فلا لعان لتعزير ، وذكر أبو بكر (٢) : يُلاعِن بقذف صغيرة لتعزير ، وفي الموجز (٧) : ويتأخّر لعائها حتى تبلغ . وفي مختصر ابن رزين (٨) : إذا قذف زوجة محصنة بزنى حُدّ بطلب ، وعُزّر بترك ، ويسقطان بلعان أو بيّنة (٩) ، وعنه (١٠) : يُلاعِن بقذف غير محصنة لنفي

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) المبدع (٨ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٤٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٨١) .

⁽٣) المغني (٨ / ٢٥) ، والمحرر (٢ / ٩٧) ، والمبدع (٨ / ٨٨) ، والإنصاف (٣ / ٤٢) .

⁽٤) شرط الخرقي في المرأة الحرية والإسلام وصرح بأنه يصح من الرجل الكافر ولم يشترط العدالة . انظر : مختصر الخرقي : ص / ١٠٨ .

⁽٥) الحرر (٢ / ٩٧) ، والمبدع (٨ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٣).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٤٣).

⁽٧) نفس المرجع .

⁽٨) المرجع السابق.

⁽٩) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : وفي الانتصار في زانية وصغيرة لا يلحقها عار بقوله ، فلا لعان ولا حد) .

⁽١٠) الكافي (٤/ ٢٢٩)، والرعاية الكبرى (١١٦/ أ)، والحسرر (٢/ ٩٧)، والحسور (٢/ ٩٧)، والإنصاف (٩/ ٣٤٣).

ولدٍ فقط، وفي المُذهب (١): كل رُوجٍ صح طلاقه صح لعائه في رواية ، وعنه (٢): مِن مسلم عدل . والملاعِنة كل رُوجة عاقلة بالغة (٣) ، وعنه (٤): مسلمة حرّة عفيفة ، وإن قدّفها بزنى قبل النكاح لم يُلاعن ، كقذفه أجنبيّة ثم تزوّجها ، وعنه (٥): بلى ، وعنه (١): لنفي ولدٍ . وإن قال : أنت طالق يا زانية ثلاثا ، لاعن ، نص عليه (٧) ، لا بانتهاء بعد قَدْفها ، وإن قال ثلاثا يا زانية ، أو أبانها ثم قدّفها بزنى في الزوجيّة أو في العدّة وأو تزوّجها فاسدا ، لاعن لنفي ولد (٨) ، ويسقط الحد وإلا فلا ، كمن أنكر قدْفها ولها بينة أو كدّب نفسه ، وفي الانتصار (٩) عن أصحابنا: إن أبانها ثم قذفها بزنى في الزوجيّة لاعن ، ونقل وفيه (١١): لا يُنتَفي ولد بلعان من نكاح فاسدٍ كولد أمتِه (١١). ونقل وفيه (١٠): لا يُنتَفي ولد بلعان من نكاح فاسدٍ كولد أمتِه (١١). ونقل

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٤٣).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) في نسخة الحمودية : (بالغة عاقلة) عكس .

⁽³⁾ المبدع (A / A) ، والإنصاف (P / A)) .

⁽٥) الحرر (٢ / ٩٧) ، والمبدع (٨ / ٨٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٣) .

⁽٦) (وعنه) : مثبتة بهامش الأصل .

⁽٧) المحرر (٢ / ٩٧) ، والمبدع (٨ / ٨٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٣) .

⁽٨) في نسخة المحمودية : (الولد) بزيادة (أل) .

⁽٩) المبدع (٨ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٤) .

⁽١٠) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية : في زنيت قبل أنكحك) .

⁽١١) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : في اعترافه بوطئ أمته) .

ابنُ منصور ((()): إن طلَّقها ثلاثاً ثم أنكر حَمْلُها ، لاعنها لنفي ولد (()) وإن قذفها بلا ولد لم يلاعنها (()) ومَـن (()) مَلك زوجتَه فأتت بولد لا يُمكن مِن ملكِ اليمين فله نفيُه بلعان ، وإلا فلا ، وفي المغني (()): يُلحق بالنكاحِ ما أمكن ، وله نفيُه بلعان . وإن قال : ليس هذا للولدُ (() منِّي – وقلنا لا قذف – أو زادَ معه : ولا أقذِفُكِ أو لم تَرْن أو وطِئْتِ مع إكراهِ ونوم وإغماء (()) وجنون (()) ، لزمه الولدُ ولا لعان ، اختاره الخرقي (()) والشيخ (()) ، وعنه (()) : بلى لنفي ولي اختاره الأكثر (()) ، فينتفي بلعانِه وحده ، وكذا وُطِئْتِ بشبهة ، وعنه (()) : لا لعان . وإن صدَّقته مرَّة فأكثر أو عَفت أو سَكت أو ثبتَ زناها بأربعة لعان . وإن صدَّقته مرَّة فأكثر أو عَفت أو سَكت أو ثبتَ زناها بأربعة

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٤٤) .

⁽٢) كلمة : (ولد) ساقطة من نسخة الحمودية .

⁽٣) بهامش الأصل ونسخة المرداوي وابن إسماعيل : (حاشية بخطه : من الانتصار في لعان على حمل) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (من) بدون (واو) .

⁽٥) المغني (٨ / ٢٦) .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (للولد) بدل (الولد) .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (وإغماء ونوم) عكس ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (أو نوم أو إغماء) .

⁽٨) في نسخة ابن إسماعيل : (أو جنون) بدل (وجنون) .

⁽٩) مختصر الخرقي : ص / ١٠٩ .

⁽١٠) الكافي (٣ / ٢٩٦) ، والمغني (٨ / ٦٣) .

⁽١١) المحرر (٢ / ٩٩) ، والمبدع (٨ / ٨٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٧) .

⁽١٢) الإنصاف (٩/ ٢٤٧).

⁽١٣) المحرر (٢ / ٩٩) ، والمبدع (٨ / ٨٨) .

سواه أو قذف مجنونة بزنى قبله أو محصنة فجنّت أو خرساء أو ثم مخرِسَت - نقل ابن منصور (۱) أو صمّاء - فلا لعان ، نص عليه (۲) وقيل : بلي وحده لنفي ولي وهو يخرّج على الرواية في التي قبلها (۳) . نقل ابن أصرَم (٤) فيمن رُميت ، فأقرّت ، ثم وَلدت / (٥) فطلّقها زوجها قال (٢) : الولد للفراش حتى يُلاعِن، وفي الترغيب (٢) لو قذفها بزنى في جنونِها أو قبله لم يُحدّ، وفي لعانِه لنفي ولي وجهان . ونقل محمد بن حبيب (٨) فيمن قذف رجلاً فقدّمه إلى السلطان ، فقال: أنا أجيء بثلاثة شهود معي ، أيكون شاهداً أم قاذفا ؟ قال (٩) : إن جاء بهم قريباً لم يتباعد فهو شاهد رابع ، وإن

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٤٩).

⁽٢) المبدع (٨ / ٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٩) .

⁽٣) فيما إذا نفاه نفياً لا قذف معه كقوله وطئت نائمة أو مع إكراه وإغماء ونحـوه . انظـر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٥ .

⁽٤) ابن أصرم هو : أحمد بن أصرم بن خزيمة أبو العباس المزني كان بصرياً ، قدم مصر ، روى عن أحمد وغيره ، وكان ثبتاً شديدا على أهل البدع ، تـوفي سنة (٢٨٥ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (١ / ٢٢) ، وسير أعلام النبــلاء (١٣ / ٣٨٤) ، وتــاريخ بغداد (٤ / ٤٤) .

⁽٥) نهاية اللوح : (١٥٢ / أ) .

⁽٦) كلمة : (قال) ساقطة من المطبوع فقط .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٤٩) .

⁽A) محمد بن حبيب أبو عبد الله البزار ذكره الخطيب فقال: سمع أحمد بن حنبل وشجاع ابن مخلد، وروى عنه الحسن بن أبي العنبر وغيره، مات سنة (٢٩١ هـ). انظر: طبقات الحنابلة (١ / ٢٩٣ – ٢٩٤)، والمقصد الأرشد (٢ / ٣٩٨).

⁽٩) في المطبوع فقط : (فقال) بزيادة (فاء) .

مات أحدُهما قبُله أو قبل تتمَّتِه توارثا ، ونصُّه (۱) : يَلحقُه نسبه ، وقيل : يُنتَفي بلعانِه وحدَه مطلقاً ، كَدَرْءِ (۲) حَدِّ ، وإن مات الولدُ فله لعائها ونفيه ؛ لأنه يُنسَب إليه ، وإن التعنَ ونكلت فعنه (۳) : تُخلَّى ، وعنه (۱) : تُحبَس حتى تقرَّ أربعاً – وقيل : ثلاثاً – أو تلاعِنَ ، وقال : الجوزجاني (۱) وأبو الفرج (۱) وشيخُنا (۱) : تُحدُّ ، وهو قويُّ .

⁽١) المحرر (٢ / ٩٩) ، والمبدع (٨ / ٨٨) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (كدراء) بدل (كدرء) ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (كدرا) .

⁽٣) الكافي (٣ / ٢٩١) ، والمغني (٨ / ٧٥) ، والححرر (٢ / ٩٩) .

⁽٤) المحرر (٢/ ٩٩)، والمبدع (٨/ ٨٩)، والإنصاف (٩/ ٢٤٩).

⁽٥) الجوزجاني هو: إبراهيم بن يعقوب أبو إسحاق الجوزجاني ، كان أحمد يكرمه إكراماً شديداً ، روى عن أبي عبد الله جزئين من المسائل الحسان ، أحمد الحفاظ المصنفين الثقات ، ومن كتبه الضعفاء والجرح والتعديل ، مات بدمشق سنة (٢٥٩ هـ) . انظر: طبقات الحنابلة (١ / ٩٨) ، والأعلام (١ / ٨١) ، والبداية والنهاية (١ / ٨١) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٨٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٤٩) .

⁽٧) انظر : الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٢ .

فصل(۱)

وانتفاء الولد باللعان

وتَحصلُ الفرقةُ وانتفاءُ الولدِ ، ما لم يقرَّ به أو توجدَ (٢) دلالةً عليه تحصل الفرقة بتمام تلاعنِهما ، فلا يقع طلاقه ، وعنه (٣) : بحكم حاكم ، وعنه (١) : بالفُرقة ، اختاره عامَّة أصحابإنا(٥) ، قاله في الانتصار(٦) ، فيُنتَفى الولدُ ، وخُرِّجَ انتفاؤه بلعانِه . وقاله في الانتصار (٧) ، ويلزمُ الحاكمَ الفرقةُ بلا طلبٍ ، ويُعتَبر لنفيهِ ذِكْره في كلُّ لفظه ولو تضمُّناً ، فإن لم يَدخل فيه ، نفاه بلعان (^) ، ولم يَعتبر أبو بكر (٩) ذِكْرَ ه . وقيل : منها ، وإن نفي حملاً أو استلحقه ، أو لاعَنَ عليه مع ذِكْره ، وقيل : أو دونــه - لم يصحَّ ، نقله الجماعة (١٠٠ ، ويُلاعِن لـدرءِ حـدٍّ ، وقيل : يصحُّ ، ونقله ابنُ منصور (١١) في لعانه . وهي في الموجز (١٢) في نفيه أيضاً . وفي الانتصار (١٣): نفيه ليس قذفا ؛ بدليل نفيه حَمْلَ أجنبيَّة لا يُحَدُّ ،

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في نسخة المرداوي : (يوجد) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يوجد) بدون تنقيط .

⁽٣) المحرر (٢ / ٩٩) ، والمبدع (٨ / ٩٢) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٢) .

⁽٤) المحرر (٢ / ٩٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٢) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢٥٢).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) المرجع السابق: ص / ٢٥٥.

⁽٨) في نسخة المرداوي : (بلعانه) بزيادة (هاء) .

⁽٩) الكافي (٣/ ٢٨٤)، والمبدع (٨/ ٩٤)، والإنصاف (٩/ ٢٥٥).

⁽١٠) المبدع (٨/ ٩٤)، والإنصاف (٩/ ٥٥٥)، وكشاف القناع (٥/ ٤٠٣).

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٢٥٥).

⁽١٢) نفس المرجع .

⁽١٣) الإنصاف (٩/ ٢٥٥).

كتعليقِه قذفاً بشرُط ، إلا أنتِ زانية إن شاء الله لا زنيت . وإن صح خبر بلعان عليه (۱) ، فيحتمل عِلْمَ وجودِه بوحي ، وضع ف (۲) أحمد الخبر فيه (۳) . وإن أقر بولدٍ أو بتوأمِه ، أو نفاه وسكت عن توأمه ، أو هنيء به فسكت ، أو أمّن على الدعاء به ، أو أخر نفيه بلا عذر ، وقيل : بعد مجلس عِلْمه ، أو رجاء موتِه ، لحقه ، وسقط نفيه . وفي الانتصار (٤) في لحوق ولد بواحد فأكثر إنه (١) [إن] (١) استلحق أحد توأميه ونفى الآخر ولاعن له : لا يُعرف فيه رواية ، وعِلَة مذهبه توأميه ونفى الآخر ولاعن له : لا يُعرف فيه رواية ، وعِلَة مذهبه

⁽١) قوله : « وإن صح خبر بلعان عليه » أي : على الحمل . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٥ .

⁽٢) في المطبوع فقط : (ضعف) بدون (واو) .

⁽٣) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٤٠٥) باب اللعان على الحمل (١٥١٣)، ومسند أبي عوانة والدارقطني في سننه (٣/ ٢٧٧) باب المهر رقم (١٢٢)، ومسند أبي عوانة (٣/ ٢٠٨) باب ذكر الدليل على أن الرجل إذا رمى رجلاً ... رقم (٢٠٠١)، ومسند البزار (٤/ ٣٣٣) رقم (١٥٢٧)، من طريق عبدة عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة ، عن عبد الله رضي الله عنه (أن النبي ولا عن بالحمل)، ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه (٧/ ٢٨٠) كتاب الرد على أبي حنيفة رقم (٣/ ٣٠) من طريق وكيع ، قال في شرح معاني الآثار (٣/ ٩٩): «الحديث اختصره الذي رواه فغلط فيه ... فتوهم الذي رواه أن ذلك لاعن بالحمل ». وقال في أطراف الغرائب والأفراد (٤/ ١١٥): «تفرد به عبدة عن سليمان عن الأعمش عن أبيه ».

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٢٥٦) .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (إن) بدون (هاء) .

⁽٦) (إن) : ساقطة من الأصل ونسخة المحمودية والمطبوع ، والمثبت في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي ، وسياق الكلام يقتضيه .

جوازُه ، فيجوز أن يرتكبَه (۱) . وإن قال : لم أعلم به (۲) ، وكذا : لم أعلَم بأنَّ لي نفيَه . أو بأنه (۲) على الفور . من بادٍ أو حديثِ عهدٍ بإسلام (٤) ، واختار الشيخُ (٥) : وعاميً ، وقيل : وفقيه . واختار في المترغيب (٢) : ممن يَجهلُه . وإن أخَّره لعذر كغيب ت ، وحبس ، ومرض ، وحفظِ مال ، وذهاب ليل ، لم يسَقط ، وفي المغني (٧) : مع طول اللّه ينفذ إلى حاكم إن أمكنه ، أو يشهدُ بنفيه ، وإلا سقط . وإن كذَّب نفسه بعد نفيه ولعانِه ، حُد لحصنة ، وعُزِّر لغيرها ، ولحقه ، وانجر النسب مِن جهة الأم إلى جهة الأب ، كالولاء ، وتوارثا ، [فيتوجّه] (٨) فيه وجة ، كما لا يرثه إذا أكذب نفسه ، ولا يلحقُه باستلحاق ورثتِه بعده ، في المنصوص (٩) ، وفي المستوعب (١٠)

⁽١) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (ترتكبه) بدون تنقيط ، وفي المطبوع : (يرتكبه) بالياء .

⁽٢) بهامش الأصل ونسخة ابن إسماعيل : (حاشية : هنا وقع حبر في الأصل) . وقد تُرك بياض بين : (به) (وكذا) في نسختي المرداوي وابن إسماعيل وليس في المطبوع زيادة .

⁽٣) (نفيه أو بأنه) : مثبتة بهامش الأصل ومثبتة بمتن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (بالإسلام) بدل (بإسلام) .

⁽٥) المغني (٨ / ٦٢) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٥٦).

⁽٧) المغني (٨ / ٦٢) .

⁽A) في الأصل والمطبوع : (فيتوجه) بالفاء ، وفي نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي : (ويتوجه) .

⁽٩) المحرر (٢ / ٢٠٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٨) .

⁽١٠) المبدع (٨ / ٩٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٧) .

رواية: لا يُحَدُّ. وسأله مهنّا (۱): إن كذَّب نفسه ؟ قال: لا حدَّ ولا لعانَ ؛ لأنه قد أبطلَ عنه القذفَ . وإن نفى مَن لا ينتفي ، وأنَّه مِن زنى ، فعنه (۲): يُحَدُّ . اختاره القاضي (۳) وغيرُه (٤) . وعنه (٥): إن لم يُلاعِن . اختاره أبو الخطاب (۲) ، والشيخُ (۷) وغيرُهما (۸) . ومَن نفى أولاداً ، فلعانُ واحدٌ ، والتوأمان المنفيان أخوانِ لأمٌ ، وفي الترغيب (۹) وجه : يتوارثان بأخوةِ أبوَّةٍ .

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٥٧).

⁽۲) المبدع (۸ / ۹۷) ، والإنصاف (۹ / ۲۵۸) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٢٥٨).

⁽³⁾ المبدع $(\wedge / \ \)$ ، والإنصاف $(\ \ \)$.

⁽٥) الحرر (٢ / ٢٠٢) ، والمبدع (٨ / ٩٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٨) .

⁽٦) انظر : الهداية : ص / ٤٨١ .

⁽٧) المغنى (٨ / ٨٥) .

⁽A) قال في الإنصاف: « لو نفى من لا ينتفي وقال إنه من زنى حُدَّ إن لم يلاعن على الصحيح من المذهب اختاره أبو الخطاب والمصنف وابن عبدوس في تذكرته » . انظر الإنصاف (٩ / ٢٥٨) .

⁽٩) نفس المرجع : ص / ٢٤٨ .

باب ما يلحق من النسب(١)

مَن ولدت امرأتهُ مَنْ أمكن أنه منه ، ولو مع غَيبتِه عشرين سنةً - قاله في « المغني » (۲) في مسألة القافة ، وعليه نصوص أحمد (۳) ، ولعل المراد : ويَخْفَى سيره ، وإلا فالخلاف على ما يأتي في التعليق (٤) وغيره (٥) ولا ينقطع الإمكان عنه بالحيض . قاله في الترغيب (٢) لحقه ، بأن تلده [لأكثر من] (٧) نصف سنة منذ أمكن وطؤه ، ودون أكثر (٨) مدّة الحمل منذ أبائها ، وهو ممن يُولد لمثلِه، وهو ابن عشر (٩) . وقيل (١١) : وتسع . وقيل (١١) : اثنتي عشرة ، واختاره (١٢) أبو بكر (٣)

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽۲) المغني (٥ / ١٢٠) .

⁽٣) المبدع (٨ / ٩٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٠٥) .

⁽٤) المبدع (٨ / ٩٨).

⁽٥) نفس المرجع .

⁽٦) المبدع (٨ / ٩٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٥٠٥) .

⁽٧) في نسخة العتيقي والمرداوي وابن إسماعيل والمحمودية والمطبوع : (بعد) والمثبت في الأصل .

⁽٨) سقطت من نسخة المرداوي .

⁽⁹⁾ الكافي (7/79) ، والمبدع (1/8) ، والإنصاف (9/79) .

⁽١٠) الكافي (٣/ ٢٩٢)، والإنصاف (٩/ ٢٦١).

⁽١١) المبدع (٨ / ٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٦١) .

⁽١٢) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمسرداوي والمطبوع : (اختمار) بدون هماء ، والمثبت في الأصل ونسخة العتيقي .

⁽١٣) الكافي (٣/ ٢٩٢)، والمحرر (٢/ ١٠١)، والمبدع (٨/ ٩٨)، والإنصاف (٩/ ٢٦١).

وابنُ عقيلِ (١) وأبو الخطاب (٢): بـل بـالِغ ، كما لا يملك نفيه حتى يعلم بلوغه ، للشك في صحة (٣) يمينه ، وعلى الأوّل لا يصيرُ بالغاً ، ولا يتقرّر به مهرٌ ، ولا تلزم عِدَّة ولا رجعة . ويتوجَّه فيه قولٌ ، كثبوتِ الأحكامِ بصومِ يومِ الغيمِ . ونقلَ حرب (٤) فيمَن طلَّق قبلَ الله خول وأتت بولدٍ ، فأنكره : ينتفي بلا لعان ، وأخذ شيخنا من من هذه الرواية أنَّ الزوجة لا تصيرُ فراشاً إلا بالله خول ، واختاره شيخنا (١) وغيرُه (١) من المتأخرين . وفي الانتصار (١): لا يُلحَق بمطلق أن اتفقا أنه لم يستها . ونقلَ مهنّا (٩): لا يُلحَق الولدُ حتى يوجد الله خولُ . وفي الإرشادِ (١٠) ، في مسلم صائم في رمضانَ خلا بزوجة نصرانيَّة ، ثم طلّق ولم يطأ ، وأتت بولدٍ لمكن ، لَحِقه ، في أظهرِ الروايتينَ (١١) .

وإن ولدته قبل - نصفِ سنةٍ منذ تزوَّجها ، ومرادهم : وعاش ،

 ⁽١) الكافي (٣/ ٢٩٢)، والمبدع (٨/ ٩٨)، والإنصاف (٩/ ٢٦١).

⁽٢) المبدع (٨ / ٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٦١) .

⁽٣) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل (جهة) بدل (صحة) .

⁽٤) المحرر (٢ / ١٠١) ، والمبدع (٨ / ٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٨) .

⁽٥) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٢ .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٥٨) ، والمبدع (٥ / ٣٩٧) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٥٨).

⁽٨) المبدع (٥/ ٣٩٧).

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٥٨).

⁽۱۰) المبدع (٥ / ٣٩٧) .

⁽١١) المبدع (٨ / ١٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٥٨) .

وإلا لَحِقَه بالإمكان ، كما بعدها ، قال الأصحاب (١) : أو بعد أكثر مئد المحلل منذ أبانها أو أبان حاملاً فولدته ، ثم أتت بآخر بعد نصف سنة ، أو تزوَّج بحضرة حاكم وطلَّق في الجلس ، أو مات ، أو كان بينهما وقت العقد مسافة لا يُصِلها في المدة التي ولدته فيها ، وقال في بينهما وقت العقد مسافة لا يُصِلها في المدة التي ولدته فيها ، وقال في «التعليق »(١) ، و«الوسيلة »(١) ، «والانتصار »(١) : ولو أمكن ، ولا يخفى السير ، كأمير وتاجر كبير ، ومثَّل في «عيون المسائل »(١) بالسلطان والحاكم . نقل ابن منصور (١) : إن علم أنه لا يصل مثله لم نقض بالفراش ، وهي مثله ، ونقل حرب (١) وغيره (٨) في وال وقاض نقض بالفراش ، وهي مثله ، ونقل حرب (١) وغيره (١) في وال وقاض خلافاً للأكثر (١) فيها . وقيل (١١) : أو مجبوباً . قال أصحابنا (١١) : أو الجبوباً . قال أصحابنا (١١) : أو عبوباً . قال أصحابنا (١١) : أو عبوباً . وقيل (١١) : أو عبوباً . وأو كان أو عبوباً . وقيل (١١) : أ

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٦٠).

 $^{(\}Upsilon)$ المبدع (۸ / ۲۰۰) ، وكشاف القناع (٥ / ۲۰۷) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٢٦٠) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٧٤٧) .

⁽³⁾ المبدع (\wedge / \wedge) ، والإنصاف (\wedge / \wedge) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٦٠) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٠٧) .

⁽٦) المبدع (٨ / ١٠٠) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٧٤٥) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٦٠) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٥٤٧) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٦٠) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١١٩ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٢) .

⁽١٠) قال في الرعاية : « الأصح أن يلحق المجبوب دون الخصي » . انظر الرعاية الكـــبرى (١٠) .

⁽١١) انظر : الكافي (٣ / ٢٩٣) .

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٢٦٢).

⁽١٣) نفس المرجع .

لم يلحقه . ونقل ابنُ هانيء (۱) فيمَن قُطِعَ ذكره وأنثيبه ، قال : إن دفق ، فقد يكون الولدُ مِن الماءِ القليلِ ، فإن شكَّ في ولدِه ، فالقَافَة . وسأله المرُّوذيُ (۲) عن خصي ، قال : إن كان مجبوباً ليس له شيء ، فإن أنزل ، فإنه يكون منه الولد ، وإلا فالقافة ، وفي «عيون المسائل »(۳) : ما لم يكن منه ، بأن تأتي به لدون ستة أشهر ، له نفيه باللعان ، ولا يلحقه ، نص عليه (١٤) ، خلافاً لظاهر كلامِه ، قاله في باللعان ، ولا يلحقه ، نص عليه (١٤) ، خلافاً لظاهر كلامِه ، قاله في الحلاف ، ذكره شيخنا (٥) ، وذكر بعضهم (٢) قولاً : إن أقرت بفراغ عدم أو استبراء ، عتق ، ثم ولدت بعده فوق نصف سنة ، ولا يُقال : الحكم في حقه ما فقط (٧) ، لأنه لا يُلحَق به إلا بنقض الحكم في حقه . ذكره في « الانتصار »(٨) ، وإن حملت بعد طلاق رجعي ، فولدت بعد

⁽١) المبدع (٨ / ١٠٠) ، والإنصاف (٩ / ٢٦١) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٢٦١).

⁽٣) لم أقف عليه . وقال ابن نصر الله : « لم أجده في عيون المسائل » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٥ .

⁽٤) انظر: الكافي (٣/ ٢٩٥).

⁽٥) مجموع الفتاوي (٣٤ / ١٧) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٥٩).

⁽٧) قال في تصحيح الفروع: « قوله: ولا يقال الحكم في حقهما فقط». قال ابن مغلي: « صوابه في حقها يعني أنه لو قيل يكون خاصاً بما يتعلق بحقها دون حق الزوج فإنه ممنوع بدليل أنه كان يمنع هو من نكاح أختها قبل إقرارها ، فبإقرارها أبيح له ذلك ... » . انظر تصحيح الفروع (٩ / ٢١٧ – ٢١٨) ، وحاشية ابن نصر الله: ص / ١٥٥ .

⁽٨) المبدع (٨ / ١٠٦) .

أكثر مُدَّة حمل منذ طلَّق ، وقيل (١): نصف سنة منذ أخبرت بفراغ العِدَّة ، أو لم تخبر لَحِقَه . وعنه (٢): لا . وإن أخبرت بموت زوج ، فاعتدَّت ، ثم تزوجت ، لحق بالثاني ما ولدته لنصف سنة فأكثر فقط ، ونص عليه (٣).

⁽١) الرعاية الكبرى (١١٩ / أ) ، والمبدع (٨ / ١٠١) .

⁽٢) الرعاية الكبرى (١١٩ / أ).

فصل

المدة التي يلحق فيها الولد بمن أقرً به ومن أقر بوطء أمتِه في الفرج ، فولدت لمدّة إمكانِه ، لزمه ولَحِقَه . نقله الجماعة (۱) مطلقاً ، واحتج بقول عمر (۲) ، وأنه يقويه قصة عبد بن زَمْعة (۳) فلا ينتفي بلعان ولا غيره ، إلا أن يدعي استبراء ، وفي يمينه وجهان (۱) . وقال أبو الحسين (۱) : أو يُسرى

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٦٣) .

⁽۲) أخرج البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ١٥١٥) باب الولد للفراش بالوطء بملك اليمين والنكاح رقم (١٥١٥١) من حديث سالم بن عبد الله عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال : « ما بال رجال يطؤون ولائدهم ثم يعزلون لا تأتيني وليدة يعترف سيدها أنه ألم بها إلا ألحقت به ولدها واعزلوا بعد أو اتركوا » . ورواه الشافعي في مسنده : ص / 777 ، ومالك في الموطأ (7/77) باب القضاء في أمهات الأولاد – رقم (777) ، وابن عبد البر في الاستذكار (7/77) باب القضاء في القضاء في أمهات الأولاد – رقم (777) ، وابن عبد البر في الاستذكار (7/77) باب

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٦٣) .

القافة (۱) . نقله الفضل (۲) ، وذكره أحمد (۳) عن زيله ، وابن عباس ، وأنس . وفي « الانتصار » (٤) : ينتفي بالقافة لا بدعوى الاستبراء . واحتج برواية الفضل (٥) ونقل حنبل (٢) : يلزمه الولد إذا نفاه وألحقت القافة وأقر بالوطء . وفي « الفصول » (٧) إن ادّعى استبراء ، ثم ادّعى ولدت ، انتفى عنه . وإن أقر بالوطء ، وولدت لمدة الوله ، ثم ادّعى استبراء ، لم ينتف ؛ لأنه لزمه بإقراره ، كما لو أراد نفي ولله زوجة (٨) بلعان بعد إقراره به . كذا قال . وكذا دون الفرج ، في المنصوص (٩) ، وعلى الأصح (١٠) . أو يدّعي العزل ، أو عدم إنزاله . قال أحمد (١١) : لأنه لا يكون من الريح . قال ابن عقيل (١٢) : وهذا منه يدل أنه أراد كالنه أراد الله المنه يدل أنه أراد المنه المنه

⁽۱) القافة : جمع قائف وهو الذي يعرف النسب بفراسته ونظره إلى أعضاء المولود . انظر التعريفات : ص / ۲۱۹ .

⁽٢) الفضل بن زياد أبو العباس القطان البغدادي من أصحاب الإمام أحمد وكان يصلي به ، روى عنه مسائل كثيرة . انظر : طبقات الحنابلة (١/ ٢٥٢) ، وتاريخ بغداد (١٢ / ٣٦٣) ، والمنهج الأحمد (٢/ ١٤٨).

⁽٣) المبدع (٨/ ١٠٣).

⁽٤) المبدع (٨ / ١٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٤) .

⁽٥) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه أبي الفضل (١/ ٢٨٩).

⁽٦) المبدع (٨/ ١٠٣)، والإنصاف (٩/ ٢٦٤).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٢٦٤).

⁽٨) في نسخة المحمودية والعتيقى (زوجته) .

⁽٩) المحرر (٢/ ١٠١ - ١٠١)، والإنصاف (٩/ ٢٦٤).

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٢٦٥).

⁽١١) المبدع (٨ / ١٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٤) .

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٢٦٤).

ولم يُنزل في الفرج ؛ لأنه لا ريح يشير إليها إلا رائحة المني ، وذلك يكون بعد إنزالِه ، فتتعدَّى رائحته إلى ماء المرأة ، فيعلق بها كريح الكُشِّ الملقِّح لإناثِ النخلِ . قال (١) : وهذا مِن أحمد علْم عظيم . ويتوجه (٢) احتمال في أمة تراد للتسرِّي عادة ، أثها تصير فراشا بالملك ، وفاقاً لبعض متأخِّري المالكية (٣) ؛ لظاهر قصة عبد بن زَمْعة ، واحتياطاً للنسب . وإن أقرَّ بالوطء مَرَّة ، شم ولدت بعد أكثر مدَّة واحتياطاً للنسب . وإن استلحق ولدا ، ففي لُحوق ما بعده بدون إقرار آخر ، وجهان (١) ، ونصوصه تدل على أنه يلحقه ، لثبوت فواشه (١) . وإن أقرَّ بوطئِها ، ثم باعها ولم تُسْتَبرئ ، فولدت لدون فواشه بسنة ، لَحِقَه ، والبيع باطل (١) ، وكذا المكثر (١) ، إلا أن يدعيه المشتري ، فقيل (١) : يلحقه . وقيل (١) : يرى القافة ، نقله صالح (١١)

البدع (۸ / ۱۰۳) ، والإنصاف (۹ / ۲۲۵) .

⁽٢) المبدع (٨ / ١٠٣) .

⁽٣) انظر : قول المالكية في : الكافي : ص / ٥١٤ ، والتمهيد (Λ / ١٨٤) .

⁽٤) أحدهما: لا يلحقه إذا ولد بعد أكثر مدة الحمل اختاره في تصحيح الفروع . والثاني : يلحقه قال ابن نصر الله في حاشيته وهـو أظـهر الوجـهين . انظـر تصحيح الفروع (٩ / ٢٢٠) ، وحاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٦ .

⁽٥) في نسخة العتيقي وابن إسماعيل والمحمودية والمرداوي (وجهان) .

⁽٦) المبدع (٨/ ١٠٣).

⁽V) الكافي (T, V) ، والمبدع (X, V) ، والإنصاف (P, V) .

 ⁽٨) المحرر (٢ / ١٠٢) ، والمبدع (٨ / ١٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٦).

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٦٦) .

⁽١٠) المحرر (٢ / ١١٠) ، والمبدع (٨ / ١٠٤) .

⁽١١) المبدع (٨ / ١٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٦) .

وحنبل (۱). ونقل الفضل الفضل الله على الله على الفسية الفائد والمستري مقر بالوطء الفائة فلائد والمستري مقر بالوطء الفيل فقيل (١) : للبائع وقيل (١) : يُرى القافة . أو ادَّعى المستري استبراء فقيل وتلده مِن بعده بنصف سنة الفيكون عبده (١) إن لم يقر (١) به الوان باع بعد الاستبراء فولدته مِن الاستبراء لدون نصف سنة لَحِقه لا بعدها ولو باع ولم يقر (١) بوطء [لم يلحقه] (١) فإن ادعاه وصدقه المشتري فيها أو في التي قبلها لحِقه ، وقيل : أو لم يصدِّقه إذا لم يدّعه المشتري ، وكذا مع كونه عبداً له . وقال شيخُنا (١١) فيما إذا ادّعى البائع أنه ما باع حتى استبراء لأكثر / (١٢) من ستَّة أشهر فقيل (١٢) :

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٦٦).

⁽٢) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه الفضل (١/ ٢٨٩).

⁽٣) نفس المرجع .

⁽³⁾ المبدع $(\wedge /)$ ، والإنصاف $(\wedge /)$.

⁽٥) المبدع (Λ / ١٠٤) ، والإنصاف (Λ / ٢٦٦) ، وكشاف القناع (Λ / ٤١٠) .

⁽٦) في الأصل والعتيقي والمرداوي (عنده) بدون نقط وفي المحمودية وابن إسماعيل والمطبوع (عبده).

⁽٧) في نسخة المحمودية (تقر) .

⁽٨) في المطبوع : (بعددها) .

⁽٩) في المحمودية : (تقر) .

⁽١٠) (لم يلحقه) سقطت من المطبوع .

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٢٦٧).

⁽١٢) نهاية اللوح (١٥٢ / ب) .

⁽١٣) المبدع (٨ / ٢٦٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٧) .

لا يُقبل قولُه ، ويلحقُه النسبُ ، قاله القاضي في تعليقه (۱) ، وهو ظاهرُ كلام أحمد . وقيل (۲) : ينتفي النسبُ . اختاره القاضي في المجرد (۳) وابنُ عقيل (٤) ، وأبو الخطاب (٥) ، وغيرهم (١) ، وهو مذهبُ (م ش) (٧) فعلى هذا : هل يحتاجُ إلى اليمينِ على الاستبراءِ ؟ فيه وجهان في مذهبِ مالك (٨) وأحمد (٩) والاستحلافُ قول (ش) (١) والمشهورُ : لا يَحلفُ (۱۱) . ويَلحقُه الولدُ بوطءِ شبهةٍ كعقدٍ ، نص عليه (۱۲) ، وذكره شيخُنا (۱۲) (ع) (١٤) خلافاً لأبي بكر (١٥) ، وذكره

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٦٧).

⁽٢) المبدع (٨/ ١٠٥).

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٢٦٧) .

⁽٤) المبدع (٨ / ١٠٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٧) .

⁽٥) المبدع (٨/ ١٠٥).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٦٧).

⁽٧) في المحمودية (مالك والشافعي) . انظر قول المالكية في : الكافي : ص / ٤٨٣ ، والشرح الكبير ٤ / ٤٣١) ، وقول الشافعية في : الروضة (٨ / ٤٣١) ، وفتح الوهاب (٢ / ١٩٢) ، والمهذب (٢ / ١٥٥) .

⁽٨) انظر : الكافي : ص / ٥٢٦ .

⁽٩) انظر : المبدع (٨ / ١٠٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٧) .

⁽١٠) في المحموديـة (مذهـب الشـافعي) . انظـر : الروضـة (٨ / ٤٤٠) ، والتنبيــه : ص / ١٩١ .

⁽١١) قال في تصحيح الفروع: « والصواب انتفاء النسب عنه ووجوب اليمين على أنه استبراء » . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٢٣) .

⁽١٢) المغني (٨ / ٦٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٧) .

⁽۱۳) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۱۶) .

⁽١٤) في المحمودية (إجماعاً) . انظر الإنصاف (٩ / ٢٦٨) .

⁽١٥) المغني (٨ / ٦٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٨) .

ابنُ عقيل^(۱) رواية ، وفي كلّ نكاحٍ فاسدٍ فيه شبهة . نقلة الجماعة أن ، وقي كونِه كصحيحٍ أو كملكِ يمين ، وقي لر^(۱) : لم يعتقد فسادَه ، وفي كونِه كصحيحٍ أو كملكِ يمين ، وجهان أن ، وفي الفنون أن : لم يلحقه أبو بكر في نكاحٍ بلا ولي . وأن أنكر ولدا بيد زوجته أو مطلَّقته أو سرِّيته ، فشهدت امرأة ، وعنه أن : ثنتان ، بولادتِه لَحِقَه ، وقيل (۱) : يقبل قولُها . وقيل (۱) : قولُ الزوجة . ثم هل له نفيه ؟ فيه وجهان (۱) ، وعلى الأول في المغني (۱)

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٦٨).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) المرجع السابق.

⁽³⁾ قال في تصحيح الفروع: نقلاً عن الرعايتين والحاوي الصغير: وهل يلحق النكاح الفاسد بالصحيح أم بملك اليمين ؟ على وجهين. وقال: الصواب أنه كالصحيح فيعطى حكمه من ثبوت الفراش به قبل الوطء وغيره. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ٢٢٤).

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٦٨) .

⁽٦) الرعاية الكبرى (١١٩ / ب) .

⁽٧) المراد قول زوجته أو مطلقته أو سريته مطلقاً .

⁽٨) الرعاية الكبرى (١١٩ / ب) .

⁽٩) أحدهما : ليس له نفيه لأن إنكاره لولادتها إياه إقرار بأنها لم تلده من زنى وفي ذلك تكذيب لنفسه .

والثاني : له نفيه لأنه رام لزوجته وناف لولدها فكان له نفيه باللعان . انظر المغني (٨ / ٦٤) .

⁽١٠) وقد اختار ابن قدامة القول الثاني حيث قال : « ولنا أنه رام لزوجته فيدخل في عموم قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرَّمُونَ أَزْوَ بَهُمٌ ﴾ النور [الآية : ٦] ولأنه رام لزوجته بالزنا فملك لعانها ونفي ولدها ... » . انظر : المغني (٨ / ٦٣) . وهذا لا يتعارض مع قول صاحب الفروع : وعلى الأول في المغني ، لأن : القول الأول في الفروع وتصحيحه موافق للقول الثاني في المغني من ناحية المعنى مخالف له في الترتيب.

[عن القاضي] (۱) ، يُصدّق (۱) فيه ؛ لتنقضي عدّتها به ، ولا أثر لشبهة مع فراش . ذكره جماعة (۱) ، واختار شيخُنا (۱) تبعُض الأحكام ؛ لقوله : « واحتجي منه يا سودة » (٥) . وعليه نصوص أحمد (١) ؛ لأنه احتج به على أن الزنى يُحرِّم وأنَّ بنته مِن الزنى تحرُم ، ويما يُروى عن عمرَ مِن وجهين أنَّه ألحق أولادَ المعاهرينَ في الجاهلية بآبائهم ، وفي عيون المسائل (۱) أمر والسودة بالاحتجاب يحتمل أنه رأى قُوَّ شَبَههِ مِن الزاني ، فأمرها بذلك ، أو قصد أن يُبيَّن أن للزوج حجب زوجتِه عن أخيها . واختار شيخَنا (۱) أنه إن استَلحَق ولدَه من الزنى ولا فراش ، لَحِقَه . ونص أحمد فيها (۱) : لا يَلحقُه هنا . وفي «الانتصار » (۱) : في نكاح الزانية يَسوعُ الاجتهادُ فيه ، ثم قال : وذكر ابنُ اللبَّانِ في « الإيجاز » (۱۱) أنه مذهبُ الحسنِ وابنِ سيرينَ وذكر ابنُ اللبَّانِ في « الإيجاز » (۱۱) أنه مذهبُ الحسنِ وابنِ سيرينَ

⁽١) في الأصل والمرداوي (بمن) وفي المحمودية والعتيقي وابن إسماعيل والمطبوع : (عن القاضي) .

⁽٢) في العتيقي وابن إسماعيل (تصدق) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٢٦٨).

⁽٤) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٣ .

⁽٥) سبق تخريجه في قصة عبد بن زمعة : ص / ٣١٦ .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٦٩).

⁽٧) نفس المرجع .

⁽٨) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٣ .

⁽٩) الاختيارات الفقهية : ص / ٣٣٣ ، والمبدع (٨ / ١٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٠٦) .

⁽١٠) المبدع (٨/ ٢٠٦)، والإنصاف (٩/ ٢٦٩).

⁽١١) المبدع (٨/ ١٠٦).

وعروة والنخعي وإسحاق ، وكذا في « عيون المسائل »(١) ، لكنه لم يَذَكُر ابنَ اللبَّان . وفي « الانتصار »(٢) : يلحقُه بحكم حاكم ، ذكر أبو يعلى الصغير (٣) وغيرُه (٤) مثل ذلك . ومن قال يلحقه ، قال : لم يُخالف قوله عليه السلام: « الولدُ للفراش وللعاهِر الحَجَر »(٥) لأنه إنما يدلُّ مع الفراش ، لكن يدلُّ ما رواه أبو داود في باب ادّعاء ولد الزني : حدثنا شيبانُ بنُ فرُّوخ ، حدثنا محمدُ بنُ راشدٍ ، وحدثنا الحسنُ بنُ عليٌّ ، حدثنا يزيدُ بنُ هارونَ ، أنبأنا محمدُ بنُ راشدٍ ، وهــو أشبع ، عن سليمان بن موسى ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه ، عن جدِّه أنَّ النبيَّ عَلَيْهِ قضى أنَّ كلُّ مُستَلحَق [استلحق](١) بعد أبيه الذي يُدعى له ، ادَّعاه ورثتَه ، فقضى أنَّ كلَّ مَن كان مِن أمــةٍ يملكــها يومَ أصابها ، فقد لحِق بمن استلحقه ، وليسس له مما قسم قَبْله من الميراثِ ، وما أدرك مِن ميراثِ لم يقسَم ، فله نصيبُه ، ولا يُلحَق إذا كان أبوه الذي يُدعى له أنكره ، وإن كان مِن أمة لم يملكها ، أو مِن حرَّةٍ عاهر بها ، فإنه لا يُلحَق ، ولا يرثه ، وإن كان الذي يدعى له هو ادّعاه فهو ولدُ زنْية ، من حرَّة كان أو أمـة (٧) . حدثنا محمـودُ بـنُ

⁽١) لم أقف عليه .

⁽٢) المبدع (٨ / ١٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٩) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٦٩) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٢٦٩) .

⁽٥) تقدم تخريجه في قصة عبد بن زمعة في بداية الفصل ص / ٣١٦.

⁽٦) (استلحق) سقطت من المطبوع .

⁽٧) رواه أبو داود في سننه (٢ / ٢٧٩) باب ادعاء ولد الزنى برقـم (٢٢٦٥) ، وابـن ماجه في سننه (٢ / ٩١٧) باب ادعاء الولد برقم (٢٧٤٦) ، والبيهقي في السنن

أبي ، عن محمدِ بن راشد بإسناده ومعناه ، زاد : « وهو ولدُ زناً لأهــل أمِّه مَن كانوا ، حرَّة أو أمةً »(١) وذلك فيما استُلحق في أوَّل الإسلام ، فما اقتُسم مِن مال قبْل الإسلام فقد مضى عمرو بن شعيب فيه كـلامٌ مشهورٌ ، وحديثُه حسنٌ . ومحمدُ بنُ راشدٍ ، وتّقه أحمدُ وابنُ معين وغيرُهما ، وقال جماعة : صدوق . وقال ابن عَدي : إذا حدَّث عنه ثقةٌ فحديثُه مستقيمٌ . وقال الدارقطنيُّ : يُعتبَر به . وقال ابنُ حبَّان : لم يكن الحديثُ مِن صنعتِه ، فكثرَ المناكيرُ في حديثِه ، فاستحقَّ تُـرْكُ الاحتجاج به . كذا قال . والصوابُ كلامُ الأئمةِ قبله ، فهذا حديثٌ حسن . قال بعضُهم : كان قوم في الجاهليةِ لهم إماءٌ بغايا تلد وقد زَنَتْ ، فيدَّعي سيِّدُها الولدَ ، ويدَّعيه الزاني ، حتى جاء الإسلامُ ، فقضى عليه السلام بالولدِ للسيِّدِ ؛ لأنه صاحبُ الفراش ، ونفاه عن الزاني . وقوله : « قضى أنَّ كلُّ مُستَلحَق » إلى قوله : « وليس لـ ه مما قُسم قبله مِن الميراث شيءٌ » ؛ لأنه صار ابنَه حينتَذِ ، فهو تجديدُ حكم بنَسَبه ، إذ لم يكن حكمُ البنوةِ ثابتاً ، وما أدرك من ميراثٍ لم يُقسَم ، فله نصيبُه منه ؛ لأن الحكمَ ثبت قبْل قسمةِ الميراثِ فيستحقُّ منه نصيبَه . نظيرُ هذا مَن أسلم على ميراثٍ قبل قسْمةٍ ، فثبوتُ

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٢٢٦٦) .

النسبِ هنا بمنزلة الإسلام بالنسبةِ إلى الميراث. قوله: « ولا يُلحَـق إذا كان أبوه الذي يُدعى له أنكره » يبيِّن أن التنازعَ بين الورثةِ ، فالصورةُ الأولى استلحقه ورثة أبيه الذي كان يُدعى له ، وهذه الصورة استلحقوه ، وأبوه الذي يُدعى له كان يُنكِره ، فلا يلحقُه ؛ لأن الأصلَ الذي للورثة خلف عنه منكِر له ، هذا إذا كان من أمة يملكها . وأما إذا كان مِن أمةٍ لم يُملكها ، أو مِن حرَّةٍ عاهَرَ بها ، فإنه لا يَلحقُه ولا يرثُ ، وإن ادَّعاه الواطيءُ ، وهـو ولـدُ زنْيَـةٍ مـن حـرَّةٍ كان أو مِن أمةٍ ، لأهل أمِّهِ [مَن كانوا حرَّة كانت أو أمــةً](١) ، وأمــا ما اقتُسم مِن مالٍ قبْل الإسلام فقد مضى ، وروى أبو داود قبلــه مــن حديثِ سَلْم بنِ أبي الذَّيال ، حدثني بعض أصحابنا ، عن سعيدِ بن جبير ، عن ابن عباس مرفوعاً : « لا مُساعاة في الإسلام ، مَن ساعى في الجاهلية ، فقد لَحِقَ بعصبتِه ، ومَن ادَّعي ولداً مِنْ غير رشده فلا يرثُ و لا يُورَث $^{(1)}$. قال أحمدُ في سَلْم ثقةٌ ثقـةٌ ما أصلحَ حديثَه . فالظاهرُ مِن حالهِ أنَّ صاحبَه ومَن يروي عنه ثقةٌ ، لاسيما وهو يـروي عن سعيدِ بن جبير . ورواه أحمدُ ، ولفظه : « فقد ألحقْتُه بعصبتــه »^(٣)،

⁽١) سقطت من نسخة ابن إسماعيل .

⁽۲) رواه أبو داود في سننه (۲/ ۲۷۹) باب ادعاء ولد الزنى برقه (۲۲۲۲)، والبيهقي في السنن الكبرى (۲/ ۲۵۹) باب لا يرث ولد الزنى من الزاني .. برقه (۱۲۲۸۳)، والمعجم الأوسط (۱/ ۳۰۰) باب من اسمه إبراهيم - رقم (۱۰۰۵)، والمستدرك على الصحيحين (٤/ ۳۸۰) كتاب الفرائض - رقم (۲۹۹۷) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وقال في مجمع الزوائد (٤/ ۲۲۷): رواه الطبراني وفيه عمرو بن الحصين العقيلي وهو متروك.

⁽٣) انظر : المسند (١ / ٣٦٢) رقم (٣٤١٦) .

والمساعاة الزني ، سُمِّي مساعاة ؛ لأن كلَّ واحدٍ يَسعى لصاحبِه في حصولِ غرضِه ، فأبطلَ الإسلامُ ذلك وعفا عما كان منها في الجاهلية ، وألحق النسبَ به . وفي نهاية ابن الأثير : وعفا عما كان منها في الجاهلية عَّن ألحق بها . وروى أبو داود في (باب الولد للفراش) : حدثنا زهير بنُ حربٍ ، حدثنا يزيد بن هارون ، أنبأنا حسين المعلّم ، عن عمرو بنِ شعيبٍ ، عن أبيه ، عن جده ، قال : قام رجل فقال : يا رسول الله ، إن فلانا أبني ، عاهرت بأمّه في الجاهلية . وقال رسول الله على : « لا دعوة في الإسلام ، ذهب أمر الجاهلية ، الولد للفراش وللعاهر الحَجَر » (١) . حديث صحيح . وتبعية (١) النسب للأب [ع] (٣) (٤) ما لم [ينتف منه] (٥) كابن ملاعنة ، فولد قرشيًّ من غير قرشية قرشيًّ لا عكسه . وتبعيَّة حريَّةٍ ورق للأم قرشيً من غير قرشية قرشيًّ لا عكسه . وتبعيَّة حريَّةٍ ورق للأم ويتبعُ ورق للأم أو غرور ، وظاهره : ولد . ويتبعُ

⁽۱) أخرجه أبو داود في سننه (۲ / ۲۸۳) باب الولد للفراش برقم (۲۲۷۶) ، وأحمد (۲ / ۱۷۹) رقم (۲۸۸۱) .

⁽٢) سقطت من نسخة المرداوي والعتيقي .

 ⁽٣) سقطت من المرداوي وفي المحمودية إجماعاً . انظر : المبدع (٨ / ١٠٥) ، وكشاف
 القناع (٥ / ٤١١) ، ومختصر الفتاوى المصرية : ص / ٦٣٦ .

⁽٤) (وتبعيته) زائدة في المحمودية .

⁽٥) سقطت من نسخة المرداوي .

⁽٦) في المحمودية إجماعاً وسقطت من الأصل والمرداوي والعتيقي والمثبت في نسخة ابن إسماعيل . وانظر : مختصر الفتاوى المصرية : ص / ٦٦٣ .

⁽٧) (عذر) سقطت من المحمودية .

⁽٨) (للعيب) سقطت من نسخة العتيقي .

خيرَهما ديناً. وقاله شيخُنا^(۱) [ويتَبعُ ما أكل أبواه أو أحدُهما] ^(۲) ، تقدَّم في نكاح الأمةِ للعيبِ والغرور. وذكر في « عيون المسائل » ^(۳) أنه يوجدُ العبدُ مِن الحرَّة ، وهو ولدُ الأمةِ المعلَّق عتقُها بمجيئه عبداً ، كذا قال .

⁽۱) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۲۷) .

⁽٢) سقطت من المحمودية .

⁽٣) المبدع (٨/ ١٠٦).

فصل

أقر بنسب طفل أو

مَن أقرَّ بطفلِ أو مجنون مجهولٌ نسبُه (١) أنه ولــدُه وأمكــن ، لحِقَــه ، ولو أنكر بعد بلوغِه ، [ويرثــُه أقاربُه ويرثــُهما] (٢) وقيــل (٣) : لا يُلحَق بِامرأةٍ ، وعنه (٤) : مزوَّجة . وعنه (٥) : لا يُلحَق بَمَن لها نسب عنون جهول معروفٌ ، وأيهما لَحِقَه ، لم يَلحق الآخر ، ولا يُلحَق بعبدٍ أو كافر رقّاً وديناً بلا بيِّنة [إلا أن يقيمَ بيِّنة] (١) أنه وُلد على فراشِه . وقيل (٧) : وكذا في حرِّيته ، وإن ادَّعاه اثنان ، قُدِّمَ ذو البينةِ ثـم السابقُ ، وإلا فقد تساويا مطلقاً ، نص عليه (٨) . وفي « الإرشاد »(٩) وجه : لا تُسمَع دعوى كافر بلا بيِّنة . وفي « الترغيب »(١٠٠): مَن له يدُّ غيرُ يدِ التقاطِ ، [فأراد غيرُه](١١) استلحاقه ، وله بيِّنة [وكذلك الثاني](١٢) ففي

⁽١) في المحمودية (النسب).

⁽٢) سقطت من نسخة العتيقى .

⁽٣) الإنصاف (٦ / ٤٥٣).

⁽٤) المحرر (٢ / ١٠٢) ، والمبدع (٥ / ٣٠٦) ، والإنصاف (١٢ / ١٥٤) .

⁽٥) المبدع (٥/ ٢٠٦).

⁽٦) سقطت من نسخة العتيقى .

⁽٧) قال ابن قندس : « معناه إذا كان المقر حرا لا يحكم بحرية المقر به بمجرد الإقرار لجواز أن يكون للحر ولد رقيق ... » . انظر حواشي ابن قندس : ص / ٣٣٤ .

⁽٨) المبدع (٥/ ٣٠٩).

⁽٩) الإنصاف (٦/ ٥٥٥).

⁽١٠) لم أقف عليه .

⁽١١) سقطت من نسخة العتيقى .

⁽١٢) سقطت من نسخة العتيقي وفي نسخة المرداوي (الثاني) بدون (كذلك) .

[تقدُّمه] (۱) باليد احتمالان (۲) ، وبيّنة الخارج مقدَّمة ، على الأصحّ (۳) . وتقدَّم امرأة [هو في يدها] (٤) على امرأة ادّعته ، ويحتمل التساوي ، فإن تساويا في بيّنة أو عدمِها ، أرى القافة معهما ، أو مع أقاربهما إن ماتا ، كأخ وأخت وعمّة ، وخالة ، وأولادهم . ولا يُقبَل إقرارُه لأحدهما مع كِبَره ، نص عليه (٥) ؛ للتهمة ، قاله في الواضح (١) . فإن ألحقته بواحد ، وفي « الحرر (١) : أو توقفت فيه ونفته عن الآخر ، لحق ، وإن ألحقته بامرأتين ، لم يُلحق بل برجلين ، فيرث كلاً منهما إرث ولد كامل ، ويرثانه إرث أب واحد ؛ ولهذا لو أوصى له ، قبلا جميعاً ، ليحصل له . وإن خلّف أحدهما ، فله إرث أب كامل ، ونسبه ثابت مِن الميت ، نص عليه (١) ، ولا مي أبويه مع أم أبويه مع أم نصف سدس ، ولها نصفُه . وإن نفته عنهما ، أو أشكل ،

⁽١) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٢) قال ابن قندس: إن لم يستلحقه إلا عند دعوى الثاني ففي تقديمه بمجرد اليد احتمالان: أحدهما: لا يقدم إذ لا دلالة لليد إذ لم يقارنها استلحاق.

والثاني : يقدم لأن اليد على الحر لها دلالة ولعل الاستلحاق وجد ولم يبلغنا . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٨ ، والإنصاف (٦ / ٤٥٥) .

⁽٣) الإنصاف (٦/ ٥٥٥).

⁽٤) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٥) « أي لو كبر قبل أن يُرى القافة فأقر لأحدهما لم يتقدم ثبوت حكم القافة فيه » . انظر حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٨ .

⁽٦) المبدع (٥/ ٣١٠).

⁽٧) الحور (٢/ ١٠٢).

⁽۸) الإنصاف (۲/۲٥٤).

أو عدمت ، أو اختلف قائفان ، ضاع نسبه ، نص عليه (١) في الأولى . وقيل (٢) : يلحق بهما . ونقل (٣) ابن هانيء : يُخيّر . ولم يَذكر قافة . وأوما أنه يُترَك حتى يبلغ فينتسب إلى مَن شاء منهما . اختاره ابن حامد (٤) ، ثم إن ألحقته بغيره ، بطل انتسابه . وذكر ابن عقيل وغيره (١) الوجة الثاني أن يميل بطبعه إليه ؛ لأن الفرع يميل إلى أصلِه ، فيشترط أن لا يتقدّمه إحسان ؛ لأنه يُغطّي كتغطية الطّيب ريح فيشترط أن لا يتقدّمه إحسان ؛ لأنه يُغطّي كتغطية الطّيب ريح النجاسة . فلو قتلاه قبل أن يُلحق بواحد منهما ، فلا قود ولو رجعا لعدم قبوله . وإن (٧) رجع أحدهما ، انتفى عنه ، وهو شريك أب ، بخلاف التي بعدها ، لبقاء فراشيه مع إنكاره ، وكذا إن وُطئت امرأة بشبهة أو اشتراك في طهر واحد ، واختار أبو الخطاب (٨) إن ادّعاه الزوج لنفسِه ، لَحِقَه ، وفي « الانتصار » (واية مثله ، ، ورواية الزوج لنفسِه ، لَحِقَه ، وفي « الانتصار » (واية مثله ، ، ورواية

⁽١) نفس المرجع : ص / ٤٥٧ .

⁽٢) المرجع السابق.

⁽٣) قوله: « ونقل ابن هانيء يخير .. أي يخير في حضانة أحدهما له لا في انتسابه إلى أحدهما بل ظاهر روايته أنه يلحق بهما نسباً ويخير فيمن يحضنه منهما » . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٨ ، والإنصاف (٦ / ٤٥٨) .

⁽٤) المحرر (٢/ ١٠٢)، والإنصاف (٦/ ٤٥٨).

⁽٥) الإنصاف (٦/ ٤٥٨).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) في نسخة المحمودية (ولو) بدل (وإن) .

⁽٨) انظر : الهداية : ص / ٤٨٢ .

⁽٩) المبدع (٥/ ٣١٠)، والإنصاف (٦/ ٤٥٩).

كالأوّل، ونقل أبو الحارث (١) فيمن غصب امرأة رجل، فولدت عنده، ثم رَجعت إلى زوجِها، كيف يكون الولد / (٢) للفراش ؟ مثل هذا إنما يكون له إذا ادّعاه، وهذا لا يدّعيه، فلا يلزمه. وقيل: إن عُدمت القافة ، فهو لربّ الفراش. وقال مَن لم ير القافة : لو عمل بها لعمل في : ليس الولدُ منّي بل مِن زناً، في نسب وحد . فأجاب في « الانتصار » (٣) : إذا شك في الولد، نقل عبد الله، ومحمد بن في « الانتصار » (١) : إذا شك في الولد، نقل عبد الله، ومحمد بن موسى : يُرى القافة ، فإن ألحقته به ، لحِق [وإن ألحقته بالزاني] (١) ، لم يلحق به ولا بزان، ولا حد ، وإن سلمنا [على] (٥) ما رواه الأثرُم (١) ، فالقافة ليست علّة موجبة ، بل حجة مرجّحة ، لشبهة الفراش . فإن أنكره الزوج ، ولَحِقَه بقافة أو انتساب ، ففي نفيه بلعان ، روايتان (٧) . ومَن ادّعاه اثنان ، فقتله أحدُهما قبل إلحاق بلعان ، روايتان (٧) .

⁽۱) أبو الحارث هو : أحمد بن محمد الصائغ ذكره أبو بكر الخلال فقال : كان أبو عبد الله يأنس به ويقدمه ويكرمه وكان له عنده موضع جميل ، روى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة لا يعرف له تاريخ مولد ووفاة . انظر : طبقات الحنابلة (۱ / ۷۶) ، تاريخ بغداد (٥ / ١٢٨) . وانظر : قوله في الإنصاف (٦ / ٤٥٩) .

⁽٢) نهاية اللوح : (١٥٣ / أ) .

⁽٣) لم أقف عليه .

⁽٤) في نسخة ابن إسماعيل (بالثاني) بدل (وإن ألحقته بالزاني) .

⁽٥) سقطت من الأصل.

⁽٦) قوله: « لا يقبل قول أحد القافة حتى يجتمع اثنان فيكونان شاهدين » . انظر : المغني (٦) وله : « لا يقبل قول أحد القافة حتى يجتمع اثنان فيكونان شاهدين » . انظر : المغني

⁽٧) قوله: « فإن أنكره الزوج ولحقه بقافة أو انتساب ففي نفيه بلعان روايتان » : أحدهما: لا يملك نفيه باللعان قال في تصحيح الفروع: وهو الصواب . الثاني : يملك ذلك صححه ابن نصر الله في حواشيه . انظر: حاشية ابن نصر الله: ص / ١٥٩ ، وتصحيح الفروع (٩ / ٢٣١) .

قافة ، فلا قود ، فلو ألحقته بغيره ، فوجهان (١) ، والثلاثة فأكثر كاثنين في الدعوى والافتراش ، نص عليه (٢) في ثلاثة ، وأوما في أكثر ، في الدعوى اثنين ولا قافة . [ولم] (٣) يلحقه ابن حامد (٤) بهم ، ويكون كدعوى اثنين ولا قافة . وعنه (٥) يُلحق بثلاثة . اختاره القاضي (٢) وغير ه (٧) ، وذكروا أن فيما زاد روايتين . وتعتبر عدالة القائف ، وذكوريته ، وكثرة إصابته . وقيل : وحريته . وذكره في « الترغيب » (٨) عن أصحابنا ، وجزم بأنه يُعتبر شروط الشهادة . ويكفي واحد . نص عليه (٩) . وعنه (١١) . وفي اثنيان ، فيُعتبر منهما لفظ الشهادة ، نيص عليه (١) . وفي

⁽١) أحدهما : لا قود قال في تصحيح الفروع : وهو الصواب لوجود شبهة ما ، وقال ابن نصر الله : هذا أظهر الوجهين .

والثاني : يُقاد به . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٥٩ ، وتصحيح الفروع (٩ / ٢٣١ – ٢٣٢) .

⁽٢) انظر : المحرر (٢ / ١٠٣) .

⁽٣) في نسخة العتيقي (ولا) بدل (ولم) .

⁽٤) الحور (٢/ ١٠٣).

⁽٥) المغني (٦/ ٤٩)، والمحرر (٢/ ١٠٣)، والمبدع (٥/ ٣٠٨)، والإنصاف (٦/ ٢٥).

⁽٦) المغنى (٦/ ٤٩)، والمحرر (٢/ ١٠٣).

⁽٧) انظر : المغنى (٦ / ٤٩) .

⁽A) انظر : الإنصاف (٦ / ٤٦٠).

⁽٩) المحرر (٢ / ١٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٤٦٠) .

⁽١٠) الحرر (٢ / ١٠٣) ، والمبدع (٥ / ٣١٠) .

⁽١١) المبدع (٥ / ٣١٠) ، والإنصاف (٦ / ٤٦٢) .

« الانتصار »(۱) (قال)(۲) كالمقوِّمِيْن (۳) . ولا يَبطل قولُها في بقولِ أَخرى ولا بإلحاقِها غيره . قال ابن عقيل (٥) : لا ينبغي أن يقتصر القائف على الصورة ؛ لأنه قد يَظهر الشَّبَهُ في الشمائل والحركات ، كقول قائلهم (٢) :

يَعْرِفْه مَنْ قاف أو تَقَوَّفَا بالقَدَمينِ واليدَينِ والقَفَا وطَرْفِ عَيْنيه إذا تَشَوَّفا

وإن عارض قولُ اثنين قولَ ثلاثة فأكثرَ ، أو تعارضَ اثنان ، سقط الكُلُّ . وإن اتَّفقَ اثنان وخالفا ثالثاً ، أخذ بهما . نصَّ عليه (٧) ، ومثله بيُطاران وطبيبان في عيبٍ ، ولو رجعا ، فإن رجع أحدُهما ، لحق بالآخِر . ونفقة المولودِ على الواطئين ، فإذا ألحق بأحدِهما ، رجع الآخر بنفقتِه . ويُعمل بقافةٍ في ثبوتِ غير بنوَّةٍ ، كأخوَّةٍ وعمومةٍ ، عند أصحابنا (٨) ، وعند أبي الخطاب (٩) : لا ؛ كإخبار راعٍ بشَبه . وفي عند أصحابنا راعٍ بشَبه . وفي

⁽١) الإنصاف (٦ / ٤٦٢).

⁽٢) في الأصل ونسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي (لا قال) والمثبت في المطبوع .

⁽٣) قوله: (كالمقومين) أي المقومين لصيد الحرم. انظر: حاشية ابن نصر الله: ص / ١٥٩.

⁽٤) قوله (ولا يبطل قولها) أي قول القافة . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٦٠ .

⁽٥) لم أقف عليه.

⁽٦) لم أقف على مصدر هذه الأبيات .

⁽٧) انظر : الحجرر (٢ / ١٠٣) ، والمبدع (٥ / ٣٠٩) ، والإنصاف (٦ / ٤٦٢) .

⁽٨) الإنصاف (٦/ ٢٦٤).

⁽٩) نفس المرجع .

«عيون المسائل» (١) - في التفرقة بين الولد والفصيل - لأنّا وقفنا على مورد الشرع ، ولتأكّد النسب ؛ لثبوتِه مع السكوت . ونقل صالح (٢) وحنبل أن أرى القرعة والحُكم بها ، يُروى عن النبي علي أنه أقرع في خمسة مواضع (٤) ، فذكر منها (إقراع علي في الولد بين الثلاثة الذين وقعوا على الأمة في طهر واحد) (٥) ، ولم يُر هذا في

⁽١) الإنصاف (٦ / ٤٦٣).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) المرجع السابق.

⁽٤) أحدها : أخرج مسلم (١٦٦٨) عن عمران بن حصين أن رجلاً أعتق ستة مملوكين له عند موته ، لم يكن له مال غيرهم فدعا بهم رسول الله على فجزأهم أثلاثاً ثم أقرع بينهم فأعتق اثنين وأرق أربعة وقال له قولاً سديداً .

الثاني : أخرج البخاري (٢٤٥٣) ، ومسلم (٢٤٤٥) عن عائشة أن النبي على كان إذا خرج أقرع بين نسائه .

والثالث: أخرج البخاري (٢٥٤٠) عن أبي هريرة معلقاً ، عـرض النبي ﷺ على قوم اليمين فأسرعوا ، فأمرهم أن يسهم بينهم! أيهم يحلف .

والرابع: أخرج العقيلي في الضعفاء (٤ / ٤٢٣) عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله ﷺ أقرع بين امرأة وقوم من بني سعد زوجها أخواها في يوم وهي غائبة .

⁽٥) خبر زيد ابن أرقم قال: أتى على رضي الله عنه بثلاثة وهو باليمن وقعوا على امرأة في طهر واحد فسأل اثنين أتقران لهذا بالولد قالا: لا ثم سأل اثنين أتقران لهذا بالولد قالا: لا ثم سأل اثنين أتقران لهذا بالولد قالا: لا . فأقرع بينهم فألحق الولد بالذي صارت عليه القرعة وجعل عليه ثلثي الدية فذكر ذلك للنبي على فضحك حتى بدت نواجذه . رواه النسائي في السنن الكبرى (٣/ ٣٧٩) باب القرعة إذا تنازعوا في الولد ... رقم (٢٨٦٥) ، وأبو داود (٢ / ٢٨١) باب من قال بالقرعة إذا تنازعوا في الولد رقم (٢٢٦٩) ، وابن ماجه

رواية الجماعة ؛ لاضطرابه ؛ ولأن القافة قولُ عمر (۱) وعلي . واحتج أحمدُ في القافة بأنَّ النبي ﷺ : « سُرَّ بقولِ المدلجي – وقد نظر إلى أقدام زيدٍ وأسامة – : إن هذه أقدام بعض على من بعض المعنى أن قُرشياً ولد له عائشة : (رأى شبها بيناً بعتبة) (۱) . قال : (وبلغني أن قُرشياً ولد له ابن أسود ، فغمه ذلك ، فسأل بعض القافة فقالوا : الابن أبنك ،

^{= (}٢ / ٢٨٦) باب القضاء بالقرعة رقم (٢٣٤٥) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٠ / ٢٦٦) باب من قال يقرع بينهما إذا لم يكن قافة رقم (٢١٠٧٠) ، وعبد الرزاق في المصنف (٧ / ٣٥٩) باب النفر يقعون على المرأة في طهر واحد رقم (١٣٤٧٢) ، قال الشوكاني : « الحديث في إسناده يحيى بن عبد الله الكندري المعروف بالأجلح ، قال المنذري : لا يحتج بحديثه ، وقال في الخلاصة وثقه يحيى بن معين والعجلي ، وقال ابن عدي : يعد في الشيعة مستقيم الحديث وضعفه النسائي ، قال المنذري : ورواه بعضهم مرسلاً ، وقال النسائي هذا هو الصواب، وقال الخطابي: وقد تكلم في إسناد حديث زيد بن أرقم » . انظر : نيل الأوطار (٧ / ٢٩) .

⁽۱) عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب أن رجلين تداعيا ولدا فدعا له عمر القافة فقالوا لقد اشتركا فيه فقال عمر رضي الله عنه اتبع أيهما شئت ، أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۱۰ / ۲۲۳) باب القافة ودعوى الولد رقم (۲۱۰٤۷) ، والشافعي في الأم (۲ / ۲٤۷) ، وابن حزم في المحلى (۱۰ / ۱۰۱) ، وأخرجه في شرح معاني الأثار (٤ / ۲٤۷) . قال في تلخيص الحبير (۳ / ۸۷) : « رواه البيهقي ... عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب عن أبيه فوصله ... » .

⁽٢) عن عائشة رضي الله عنها قالت: دخل علي رسول الله ﷺ ذات يوم وهـو مسرور فقال: «يا عائشة ألم تري أن مجززاً المدلجي دخل فرأى أسامة وزيد وعليهما قطيفة قد غطيا رؤوسهما وبدت أقدامهما فقال: إن هذه الأقـدام بعضها مـن بعض ». رواه البخاري (٦ / ٢٤٨٦) بـاب القـائف - رقـم (١٣٨٩) ومسـلم (٢ / ١٠٨٢) باب العمل بإلحاق القائف الولد - رقم (١٤٥٩).

⁽٣) تقدم في قصة عبد بن زمعة : ص / ٣١٦ .

فسأل القرشيُّ أمَّه عن أمره ، فقالت : لستَ ابن فلان ، أبوك فلان الأسودُ) (١) . « وبلغني أن السارقَ يسرقُ بمكة ، فيدخل إلى البيت الذي يُسرَقُ منه ، فيرى قَدَماً ، ثم يخرج إلى الأبطح فيقوم عليــه فيمـرُّ به ، فيعرفه » . وفي كتاب « الهدي »(٢) : القُرعةُ تستعمل عند فُقدان مرجِّح سواها ، مِن بيِّنة ، أو إقرار ، أو قافة . قال : وليس ببعيد تعيينُ المستَحقِّ في هذه الحال بالقُرعةِ ؛ لأنَّها غايـةُ المقدور عليه مِن ترجيح الدعوى ، ولها دخولٌ في دَعوى الأملاكِ التي لا تُشِـتُ بقرينـةٍ ولا أمارةٍ ، فدخولها في النسبِ الذي يثبتُ بمجرَّدِ الشَّبَهِ الخفيِّ المستند إلى قول القائفِ أولى . ومَن له عبدٌ ، له ابن ، وللابن ابنان ، فقال أحدُهم : ولدي ؛ فإن لم يكن العبدُ الأكبرُ معروفَ النسبِ ، وادَّعى أنَّه المَقَرُّ به ، فينبغي أن يُقبل ويعتقوا ، ويثبتُ نسبُهم منه بصحة (٣) إقراره به فقط ؛ لأن شرَّطه جهالةُ النسب ، فيُصرَف إقرارُه إلى مَن يصحُّ . وإن كان نسبُه معروفاً ، تساووا ، ولم يثبت نسبُ المقرِّ به ، بــل حرِّيَّته ؛ لأنها في ضمن إقراره ، فيقرع . ذكره الشيخ في « فتاویه »^(٤) .

⁽۱) أخرجه مسلم (۲/ ۱۱۳۷) كتاب اللعان رقم (۱۵۰۰)، والبخاري (۱) أخرجه مسلم (۲/ ۱۵۰۰) والبخاري (۵/ ۲۰۳۲) باب إذا عرض بنفي الولد رقم (٤٩٩٩) من حديث أبي هريرة .

⁽٢) زاد المعاد (٥/ ٢٦٨ – ٢٦٩).

⁽٣) في المحمودية (لصحة).

⁽٤) قوله: « ذكره الشيخ في فتاويه » حاصل هذا أنه إذا أقر بنسب عبد فلم يلحق به ولا ثبت نسبه منه لمانع منه يثبت حريته لأنها في ضمن إقراره بالنسب فإذا بطل لم يلزم بطلانها وفيه نظر لأن: الحرية تابعة للنسب وإذا بطل المتبوع بطل تابعه ... انظر حاشية ابن نصر الله: ص / ١٦١.

كتاب العدة(١)

يَلزم مَن فارقَتْ زوجاً بموتٍ ، وكذا في الحياةِ ، وهي ممن يوطأ (٢)، ويُولَد لمثلِه بعد وطءٍ ، أو خلوةٍ ، مطاوعة عالماً بها ، ولـو مع مانع ، كإحرام وجَبِّ ، ورَثق ، ويتخرَّج في عِدَّةٍ ، كصداق ، واختار في «عمد (٣) الأدلة »(٤) . لا عِدَّة بخلوةٍ . وفي تحمُّلِها ماءَ رجل ، وقُبلةٍ ولس ، وجهان (٥) ، والنكاحُ الفاسد كصحيح ، نصَّ عليه (٢) . وقال ابنُ حامد (٧) : لا عِدَّة فيه إلا بوطء مطلقاً ، كباطل . والمعتدَّات ستُّ :

المسألة الأولى: إذا تحملت ماء الرجل فهل تجب العدة بذلك أم لا؟ أطلــق الخــلاف فيه: أحدهما: لا تجب قال: في تصحيح الفروع وهو الصواب وهو ظاهر كلام كثير من الأصحاب. الثاني: تجب العدة وبه قطع القاضي.

المسألة الثانية: لو قبلها أو لمسها فهل تجب عليها بذلك أم لا ؟ أطلق الخلاف فيه: أحدهما: لا تجب قال في تصحيح الفروع: وهو الصواب وهو ظاهر كلام أكثر الأصحاب. الثاني: تجب العدة بذلك. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ٢٣٧-٢٣٨)، والحرر (٢ / ٢٣٧)، والمبدع (٢ / ٢٠٣).

⁽١) في المحمودية (العدد) بدل (العدة) .

العدة : أصلها من العد وهو إحصاء الشيء وعدة المرأة أيام أقرائها ، والمرأة معتدة . وشرعاً : اسم لمدة معلومة تتربص فيها المرأة لتعرف بسراءة رحمها . انظر : المطلع ص / ٣٤٨ ، ومختار الصحاح ص / ١٧٥ ، والمبدع (٨ / ١٠٧) .

⁽٢) في المطبوع فقط : (توطأ) .

⁽٣) في نسخة ابن إسماعيل (عمدة) بدل (عمد) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٧٠).

⁽٥) قوله : (وفي تحملها ماء رجل وقبلة ولمس وجهان) فيها مسألتين :

⁽٦) المحرر (٢ / ١٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٠) .

⁽٧) المغنى (٨ / ١١١) ، والحجرر (٢ / ١٠٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٠) .

الحامل: فتعتدُّ مِن موتٍ وغيره بما تصيرُ به أمَّ وللهِ. وعنه (۱) غيرَ مضغة يا مضغة يا احتياطاً بوضْعِه كلّه ؛ لبقاء تبعيتِه للأمِّ في الأحكام وقال ابنُ عقيلِ (۲): وغسلُها مِن نفاسِها إن اعتُبر غسلُها مِن حيضة وقال ابنُ عقيلٍ (۲): أو الولدِ الأولِ . وذكرها أبنُ أبي موسى (۵) ، واحتج القاضي (۵) بأن أوَّلَ النفاسِ من الأوَّل ، وآخرَه منه ، بأن أحكام الولادة تتعلَّق بأحدِ الولدَيْن ؛ لأنَّ انقطاعَ الرجعة ، وانقضاءَ العدَّة ، وتبعَه الأزجيُّ (۲) ولا تنقضي بما لا يَلحقُه نسبُه . وعنه (۱): بلى وعنه (۱): مولا تنقضي بما لا يَلحقُه نسبُه . وعنه (۱): بلى وعنه (۱): مِن غيرِ طفلٍ ؛ للحوقِه باستلحاقِه . وفي « المنتخب » (۱): إن أثتُ به بائنٌ لأكثرَ مِن أربع ، انقضت عدَّتُها ، كملاعِنة (۱) . وأقلُّ مدَّة إن أنها تسعةُ أشهرٍ . وأكثرُها أربعُ سنين . وعنه (۱۱):

⁽١) انظر : المغنى (٨ / ٩٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٢) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٢٧١).

⁽٣) المبدع (٨ / ١٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٧١) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٢٧١).

⁽٥) المبدع (٨ / ١٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٧١) .

⁽٦) المبدع (٨ / ١٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٢٧١) .

⁽٧) المحرر (٢/ ١٠٤)، والمبدع (٨/ ١١٠)، والإنصاف (٩/ ٢٧٣).

⁽٨) المحرر (٢ / ١٠٤) ، والمبدع (٨ / ١١٠) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٧٣).

⁽١٠) في نسخة المرداوي (لملاعنة) .

⁽١١) الكافي (٣/ ٢٩٣)، والمحرر (٢/ ١٠٤)، والمبدع (٨/ ١١١)، والإنصاف (٩/ ٢٧٤).

سنتان . اختاره أبو بكر (١) وغيرُه (٢) . وأقلُّ ما يتبيَّن فيه الولـدُ أحـدُّ وثمانونَ يوماً .

(الثانية) (۱) المتوفى [زوجها] (٤) عنها بلا حَمْلِ ، فتعتدُّ بأربعةِ أشهرٍ وعَشْرِ ليال بعشرةِ أيام . وقال جماعة (٥) : وعشرةِ أيام . [وكذا نقلَ صالح (٢) وغيره (٧) اليومُ مقدَّم قبلَ الليلةِ ، لا يجزئها إلا أربعةُ أشهرٍ] (٨) وعشرةُ أيام . والأمَةُ بنصفِها . ومَن نصفُها حرَّ بثلاثةِ أشهرٍ وثمانيةِ أيام . وإن مات زوجُ رجعيَّةٍ في عدَّةِ طلاق ، سقطت ، أشهرٍ وثمانيةِ أيام . وإن مات زوجُ رجعيَّةٍ في عدَّة طلاق ، سقطت ، وابتدأت عدَّة وفاةٍ مِن موتِه . وعنه (٩) : أطولِهما . وإن مات بعدَها ، أو بعدَ عدَّة بائنٍ ، فلا عدَّة . وعنه (١٠) : تعتد للوفاةٍ إن ورثت . اختاره جماعة (١١) . وإن مات في عدَّة بائنٍ ، فعنه (١٢) : تعتد للطلاق ،

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٧٤) .

⁽٢) المبدع (٨ / ١١١) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٤) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) سقطت من نسخة المرداوي وابن إسماعيل والمحمودية .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٧٥).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) المرجع السابق.

⁽٨) سقطت من نسخة المحمودية .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٢٢ / ب) ، والمحرر (٢ / ١٠٤) ، والمبدع (٨ / ١١٣) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٥) .

⁽١٠) الرعاية الكبرى (١٢٢ / ب)، والمحرر (٢ / ١٠٤)، والإنصاف (٩ / ٢٧٧).

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٢٧٧).

⁽١٢) الرعاية الكبرى (١٢٢ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٧) .

كالتي لا ترث. وعنه (١): لوف ق وعنه (٢): أطُولِهما ، وهو المذهب كالنه له المنافق المنافق عنها بأمارة حَمْلٍ ، كحركة أو انتفاخ بطن ، أو رفْع حيض ، فهي في عدَّة حتى تزول الريبة (٤) ، ولا يصح نكاحُها قبل زوالِها بعد شهور العدَّة ، في الأصح (١) ، فوجهان (١) لكن بعد الشهور قبْل العقد [وقيل : قبْل الدخول] (١) ، فوجهان (١) لكن إن وَلدت بعدَه لدون نصف سنة ، تبينًا فساده .

⁽١) الرعاية الكبرى (١٢٢ / ب) ، والمحرر (٢ / ١٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٦) .

⁽٢) الرعاية الكبرى (١٢٢ / ب) ، والمحرر (٢ / ١٠٤) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١١٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٦) .

⁽٤) في الأصل والمرداوي : (الربية) والمثبت في نسخة العتيقي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽٥) الححرر (٢ / ٢٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٧٨) .

⁽٦) في جميع النسخ (طهرت) والمثبت في المطبوع وهو الصحيح لأن المسراد وإن ظهرت الريبة .

⁽٧) في نسخة المرداوي (وقيل الدخول) وفي نسخة المحمودية (قبل الدخول) والمثبت في الأصل وابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽A) قوله في المرتابة : وإن ظهرت - يعني الريبة - بعــد الشـهور قبـل العقـد وقيـل قبـل الدخول فوجهان :

أحدهما: لا يصح نكاحها قال في تصحيح الفروع وهو ظاهر كلامه في المقنع والوجيز وغيرهما، وقدمه في المحرر وشرح ابن رزين والحاوي الصغير.

والثاني : يصح لأنا حكمنا بانقضاء العدة وحل النكاح وسقوط النفقة والسكنى قبـل الشك فلا يزول بالشك الطارئ . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٤٠ – ٢٤١) .

فصل

(الثالثة): ذات الأقراءِ المفارقة في الحياة، ولو بطلقة ثالثة وعاراً) فتعتد حرّة أو بعضها بثلاثة قصراء (٢)، وغيرُهما بقرأين (٣)، وهي الحيض، وليس الطهرُ عِدّة، ويتوجّه وجة: ولا تعتد بحيضة طلّقها فيها. وفي امتناع الرجعة، وحِلّها لزوج قبل غُسْلِها من الثالثة، روايتان (٤)، وظاهرُ ذلك: ولو فرّطت في الغُسل سنين، حتى قال به (٥) شريك القاضي (٢) عشرين سنة . وذكره في

⁽۱) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية وابن إسماعيل (إجماعاً) . انظر : موسوعة الإجماع : ص / ٥٣٩) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٥٦٥) .

⁽٢) الحـرر (٢/ ١٠٤)، والـروض المربع (٣/ ٢٠٩)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٥٦٥).

⁽٣) قوله: (وغيرهما) أي غير الحرة والمبعضة وهي : الأمة ، انظر : المحرر (٢/ ١٠٤)، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٩٥) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٥٦٥) .

⁽٤) قوله : (وفي امتناع الرجعة وحلها لزوج قبل غسلها روايتان) : أحدهما : له رجعتها ولا تحل للأزواج حتى تغتسل قال : في تصحيـح الفـروع وهـو

والرواية الثانية : ليس لـه رجعتها وتحـل لـلأزواج . انظـر : تصحيـح الفـروع (٩ / ١٥٨ – ٢٤٢) ، والحِرر (٢ / ١٠٤) ، والإنصاف (٩ / ١٥٨) .

⁽٥) المغني (٧/ ٤٠٢)، والمبدع (٧/ ٣٩٥)، والإنصاف (٩/ ٢٨٠)، ومطالب أولي النهي (٥/ ٤٨٠).

⁽٢) هو شريك بن عبد الله القاضي أبو عبد الله الكوفي بمن صحب الإمام أبو حنيفة وأخذ عنه سمع الأعمش وشعبة وروى عنه ابن المبارك ويحيى بن سعيد القطان، وولد ببخارى سنة (٩٥ هـ)، وثقه يحيى وولي القضاء بواسط سنة (١٥٠ هـ) أنظر ولي بعد ذلك الكوفة ومات بها سنة (١٧٧ هـ)، وقيل سنة (١٧٨ هـ). انظر طبقات الحنفية : ص / ٢٥٦ ، وطبقات الفقهاء : ص / ٢٥٨ ، وسير أعلام النبلاء (٢٠٠ / ٢٠٠) وما بعدها .

(الهدي) (الهدي) إحدى الروايات (الهدي) عن أحمد وعنه (الهدي) عضي وقت صلاة والتقطع بقيّة الأحكام بانقطاع المدم وجعَلَها ابن عقيل والمعلق المعلى الحلاف وعنه (الهور) : الأقراء : الأطهار فتعتد بالطهر المطلّق فيه على الحلاف وعنت في الثالثة والأمة في الثانية وقيل (الهور) : وقيل (الهور) المعدّة في الثانية ومتى المعت وقيل المعت والمحت وال

⁽١) زاد المعاد (٥/ ٢٠٣).

⁽٢) في نسخة المرداوي الروايتين .

⁽٣) المبدع (٨ / ١١٨) ، والانصاف (٩ / ١٨١) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٨١).

⁽٥) المحور (٢/ ١٠٤).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٨١).

⁽٧) المبدع (٨ / ١١٩) ، والإنصاف (٩ / ١٨١) .

⁽A) المبــدع (٧ / ٣٩٩ – ٤٠٠) ، والانصــاف (٩ / ١٦١) ، وكشــاف القنــاع (٥ / ٢٤٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٤٨٣) .

⁽٩) المبدع (٧/ ٤٠٠) ، والإنصاف (٩/ ١٦١) .

⁽١٠) قوله (مطلقاً) أي في الشهر وفيما فوقه . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٦٣ .

⁽١١) مختصر الخرقي : ص / ١٠٦ .

⁽١٢) الإنصاف (٩/ ١٦١).

⁽١٣) المبدع (٧ / ٤٠٠) .

⁽١٤) المبدع (٧/ ٤٠٠)، والإنصاف (٩/ ١٦١).

⁽١٥) انظر: الإنصاف (٩/ ١٦١).

ونقل أبو داود (١١): البينة لها بانقضائها في شهر أن تشهد أنها رؤيت تُصلّي وتصوم ، فأما غيرُ ذلك فلا يريد: طلوع إلى فرج . ويقبَلُ قولُه في عدم سَبْقِ الطلاق وقت الحيض أو الولادة أو الأشهر . وأقل ما تنقضي العدَّة به بالأقراء ، على المذهب (٢) ، وإن قيل : أقل الطهر ثلاثة عشر يوما ، تسعة وعشرون يوما ولحظة ، ولأمة خسة عشر ولحظة ، وإن قيل : أقله خسة عشر ، فثلاثة وثلاثون يوما ولحظة ، وإن قيل : أقله ثلاثة ولأمة سبعة عشر ولحظة . وإن قيل : الأقراء الأطهار ، وأقله ثلاثة عشر ، فثمانية وعشرون ولحظتان ، ولأمة أربعة عشر ولحظتان . وإن قيل : أقله خسة عشر ، فأثنان وثلاثون ولحظتان ، ولأمة ستة عشر ولحظتان ، ولا تُحسَبُ مدَّة نِفاسٍ لمطلَّقة بعد الوضْع .

الرابعة (٢): مفارقة في الحياة لم تَحِضْ لإياسٍ أو صِغَرٍ ، فتعتدُ بثلاثةِ أشهرٍ مِن وقتِها . وقال ابنُ حامدٍ (٤) : أول ليلٍ أو نهار ، والأمةِ بشهرين . نقله (٥) واختاره الأكثرُ ، وعنه (٢) : بثلاثةٍ . وعنه (٧) : بنصفِها . وعنه (٨) : بشهرٍ . وفيه نظر ، والمعتَقُ بعضُها

⁽١) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٨٥.

⁽٢) قوله : (على المذهب) أي على المذهب أن الأقراء الأطهار . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٦٣ .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٨٢).

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٨٢) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ١٩٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٦٦٦) .

⁽٦) الكافي (٣ / ٣٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٢).

⁽٧) الكافي (٣/ ٣٠٦) ، والحرر (٢/ ١٠٥) ، والإنصاف (٩/ ٢٨٢).

⁽A) المحرر (۲/ ۱۰۵) ، والإنصاف (۹/ ۲۸۲).

بحسايه ، وقدَّم في « الترغيبِ » (١) كحرَّةٍ . على الروايات . وعنه (١) عِدَّة محتلعةٍ حيضة (٣) واختاره شيخُنا في بقية الفسوخ ، وأومأ إليه في رواية صالح (٥) . وإن حاضت صغيرة في عدَّتها ، ابتدأت عدَّة الأقراءِ ، فإن قيل : هي الأطهارُ ، ففي عَدِّها ما قبل الحيض طهراً ، وجهان (١) . وإن أيست في عدّة الأقراءِ ، ابتدأت عدَّة آيسةٍ . وإن عتقت أمةٌ معتدَّة ، أمّت عدَّة أمةٍ ، إلا الرجعية فتتمُّ عدَّة حرَّةٍ ، نصَّ عليهما / (٧) .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٨٢).

⁽٢) انظر : المغني (٨ / ٧٩) ، ومجموع الفتاوى (٣٢ / ٣٣٥) ، والاختيارات الفقهية: ص / ٢٣٦ ، والإنصاف (٩ / ٢٧٩) .

⁽٣) قال في تصحيح الفروع: « الذي يظهر أن هذا المكان ليس بموضع ذكرها لأنه عقده لمن لم تحض وإنما موضع ذكرها في الثالثة ، وهي ذوات الأقراء ، فتُذكر الرواية بعد قوله: فتعتد حرة أو بعضها بثلاثة أقراء وعنه عدة مختلعه ، إلى آخره والله أعلم » . انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٤٤) .

⁽٤) مجموع الفتاوي (٣٢ / ٣٣٦) ، والاختيارات الفقهية : ص / ٣٣٦ .

⁽٥) مسائل الإمام أحمد برواية أبي الفضل (٣/ ١٣٣) ، والإنصاف (٩/ ٢٧٩).

⁽٦) أي في عدها ما قبل الحيض طهرا وجهان :

أحدهما: لا يحتسب قرءاً وهو المذهب. والثاني: يحتسب به قرءاً. انظر: تصحيح الفروع (٩/ ٢٤٥ – ٢٨٥)، والحسرر (١٠٥ / ٢٨٥ – ٢٨٥)، والحسرر (٢/ ١٠٥).

⁽٧) نهاية اللوح : (١٥٣ / ب) . انظر : الروايتين في : المبـــدع (٨ / ١٢٣) ، والمحــرر (٧ / ١٠٣) .

فصل

الخامسة: مَن ارتفع حيضُها، ولم تعلم سببه، فتقعدُ للحَمْلِ غالبَ مدّته، وقيل (۱): أكثرَها. ثم تعتدُ كآيسةٍ ، كذا في « الححرَّر »(۲) وغيره (۳). اختار (۱) الخرقيُّ (۱) والشيخُ (۱) هنا، لظهور بَراءتها مِن الحَمْلِ بغالبِ مدّتهِ. وفي انتقاضِ العدَّة بعودِ الحيضِ بعدَها قبْل التزوُّج ، وجهانُ (۷). وعدَّهُ بالغة لم تر حيضاً ولا نفاساً كآيسةٍ. وعنه (۱): كمَنِ ارتفع حيضها. اختاره القاضي (۱) وأصحابُه (۱).

أحدهما: لا تنتقض عدتها بعود الحيض بعد انقضاء العدة قال في الإنصاف: وهـو المذهب واختاره في تصحيح الفروع ، قال الزركشي: أصح الوجهين أنها لا تنتقل إلى الحيض للحكم بانقضاء العدة قدمه في المحرر وشرح ابن رزين والحاوي الصغير.

والثاني: تنتقض فتنتقل إلى الحيض جزم به ابن عبدوس في تذكرته والمنور والمستوعب. انظر: المحرر (٢/ ١٠٦)، والإنصاف (٩/ ٢٨٥)، وتصحيح الفروع (٩/ ٢٤٦).

المبدع (٨ / ١٢٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٥) .

⁽٢) المحور (٢/ ١٠٦).

⁽٣) المبدع (٨ / ١٢٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٥) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٢٨٥) .

⁽٤) في نسخة ابن إسماعيل والمطبوع (واختاره) .

^{· (}٥) مختصر الخرقي : ص / ١١٠ .

⁽٦) الكافي (٣/ ٣٠٨)، والمغني (٨/ ١١٥).

⁽٧) قوله (وفي انتقاض العدة بعود الحيض بعدها قبل التزوج وجهان) :

⁽A) المحرر (۲/۲۱)، والإنصاف (۹/۲۸۲).

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٨٦) .

⁽١٠) نفس المرجع .

وكذا مستحاضة ناسية لوقتِها . ومَن لها عادة أو تمييز عَمِلَت بهما ، وإن عَلِمَت لها حيضة في كل مدة كشهر ، اعتدت بتكرارها [ثلاثا](۱) نص عليه(۲) . وفي عمد الأدلة(۳) : المستحاضة الناسية لوقت حيضِها ، تعتد بستّة أشهر ، وإن عَلِمَت ما رَفَعه ، كمرض ورضاع ، قَعدت معتدة حتى تعتد بعيض أو تصير آيسة ، فتعتد مثلها ، وعنه (٤) : تنتظر زواله ، شم إن حاضت ، اعتدت به مثلها ، وعنه (١٥) بسنة . ذكره (٢) محمد بن نصر المروزي عن مالك ، ومن تابعه [ولا](١) أحمد (١) أحمد (١) وإسحاق وأبو عبيد (١) ، وهو ظاهر «عيون المسائل »(١٠) و« الكافي » ونقل ابن هاني عن ماني عن تعتد الله المسائل »(١٠) و « الكافي » ونقل ابن هاني عن ماني عن تعتداً تعتداً المسائل »(١٠) و « الكافي » ونقل ابن هاني عن التعديد المسائل »(١٠) و « الكافي »(١١) ، ونقل ابن هاني عن ماني عن مانه

⁽١) سقطت من نسخة المحمودية .

⁽٢) الرعاية الكبرى (١٢٤ / أ) ، والمبدع (٨ / ١٢٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٧) .

⁽T) المبدع (Λ / ۱۲۵) ، والإنصاف (Ψ / ۲۸۷) .

⁽٤) المبدع (٨ / ١٢٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٢١) .

⁽٥) سقطت من نسخة المحمودية.

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٢٨٧) .

⁽٧) في المطبوع (ومنهم) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٢٨٧) .

⁽٩) أبو عبيد هو: القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاعي بالولاء البغدادي الإمام الحافظ المجتهد ولد سنة (١٥٧ هـ) صاحب نحو وعربية وطلب الحديث والفقه قال في التقريب: ثقة فاضل مصنف من العاشرة ، توفي بمكة سنة (٢٢٤ هـ) . انظر تقريب التهذيب (٢ / ١١٧) ، وتاريخ بغداد (١٢ / ٣٠٤) ، وشذرات الذهب (٢ / ٤٠٣) .

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٢٨٧)، وكشاف القناع (٥/ ٢٢١).

⁽١١) الكافي (٣/ ٣٠٩).

⁽١٢) مسائل الإمام أحمد لابن هانئ : ص / ٢٤٥ .

سنة . ونقل حنبل (١) : إن كانت لا تحيض ، أو ارتفع حيضها ، أو صغيرة ، فعد تُها ثلاثة أشهر . ونقل أبو الحارث (٢) في أمة ارتفع حيضها لعارض : تُستبريء بتسعة أشهر للحمل ، وشهر للحيض . واختار شيخنا (٣) : إن عَلمَت عدم عودِه ، فكآيسة ، وإلا سنة .

(السادسة) (أ) : امرأةُ المفقودِ ، تتربَّص ما تقدَّم في ميراثِه ، ثم تعتدُّ للوفاةِ ، وفي اعتبار حكم بضربِ المدَّة ، والعدَّة ، واعتبار طلق الموليِّ بعدها ، ثم تعتدُّ بالأقراءِ إن طلَّق روايتان (أ) . وقال ابن عقيل (أ) : لا يُعتبر فسخُ النكاحِ الأول ، على الأصحِّ (١) ، كضرب المدّة . وكذا قال شيخنا (١) : إنَّ على الأصحِّ لا يُعتبر الحاكمُ ، فلو

⁽١) المبدع (٨ / ١٢٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٧) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٢٨٧) .

⁽٣) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٢١) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) المسألة الأولى: هل يفتقر إلى رفع الأمر إلى الحاكم ليحكم بضرب المدة وعدة الوفاة أم لا ؟ فيها روايتان: أحدهما: يفتقر إلى ذلك فيكون ابتداء المدة من حين ضربها الحاكم. والثانية: لا يفتقر إلى ذلك بل ابتداء المدة من ابتداء الغيبة.

والمسألة الثانية: هل تعتبر في ذلك طلاق الولي بعد انقضاء العدة أم لا ؟ فيها روايتان: أحدهما: لا يعتبر في ذلك ، قال: في تصحيح الفروع وهو الصحيح. والثانية: يعتبر طلاق وليه بعد اعتدادها للوفاة ثم تعتد بعد طلاق الولي بثلاثة قروء. انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٤٨ – ٢٥٠) .

⁽٦) المبدع (٨ / ١٢٨) .

⁽٧) المبدع (٨ / ١٢٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٩) .

⁽٨) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٥ .

مضَت المدَّةُ والعِلَّةُ ، تزوَّجت بلا حكم . وإذا فُرِق - وفي المستوعب »(۱) وغيره (۲) : أو فَرغت المدَّةُ - نفَذ الحكمُ ظاهراً ، فيصحُ طلاقُ المفقودِ ، لبقاءِ نكاحِه . وعنه (۳) : وباطناً ، فلا يصحُ ، ويتوجَّه عليهما الإرثُ ، فإن تزوَّجت ثم قَدِمَ قبل وطءِ الثاني ، فهي له . وعنه (٤) : يُخيَّر . وبعدَه له أخذُها زوجة بعقدِه الأول . والمنصوصُ (۵) : وإن لم يطلق الثاني ، ويَطا بعد عِلَّته . وله تركها والمنصوصُ (۵) : وإن لم يعلق الثاني ، ويَطا بعد عِلَّته . وله تركها معه ، وقال الشيخ (۱) : بعقد (*)(۱) . فإن تركها ، ففي أخذِ ما مَهرها هو أو الثاني ، وفي رجوع الثاني عليها به ، روايتان (۸) . وقال ابن عقيل (۹) : القياسُ أنَّها للأوَّل بلا عقيل ، إلا أن تقعَ الفُرقةُ باطناً ، فللثاني . ونقل أبو طالب (۱۱) : لا خيار للأوَّل مع موتِها ، وأنَّ الأمة كنصف حرَّةٍ ، كالعدَّة . وقال خيار للأوَّل مع موتِها ، وأنَّ الأمة كنصف حرَّةٍ ، كالعدَّة . وقال

⁽١) الإنصاف (٩/ ٢٨٩).

⁽٢) الحـرر (٢ / ١٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٨٩) ، وشـرح منتـهى الإرادات (٣ / ١٩٨).

⁽٣) المحرر (٢ / ١٠٦) ، والمبدع (٨ / ١٢٩) .

⁽٤) المبدع (٨/ ١٣٠).

⁽٥) كشاف القناع (٥ / ٤٢٢) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٥٧٠) .

⁽٦) انظر : المغنى (٨ / ١٠٨) .

⁽٧) في المطبوع : زيادة : (ثان) فتصبح العبارة : (بعقد ثان) .

 ⁽٨) الكافي (٣/ ٣١٥)، وألمحرر (٢/ ١٠٦)، الإنصاف (٩/ ٢٩٣).

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٢٩٣).

⁽١٠) المبدع (٨/ ١٣١).

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٢٩٢).

شيخُنا (١): هي زوجة الثاني ظاهراً وباطناً ، وترثا ، ذكره اصحابُنا (٢) ، وهل ترث الأوّل ؟ قال أبو جعفر (٣): ترث ، وخالفه غيره (٤) . وأنّ متى ظهر الأوّل ، فالفرقة ونكاح الثاني موقوفا ، فإن أخذها ، بطل نكاح الثاني حينئذ ، (وإن أمضى)(٥) ، ثبت نكاح الثاني . وجعَل في « الروضة »(١) التخيير المذكور إليها ، [وأنها](١) أيهما اختارته ، ردّت على الآخر ما أخذت منه ، وتنقطع النفقة بتفريقه أو تزويجها ، وقيل : وبالعدّة . وإن بان موته وقت الفرقة ، ولم يَجُز التزويج ، ففي صحّته ، وجهان (٨) . ومتى قيل : لا تتزوّج ،

الثاني : يصح لأنه صادف محلاً . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٥٣) .

⁽١) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٥ .

⁽٢) المبدع (٨ / ١٣١) ، والإنصاف (٩ / ٢٩٢) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٢٣) .

⁽٣) أبو جعفر هو: عبد الخالق بن عيسى بن أحمد الهاشمي العباسي شيخ الحنابلة ، ولد سنة (٤١١ هـ) كان من كبار فقهاء المذهب وكتابه (رؤوس المسائل) عمدة في المذهب ، مات سنة (٤٧٠ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (٢ / ٢٣٧) ، وذيل طبقات الحنابلة (١ / ٢٣٧) ، وسير أعلام النبلاء (١٨ / ٢٥٥) ، وانظر قوله في : الإنصاف (٩ / ٥٩٢) .

⁽٤) قال في تصحيح الفروع: « يحتمل أن يكون هذا تتمة كلام الشيخ تقي الدين ، وهو الظاهر ، ويحتمل أن يكون من كلام المصنف ، وعلى كل تقدير الصحيح من المذهب أنها لا ترثه ... » . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٥٢) .

⁽٥) في نسخة العتيقي وابن إسماعيل والمطبوع (وإن أمضى) وفي نسخة المحمودية (فـإن أمضى) ، وفي الأصل والمرداوي (وإن مضى) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٢٩٢).

⁽٧) سقطت من نسخة المحمودية وابن إسماعيل .

⁽A) قوله: (وإن بان موته وقت الفرقة ولم يجز التزويج ففي صحته وجهان): أحدهما: لا يصح قال: في تصحيح الفروع: وهو الصحيح من المذهب وقواعده تقتضيه واختاره الموفق والشارح وغيرهما.

فتزوّجت وأنفق ، لم يَرجع ، فإن أجبَره عليها حاكم ّاحتُمل رجوعُه ؛ لعدم وجويها ، واحتُمل لا ؛ لأنَّ الحكم لا يُنقَض ما لم يخالف نصّا أو إجماعاً (۱) . ومَن ظَهر موثه باستفاضة أو بينة ، فكمفقود ، وتضمن أو إجماعاً (۱) . ومَن ظَهر موثه باستفاضة أو بينة ، فكمفقود ، وتضمن البينة ما تلف مِن مالِه ومهر الثاني . وذكر أبو الفرج (۱) : إن عُرف خبرُه ببلد ، تربَّصت إلى تسعينَ سنة . ومَن أخبر بطلاق غائب ، وأنَّه وكيلُ آخر في نكاحِه بها ، وضمن المهر فنكحتْه ، ثم جاء الزوج ، فأنكر ، فهي زوجتُه ولها المهر ، وقيل (۱۱) : كمفقود . ذكره في فأنكر ، فهي زوجتُه ولها المهر ، وقيل (۱۱) : كمفقود . ذكره في «المنتخب » . وقال شيخُنا (۱۱) : (متى) (۱۰) فُرِق بينهما لسبب يُوجِب الفُرقة ، ثم بان انتفاؤه ، فكمفقود ، وكذا إن كثَمَه حتى تزوّجت ، ودُخلِ بها فإن علِمَت تحريَمه ، فزانية ، وكأنَّها طلَّقت نفسَها بلا إذنِه ، ثم أجازه . وإن طلَّق غائب أو مات ، اعتدَّت منذ الفرقة وإن أفين بلوغ الخبر . وعدَّه موطوءة بشبهة أو نكاح فاسد ، كمطلَّقة ، فمِن بلوغ الخبر . وعدَّه موطوءة بشبهة أو نكاح فاسد ، كمطلَّقة ، فمِن بلوغ الخبر . وعدَّه موطوءة بشبهة أو نكاح فاسد ، كمطلَّقة ،

⁽١) قال في تصحيح الفروع: « والصواب عدم الرجوع لحكم الحاكم » . انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٥٣) .

⁽٢) قال في الإنصاف: « وإذا انقطع خبره لغيبة ظاهرها السلامة ... انتظر تمام تسعين سنة من يوم ولد ، هذا المذهب نص عليه وصححه في المُذهب وغيره » . انظر الإنصاف ((٧ / ٣٣٥) .

⁽٣) انظر : مطالب أولي النهى (٥ / ٥٧٣) .

⁽٤) الاختيارات الفقهية : ص / ٣٥٥ .

⁽٥) في نسخة المحمودية (من) بدل (متى) .

⁽٦) المحرر (٢/ ٢٠٦)، والإنصاف (٩/ ٢٩٤).

ذكره في « الانتصار » (1) [ع] (٢) . وكذا الزانية . وعنه (٣) : لا عدَّة بل ثُستَبرئ . اختاره الحلواني (٤) وابن رزين (٥) ، كأمة مزوَّجة ، واختاره شيخُنا (٢) في الكُلِّ ، وفي كلِّ فسخ ، وطللق تلاث وأنَّ لنا في وطء الشُّبهة وجهين (٧) ، وأنها دونَ المختلعة . وقال أيضاً في الطلقة الثالثة : تعتدُّ بثلاثة قروء [ع] (٨) ؛ لخبر فاطمة : « اعتدي » (٩) . وقد

⁽١) الإنصاف (٩ / ٢٩٥).

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي وفي نسخة المحمودية (إجماعاً) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٣٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٩٥) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٩٥).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٣٤).

⁽٦) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٦ .

⁽٧) أحدهما : لا يحتسب منها مدة مقامها عند الواطئ الثاني على الصحيح من المذهب . والثاني : يحسب منها . انظر : الحجرر (٢ / ١٠٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٩٦) .

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي وفي نسخة المحمودية (إجماعاً) .

⁽٩) حديث فاطمة بنت قيس : « أن أبا عمرو بن حفص طلقها البتة وهو غائب فأرسل إليها وكيله بشعير فتسخطته فقال والله مالك علينا من شيء فجاءت رسول الله عقال : فقال : لها ليس لك عليه نفقة وأمرها أن تعتد في بيت أم شريك ثم قال : إن تلك امرأة يغشاها أصحابي اعتدي في بيت ابن أم مكتوم فإنه رجل أعمى تضعين ثيابك وإذا حللت فاذنيني قالت فلما حللت ذكرت له أن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباني فقال رسول الله على : أما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه وأما معاوية فصعلوك لا مال له انكحي أسامة بن زيد فنكحته فجعل الله تعالى فيه خيرا كثيرا واغتبطت به » . رواه مسلم (٢ / ١١١٩) باب جواز خروج المعتدة ... رقم واغتبطت به » . رواه مسلم (٢ / ١١٩٩) باب جواز خروج المعتدة ... رقم رقم (١٢٧٩٣) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٧٧) باب التعريض بالخطبة ... وفق رقم (١٣٧٩٣) ، وعبد الرزاق في المصنف (٧ / ٣٢ – ٢٤) باب عدة الحبلى ونفقتها رقم (١٢٠٢٦) ، والنسائي في سننه (٢ / ٢٥) باب نفقة المبتوتة ، الخاطب أو أذن له ، رقم (٢٢٤٤) ، وأبو داود (٢ / ٢٥) باب نفقة المبتوتة ، رقم رقم (٢٢٤٢) واللفظ لأبي داود .

جاء تسمية الاستبراء عدَّة ، فإن كان فيه نزاع ، فالقول بالاستبراء متوجّه ، ونقل صالح وعبد الله في أمّ الولد : تعتق بالموت . قال بعضهم : تعتد ثلاث [حِيض] (١) ، ولا وجه له ، إنما تعتد ثلاث حيض المطلَّقة ، ولا تُوطأ في هذه المدَّة ، وفيما دونه وجهان (١) . ولا ينفسخ نكاح بزنا . نقله الجماعة ، وقال : حديث النبي على الله الجماعة ، وقال : حديث النبي على المسكها ، سأله] (١) : « لا تردُ يد لامس (١) . لا يصح ، وإن أمسكها ، يستبرئها ، والحديث على ظاهره أنها كانت وطئت .

⁽١) سقطت من نسخة المحمودية .

⁽٢) أي فيما دون الوطء من المباشرة ونحوها وجهان :

أحدهما: لا يحرم عليه ذلك وهو الصواب.

والثاني : يحرم . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٥٥) ، والححرر (٢ / ١٠٦) .

⁽٣) سقطت من نسخة المرداوي والعتيقي وابن إسماعيل والمحمودية والمطبوع .

⁽٤) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ١٥٤) باب ما يستدل به على قصر الآية على ما نزلت فيه أو نسخها . رقم (١٣٦٨) ، والنسائي في سننه (٦/ ١٧٠) باب ما جاء في الخلع ، رقم (٣٤٦٥) ، والحلى (٩/ ٤٧٧) ، ورواه أبو داود (٢٢٠٢) باب النهي عن تزويج من لم يلد من النساء – رقم (٢٠٤٩) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال : جاء رجل إلى النبي فقال : إن امرأتي لا تمنع يد لامس قال غربها قال أخاف أن تتبعها نفسي قال فاستمتع بها . قال في تلخيص الحبير (٣/ ٢٢٥) : أسنده النسائي من رواية عبد الله بن عبيد بن عمير واختلف في إسناده وإرساله قال النسائي : المرسل أولى بالصواب وقال في الموصول أنه ليس بثابت ، لكن رواه هو أيضاً وأبو داود من رواية عكرمة عن ابن عباس ... وإسناده أصح وأطلق النووي عليه الصحة ولكن نقل ابن الجوزي عن أحمد بن حنبل أنه قال : لا يثبت عن النبي في هذا الباب شيء وليس لـه أصل . قال في البدر المنير (٢/ ٣٣٣) : قال أبو محمد المنذري : رجاله مُحتج بهم في الصحيح على الاتفاق والانفراد قلت أي رواية أبو داود أما رواية النسائي ففيها ضعف .

فصل(۱)

حكم من وطيء معتدة بشبهة أو نكاح فاسد ⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) المبدع (٨ / ١٣٤) .

⁽٣) أي في تتمة عدته لعدم انقطاع حقه من رجعتها . انظر : مطالب أولي النهى (٣) أي في تتمة عدته لعدم انقطاع حقه من رجعتها . انظر : مطالب أولي النهى

⁽٤) في نسخة المحمودية (وألحقته) .

⁽٥) في نسخة العتيقي (أن).

⁽٦) المبدع (٨ / ١٣٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٩٩) .

⁽٧) في نسخة المحمودية والمرداوي وابن إسماعيل (عدتهما) .

⁽۸) الإنصاف (۹/ ۹۹۲).

⁽٩) لم أقف عليه.

⁽۱۰) المبدع (۸/ ۱۳۲).

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٢٩٩) .

ابنُ منصور (۱) مثله ، وزاد: فإن ادَّعياه ، فالقافة ، ولها المهرُ بما أصابها ويُؤدَّبان . ومَن وُطئت [امرأتُه] (۲) بشبهة ، ثم طلّق ، أصابها ويُؤدَّبان . ومَن وُطئت [امرأتُه] الشبهة ، ثم لله . وفي رَجعته قبْل اعتدَّت له ، ثم للشبهة ، وقيل : للشبهة ، ثم له . وفي وطءِ الزوج إن عدَّته ، وجهان (۱) . وتقدَّم عدَّة مَن حَمَلت منه . وفي وطءِ الزوج إن حَمَلت منه ، وجهان (۱) . ومَن وَطيءَ معتدَّة بائناً منه بزناً ، فكوطء غيره ، وجَعَله في « الترغيب » (۱) كشبهة (۱) ، تبتديءُ العدَّة لوطئِه ، وتدخل (۷) فيها بقية الأولى . ومَن طلَّق رجعيّة – والأصح والمُصح وتدخل (۲)

أحدهما : يحرم قدمه في الرعاية الكبرى .

المبدع (٨ / ١٣٦) ، والإنصاف (٩ / ٢٩٩) .

⁽٢) (امرأته) سقطت من الأصل والعتيقي .

⁽٣) قوله : (ومن وطئت امرأته بشبهة ثم طلق اعتدت له ثم للشبهة ، وقيل : للشبهة وفي رجعته قبل عدته وجهان) :

أحدهما : ليس له ذلك قطع به ابن عبدوس في تذكرته وصححه ابن نصر الله في حاشيته وقدمه في الرعايتين والحاوي الصغير .

والثاني : لـه رجعتها قـال في تصحيح الفروع : وهـو قـوي . انظر : الإنصـاف (٩ / ٢٥٦) .

⁽٤) قوله : (وفي وطء الزوج إن حملت منه وجهان) :

والثاني: لا يحرم وطؤها عليه قال في تصحيح الفروع: وهو احتمال في الرعاية وصححه ابن نصر الله في حاشيته إن جاز وطء الرجعية . انظر: الإنصاف (٩/ ٢٩٨) ، وتصحيح الفروع (٩/ ٢٥٧) .

⁽٥) انظر: الإنصاف (٩ / ٢٩٧).

⁽٦) في نسخة المرداوي والمحمودية (لشبهة) .

⁽٧) في الأصل والمحمودية بدون نقط.

⁽٨) انظر: الإنصاف (٩/ ٣٠٠).

أو فَسخ نكاحَها - أمّت عدّتها ، وإن (١) راجع ثم طلّق، ابتدأت عدّة . نقله ابن منصور (٢) ، كفَسْخها بعد الرجعة بعتق وغيره . وعنه (٣) : تتم إن لم يَطأ . اختاره الخرقي (٤) والقاضي (٥) وأصحابه (١) ، نقله الميموني (٩) وأن لها نصف المهر . وإن راجع ووطيء ، ابتدأت ، وكذا إن وَطيء فقط ، وإن حَمَلت منه ، أمّت عدّة الطلاق بعد وضعه ؛ لأنهما مِن جنسيْن . وإن نكح بائناً منه في العدّة ، ثم طلّق فيها قبْل وطء ، أمّت . وعنه (٨) : تبتديء . ولو أبانها حاملاً ، ثم نكحها حاملاً ، ثم طلّقها حاملاً ، فرغت بوضعه ، عليهما ولو أتت به قبْل طلاقه ، فلا عدّة ، على الأولى .

⁽١) في نسخة العتيقي وابن إسماعيل (فإن) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٣٠٠).

⁽٣) المحرر (٢ / ١٠٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٠٠) .

⁽٤) قال ابن نصر الله في حاشيته: « ليست هذه المسألة في مختصر الخرقي ولا عزاها إليه في المغني وإنما ذكرها في فصل مفرد ولم ينقل عنه فيها قولاً ». انظر: حاشية ابن نصر الله: ص / ١٦٦، وتصحيح الفروع (٩ / ٢٥٧).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣٠٠).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) لم أقف عليه عن الميموني .

⁽A) المحرر (۲/ ۲۰۷)، والإنصاف (۹/ ۳۰۱).

فصل(۱)

من يجب عليها الاحداد يَلزمُ الإحدادُ في العدَّةِ - وقد نُقل أبو داود (٢). المتوفى عنها والمطلَّقة ثلاثاً والمُحرِمة يَجْتَنبنَ الطَّيبَ والزينة - كلَّ متوفىً عنها في نكاح صحيح فقط. اختاره أبو بكر (٣)، وابنُ شهاب (٤) وغيرُهما (٥). وعنه (٢): وبائن ِ . اختاره الأكثرُ (٧).

وعلى الأوَّل يجوزُ لها الإحدادُ [ع] (١) لكن لا يسنُّ. قاله في « الرعاية » (٩) مع أنه يَحرم فوقَ ثلاثٍ على ميتٍ غيرِ زوجٍ، وقيل (١٠): المختلعةُ كرجعيَّةٍ. وفي « الانتصار » (١١) وغيره (١٢). لا يلزم بائناً قبل دخول . وفي « جامع » (١٣) القاضي أنَّ المنصوص يَلزم الإحدادُ في

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

[.] $1 \land 7$ مسائل الإمام أحمد للأشعث : ص 7

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٣٠٢).

⁽٤) نفس المرجع .

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) انظـر : الكـافي (٣ / ٢٢٦ – ٢٢٧) ، والمحــرر (٢ / ١٠٧) ، والإنصــاف (٩ / ٣٠٢) .

⁽٧) المبدع (٨ / ١٤٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٠٢) .

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (إجماعاً) . انظر : المبدع (٨ / ١٤٠) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٣٠ / أ) .

⁽١٠) الإنصاف (٢/ ٣٠٢).

⁽۱۱) المبدع (۸/ ۱٤٠).

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٣٠٣).

⁽١٣) المبدع (٨/ ١٤٠)، والإنصاف (٩/ ٣٠٣).

نكاح فاسد . وفي « الهدي » (۱) : الذين ألزموا به الذميّة لا يُلزمونها به في عدَّتِها مِن الذميّ ، فصار هذا كعقودِهم . كذا قال . وهو تَرْكُ طِيْبٍ كزعفرانَ ، وإن كان بها سَقَمٌ . نقله أبو طالب (۲) . وزينة ، وحَلْي ولو خاتم ، وتحسين بكُحل أسودَ بلا حاجة ، وحناء ، وخضاب ، ونحو تحمير وجه ، وحفه ، وفيه قول : سهو . ولبس أحمر وأصفر ، وأخضر وأزرق صافين ، ودهن مطيّب فقط . نص عليه ، كدُهْن ورد ، وفي وأزرق صافين ، ودهن رأس .

ويَحرم ما صُبغَ غزلهُ ثم نسج ، كالمصبوغِ بعد نسجه . وقيل (٤) : لا ؛ لقوله ﷺ : « إلا ثوبَ عَصْبٍ » (٥) . كذا قيل . ولا يحَرَم . وفي « الترغيب » (٦) : في الأصحِ ملوَّن (٧) لدفْعِ وَسَخٍ ، كأسودَ وكُحْلِيٍّ .

⁽١) زاد المعاد (٥/ ٢٩٩).

⁽٢) المبدع (٨ / ١٤١) .

⁽٣) قال في تصحيح الفروع: « قوله وفي « المغني » دهن رأس ، قال شيخنا البعلي في حواشيه: لعله دهن بان ، كما صرح به في « المغني » ، فإن قيل أراد عدم الدهن في الرأس قلنا: صرح فيه بأنها تدهن بزيت وشيرج وسمن ولم نرى ما قاله فيه ، انتهى » انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٥٩) ، والمغني (٨ / ١٢٥) .

⁽٤) المغني (٨ / ١٢٦) ، والمبدع (٨ / ١٤٢) .

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه (١/ ١١٩) ، باب الطيب للمرأة عند غسلها من المحيض رقم (٣٠٧) من حديث أم عطية عن النبي على قالت : «كنا ننهى أن نحد على ميت فوق ثلاث إلا على زوج أربعة أشهر وعشرا ولا نكتحل ولا نتطب ولا نلبس ثوباً مصبوعاً إلا ثوب عصب .. » ومسلم في صحيحه (٢/ ١١٢٧) ، باب وجوب الإحداد في عدة الوفاة وتحريمه في غير ذلك إلا ثلاثة أيام - رقم (٩٣٨).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٣٠٥).

⁽٧) في نسخة العتيقي (لون) .

وأبيضَ معد للزينة ، وفيه وجه . ونقاب . نص (١) عليه ، خلافاً للخرقي (٢) وغيره (٣) ، ومع حاجة تُسلِل كمُحرِمة . ولا تُمنَع من الصبَّرِ إلا في الوجه ؛ لأنه يُصفَّره ، فيُشبه الخصاب ، كذا [قال] (٤) في (المغني » (٥) ، فيتوجّه : واليدين . وأخذ ظفر وشعر وتنظُف وغُسل ، ولا يحل أن تحدَّ فوق ثلاث إلا على زوجها ، باتفاق الأئمة . قاله شيخُنا (١) . وتلزم عدَّة الوفاة في مسكنِها لا غيره .

فإن انتقلت قهراً أو خوفاً أو لحق ، وفي « المغني » (٧) : أو طَلَبَ به فوق أجرتِه . وفيه : أو لم تجد إلا مِن مالِها . فذكر أبو الخطاب (١) و « المحرّر » (١٠) : بقرُبه . واختاره القاضي (١١)

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٠٦).

⁽٢) مختصر الخرقي : ص / ١١١ .

 ⁽٣) قال في الإنصاف : « هذا مما انفرد به الخرقي وتابعه في الرعايتين والحاوى وجماعة »
 انظر : الأنصاف (٩ / ٣٠٦) .

⁽٤) هكذا في الأصل وسقطت من نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمحمودية والمطبوع .

⁽٥) المغني (٨ / ١٢٦) .

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٢٧) .

⁽٧) المغني (٨ / ١٢٨) .

⁽A) المغني (۸ / ۱۲۸) ، والمبدع (۸ / ۱۶۶) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٣٠٦).

⁽١٠) المحور (٢/ ١٠٨).

⁽١١) المغني (٨ / ١٢٨) ، والمبدع (٨ / ١٤٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٠٦) .

والشيخُ (۱) : حيث شاءت (۲) . ولهم نَقْلُها لأَذَاها . وقيل (۳) : ينتقلون هم . وفي « الـترغيب » (٤) وهو ظاهر كلام جماعة (٥) : إن قلنا : لا سُكنى لها ، فعليها الأجرة ، وأنه ليس للورثة تحويلُها منه .

وظاهرُ « المغني » (٢) وغيره (٧) خلافُه . ولها الخسروجُ نسهاراً ؛ لحوائجِها ، قال الحُلُواني (٨): مع وجودِ مَن يَقضيها . وقيل (٩) : مطلقاً . وفي « الوسيلةِ » (١٠) : نصَّ عليه (١١) . نقل حنبل (١٢) تذهبُ بالنهار .

⁽١) المغني (٨ / ١٢٨) .

⁽٢) قوله : (إذا انتقلت قهرا) ونحوه فذكره أبو الخطاب والمستوعب والمحرر بقربه واختار القاضى والشيخ : حيث شاءت .

الوجه الأول: جزم به في الهداية والمُذهب ومسبوك الذهب والمستوعب والخلاصة والمحرر وغيرهم.

والوجه الثاني : اختاره القاضي والشيخ الموفق وقدمه ابن رزين في شرحه قال في تصحيح الفروع : وهو الصواب . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٦٠) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٤٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٠٧) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٠٧).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٤٤).

⁽٦) المغنى (٨ / ١٢٨) .

⁽٧) انظر : المبدع (٨ / ١٤٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٠٧) .

⁽٨) المبدع (٨ / ١٤٥) .

⁽٩) نفس المرجع السابق.

⁽١٠) الإنصاف (٩ / ٣٠٨) .

⁽١١) المبدع (٨/ ١٤٥)، والإنصاف (٩/ ٣٠٨).

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٣٠٨).

وفيه ليلاً لحاجة ، وجهان (١) . وظاهر « الواضح » (٢) : مطلقاً ، نقل (٣) أبو داود (٤) : لا تخرُج . قلت ؛ بالنهار ؟ قال : بلى ، لكن لا تبيت . قلت : بعض الليل ؟ قال : تكون أكثر ، ببيتها ، فإن خالفت أو لم تحد ، تمت العد أنه بمضي الزمان ، وإن سافرت بإذبه أو معه ؛ للنقلة إلى بلد / (٥) فمات قبل فراق البلد اعتدت في منزله ، وبعد ، تخير بينهما . وقيل (٢) : في الثاني ، كما لو وصلته ، وكذا من دار إلى دار . وتخير لغير النقلة بينهما بعد مسافة قصر .

ويَلزمها الرجوعُ قَبْلها ، ومثلَه سفرُ حجٌ قبْل الإحرامِ ، وفي « التبصرة » (٧) عن أصحابِ نا (٨) فيمن سافرت بإذنِه يَلزمها المضيُّ مع البعدِ ، فتعتدُّ فيه ، وإن أحرمت قبْل موتِه أو بعدَه .

فإن لم يمكن الجمعُ فقيل : تقدُّم الحجُّ . وقيل : أسبقهما ؟ وفي

⁽١) أحدهما: لا يجوز قال في تصحيح الفروع: وهو الصحيح وصححه ابن نصر الله في حاشيته وقطع به في المغني: أنه لا يجوز الخروج ليلاً إلا لضرورة.

والوجه الثاني : يجوز لها ذلك للحاجة اختاره ابن عبدوس في تذكرته .

انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٢٦١) .

 ⁽۲) المبدع (۸ / ۱٤٥) ، والإنصاف (۹ / ۳۰۸) .

⁽٣) في المطبوع (ونقل) .

⁽٤) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٨٤.

⁽٥) نهاية اللوح : (١٥٤ / ب) .

⁽٦) الكافي (٣/ ٢٢٥) ، والمبدع (٨/ ١٤٥).

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٤١٠).

⁽٨) انظر : المبدع (٨ / ١٤٦) ، والإنصاف (٩ / ٤١٠) .

« الحُرَّر »(١) : هل تقدِّم مع القرْب العدَّة أو أسبقُهما ؟ فيه روايتان .

وإن أمكن لزمها العودُ. ذكره الشيخ (٢) وغيرَه (٠٠ وفي الحوّر » (٤) : تخيّر مع البعدِ ، وتتمّ تتمّة العدّة في منزلها (٥) إن عادت بعد الحجّ ، وتتحلّل لفوتِه بعمرةٍ . وتعتدُّ المبتوتة مكاناً مأموناً حيثُ شاءت ، ولا تفارقُ البلدَ ، ولا تبيتُ خارج منزلها ، على الأصح (٢) فيهما ، وعنه (٧) : هي كمتوفَّى عنها ، وإن شاء إسكائها في منزلةِ أو فيهما ، وعنه لم تحصيناً لفراشِه ولا محذورَ لزمها ، ذكره القاضي (٨) وغيره (١) ، وإن لم تلزمه نفقتُها كمعتدَّة لشبهةٍ أو نكاحٍ فاسدٍ أو مُستبرأةٍ لعتق ، وظاهرُ كلامِ جماعةٍ (١١) : لا يلزمها ، وقال شيخنا (١١) إن شاء لعتق ، وظاهرُ كلامِ جماعة (١١) : لا يلزمها ، وقال شيخنا (١١) إن شاء

⁽١) الحور (٢/ ١٠٨).

⁽٢) المغنى (٨ / ١٣٥) .

⁽٣) انظر : الإنصاف (٩ / ٣١١) .

⁽٤) المحور (٢/ ١٠٨).

⁽٥) قوله: « وإن أمكن العود لزمها العود ، ذكره الشيخ وغيره وفي المحرر تخير مع البعد وتتمم تتمة العدة في منزلها . قال في تصحيح الفروع: ما ذكره الشيخ هو المذهب وقطع به في الكافي وغيره وقدمه في الرعاية الصغرى والحاويين في باب الفوات والإحصار » انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٦٣) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٣١٢).

⁽٧) المحرر (٢/ ١٠٨)، والمبدع (٨/ ١٤٧)، والإنصاف (٩/ ٣١٢).

⁽٨) المبدع (٨ / ١٤٧).

⁽٩) انظر : المبدع (٨ / ١٤٧) ، والإنصاف (٩ / ٣١٢) .

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٣١٢).

⁽١١) الاختيارت الفقهية : ص / ٢٣٦ .

وأنفق عليها ، فله ذلك ، وسوى في « العمدة » (١) بين مَن يُمكِن زوجُها إمساكَها والرجعية في نفقة وسُكنى ، وإن سَكنت عُلُوَ دار وسكنَ بقيتَها وبينهما بابٌ مغلَق ، أو معها مَحرمٌ ، جاز

وله الخلوة مع زوجته وأمته ومحرم أحدهما ، وقيل (٢) ومع أجنبية فأكثر ، قال في « الترغيب » (٣) : وأصلُه النسوة المنفردات هل لهن السفر مع أمن بلا مَحرم ؟ قال شيخُنا (٤) . ويَحرُم سفر ه بأخت زوجته ولو معها . قال في ميّت عن امرأة شهد قوم بطلاقه ثلاثاً مع عِلْمِهم عادة بخلوته بها : لا يُقبَل ، لأنَّ إقرارَهم يَقدح فيهم . ونقل ابن هانيء (٥) يَخلو إذا لم تُشتهى ولا يَخلو أجانب بأجنبيّة ، ويتوجّه وجة ، لما رواه أحد (١) ، ومسلم عن (٧) عبد الله بن عمرو (أن نفراً مِن بَني هاشم دخلوا على أسماء بنت عُميس ، فدخل أبو بكر وهي تحته هاشم دخلوا على أسماء بنت عُميس ، فدخل أبو بكر وهي تحته يومئذ و فرآهم ، فذكر ذلك لرسول الله على : « إن الله قد برّأها من ذلك » ، ثم قام رسول الله على المنبر ، فقال : « لا يَدخُلنَّ رجل بعد يومعي هذا على الله على المنبر ، فقال : « لا يَدخُلنَّ رجل بعد يومعي هذا على

⁽١) العمدة : ص / ١١٣ .

⁽٢) انظر: المبدع (٨/ ١٤٨).

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٣١٤).

⁽³⁾ المبدع (A/N) ، والإنصاف (P/N) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣١٤).

⁽٦) أخرجه أحمد في مسنده - رقم (٦٥٩٥) .

⁽٧) أخرجه مسلم (٤/ ١٧١١) باب تحريم الخلوة بالأجنبية والدخـول عليـها - رقـم (٢١٧٣).

مُغيبة إلا معه رجلٌ أو اثنان » وتأوَّله بعضُ المالكية والشافعية على جماعة يَبعد التواطؤ منهم على الفاحشة .

وقال القاضي^(۱): من عُرف بالفسقِ مُنع مِن الخلوةِ بأجنبيَّة ، كذا قال ، والأشهر^(۱) ، يَحرم مطلقاً ، وذكره جماعة^(۳) [ع] ^(٤) ، قال ابسنُ عقيل^(٥) : ولو لإزالة شبهة ارتدَّت بها ، أو لتداو ، وفي آداب عيون المسائل^(٢) . (لا يَخلُو) ^(٧) رجلٌ بامرأة ليست [له] ^(٨) بمحرم إلا وكان الشيطان ثالثهما ، وإن كانت عجوزاً شوهاء ، كما ورد في الحديث^(٩) .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣١٤).

⁽٢) المبدع (٨ / ١٤٨) ، والإنصاف (٩ / ٣١٤) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٣١٤).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (إجماعاً) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣١٤).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والمحمودية والمطبوع (لا يخلون) .

⁽٨) سقطت من نسخة الحمودية .

⁽٩) وراه الترمذي (٤/ ٤٦٥) باب ما جاء في رفع الأمانــة - رقــم (٢١٦٥) وقــال : هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه .

ورواه ابن حبان في صحيحه (١٠ / ٤٣٦) وذكر الأخبار عما يجب على المرء من لزوم ما عليه جماعة المسلمين ... رقم (٤٥٧٦) من طريق عبد الملك بن عمير ، عن جابر بن سمرة قال : « خطبنا عمر بن الخطاب - بالجابية فقال : قام فينا رسول الله عمامي فيكم اليوم فقال : ألا أحسنوا إلى أصحابي ثم الذين يلونهم ثم يفشوا الكذب حتى يشهد الرجل على الشهادة لا يسألها ويحلف الرجل على اليمين لا يسألها فمن أراد منكم بجبوحة الجنة فليزم الجماعة فإن الشيطان مع الواحد وهو من

ورواه المقدسي في الأحاديث المختارة (١/ ١٩١ – ١٩٢) عن جابر بن سمرة عن عمر رضي الله عنهما – رقم (٢٦) وقال: إسناده صحيح ورواه البيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٩١)، باب ما يتقى من فتنة النساء رقم (١٣٢٩٩) من طريق عبد الله بن دينار عن ابن عمر.

والإمام أحمد في مسنده (1 / ١٨) مسند أبي بكر الصديق رضي الله عنه - رقم (١١٤) قال الزيلعي في نصب الراية (٤ / ٢٤٩) : «حديث عمر أخرجه الترمذي في أوائل الفتن والنسائي عن عبد الله بن عمر ... قال الترمذي حديث حسن صحيح غريب وأخرجه ابن حبان في صحيحه والحاكم في المستدرك ... وأعاده عن سعد بن أبي وقاص عن عمر فذكره وقال : صحيح الإسناد » .

(١) المغني (٧ / ٧٦) .

(٢) قوله تعالى : ﴿ وَٱلْقَوَعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحًا أَن يَضَعَرَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ ... ﴾ . سورة النور [آية : ٦٠] .

(٣) قول ه تعالى : ﴿ ... وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ ءَابَآبِهِنَّ أَوْ ءَابَآبِهِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَآبِهِنَّ أَوْ أَبْنَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَنِهِنَّ أَوْ بَنِيَ إِخْوَنِهِنَّ أَوْ بَنِيَ أَخَوَتِهِنَّ أَوْ نِسَآبِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّبِعِينَ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ بَنِي أَخَوَتِهِنَ أَوْ نِسَآبِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّبِعِينَ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرَّجَال ... ﴾ . سورة النور [آية : ٣١].

⁼ الاثنين أبعد ولا يخلون أحدكم بامرأة فإن الشيطان ثالثهما ومن ساءته سيئته وسرته حسنته فهو مؤمن ».

ورواه النسائي في السنن (٥ / ٣٨٧) ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر عمر ... رقم (٩٢٢١) .

والطبراني في المعجم الأوسط (٢ / ١٨٤) باب من اسمه إبراهيم - رقسم (١٦٥) قال : لم يرو هذا الحديث عن هشام إلا عبد الأعلى .

وفي «المغني » (١) أيضاً: لا يجوزُ إعارةً أمة جميلة لرجل غير عرمها ، إن كان يَخلو بها أو يَنظر إليها ؛ لأنه لا يُؤمَن عليها ، وكذا في «الشرح » إلا أنه اقتصرَ على عبارة «المقنع » بالكراهة . فحصل مِن النظرِ ما ترى ، وقال : كما هو ظاهرُ «المغني » (٢) ، فإن كانت شوهاء أو كبيرة ، فلا بأس ؛ لأنها لا يُشتهى مثلُها . وهذا إنما يكون مع الخلوة ، أوالنظر كما ترى . وهذا في الخلوة غريب ، وفي «آداب صاحب النظم » (٣) : إنه تكره الخلوة بالعجوز . كذا قال : وهو غريب، ولم يُغيِّره . وإطلاق كلام الأصحاب في تحريم الخلوة المراد به مَن لعورته حكم ، فأما عن (لا عورة له) (٥) كدون سبع ، فلا تحريم ، وقد سبق ذلك في الجنائز في تغسيل الأجنبي لأجنبية وعكسه . وله إرداف مَحرم ، ويتوجّه في غيرها مع الأمن وعدم سُوء الظّن ، خلاف ؛ بناء على أنّ إرادته على أنّ إراداف أسماء يختص به به الله .

والرجعيَّة كمتوفَّى عنها ، نص عليه (٧) ، وقيـل (٨) : كزوجـــة ، ولـــو

⁽١) المغني (٥ / ١٣١) .

⁽٢) المغنى (٧ / ٧٨) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٤٨) ، والإنصاف (٩ / ٣١٥) .

⁽٤) في نسخة العتيقي (وأما) .

⁽٥) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمطبوع (لا عـورة لـه) وفي الأصـل والمـرداوي (لا عورة) .

⁽٦) سيأتي تخريجه في قصة حمل أسماء النوى للزبير نحو ثلثي فرسخ في : باب نفقة القريب والرقيق والبهائم : ص / ٤٢٣ .

⁽٧) المبدع (٨ / ١٤٨) .

⁽A) المبدّع (A / 18A) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٠٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٢٠٦) .

غابَ مَن لزمتْه سكنى ، أو مَنَعَ ، اكتراهُ حاكمٌ من مالِه ، أو اقترضَ عليه ، أو فرضَ أجرته ، وإن اكترتْه بإذنِه أو إذن حاكم ، أو بدونِها للعجْزِ رَجعت ، ومع القدرةِ الخلاف ، ولو سكنت في مِلْكها فلها أجرتُه ، ولو سكنت في مِلْكها فلها أجرتُه ، ولو سكنته ، أو اكترت مع حضورهِ وسكوته فلا .

(باب الاستبراء)

مَن مَلَكَ أَمةً مطلقاً ، حائلاً (٢) - نصَّ عليه (٣) ، وعنه (٤) : تحييضُ ولا يتأخَّر ، حَرم الاستمتاعُ بها ، كحاملٍ ، وعنه (٥) : بالوطء (٢) ، ذكره في الإرشاد (٢) ، واحتجَّ بجواز الخلوةِ والنظر ، وأنه لا يُعلَم في جواز هذا نزاعٌ ، وعنه (٩) : بالوطء في المسبِيَّة ، وعنه (١٠) : ومن لا تحيضُ ، حتى يستبرئها ، وعنه (١١) : لا يَلزم مالكاً مِن طفلٍ أو امرأةٍ كامرأةٍ ، على الأصحِّ ، وعنه (١٢) : وطفل ،

⁽١) الاستبراء بالمد : استفعال من برأ وهو طلب براءة الرحم وخص بالأمة وإن شاركت الحرة في ذلك فهي مفارقة في التكرار فيستعمل فيها لفظ العدة .

انظر: المطلع: ص/ ٣٤٩، والمبدع (٨ / ١٤٩)، وكشاف القناع (٥ / ١٤٩) .

⁽٢) أي غير حامل ، وحالت المرأة إذا لم تحمل وناقة حائل ونوق حوائل وإبل حيال وجمعها حول أيضاً بالضم وكل انثى لم تحمل فهي حائل . انظر : تهذيب اللغة (٥/ ٢٤٣) ، والمصباح المنير (١/ ١٥٧) .

⁽٣) انظر : الكافي (٣ / ٣٣٠) ، والإنصاف (٩ / ٣١٦) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣١٦).

⁽٥) المبدع (٨ / ١٤٩) ، والإنصاف (٩ / ٣١٦) .

⁽٦) في نسخة المحمودية : (في الوطء) بدل (بالوطء) .

⁽٧) المبدع (٨ / ١٤٩) .

⁽٨) زاد المعاد (٥/ ٧٣٩).

⁽٩) الحور (٢/ ١٠٩).

⁽۱۰) الرعاية الكبرى (۱۳۰ / ب) .

⁽١١) المبدع (٨/ ١٥٠)، والإنصاف (٩/ ٣١٧).

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٣١٧) .

وعنه (۱): لا يَلزم في مسبيَّة . ذكره الحُلُواني (۲) ، وفي الترغيب (۳) وجة : لا يَلزم في إرث ، وفي صغيرة لا يُوطَأُ مثلُها روايتان (٤) ، وخالف شيخُنا (٥) في بكر كبيرة وآيسة ، وخبر صادق لم يَطأ أو [استَبَراء] (١) . وإن أراد قبْل الاستبراء أن يتزوَّجها ، أعتقها أوَّلا أو يُزوِّجها (٢) بعد عِتْقِها ، لم يصحَّ ، وعنه (٨) : يصحُّ ولا يَطأ ، وعنه (١) : يُزوِّجها إن كان بائعُها استَبرأ ولم يَطأ . صحَّحه في الحرر (١١) وغيره (١١) ، وجزم به في المغني (١١) إن أعتقها وإلا فلا . وإن رَجعت (١١) إلى بعجْز مكاتبته أو

المبدع (٨ / ١٥٠) ، والإنصاف (٩ / ٣١٦) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٣١٦).

⁽٣) المبدع (٨/ ١٥٠).

⁽٤) بهامش الأصل: (حاشية بخط ابن مغلي: كان ينبغي أن يقول ولا يجب في صغيرة لا يوطأ مثلها على الأصح تبعاً لتصحيح الشيخ في المغني وهو اختيار ابن أبي موسى). انظر: المغنى (٨/ ١٢٠)، والمحرر (٢/ ١٠٩)، والإنصاف (٩/ ٣١٩).

⁽٥) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٧٠) ، والاختيارات الفقهية : ص / ٢٣٦ .

⁽٦) في الأصل ونسخة المحمودية : (استبراء) . وفي نسخة ابن إسماعيل والعتيقي : (استبرا) وفي نسخة المرداوي والمطبوع (استبرأ) .

⁽٧) في نسخة المحمودية : (تزوجها) بالتاء .

 ⁽۸) المحرر (۲ / ۱۱۰) ، والمبدع (۸ / ۱۵۰) ، والإنصاف (۹ / ۳۱۸) .

⁽٩) المبدع (٨/ ١٥٠).

⁽١٠) المحور (٢/ ١١٠).

⁽١١) المبدع (٨ / ١٥٠) .

⁽۱۲) المغني (۸ / ۱۱۹) .

⁽١٣) في نسخة العتيقي والمطبوع : (رجعت) وفي الأصل والمرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (رجع) .

رَحِمها الحرم ، أو فك أمته مِن رهن ، أو أخذ مِن عبدهِ التاجرِ أمة ، أو ملك زوجته ، لم يَلزمه استبراء لذلك ، ويستحب في الأخيرة ، ليَعلم هل حَمَلَت في الملك ؟ وأوجبه فيها بعض أصحابنا ؛ لتجديد الملك . قاله في الروضة (۱) ، قال : ومتى ولدت لستة أشهر فأكثر فأم ولا ، ولو أنكر الولد بعد أن يُقر (۱) بوطئها ، لا لأقل منها ، ولا مع دعوى استبراء ، وكذا في الأصح (۱) : لا يَلزمه إن أسلمت مجوسيّة أو وثنية أو مرتدة ، أو رجع إليه رَحِمُ مكاتبِه المحرم لعجزه ، فإن أخذ منه أمة مرتدة ، أو رجع إليه رَحِمُ مكاتبِه المحرم لعجزه ، فإن أخذ منه أمة فمات الزوج ، فقيل : تستبرا بعد العِدّة ، وفيل : [تدخل] (٥) فيها ، وكذا إن طلّق بعد الدخول ، ويكزم قبله . نص عليه (١) ، فإن كانت منه فله الوطء فيها ، وفي الانتصار (۱) : إن اشترى زوجته ، فمباحة ، فلو أعتقها ، قضت عدة نكاح حيضتين ، ويكزمها حيضة أو شلاث ، على الاختلاف للعتق . وإن زوّج أمته فطلقت ، لم يكزمه ، وتعتد بعد

⁽¹⁾ 1 المبدع (Λ / 101) ، والإنصاف (Λ / Π) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (أقرَّ) بالألف ، وفي نسخة ابن إسماعيل : (تقر) بالتاء .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٣٢٠).

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٣٢٠) ، وكشاف القناع (٥ / ٣٣٧) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٨٨٥) .

⁽٥) في الأصل ونسخة ابن إسماعيل والمرداوي : (يدخل) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يدخل) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة العتيقي والمطبوع ، وهو الموافق لتصحيح الفروع .

⁽٦) المبدع (٨ / ١٥٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٢) .

⁽٧) لم أقف عليه .

الدخول والموت ، ولا استبراء بفسخ ، ولم ينتقل الملك ، وإلا لزم ، وعنه (۱) : إن قبضت منه ، ويجزئ الاستبراء قبل القبض ، وعنه (۲) : في مَوْرُوثه ، وقيل : لا ، ووكيله كهو ، وقيل : لا . وإن أراد تزويج أمة يَطؤها استَبرأ ، وعنه (۳) : يصح بدونه ، ولا يَطأ الزوج قبله ، نقله الأثرم (۱) وغيره ، وإن أراد بيعها ونحوه فروايتان (۱) ، فإن لزمه ففي صحّة البيع بدونه روايتان (۷) ، وعنه (۸) : يكزمه ولو (۱۹) لم يَطأها ، ذكرها أبو بكر (۱۱) في مقنعه ، واختارها . ونقل حنبل (۱۱) : فإن كانت البائعة أمرأة ؟ قال : لابد أن يستبرئها ، وما يُؤمّن أن تكون (۱۲) قد جاءت المرأة ؟ وهو ظاهر ما نقله جماعة ، والمذهب الأول ، نقله جماعة " والمذهب الأول ، نقله جماعة (۱۳) ،

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٢١).

⁽٢) المحرر (٢ / ٢٠٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٢١) .

⁽٣) المحرر (٢ / ١١٠) ، والمبدع (٨ / ١٥٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٣) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٣٢٣).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٥٤)، والإنصاف (٩/ ٣٢٣).

⁽٦) المحرر (٢/ ١١٠)، والمبدع (٨/ ١٥٤)، والإنصاف (٩/ ٣٢٣).

⁽٧) المبدع (٨/ ١٥٥).

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٣٢٤).

⁽٩) (ولو) فقط مثبتة بهامش الأصل والمطبوع .

⁽١٠) المبدع (٨/ ١٥٥)، والإنصاف (٩/ ٣٢٤).

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٣٢٤) .

⁽١٢) في الأصل والمرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمحمودية : (يكون) والمثبت في المطبوع .

⁽١٣) المبدع (٨ / ١٥٥) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٤) .

وفي « الانتصار » (١) : إن اشتراها ، ثم باعها قبل الاستبراء ، لم يسقط الأول ، في الأصحِ وإن أعتق أم ولده أو سريّته ، أو مات عنها ، لزمها استبراء نفسها . فإن أراد تزوجها ، أو استبراء بعد وطئه ثم أعتقها ، أو باع فأعتقها مشتر قبل وطئها ، أو كانت مزوّجة ، أو معتدّة ، أو فرغت عدّتُها مِن زوجِها فأعتقها ، وأراد تزويجها قبل وطئه ، فلا . وإن أبانها قبل دخولِه أو بعدَه ، أو مات فاعتدّت ، ثم مات السيّد ، فلا استبراء فبل دخولِه أو بعدَه ، أو مات فاعتدّت ، ثم مات السيّد ، فلا استبراء إن لم يَطأ ؛ لـزوال فراشِه بتزويجِها ، كأمـةٍ لم يَطأهـا . نقلـه ابـن القاسم (٢) .

وسِنْديُّ (٢) . واختار الشيخُ (٤) وجوبه ؛ لعود فِراشِه ، وفي « مختصرِ ابنِ رزينِ » (٥) : ويُسنُ (٦) لامرأةٍ وآيسةٍ وغيرِ موطوءة . وإن باع ولم يُستبرئ ، فأعتقها مشترِ قبْل وطءٍ واستبراءِ ، استَبرأت أو تمَّمت ما

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٢٦).

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل: والعتيقي: (القسم) بدل (القاسم) .

⁽٣) سندي أبو بكر الخواتيمي البغدادي ، قال أبو بكر الخلال : هو من جوار أبي الحارث مع أبي عبد الله فكان داخلاً مع أبي عبد الله ومع أولاده في حياة أبي عبد الله ، سمع من أبي عبد الله مسائل صالحة

انظر : طبقات الحنابلة (١ / ١٧٠) ، والمنهج الأحمد (١ / ٤٠٥) ، وانظر قولـه في : المبدع (٨ / ١٥٦) .

⁽٤) الكافي (٣/ ٣٣٦) ، والمغني (٨/ ١١٦).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣١٩).

⁽٦) في المطبوع فقط : (يُسن) بدون (واو) .

وُجدَ عند مشتر. وإن مات زوجُها وسيِّدُها وجُهل أسبقهما ، فعنه (١): تعتدُّ بموتِ آخرهما للوفاة بلا استبراء ، والمذهبُ (٢): إن كان بينهما فوق شهرين وخمسة أيام ، أو جُهلت المدَّةُ ، لزمها أطولُهُما ، ولا [ترثُ] (٣) الزوج ، وعنه (٤): تعتدُّ أمُّ ولد بموتِ سيِّدِها (٥) لوفاة ، كحرَّة ، وعنه (٢): كأمة . وإن ادَّعت موروثة تحريمها على وارث بوطء موروثة تحريمها على وارث بوطء موروثة بن ففي تصديقها وجهان . وإن وطئ اثنان أمـة ، لزمها استبراءان في الأصح (٢).

واستبراءُ الحاملِ بوضْعه ، ومَن تحيضُ بحيضةٍ لا ببقيَّتها ، ولـو حاضتْ بعد شهرٍ ، فبحيضةٍ . نصَّ عليهما (٨) .

وفي « الواضح » (٩) رواية : تعتدُّ أمُّ ولدِه بعتقِها أو موتِه بثلاثٍ ، وهـ و سهوٌ . وفي « الـ ترغيبِ » (١٠) في عتقِها ، فإن ارتفع فكعـدَّةٍ ،

⁽١) المحوز (٢/ ١١٠).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٣٢٥).

⁽٣) في الأصل ونسخة ابن إسماعيل والمرداوي : (يرث) بالياء ، وفي نسخة المحمودية : (يرث) بدون تنقيط ، والمثبت في نسخة العتيقي والمطبوع .

⁽٤) المبدع (٨ / ١٥٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٦) .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (لسيدها) بزيادة (لام) .

⁽٦) المحرر (٢ / ١١٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٦) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٢٦) .

⁽٨) المبدع (٨ / ١٥٧) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٣٢٦) .

⁽١٠) نفس المرجع .

والآيسة والصغيرة بشهر، وعنه (۱): ونصفه، وعنه (۲): بشهرين ونقبل الجماعة (۳) بثلاثة . اختاره الخرقي (٤) ، وابئ عقيل (٥) ، والشيخ (٢) ، وهي أظهر . وتُصدَّقُ في حيض ، فلو أنكرته ، فقال : والشيخ أني به ، فوجهان ، ووطئه (٧) في مدَّة استبراء لا يقطعه ، ولو أخبر أثني به ، فوجهان ، ووطئه (٩) في مدَّة استبراء لا يقطعه ، ولو أحبلها في الحيضة (٩) ، استَبرأت بوضع ، ولو أحبلها في الحيضة (٩) حلَّت إذن ؛ لأن ما مضى حيضة ، ونقل أبو داود (١١) : مَن وطَعَ قبْل الاستبراء / (١١) ، يُعجبني أن يستقبل بها حيضة ، وإنما (١٢) لم يَعتبر استبراء الزوجة ؛ لأنَّ له نفي الولد باللعان . ذكر (١٣) ابن عقيل في الستبراء الزوجة ؛ لأنَّ له نفي الولد باللعان . ذكر (١٣) ابن عقيل في

⁽١) المبدع (٨ / ١٥٨) ، والإنصاف (٩ / ٢٧) .

⁽٢) الحرر (٢ / ١٠٩) ، والمبدع (٨ / ١٥٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٧) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٥٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٧) .

⁽٤) مختصر الخرقي : ص / ١١١ .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣٢٧).

⁽٦) الكافي (٣/ ٣٣٠).

⁽٧) في المطبوع فقط : (ووطئوه) بدل (ووطئه) .

⁽A) في الأصل والمرداوي (الحيض) والمثبت في نسخة المحمودية والعتيقي وابن إسماعيل والمطبوع ، وبهامش الأصل : (حاشية بخط القاضي علاء الدين : لعله : « ولو أحبلها في غير الحيض ، كما هو في الرعاية » .

⁽٩) في نسخة المحمودية : (الحيض) بدون (تاء) .

⁽١٠) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص/ ١٦٨.

⁽١١) نهاية اللوح: (١٥٤ / ب).

⁽١٢) في نسخة المحمودية : (وإن) بدل (وإنما) .

⁽١٣) في الأصل : (ذكره) بزيادة (هاء) ، وفي نسخة المحمودية : (وذكر) بزيادة (واو) ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والمطبوع .

« المنثور » (١) أنَّ هذا الفرقَ دُكَرَه له أبو بكرِ الشاشيُّ ، وقد بَعَثني شيخُنا لأسْأَله عن ذلك (٣) .

هو محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر الشاشي القفال الكبير أحد أعلام المذهب الشافعي ولد سنة (٢٩١هـ) وسمع من أبي بكر بن خزيمة ومحمد بن جرير وأبي القاسم البغوي وغيرهم حفظ التنبيه والوسيط والمفصل وحفظ المستصفى للغزالي وكتابي ابن الحاجب في الأصول والنحو وبرع في التفسير وشارك في الخلاف والحديث والبيان والمنطق وتصدر للإقراء والفتوى وله ثمان عشرة سنة ، ولي وكالة بيت المال ودرس بالشامية البرانية والظاهرية وولي القضاء وامتنع من أخذ الجامكية على القضاء ديناً وورعاً وكان حسن السيرة كثير العبادة جميل الذكر كأن فيه لطافة له مصنفات كثيرة منها : شرح الرسالة . وعنه انتشر فقه الشافعي في ما وراء النهر .

مات في ذي الحجة خمس وستين وثلاثمائة وقيل ست وثلاثين .

انظر : طبقات الشافية (٢ / ١٤٨ – ١٤٩) ، وسير أعلام النبلاء (١٦ / ٢٨٣) .

⁽١) الإنصاف (٩ / ٣٢٨) .

⁽٢) أبو بكر الشاشي:

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٣٢٨) .

(باب الرضاع)

مَن أرضعت بلبن حمل لا حق بالواطئ طفلاً ، وفي « المبهج » (٢) ولم يتقيأ ، صارا في تحريم النكاح والخلوة فقط أبويه ، وهو ولدهما ، وأولاد كل منهما مِن الآخر أو وأولاد وإن سفلوا أولاد ولدهما ، وأولاد كل منهما مِن الآخر أو غيره أخوته وأخواته ، وآباؤ هُما أجداد وجداته ، وإخوتهما وأخواتهما وأخواتهما أعمامه وعماته ، وأخواله وخالاته ، ولا تنتشر (٤) الحرمة وأخواتهما أي من في درجة المرتضع أو فوقه مِن أخ وأختو وأب وأم وعم وعمة وخال وخالة ، فتحل المرضعة لأبي المرتضع وأخيه مِن نسب (ع) (٢) ، وأمّه وأخته من نسب لأبيه وأخيه من رضاع (ع) (٧) ، كما يحل لأخيه من أبيه أخته مِن أمّه (ع) (٨) . وفي « الروضة » (٩) : لو ارتضع ذكر وأنثى مِن امرأة ، صارت أمّا لهما ، فلا يجوز لأحلهما

⁽١) الرضاع بفتح الراء والضاد وكسرهما مصدر : رضع الثدي إذا مصه .

وشرعاً: مص لبن أو شربه ثاب من حمل من ثدي امرأة . انظر: النهاية (٢/ ٢٢٩) ، والمبدع (٨/ ١٦٠) ، وكشاف القناع (٥/ ٢٢٩) .

⁽٢) الانصاف (٩ / ٣٢٩).

⁽٣) في نسخة المحمودية : (أو أخواتهما) بدل (وأخواتهما) .

⁽٤) في نسخة ابن إسماعيل : (ينشر) بالياء .

⁽٥) في نسخة المحمودية : (أو أخت) بدل (وأخت) .

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) . انظر : موسوعة الإجماع : ص / ٥٤٥ ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٢١٤) .

⁽٧) بياض في نسخة المرداوي ، وفي نسخة المحمودية : (إجماعاً) . انظر : مطالب أولي النهى (٥ / ٩٧) .

⁽٩) المبدع (٨ / ١٦٢) ، والإنصاف (٩ / ٣٢٩) .

أن يتزوَّج بالآخر ، ولا بأخواته الحادثات بعده ، ولا بأسَ بتزويج أخواته (۱) الحادثات قبله ، ولكلِّ منهما أن يتزوَّج أخت الآخر (وإن أرضعت بلبن) (۲) ولله زنا أو منفي بلعان ، صار ولدَها ، وقيل : وولد الزاني ، وقيل : والملاعن (وإن أرضعت) (۲) بلبن اثنين وَطِئَاها بشبهة طفلاً ، فإن ألحقته قافة بأحلهما ، فهو ابنه (۱) ، وإن ألحقته بهما ، حقو الترغيب » (۱) وغيره : أو مات ولم يَثبت نسبه ، - فهو ابنههما ، وإن أشكل أمره ، فقيل : كنسب ، وقيل - واختاره في « الترغيب » (۱) - : هو لأحلهما مُبهماً (۱) ، فيَحرُم عليهما . وجزم به في « المتزغيب » (۱) ، فيما لم يُثبت نسبه . وإن تزوَّج امرأة لها لبن مِن زوج قبله ، فاد لبنها في أوانه ، فأرضعت به طفلاً ، فهو قبله ، فزاد لبنها في أوانه ، فأرضعت به طفلاً ، فهو قبله ، فزاد لبنها في أوانه ، فأرضعت به طفلاً ، فهو

⁽۱) بهامش نسخة المرداوي: (قوله: « لا بأس بتزويج أخواته الحادثات قبله » قال ابن نصر الله: انتبه هذا خلاف الإجماع، قال في ... »، وبهامش نسخة ابن إسماعيل: (ينظر قوله: « ولا بأس بتزويج ... » إلخ ، لعله مخالف للإجماع). انظر: قول ابن نصر الله: في حاشيته على الفروع: ص / ١٧٠ وقال في الإنصاف: « ولا أعلم به قائلاً غيره ولعله سهو ». انظر: الإنصاف (٩ / ٣٢٩).

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (أبيه) بدل (ابنه) .

⁽٥) المبدع (٨ / ١٦٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٣١) .

⁽٦) الانصاف (٩/ ٣٣١).

⁽٧) في نسخة المرداوي : (منهما) بالنون ، وفي نسخة المحمودية : بدون تنقيط والمثبت في الأصل في نسخة ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٨) المغني (٨ / ١٤٤) .

لهما(۱). وإن لم يَزد ، أو زادَ قَبْل أوانِه ، فهو للأوَّل . وإن انقطع مِن الأوَّل ، وعادَ بحَمْلها مِن الثاني ، فهو لهما ، وقيل : للثاني . وإن لم يَزد ولم يَنقُص حتى وَلدت ، فهو لهما . نصَّ عليه (۱) ، وذكر الشيخُ (۱) للثاني ، كما لو زادَ، وإن ظهر لامرأة لبن مِن غير حمل – قال جماعة (۱) أو وطء تقدَّم – لم يَنشُر الحرمة ، في ظاهر المذهب (۱) ، كلبن بهيمة ، قال جماعة (۱) : لأنه ليس بِلَبن حقيقة ، بل رطوبة متولّدة ؛ لأنَّ اللبن ما أنشر العظم وأنبت اللحم ، وهذا ليس كذلك ، وعنه (۱) : بلى . ففي ختثى مُشكِل وجهان . وذكرهما (۱) الحُلُواني (۱) وابنُه (۱) في لبن رجل (۱) .

⁽١) الحرر (٢ / ١١١) ، والمبدع (٨ / ١٨٣) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٠) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٢٥١).

⁽٣) المغني (٨ / ١٤٦) .

⁽٤) الانصاف (٩/ ٣٣١).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٦٤)، والإنصاف (٩/ ٣٣١).

⁽٦) الانصاف (٩ / ٣٣٢) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٤٤) .

⁽٧) انظر : الححرر (٢ / ١١٢) ، والانصاف (٩ / ٣٣٢) .

⁽٨) في نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل : (وذكرها) بدل (وذكرهما) .

⁽٩) الانصاف (٩ / ٣٣٢).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽١١) في المطبوع فقط (الرجلِ) .

فصل(۱)

الرضاع المحرَّم والرَّضاعُ الحرِّمُ في الحوليْن فقط مطلقاً ، وقال شيخُنا (٢) قبل الفطام . وقال : أو كبير لحاجة ، نحو جَعْله مَحْرَماً ، خَمْسَ رضعات ، وعنه (٣) ثلاث ، وعنه (٤) واحدة ولم يكتف القاضي (٥) والترغيب (٢) ببعض الخامسة فيهما . وإن امتص ثم تركه مطلقاً ، فرضعة ، وعنه (٧) : غيرَ قهر أو لتنفُس ، أو ملَّهُ . وكذا إن انتقلَ إلى ثدي آخر ، أو مرضعة أخرى ، وقيل : ثنتان (٨) ، على الأصح (٤) وقيل : في الكل : إن عاد قريباً ، فواحدة ، والسَّعُوط (١٠) والوَجُور (١١) كالرضاع ، على الأعدى ، على

⁽١) بياض في نسخة المحمودية .

⁽٢) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٣١) .

⁽٣) المحرر (٢ / ١١٢) ، والمبدع (٨ / ١٦٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٤).

⁽³⁾ الرعاية الكبرى (١٣٢ / ب) ، والمبدع (٨ / ١٦٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٤).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٦٦).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٣٣٤).

⁽٧) نفس المرجع .

⁽٨) في المطبوع فقط : (اثنتان) بزيادة (ألف) وانظر : الإنصاف (٩ / ٣٣٥) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٣٢ / ب) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٥) .

⁽١٠) السعوط: أن يُصب اللبن في أنف من إناء أو غيره . انظر: لسان العسرب (١٠) السعوط: أن يُصب اللبن في أنف من إناء أو غيره . انظر: لسان العسرب (٧/ ٣١٤) .

⁽١١) بهامش نسخة المحمودية : (حاشية : ذكر الآمدي ان حلبت خمس حلبات ، شم أوجر الصبي ، الكل دفعة واحدة ، فهل يحصل التحريم أم لا ؟ ، على وجهين) . الوجور : أن يصب اللبن في حلقه من غير الثدي . انظر : لسان العرب (٥/ ٢٧٩) ، والمطلع : ص / ٣٥٠ ، والمغني (٨ / ١٣٩) ..

الأصحِ (۱) ، فيَحرُم لبن شيب بغيره ، على الأصحِ (۱) . اختاره الخرقي (۱) والقاضي (۱) وغيرهُما (۱) . وقال ابن حامد (۱) : إن غلب اللبن حرَّم (وذكره في «عيون المسائل» (۱) الصحيح مِن المذهب وقيل : بل) (۱) وإن لم يُغيِّره . وجُبْن ، في الأصحِ (۱) . ويُحرِّم لبن حُلب مِن ميتة ، كحَلْبه مِن حيِّة ، ثم شرب بعد موتِها ؛ لاحُقْنَة ، نصَّ عليهما (۱۱) ؛ لأنَّ العلَة إنشار العظم ، وإنبات اللحم ، لا حصولُه في الجوف فقط ، بخلاف الحُقنة بخمر . وخالف الخلال (۱۱) في الأولى (۱۲) ، وذكره ابن عقيل (۱۱) وغير (۱۱) وغير (۱۱) وغير واينة ، وابن حامد (۱۱) في الأولى (۱۱) في الأولى (۱۲) ،

⁽١) المغنى (٨ / ١٣٩) ، والمحرر (٢ / ١١٢) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٦) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٣٣٧) .

⁽٣) مختصر الخرقي : ص / ١١١ .

⁽٤) المغني (٨ / ١٤٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٦) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣٣٦).

⁽٦) المحرر (٢ / ١١٢) ، والمغني (٨ / ١٤٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٧) .

⁽٧) المبدع (٨ / ١٦٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٧) .

⁽A) العبارة بكاملها مثبتة بهامش الأصل وفي متن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٩) انظر : المبدع (٨ / ١٧٠) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٢١٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٤٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٦٠١) .

⁽١٠) الكافي (٣ / ٣٤٣) ، والمحرر (٢ / ١١٢) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٨) .

⁽١١) المحرر (٢ / ١١٢) ، والمبدع (٨ / ١٦٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٣٦) .

⁽۱۲) وهي تحريم لبن الميتة . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ۱۷۱ .

⁽١٣) الإنصاف (٩ / ٣٣٧).

⁽١٤) نفس المرجع .

⁽١٥) الحور (٢ / ١١٢) ، والمبدع (٨ / ١٧٠) .

الثانية (۱) ويَحنثُ به مَن حَلَف لا يَشربُ مِن لبنِها ذكره في «الانتصار» (۲). ولا أثر لواصل جوفاً لا يُغدِّى ، كمثانة ودُكَر . ومَن أبانَ زوجةً ، لها منه لبنْ ، فتزوَّجت طفلاً وأرضعته بلبنِه ، أو تزوَّجت طفلاً أوّلاً (۱) ، ثم فَسخت نكاحَه بسبب ، ثم تزوَّجت رجلاً فصار لها منه لبنّ ، فأرضعته به ، صار ابناً لهما ، وحَرمت أبداً ، ولو زوَّج أمّ ولبره رضيعاً (۱) حراً ، لم يصح (۱) ؛ لعدم خوف العنت ، فلو أرضعته بلبنه ، لم تحرُم ، وفيه وجة (۱) . وإن تزوَّج كبيرة ذات لبن لم يَدخل بها (۱) ، وصغيرة فأكثر ، فأرضعت صغيرة حَرُمت أبداً ، وبقي نكاح الصغيرة ، كإرضاعها بعد طلاقها ، وعنه (۱) : ينفسخ نكاحها . فإن أرضعت الثانية ، انفسخ نكاحهما على الأولى (۱) ، كإرضاعهما معاً ، وعلى الثانية ألا ينفسخ نكاح الثانية ؛ لعدم اجتماعها (۱۱) .

⁽١) كون الحقنة باللبن لا تحرم . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٧١ .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٣٣٧) .

⁽٣) كلمة : « أوَّلاً » مثبتة بهامش الأصل ومتن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٤) في نسخة المحمودية : (رضعياً) بدل (رصيعاً) .

⁽٦) قال ابن نصر الله : « قوله وفيه وجه تنزيلاً للنكاح الفاسد منزلة الصحيح » . انظر : حاشية ابن نصر الله : ص / ١٧٢ .

⁽V) « لم يدخل بها » : ساقطة من نسخة المحمودية .

⁽A) المحور (۲/ ۱۱۲)، والمبدع (۸/ ۱۷۱).

⁽٩) قوله: « وإن تزوج كبيرة ذات لبن لم يدخل بها وصغيرة فأكثر فأرضعت صغيرة حرمت أبداً » .

⁽١٠) وهي قوله : « نكاح الصغيرة كإرضاعها بعد طلاقها » .

⁽١١) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل : (اجتماعهما) بدل : (اجتماعها) .

ثم إن (١) أرضعت الثالثة ، بقي نكاحُها فقط على الأولى ، وعلى الثانية يَنفسخُ (*)(٢) الكُلِّ . وإن أرضعت واحدة ، ثم ثِنتين معاً ، الفسخ نكاحُهن ، وله تزوُّجهن ، ولو كان دَخل بالكبيرة حَرُمَن أبدا .

⁽١) (إن) : مبثتة بهامش الأصل ومتن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٢) في المطبوع فقط زيادة كلمة : (نكاح) فتصبح العبارة : (ينفسخُ نكاحُ الكُلِّ) .

فصل(۱)

من أحكام الرضاع

ومَن حَرِمت عليه بنت امرأة ، فأرضعت طفلة ، حرَّمت ها عليه . ومَن حَرُمت عليه بنت رجل ، فأرضعت زوجته بلبنه طفلة ، حرَّمت ها عليه ، وفسخت نكاحَها إن كانت زوجته . وإن تزوَّج طفلة فأرضعها زوجاته الثلاث رضعت أن [رضعت والله وا

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) كلمة : (رضعتين) ساقطة من الأصل ، والمثبت في نسخة المرداوي والمحمودية وابـن إسماعيل والعتيقي والمطبوع .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (ثبت) بدل (ثبتت) .

⁽٤) أحدهما: تصير جدة قال في تصحيح الفروع وهو الصواب.

والثاني: لا تصير جدة قال في تصحيح الفروع نقلاً عن المغني والصحيح أن الكبيرة لا تحرُم بهذا ؛ لأن كونها جدة ينبني على كون ابنتها أماً ، وما صارت واحدة من بناتها أمًّا . انظر : المبدع (Λ / Λ) ، والإنصاف (Λ / Λ) ، وتصحيح الفروع (Λ / Λ) .

⁽٥) أي : في اجتماعهما أمًّا وبنتا .

⁽٦) في نسخة المرداوي : (وأولاد) بدون (هاء) .

والتحريم هنا بين المرضعة وابنِها ؟ ، على وجهين (١) ، بخلاف الأولى (٢) ؛ لأنَّ التحريم فيها بين المرتضع وصاحب اللبن . وإن أرضعت أمُّ رجل وابنتُهُ وأختُهُ وزوجة ابنه طفلة رضعة رضعه ، لم تحرم على الرجل في الأصح (٣) ؛ لما سبق .

وكلُّ امرأةٍ أفسدت نكاحَها برضاعٍ قبْل الدخولِ ، فلا مهرَ ، حتى صغيرة دبَّت فرضعتْ مِن نائمةٍ ، وبعدُ الدخولِ يَلزَم الزوجَ المسمَّى . وذكر القاضي (٤) نصفُه ، وإن أفسده غيرُها ، لزَمه نصفُه قبْله ، وكلُه بعدَهُ ، ويَرجعُ على المفسدِ قبْله، فإن تعدَّد وُزِّعَ على الرضعاتِ الحرِّمة ، وكذا بعدَه . نصَّ عليه (٥) ، واختار في « المغني » (٢) و « الحرر » (٧) : لا يرجعُ ، واعتبر ابنُ أبي موسى (٨) للرجوع العَمْدَ والعِلْمَ بحُكمه . وقاسَ في « الواضح » (٩) نائمةً على مُكرَهةٍ ، ولها الأخذُ مِن المفسدِ .

⁽۱) أحدهما: لا يصير كذلك لأن اللبن ليس له والتحريم بين المرضعة وابنها . والثاني : يصير جداً له وأولاده أخواله وخالاته لوجود الرضاع منهن كبنت واحدة . انظر : الإنصاف (۹ / ۳٤٥) .

⁽٢) وهي : إن تزوج طفلة فأرضعها خمس أمهات أولاده رضعة رضعة ... انظر الصفحة السابقة .

⁽٣) المبدع (٨/ ١٧٣).

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٤٢).

⁽٥) المحرر (٢ / ١١٣) ، والرعاية الكبرى (١٣٤ / أ) .

⁽٦) المغني (٨ / ١٥٠) .

⁽٧) الحجور (٢ / ١١٣) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٣٤٢) .

⁽٩) المبدع (٨ / ١٧٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٤٢) .

نص عليه (۱) ، وقال شيخنا (۲) : متى خَرجت (۳) منه بغير اختياره بإفسادِها أو لا ، أو بيمينِه : لا تفعل شيئاً . فَفعلتْه ، فله مهره ، وذكره رواية ، كالمفقودِ ؛ لأنّها استحقت المهر بسبب هو تمكينها من وَطئها ، وضَمنِته بسبب هو إفسادُها واحتج بالمختلعة التي تسبّبت إلى الفُرقة . قال (٤) : والملاعنة لم تُفسدِ النكاح ، ويمكن توبتُها ، وتبقى معه ، مع أنّ جواز عَضَلِ الزانية يدل أنّ له حقاً في مهرِها إذا أفسدت نكاحه .

وقال في رجوعِه بالمهرِ على الغارِّ في نكاحِ فاسدٍ ومعيبةٍ ومُدلِّسةٍ ، وإذا أفسده عليه ونحوه ، روايتان ؛ بناءً على أنَّ خروج البُضْعِ متقومٌ ، وصحَّحه ، وأنَّ أكثرَ نصوصِه تدلُّ عليه ، واحتجَّ بالآية (٥) أنَّ لـزوجِ المسلمةِ إذا ارتدَّت المهرَ ، وللمعاهَدِ (٦) الذي شرَط ردَّ المـرأةِ إذا لم تـردَّ

⁽۱) المبدع (Λ / ۱۷۲) ، وشرح منتهى الإرادات (π / ۲۲۰) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٣٤٣) .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (حرمت) بدل (خرجت) .

⁽٤) انظر: الإنصاف (٩ / ٣٤٣).

⁽٥) قوله تعالى: ﴿ يَآأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا جَآءَكُمْ ٱلْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتِ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّ اللهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتِ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلُّ اللّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتِ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُوّاوِرِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُمْ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَا لَهُنَّ حَلَيْهُمْ وَلَا هُمَ عَلِيْوُنَ لَهُنَّ وَءَاتُوهُم مَّآ أَنفَقُواْ وَلا جُناحَ عَلَيْكُمْ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَا لَهُ عَلَيْمُ وَلا عَلَيْهُمْ وَلا هُمَ عَلَيْهُمْ وَلا عَلَيْهُمُ وَلا عَلَيْهُمْ وَلا هُمَ عَلَيْهُمْ وَلا تَمْسَكُوا بِعِصَمِ ٱلْكُوافِرِ وَسَّعَلُواْ مَآ أَنفَقُتُمْ وَلْيَسْعَلُواْ عَالَاهُ عَلَيْمُ حَكِيمٌ ﴾ سورة المتحنة [آيـة: مَآ أَنفَقُواً ذَالِكُم حُكُمُ اللّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَاللّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ سورة المتحنة [آيـة:

⁽٦) المعاهد: بكسر الهاء وفتحها على الفاعل والمفعول وبالفتح أكثر وأشهر والمعاهد من كان بينك وبينه عهد وأكثر ما يطلق على أهل الذمة وقد يطلق ، على غيرهم من الكفار إذ صولحوا على ترك الحرب مدة ما .

انظر : لسان العرب (٣ / ٣١٣) ، والنهاية في غريب الأثر (٣ / ٣٢٥) .

المهر ، والمنصوص المسمّى لا مهر المثل . قال القاضي وجماعة : أداء المهر ، وأخذه من الكفار ، وتعويض الزوج من الغنيمة ، ومن صداق وجب ردّه على أهل الحرب منسوخ عند جماعة ونص عليه أحمد ، قال شيخنا(۱) : هو إحدى الروايتين ، وأنَّ الآية دلّت أنَّ من أسلمت وهاجرت أو ارتدّت ولَحقت بالكفّار ، فلزوجها ما أنفق، فيلزم المهاجرة الموسرة، وإلا لزمنا كفداء الأسير ، لولا العهد بيننا وبينهم للمصلحة لمنع المسلم امرأته من اللحاق بهم ، ولم تطمع به ، فلزمنا المهر له من المصالح ، وقد يُقال : يجوز لحاجة من الأربعة الأخماس ؛ لأنهّم نالوها بالعهد ، فالزوج كالردّ ، ولهذا أقام عثمان على رقية (١) يوم بدر ، وقسم له لتمكن النبي عليه السلام (٣) من الغزو (١) . وإنما

⁽۱) انظر : مجموع الفتاوي (۲۰ / ۵۷۹) .

⁽٢) رقية بنت رسول الله على وأمها خديجة ، تزوجها عتبة بن أبي لهب قبل الهجرة وفارقها قبل الدخول أسلمت مع أمها وأخواتها ، ثم تزوجها عثمان . هاجرة إلى الحبشة الهجرتين وولدت من عثمان عبد الله وبه يكنى وبلغ ست سنين فمات ثم هاجرت إلى المدينة بعد عثمان ومرضت قبيل بدر فخلف النبي عليها عثمان فتوفيت والمسلمون ببدر .

انظر : سير أعلام النبلاء (٢ / ٢٥١) ، والإصابة (٧ / ٦٤٨ - ٦٤٩) .

⁽٣) في نسخة العتيقي والمطبوع (ﷺ) بدل (عليه السلام) .

⁽٤) أخرج البخاري (٣/ ١١٣٩)، باب إذا بعث الإمام رسولاً في حاجة أو أمره بالمقام هل يسهم له ؟ - رقم (٢٩٦٢).

عن ابن عمر رضي الله عنهما: قال إنما تغيب عثمان عن بدر فإنه كانت تحته بنت رسول الله على وكانت مريضة فقال له النبي على إن لك أجر رجل ممن شهد بدراً وسهمه .

أخذ (*)(١) مهرُ المعاهدِ وأعطيهُ مَن ارتدّت امرأته وهو لم يحبس امرأته ؛ لأنَّ الطائفة الممتنعة كشخص واحدٍ فيما أتلفوه . قال : والمرتدَّة بدون هذا العهدِ والشرطِ (١) ، فقد ذكروا مذاهب الأئمةِ الأربعةِ لا مهر له ، وذلك لأنَّها إنْ لحقت بدار الحربِ ، فمحاربة ، كإباق عبدِه (٣) ، فلا شيءَ له ، وإن أقامت (١) بدارنا فهي امرأته إن عادت ، وإن أبت حتى قُتلَت فكموتها ، وقال : والنسخُ بنبذِ العهد في براءة (٥) ، فيه نظر ، وكون الردِّ استحباباً ضعيف .

ومَن قال: زوجتِي ، أو هذه بنتي أو أختي لرضاع ، حَرمت وانفسخ حكماً ، ولو ادّعى خطأ ، كقوله (٢) ذلك لأمته ثم رجع ، فإن علم كذبه ، فلا ، ولا مهر قبل الدخول إن صدَّقته ، وإلا فنصفه ، ولها بعدَه كله ، وقيل (٧) : إن صدَّقته ، سقَط ، ولعل مرادَه المسمَّى ، فيجب مهر المثل ، لكن قال في الروضة (٨) : لا مهر لها عليه . وإن قالت ذلك

⁽١) في المطبوع فقط زيادة : (منهم) ، فتصبح العبارة : (أخذ منهم مهر المعاهد) .

⁽٢) في نسخة المحمودية : (الشرط والعهد) عكس .

⁽٣) في نسخة المرداوي : (عنده) بدل (عبده) .

⁽٤) في نسخة المرداوي : (قمت) بدون (ألف).

⁽٥) المنسوخ هو: قوله تعمالى: ﴿ وَإِمَّا تَخَافَى ۚ مِن قَوْمِ خِيَانَةَ فَٱنْلِدْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءً .. ﴾ سورة الأنفال [آية: ٥٨] والناسخ آيات سورة التوبة منها قوله تعمالى: ﴿ بَرَآءَةُ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَالَى اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ مَّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ سورة التوبة [آية: ١].

⁽٦) في نسخة المحمودية : (لقوله) بدل (كقوله) .

⁽٧) كلمة : (وقيل) مثبتة بهامش الأصل ومتن بقية النسخ والمطبوع .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٣٤٩).

وأكذبها ، فهي زوجتُه حُكماً ، ولا يَطلبُ مهرا قبضتُه منه ، ولها بعدَه كله ما لم تُطاوعه عالمة بالتحريم . ولو قال أحدُهما ذلك قبل النكاحِ ، لم يُقبل رجوعه ظاهراً ، ومَن ادَّعاها (۱) لم تُصدَّق أُمُّه بل أمُّ المنكِرِ . فكره الشيخُ (۲) وغيرُه (۳) . وفي الترغيب (٤) : لو شهد بها أبوها ، لم يُقبَل ، بل أبوه ، يعني بلا دعوى ، وإن ادَّعت أمةٌ أخوَّة سيِّد بعد وطءِ ، لم يقبل ، وإلا احتمل وجهين ، وكره أحمدُ (۱) الأرتضاع بلبن فاجرةٍ ومشركةٍ ، وكذا حقاءُ وسيِّئةُ / (۱) الخُلُقِ . وفي الجرر (٤) : وبهيمة . وفي الترغيب (١) : وعمياء .

⁽١) أي إذا أدعى الزوج أنها بنته من الرضاع وانكرت الزوجة فشهدت له أمه لم تصدق . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٣٥٥ .

⁽٢) المغني (٨ / ١٥٥) .

 ⁽٣) المبدع (٨ / ١٨٣) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٠) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٢٥١).

⁽٥) المغني (٨ / ١٥٥) ، والمبدع (٨ / ١٨٤) .

⁽٦) نهاية اللوح : (١٥٥ / أ) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٥١) ، وكشاف القناع (٥ / ٩٥٤) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٢١٦) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٣٥١) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٣٢٣) .

كتاب النفقات(١)

يلزم [الزوج] [(۱) نفقة زوجتِه وكسوتُها وسكناها بها بما يَصلحُ للنها بالمعروف ، ويَعتبر ذلك الحاكمُ عند التنازع بحالهما . فيفرض لموسرةٍ مع مُوسر كفايتَها خبزا خاصاً بأذمهِ المعتاد للنلها ، ولو تبرَمت بأدم نقلها إلى أدم غيره ، وظاهر كلامهم أنه يفرض لحماً عادة الموسرين بذلك الموضع ، وذكره في «الرعاية » (۱) قولاً ، وأنه أظهر ، وقدم كل جمعة مرتين ، ويتوجه العادةُ ، لكن يخالف في إدمانه ، ولعل وقدم كل جمعة مرتين ، ويتوجه العادةُ ، لكن يخالف في إدمانه ، ولعل وقطن ، وأقله قميص وسراويلُ ، ووقايةٌ ، وهي ما تضعه فوق المُقنَّعةُ ومداس وجُبَّةُ للشتاء ، وللنوم فراش ولحاف وخدةٌ ، وفي «التبصرة » (٥) : وإزارٌ ، وللجلوس زلّي ، وهو : بساطٌ من صُوفٍ ورفيع الحصر . ولفقيرة مَع فقير خبرُ خشكار (١) بادمِه ، وزيت مصباح . وذكر جماعة (١) . لا يقطعها اللحم فوق بادمِه ، وزيت مصباح . وذكر جماعة (١)

⁽١) النفقات جمع نفقة وهي في الأصل الدراهم من الأموال . وشرعاً : كفاية من يمونه خبرًا وأدماً وكسوةً ومسكناً وتوابعها . انظر : المطلع : ص / ٣٥٢ ، والمبدع (٨ / ١٨٥) وكشاف القناع (٥ / ٤٥٩) .

⁽٢) سقطت من نسخة العتيقى .

⁽٣) الرعاية الكبرى (١٣٩ / ب) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) المبدع (٨ / ١٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٣) .

⁽٦) الخشكار : الخبز الأسمر غير النقي . انظر : المعجم الوسيط: (خشكار) ص/٢٣٦ .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٥٣) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٢٦) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٦١٩) .

أربعين . وقدم في « الرعايةِ » (١) كل شهرٍ مرةً ، وقيل (٢) : العادة ، وهو ظاهر [كلام] (٣) الأكثر (٤) ، وقيل لأحمد : في كم يأكلُ الرجلُ اللحم ؟ قال (٥) : في أربعين يوماً ، وقال في رواية الميموني (٢) : عمر ابن الخطاب قال : إياكم واللحم ، فإن له ضراوة كضراوة الخمر (٧) قال إبراهيم الحربي (٨) : يعني إذا أكثر منه ، ومنه : كلبٌ ضاري (٩) وما يلبس (مثلها : وينام) (١٠) فيه ويجلس عليه . وللمتوسطة مسع المتوسط والموسرة مع الفقير وعكسها ما بسين ذلك عُرْفاً وفي « المغنى » (١١) و « المترغيب » (١٢) : لا يلزمه خف وملحفة ، وعند

⁽١) الرعاية الكبرى (١٣٩ / ب) .

⁽٢) الإنصاف (٩ / ٣٥٣) .

⁽٣) سقطت من المحمودية .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٥٣).

⁽٥) المبدع (٨ / ١٨٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٣) .

⁽٦) مطالب أولي النهى (٥/ ٦١٩).

⁽٧) أخرجه مالك في الموطأ (٢ / ٩٣٥) باب ما جاء في أكل اللحم - رقم (١٦٧٣) .

⁽A) إبراهيم الحربي هو: أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي من أثمة الحديث روى عن الإمام أحمد بعض المسائل كان زاهدا حافظاً للحديث عارفاً باللغة ، صنف كتباً كثيرة منها غريب الحديث ، ودلائل النبوة وإكرام الضيف ، توفي سنة (٢٨٥هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (١ / ٨٦) ، وسير أعلام النبلاء (١٣ / ٣٥٦) ، وانظر قوله في : شرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٢٦) .

⁽٩) في المطبوع : (ضار) .

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي .

⁽١١) ظاهر المغني الوجوب حيث قال: « فأقل ما يجب من ذلك قميص وسراويل ومقنعة ومداس ... - ثم قال: - فصل وعليه ما تحتاج إليه للنوم من الفراش واللحاف والوسادة كل على حسب عادته » انظر: المغني (٨ / ١٥٩) .

⁽١٢) الإنصاف (٩/ ٣٥٤).

القاضي (۱): الواجب ليوم رطلا خبز بحسبهما بأدْمه ودهنا بحسب البلد، وفي « الترغيب » (۲) عنه: لموسرة مع فقير أقل كفاية والبقية في ذمته ، ولابد من ماعون الدار ، ويُكتفى بخزف وخشب ، والعدل ما يليق بهما ، وقَدَّرَ الشافعي (۱) النفقة بالحَبّ ، فعلى الفقير مدّ ، وعلى الموسر مدّان ؛ لأنه أكثر واجب في كفارة ، وهي كفارة الأذى ، وعلى المتوسط نصفهما ، وإن أكلت معه فهل تسقط نفقتُها عملاً بالعرف أم لا ؛ لأنه لم يقم بالواجب ؟ للشافعية وجهان (٤) ، واختلفوا في الترجيح، قالوا: فإن لم يأذن الولي لها ، لم تسقط (٥) ، وجها (١) واحداً . ويلزمه مؤنة نظافتِها من دُهن وسِدْر ومشط وثمن ماء وأجرة قيمة ونحوه (٧) وفي « الواضح » وجه (١) .

⁽١) الكافي (٣/ ٣٦١)، والإنصاف (٩/ ١٥٥).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٣٥٤).

⁽٣) انظر: المهذب (٢/ ١٦١).

 ⁽٤) انظر: الروضة (٩/ ٥٣)، والإقناع (٢/ ٤٨٦)، وإعانة الطالبين
 (٤/ ٥٥).

⁽٥) في الأصل والمرداووي وابن إسماعيل (يسقط) وفي المحمودية (بدون) نقط وفي العتيقي والمطبوع (تسقط).

⁽٦) الروضة (٩ / ٥٣) ، ونهاية الزين : ص / ٣٣٤ .

⁽٧) في نسخة العتيقي (ونحو ذلك) .

⁽A) المبدع (A / ۱۸۹) ، والإنصاف (۹ / ۳۵۵ – ۳۵۹) .

⁽٩) المبدّع (٨ / ١٨٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٦) .

وتغيير الجذع على مُكر ، فالزوج كمُكر ، والزوجة كمُكر ، والزوجة كمُكر ، وإنما يختلفان فيما يحفظ البنية دائماً من الطعام ، فإنه يلزم الزوج ، لا دواء ، وأجرة طبيب وحِنّاء ونحوه ، وثمن طيب ، وفيه وجه في «الواضح » (۱) ، فإن أراد منها (۱) التزيْنُ [به] (۱) – وفي « المغني » (۱) و « الترغيب » (۵) ، أو قطع رائحة كريهة – لزمه ، ويكزمها ترك حناء وزينة نهى عنها ، ذكره شيخنا (۱) ، ومن مثلها يُخدم ولا خادم لها ولو وزينة نهى عنها ، ذكره شيخنا (۱) ، ومن مثلها يُخدم ولا خادم لها ولو وأكثر بقدر حالها ولو « بأجرة » (۹) أو عارية ، وتجوز (۱۱) كتابية (۱۱) في الأصح (۱۲) ، إن جاز نظرُها . وتعيينُه إليه ، وتعيينُ خادمها إليهما ونفقته كفقيرين ، مع خف وملحفة ، والأشهر سوى [النظافة] (۱۱) ،

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٥٦).

⁽٢) في نسخة المحمودية (منه) .

⁽٣) سقطت من نسخة ابن إسماعيل .

⁽٤) المغني (٨ / ١٥٩) .

⁽٥) المبدع (٨ / ١٨٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٥٦) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٣٥٧) ، وشرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٢٧) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٥٧) .

⁽٨) نفس المرجع .

⁽٩) في نسخة ابن إسماعيل والمحمودية والمرداوي والعتيقي (بإجارة) والمثبت في الأصل والمطبوع

⁽١٠) في الأصل وابن إسماعيل والمرداوي (يجوز) وفي المحمودية بدون نقاط والمثبت في العتيقى والمطبوع .

⁽١١) في المحمودية (كتابته).

⁽۱۲) المبدع (۸/ ۱۹۰).

⁽١٣) سقطت من نسخة المحمودية .

فإن كان الخادم لها فرضيته ، فنفقتُه عليه ، وفي « الرعاية » (1) : وكذا نفقةُ المؤجر والمعار ، في وجه ، كذا قال ، وهو ظاهر كلامهم ، ولم أجده صريحاً ، وليس بمرادٍ في المؤجر ، فإنَّ نفقتَه على مالِكه ، وأما (*)(٢) المعار ، فمحتمل ، وسبقت المسألة في آخر الإجارة (٣) . وقوله : « في وجه » يدل (*)(١) أن الأشهر خلافه ، ولهذا جزم به في المعار في بابه ، ولا تملك خدمة نفسها لتأخذ نفقته .

وهل يلزمها قبولُ خدمته لها ؛ ليسقطه وقبولُ كتابية ؟ (*)(٥) وجهان(٢) ولا تلزمه(٧) أجرةُ من يُوضِّئُ مريضةً ، بخلافِ رقيةٍ ، ذكره أبو المعالى .

في المسألة وجهان :

-أحدهما: لا يلزمها قبول ذلك وهو المذهب ، واختاره في تصحيح الفروع وجز به في المنور .

والثاني : يلزمها قبول خدمته اختاره ابن عبدوس في تذكرته واختاره في الرعاية وجزم به في الوجيز .

المسألة الثانية : هل يلزمها قبول كتابية أم لابد أن تكون مسلمة ؟

في المسألة وجهين:

أحدهما : يلزمها وهو ظاهر كلام كثير من الأصحاب قال في تصحيح الفروع : وهـو الصواب .

والثاني : لا يلزمها قبول كتابية . انظر : لانصاف (٩ / ٣٥٨ – ٣٥٩) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٢٩٥) .

(٧) في نسخة المحمودية : (ولا يلزم) .

⁽١) الرعاية الكبرى (١٤٠/ أ).

⁽٢) في نسخة المرداوي والمحمودية والعتيقي وابن إسماعيل والمطبوع زيادة (في) .

⁽٣) انظر : الفروع (٧ / ١٧٩) .

⁽٤) في المطبوع زيادة (على) .

⁽٥) في نسخة العتيقي زيادة (على) .

⁽٦) المسألة الأولى: قوله هل يلزمها قبول خدمته ليسقطه عنه أم لا ؟

فصل

صفة نفقة الزوجة وقدرها ويلزمه دفع القوت ، لابدله ، ولا حبّ ، كل يوم في أوله ، وما اتفقا عليه جاز ، وتملكه بقبضه ، قاله في « الترغيب » (١) ، وتتصرف فيه مالم يضر بدنها ، وظاهر ما سبق أو صريحه أن الحاكم لا يملك فرض غير الواجب ، كدراهم مثلاً ، إلا باتفاقهما ، فلا يجبر من امتنع .

قال في «الهدي » (٢) : لا أصل له في كتاب ولا سنة ، ولا نص عليه أحدٌ من الأئمة ؛ لأنها معاوضة بغير الرضاعن غير مستقر . وهذا متوجه مع عدم الشقاق وعدم الحاجة ، فأما مع الشقاق والحاجة ، كالغائب مثلا ، فيتوجه الفرض ، للحاجة إليه ، على مالا يخفى ، ولا يقع الفرض بدون ذلك بغير الرضا . قال الشافعية (٣) : ولا يعتاض عن المستقبل وجها واحدا ؛ لعدم استقرارها ، ولا عن الماضي بخبز ودقيق ؛ لأنه ربا ، وبغيرهما (٤) فهل يجوز أم لا كمُسْلَم فيه ؟ على وجهين ، وكذا مراد أصحابنا إذا اعتاضت عن الماضي فلا يجوز بربوي، وفي « الانتصار » (٥) : لا يسقط فرضه عمن زوجتُه صغيرة أو

⁽١) المبدع (٨ / ١٩٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٦٨) .

⁽٢) زاد المعاد (٥/ ٢٠٥).

 ⁽٣) انظر : حاشية البجيرمي (٤ / ١٠٧) ، وحواشي الشرواني (٨ / ٣٠٥) ، وفتح
 الوهاب (٢ / ٢٠١) ، ومغني المحتاج (٣ / ٤٢٨) .

⁽٤) مكرره في نسخة المحمودية .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٣٧١) .

مجنونة إلا بتسليم ولي أو بإذنه . واختار شيخنا (۱) : لا يلزمه تمليك ، بل ينفق ويكسو بحسب العادة ، فإن الإنفاق بالمعروف ليس هو التمليك . قال عليه : « إن حَقَّها عليك أن تُطْعِمَها إذا طَعمت ، وتَكْسُوها إذا اكْتَسيْت » (۲) . كما قال عليه في المملوك (۳) . [ثم] (١) المملوك لا يجب له التمليك إجماعاً ، وإن قيل : إنه يملك بالتمليك .

⁽١) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٧٩) .

⁽٢) رواه أبو داود من حديث حكيم بن معاوية عن أبيه (٢ / ٢٤٥) باب في حق المرأة على زوجها رقم (٢١٤٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٣٠٥) باب لا يضرب الوجه ولا يقبح ولا يهجر إلا في البيت رقم (١٤٥٥٦) ، والنسائي في السنن الكبرى (٦ / ٣٢٣) قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُرُ ﴾ سورة النساء [آية : ٣٤] رقم (٢٠٠٢) وأحمد في مسنده (٤ / ٤٤٧) رقم (٢٠٠٢٧) . قال في تحفة المحتاج (٢ / ٤٢٩) : رواه أبو داود والنسائي والحاكم وقال صحيح الإسناد وقال في تعليق التعليق (٤ / ٤٣١) : «إسناده حسن » .

وقال في تلخيص الحبير (٤ / ٧) : « صححه الدارقطني في العلل » .

⁽٣) رواه مسلم (٣ / ١٢٨٢) باب : إطعام المملوك مما يأكل وإلباسه مما يلبس ولا يكلفه ما يغلبه رقم (١٦٦١) ، والبخاري (١ / ٢٠) باب المعاصي من أمر الجاهلية ... رقم (٣٠).

قال: حثنا سليما بن حرب قال: حدثنا شعبة عن واصل الأحدب عن المعرور قال: لقيت أبا ذر عليه حلة وعلى غلامه فسألته عن ذلك فقال: إني سأبيت رجل فعيرت بأمه فقال النبي على المراه فيك جاهلية إخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليلبسه ولا تكلفوهم ما يغلبهم فإن كلفتموهم فأعينوهم ».

⁽٤) سقطت من الأصل.

وتلزمه (۱) الكسوة أول كلّ عام ، وذكر الحلواني (۲) ، وابنه أول صيف وشتاء . وفي « الواضح » (۳) : كلّ نصف سنة ، وتملكها في الأصح (٤) بقبضها ، فإن سُرقت أو بليت ، فلا بدل ، وعكسه إن بقيت صحيحة ودخلت [سنة] (٥) أخرى في الأصح (٢) فيهما . وفي غطاء ووطاء ونحوهما الوجهان (١) ، وإن بَانت فيها ، أو تسلّفت (٨) نفقتها ، رجع بالبقية ، في الأصح (١٥) ، وقيل (١٠) : بالنفقة ، وقيل (١١) : بالكسوة (١١) وقيل : كزكاة (١٥) معجلة . وجزم به في « المنتخب » (١٤) ،

⁽١) في الأصل وابن إسماعيل والمرداوي (يلزمه) وفي المحمودية بدون نقاط وفي العتيقي والمطبوع (تلزمه) .

⁽٢) كشاف القناع (٥ / ٤٦٨) .

⁽٣) المبدع (٨ / ١٩٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٢٦٨) .

⁽٤) المبدع (٨ / ١٩٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٣) .

⁽٥) سقطت من نسخة (العتيقي) .

⁽٦) الرعاية الكرى (١٤١ / أ) .

⁽٧) انظر : الرعاية الكبرى (١٤١ / أ) ، والمبدع (٨ / ١٩٧) ، وتصحيح الفروع (٧ / ١٩٧) . (٩ / ٢٩٧) .

⁽٨) في نسخة المحمودية (سلفت) .

⁽٩) الرعاية الكبرى (١٤١ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٣) .

⁽١٠) المبدع (٨ / ١٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

⁽١١) الرعاية الكبرى (١٤١ / أ) ، والمبدع (٨ / ١٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

⁽١٢) المبدع (٨ / ١٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

⁽١٣) في الأصل والمحمودية (كزكوة) والمثبت في نسخة ابن إسماعيل والمسرداوي والعتيقي والمطبوع.

⁽١٤) الإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

ولا يرجع ببقية اليوم إلا على ناشز ، في الأصح (١) فيهما . وجزم في « عيون المسائل » (٢) : لا ترجع (٣) بما وجب كيوم ، وكسُوةِ سنة بل بما لم يجب ، ويرجع (٤) بنفقتها من مال غائب بعد موته بظهوره ، على الأصح (٥) ، وإن غاب ولم ينفق ، لزّمه نفقة الماضي .

وعنه (۱) : إن كان فرضها حاكم ، اختاره في « الإرشاد » (۱) وفي « الرعاية » (۸) : أو الـزوج برضاها . وفي « الانتصار » (۹) : أن أحمد أسقطها بالموت . وعلل في « الفصول » (۱۱) الرواية الثانية بأنه حق ثبت بقضاء القاضي ، وهو ظاهر « الكافي » (۱۱) ، فإنه فَرَّعَ عليها : لا تثبت في ذمته ، ولا يصح ضمائها لأنه ليس مآلها إلى الوجوب ، ولو استدانت وأنفقت ، رجعت ، نقله (۱۲) أحمد بن هاشم ، وذكره في

⁽١) الرعاية الكبرى (١٤١ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

⁽٢) المبدع (٨ / ١٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٤) .

⁽٣) في المحمودية (: ولا ترجع) .

⁽٤) في العتيقي (وترجع) .

⁽٥) المبدع (٨ / ١٩٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٥) .

⁽٦) المحرر (٢/ ١١٥)، والمبدع (٨/ ١٩٩)، والإتصاف (٩/ ٣٧٥).

⁽٧) الإنصاف (٩/ ٣٧٥).

 ⁽٨) الرعاية الكبرى (١٣٨ / ب) و (١٣٩ / أ) .

⁽٩) المبدع (٨/ ١٩٩).

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٣٧٥).

⁽۱۱) الكافي (۳/ ۳۲۰).

⁽١٢) المبدع (٨ / ١٩٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٥) .

«الإرشاد» (۱) ، ويتوجه (۲) الروايتان فيمن أدّى عن غيره واجباً . ومن أكلت معه عادة أو كساها بلا إذن ولم يتبرع ، سقطت . وفي «الرعاية » (۳) – وهو ظاهر المغنى (٤) – : إن نوى ، أن يُعتدَّ بها ، ومتى تسلم من يلزمه تسلمها أو بذلت هي أو ولي ، فلها النفقة ، وعنه (٥) ، مع عدم صغره ، وعنه (٢) : يلزمه (٧) بالعقد مع عدم منع لمن يلزمه تسلّمها لو بذلته ، وقيل (٨) : ولصغيرة وهو ظاهر كلام الخرقي (٩) ، فعليها لو تساكنا (١٠) بعد العقد مدة ، يلزمه . وفي «الترغيب » (١١) وغيره (٢١) : دفع النفقة لا يلزم إلا بالتمكين ، ولو قدر على الوطء ، وتركه أو عجز عنه ، ولو تزوج طفل بطفلة ، فالصحيح لا نفقة لعدم الموجب .

ومن بذلت التسليم فحال بينها وبينه أولياؤها ، فظاهر كلام

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٧٥).

⁽٢) في المحمودية والعتيقي (وتتوجه) .

⁽٣) الرعاية الكبرى (١٤١ / ب) .

⁽٤) المغني (٨ / ١٥٨) .

⁽٥) المبدع (٨/ ٢٠٠)، والإنصاف (٩/ ٣٧٦).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٣٧٦).

⁽٧) في العتيقي (تلزمه) .

 $^{(\}Lambda)$ المبدع $(\Lambda / 200)$ ، والإنصاف (P / 200) .

⁽٩) مختصر الخرقي : ص / (١١٣ – ١١٤) . .

⁽١٠) في نسخة ابن إسماعيل (تشاكيا).

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٣٧٦).

⁽١٢) نفس المرجع .

جماعة : لها النفقة . وفي « الروضة » (١) : لا ، ذكره الخرقي (١) ، قال : وفيه نظر (٣) ، وإن بذلته والزوج عائب ، لم يُفرض لها حتى يراسلَه حاكم ، ويمضي زَمَن يُمكن (٤) قدومُه في مثله . ومن سلَّم أمته ليلاً ونهارا ، فكحرة ولو أبى زوج ، وإن سلَّمها ليلاً ، لزمه نفقة النهار والزوج نفقة الليل ، وغطاء ونحوه ، وقيل (٥) : نصفين ، ولو سلَّمها نهارا فقط لم يجز .

ولا نفقة لناشز ولو بنكاح في عدّة ، وفي « الترغيب » (٢): من مكنته من الوطء لا من بقية الاستمتاع ، فسقوط النفقة يحتمل وجهين ، ويشطر لناشز ليلاً أو نهاراً ، لا بقدر الأزمنة ، ويشطر لناشز بعض يوم ، وقيل (٧): تسقط ، وإن أطاعت في غيبته فعلم ومضى زمن يقدم في مثله ، (عادت) (٨) ، وكذا لو سافر قبل الزّفاف ، وكذا يسلام مرتدة ومتخلفة عن الإسلام في غيبته ، والأصح والمسلام المها .

⁽۱) المبدع (۸/ ۲۰۲).

⁽٢) مختصر الخرقي : ص / (١١٣ - ١١٤) .

⁽٣) قال في تصحيح الفروع: « الصواب عدم الوجوب وهو ظاهر كلام الشيخ في المقنع .. » . انظر: تصحيح الفروع (٩ / ٢٩٩) .

⁽٤) في نسخة المحمودية (ممكن) .

⁽٥) الححرر (٢ / ١١٥) ، والإنصاف (٩ / ٣٧٩) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٨٠) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٨٠).

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٩) المحرر (٢/ ١١٦) ، والمبدع (٨/ ٢٠٤) ، والإنصاف (٩/ ٣٨٠) .

وإن صامت لكفارة أو نذر أو رمضان ووقته متسع ، أو نفلا ، وفيهما وجه (۱) ، أو حجت لنذر ، أو نفلاً بلا إذنه ، فلا نفقة ، وكذا حبسها بحق أو ظلما ، في الأصح (۱) ، وهل له (البيتوتة) (۱) معها ؟ فيه وجهان (٤) ؛ وفي صوم وحج لنذر معين وجهان (٥) ، وقيل (١) : إن نذرت بإذنه أو قبل النكاح، فلها النفقة . ونقل أبو زرعة الدمشقي (٧) : تصوم النذر بلا إذنه . وفي «الواضح » (٨) في حج نفل : إن لم يملك منعها وتحليلها ، لم تسقط ، وأن في صلاة / (٩) وصوم واعتكاف منذور في الذمة وجهين (١) . قال في «الفنون » (١١) : سفر التغريب يحتمل أن

⁽١) المبدع (٨ / ٢٠٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٨١) .

 ⁽٢) الجور (٢/ ١١٥)، والمبدع (٨/ ٢٠٤)، والإنصاف (٩/ ٣٨١).

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٤) إذا حبست بحق أو ظلماً فهل له البيتوتة معها ؟ فيه وجهان :

أحدهما: له البيتوتة اختاره في تصحيح الفروع وتجب لها النفقة بمقدار ذلك .

والثاني : ليس له ذلك لعدم وجوب النفقة . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٣٠٠ - ٣٠١) ، والرعاية الكبرى (١٣٨ / أ) ، والإنصاف (٩ / ٣٨١) .

⁽٥) الرعاية الكبرى (١٣٨ / أ) ، والمحرر (٢ / ١١٦) .

⁽٦) المحرر (٢ / ١١٦) ، والمبدع (٨ / ٢٠٥) .

⁽٧) أبو زرعة الدمشقي:

عبد الله بن عبد الكريم الرازي أحد الأئمة الحفاظ كان يقال فيه : كل حديث لا يعرفه أبو زرعة ليس لــه أصـل ، تــوفي سـنة (٢٦٤هــ) . انظـر : طبقـات الحنابلـة (١ / ١٩٩) ، وتذكرة الحفاظ (٢ / ٥٥٧) .

⁽٨) الانصاف (٩ / ٣٨١) .

⁽٩) نهاية اللوح : (١٥٥ / ب) .

⁽١٠) المبدع (٨/ ٢٠٥)، والإنصاف (٩/ ٣٨١).

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٣٨٠) .

تقسط فيه النفقة وإن أحرمت بفريضة أو مكتوبة في وقتها وبسنتها ، فلها النفقة ، وفي « التبصرة » (۱) : في سقوطها في حج فرض احتمال كزائدة على الحضر ، وفي بقائها في نزهة أو تجارة أو زيارة أهلها احتمال ، وإن اختلفا في بذل تسليم ، حلف ، وقبل قوله ، وفي نشوز وأخذ نفقة ، حلفت ، وقبل قولها . وقال (۲) الآمدي (۳) : إن اختلفا في نشوز ، فإن وجبت بالتمكين ، صدق ، وعليها إثبائه . وإن وجبت بالعقد ، صدقت ، وعليه إثبات المنع ، ولو اختلفا بعد التمكين ، لم يقبل قوله . وفي « التبصرة » (٤) : يقبل قوله قبل الدخول ، وقولها بعده ، واختار شيخنا في النفقة قول من يشهد له العرف ، وقولها تعارض الأصل والظاهر ، والغالب أنها تكون راضية ، وإنما تطالبه عند الشقاق ، كما لو أصدقها تعليم شيء فادّعت أن غيره علمها ، وأولى ؛ لأن هنا تعارض أصلان ، قال : وأكثر العلماء كأبي حنيفة (۱)

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) المبدع (٨ / ٢٠٦) ، والإنصاف (٩ / ٣٨٣) .

⁽٣) الآمدي هو: علي بن عبد الرحمن البغدادي أبو الحسن المعروف بالآدمي ويعرف قديماً بالبغدادي أحد الفقهاء الفضلاء المناظرين الأذكياء . سمع من القاضي أبي يعلى ودرس عليه الفقه وهو من أكابر أصحابه توفي سنة (٢٧ هـ) أو (٢٨ هـ) . انظر : طبقات الحنابلة (٢ / ٣٣٤) ، والمنهج الأحمد (٢ / ٣٨٠) ، والمقصد الأرشد (٢ / ٢ ٥) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٣٨٣) .

⁽٥) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٧٧) .

 ⁽٦) انظر : قول أبي حنيفة في : الحجة (٤ / ٤٤) ، والمبسوط (٥ / ٢١٣) ، وبدائع
 الصنائع (٢ / ٣٠٨) .

ومالك (١) وأحمد (٢) يقضون باليد العرفية ، وتقديمُها على اليد الحسية فيما إذا تداعى [الزوجان] (٣) في متاع البيت ، أو صانعان في متاع الحانوت .

 ⁽۱) انظر : قـول مـالك في : المدونـة الكـبرى (٤ / ٢٦٧) ، وجـامع الأمـهات :
 ص / ٢٨٤ ، والتاج والأكليل (٣ / ٥٣٩) ، والشرح الكبير (٢ / ٣٣٦) .

⁽۲) انظر : قول الإمام أحمد في : مجموع الفتاوى (۳۲ / ۷۷) ، والمحرر (۲ / ۲۲۰) ، والمبدع (۱۰ / ۱۵۳) ، والإنصاف (۱۱ / ۳۷۸) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

فصل

الزوج بالنفقة

وإن أعسر بالقوتِ أو الكُسوةِ ، أو (بعضهما) (١) فلها الفسخ حكم إعسار على الأصح (٢) [هـ] (٣) وصاحبيه ، والظاهريه (٤) ، على الـتراخي أو الفور ، كخيار العيب ، وذكر ابن البنا وجهاً (٥) : يؤجل ثلاثــاً ، وهــو (أصح) (٢) قولي [ش] (٧) ، ولها المقام ، ولا تمكُّنُه ولا يجسها (٨) ، ونفقة الفقير في ذمته مالم تمنع نفسَها [و ش] (٩) ثم إن أحبت الفسخ ، ملكته على الأصحِّ (١٠) .

⁽١) في نسخة المرداوي والمحمودية (بعضها) وفي المطبوع (ببعضهما) والمثبت في الأصل والعتيقي وابن إسماعيل.

⁽٢) المحرر (٢ / ١١٦) ، والمبدع (٨ / ٢٠٦) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٦٣٦) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية وابن إسماعيل (خلافاً لأبي حنيفة) .

انظر : حاشية ابن عابدين (٣ / ٥٩٠) ، والبحر الرائق (٤ / ٢٠٠) ، والهدايـة (1/13)

⁽٤) انظر : المحلى (١٠ / ٩٧) .

⁽٥) المبدع (٨ / ٢٠٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٨٤) .

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي .

ومغنى المحتاج (٣ / ٤٤٦) .

⁽٨) في نسخة المحمودية والمطبوع (يحسبها) .

⁽٩) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً للشافعي) . انظر : الاقتاع : ص / ۱٤٣ ، والتنبيه : ص / ۲۰۹ .

⁽١٠) الحجور (٢ / ١١٦) ، والمبدع (٨ / ٢٠٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٧٧) .

وكذا لو رضيت عسرته، أو تزوجته عالمة بها ، وفي « الرعاية » (1): لا ، في الأصح . قال بعضهم : كالعين المستأجرة المعينة مع تجدد حقّه بالانتفاع ، كتجدد حقّ المرأة من النفقة ، أما إن أسقطت النفقة أو المهر قبل النكاح فسبق في الشروط الفاسدة في النكاح ، وإنما (٢) لم يسقط لعدم انعقاد سببه بالكلية . قال في « الهدي » (٣) : هذا إن كان في المسألة إجماع ، وإن كان في ها خلاف ، فلا فرق بين الإسقاطين ، وسوينا بين الحكمين ، فإن كان بينهما فرق ، امتنع القياس ، وقال (٤) : والذي تقتضيه أصول الشريعة وقواعدها أن الرجل إذا غر المرأة بأنه وترك النفقة عليها ، ولم تقدر على أخذ كفايتها من ماله بنفسها أو وترك النفقة عليها ، ولم تقدر على أخذ كفايتها من ماله بنفسها أو محاكم أن لها الفسخ ، وإن تزوجته عالمة بعسرته أو كان موسرا شم افتقر ، فلا فسخ لها ، ولم تزل (٥) الناس تصيبهم الفاقة بعد اليسار ، ولم يرفعهم أزواجهم إلى الحكام ليفرقوا بينهم ، كذا قال (٢) .

ومن قدر يتكسب ، أجُبر ، وفي « الترغيب » (٧) . على الأصح ، وفيه : وللصانع الذي لا يرجو عملاً أقلَّ من ثلاثة أيام ، فإذا عمل ،

⁽١) الرعاية الكبرى (١٤٢ / أ) .

⁽٢) في الأصل (وإن).

⁽٣) زاد المعاد (٥/٥١٥).

⁽٤) نفس المرجع (٥ / ٥٢١) .

⁽٥) في نسخة المرداوي والمطبوع (ولم يزل) .

⁽٦) زاد المعاد (٥/ ٢١٥).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٨٦) .

دفع نفقة ثلاثة أيام ، ولا فسخ مالم يدم . وفي « المغني » (1) : لا ، ولو تعذّر الكسبُ بعض زمنه ، لأنه يقترض ، ولو تعذر أيضاً أياماً ، يسيرةً ، لزواله قريباً ، وإن أعسر بنفقة موسرة أو متوسطة أو أدم ، فلا فسخ في الأصح (٢) فيه ، كنفقة ماضية وخادم ، وفي « الانتصار » (٣) في الكل احتمال مع ضررها ويبقى في ذمته ، وأسقط القاضي زيادة يسار وتوسط .

(وإن أعسر) (1) بالسكنى فوجهان (٥) ولا فسخ في المنصوص (٦) لولي أمة [راضية] (٧) وصغيرة ومجنونة ، فلا يلزم السيد شيء ، وإن منع موسر بعض نفقة أو كسوة وقدرت على ماله ، أخذت كفايتها وكفاية وللإها عُرفاً بلا إذنه ، نص عليه (٨) ، وفي «الروضة » (٩) : القياس منعها ، تركناه للخبر (١٠) .

⁽١) المغنى (٨ / ١٦٣) .

⁽٢) المحرر (٢ / ١١٦) ، والمبدع (٨ / ٢٠٨) .

⁽٣) المبدع (٨/ ٢٠٨).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) أحدهما: لها الفسخ قال في تصحيح الفروع وهو الصحيح.

والثاني: لا فسخ لها. انظر: المحرز (٢/ ١١٦)، والمبدع (٨/ ٢٠٨)، و وتصحيح الفروع (٩/ ٣٠٤).

⁽٦) الرعاية الكبرى (١٤٢ / ب) .

⁽٧) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٨) المبدع (٨ / ٢٠٩) .

⁽٩) المبدع (٨ / ٢١٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٠) .

⁽١٠) رواه البخاري (٦/ ٢٠٥٢) باب إذا لم ينفق الرجل فللمرأة أن تأخذ بغير علمه

وفي ولدها وجه في « الترغيب » (۱) ، ولا تقترض على الأب ، ولا تنفق على الصغير من ماله بلا إذن وليه ، وعند شيخنا (۲) : تضحي عن أهل البيت أيضاً ، ومتى لم تقدر ألزمه حاكم ، فإن أبى ، حبسه ، أو دفعها منه يوماً بيوم ، فإن غيّبه وصبر ، أو غاب موسر وتعذرت النفقة باستدانة وغيرها ، فلها فراقه ، ومنع القاضي (۳) ، واختاره الأكثر ، قاله في « الترغيب » (٤) ، وقيل : لا ، في الثانية ، لاحتمال عذر ، وفي « المغني » (٥) : بل فيها أولى ؛ لأن الحاضر قد ينفق لطول الحبس .

وللحاكم بيع عقار وعَرْضِ لغائب إذا لم يجد غيرَه وينفق عليها يوماً بيوم ، ولا يجوز كلَّ شهر ، لأنه تعجيلٌ ثم إن بان ميتاً قبل إنفاقه حُسب عليها ما أنفقته بنفسها أو بأمر الحاكم ، قال ابن الزاغوني (٢) إذا ثبت عند الحاكم صحَّة النكاح ومبلغ المهر فإن علم مكانة كتب : إن سلمت إليها حقَّها وإلا بعت عليك بَقْدره ، فإن أبي أو لم يعلم مكانه ،

ما يكفيها وولدها بالمعروف - رقم (٥٠٤٩) ، ومسلم في صحيحه (٣ / ١٣٣٨)
 باب قضية هند - رقم (١٧١٤) ، عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها أن
 هندا قالت : للنبي ﷺ إن أبا سفيان رجل شحيح فأحتاج أن آخذ من ماله قال :
 « خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف » واللفظ للبخاري .

⁽١) المبدع (٨ / ٢١٠) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٠) .

⁽۲) مجموع الفتاوي (۲۲ / ۳۰۵).

⁽٣) الكافي (٣/ ٣٦٩)، والمغني (٨/ ١٦٤)، والمحسرر (٢/ ١١٦)، والمبلع (٣/ ٢١١).

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٣٩١) .

⁽٥) المغني (٨ / ١٦٤) .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢١٢) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٨٠) .

باع بقدر نصفه ؛ لجواز طلاقه قبل الدخول ، فأما إن لم توجد نفقة ثبت إعساره ، وللحاكم الفسخ بطلبها ، وكذا قاله أبو الخطاب (۱) وأبو الوفاء (۲) ، وقالا في النفقة : وما تجد من يُدَيِّنُها عليه ، وذكره الشيخ (۲) وغيره (٤) في الغائب ولم يذكره في الحاضر الموسر المانع ، مع الشيخ قد سبق في التصرف في الدَّيْن أن المذهب لو أعسر نفقة زوجتِه فبذلها أجنبي لم يجبر (۵) ، ورفع النكاح هنا فسخ قال في « الترغيب » (۱): في قول جهور أصحابنا : فيعتبر الرفع إلى حاكم ، فإذا ثبت إعساره فسخ بطلبها ، أو فسخت بأمره [و ش] (۷) ولا ينفذ بدونه، وقيل (۱) : فسخ بطلبها ، أو فسخت بأمره [و ش] (۷) ولا ينفذ بدونه، وقيل (۱) : فلاهرا ، وفي « الترغيب » (۹) : ينفذ مع تعذره زاد في « الرعاية » (۱۰) : مطلقا ، وإن قلنا هو طلاق أمره بطلبها بطلاق أو نفقة ، فإن أبى ، طلق عليه ، جزم به في « التبصرة » (۱۱) .

⁽١) الإنصاف (٩ / ٣٨٤) .

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) المغني (٨ / ١٨٣) .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٨٤).

⁽٥) في المرداوي والمطبوع (تجبر) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٣٨٤).

 ⁽٧) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً للشافعي) . انظر : الإقناع :
 ص / ١٤٣ ، وكفاية الأخيار : ص / ٤٤٦ .

⁽A) المبدع (۸ / ۲۱۲) ، والإنصاف (۹ / ۳۸٤) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٣٨٤).

⁽۱۰) الرعاية الكبرى (۱٤٢ / ب) .

⁽١١) المبدع (٨ / ٢١٢) ، والإنصاف (٩ / ٣٨٤) .

فإن راجع فقيل (١): لا يصح مع عُسرته ، وقيل (٢): بلى ، فيطلّقُ ثانية ثم ثالثة (٣) ، وعن الشافعية (٤) كهذا والقول بالفسخ ، وقيل (٥): إن طلب المهلة ثلاثة أيام أجيب ، فلو لم يُقَدِّر ، فقيل (٢) . ثلاثة أيام .

وقيل^(۷) : إلى آخرِ اليوم المتخلفة نفقته . وفي « المغنيِ ^(۸) : يفرق بينهما .

وهي فسخٌ فإن أجبره على الطلاق فطلق فراجع ولم ينفق فللحاكم الفسخ ، وظاهر كلام القاضي (٩) أن الحاكم يملك الطلاق والفسخ ، وظاهر كلام القاضي ومذهب [م] (١١) يؤجل في عدم نفقة نحو [كل] (١١) شهر ، فإن انقضى وهي حائض فحتى تطهر . وفي الصداق عامين ، ثم يُطلقُها عليه الحاكم طلقة رجعية ، فإن أيسر في العدة ، فله ارتجاعها ، ومن أمكنه أخذ دَيْنه فموسر .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٨٥).

⁽٢) قال في الإنصاف « وهو المذهب » . انظر : الإنصاف (٩ / ٣٨٥) .

⁽٣) قال في تصحيح الفروع: « القول الثاني هو الصحيح » . انظر: تصحيح الفروع) . (٣٠٧) .

⁽٤) انظر : الوسيط (٦/ ٢٢٤).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣٨٥).

⁽⁷⁾ المبدع $(\wedge /)$ ، والإنصاف $(\wedge /)$.

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٣٨٥).

⁽٨) المغني (٨ / ١٦٣) .

⁽٩) المبدع (٨/ ٢١٢).

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (ومذهب مالك) . انظر : جامع الأمهات ص / ٣٣٣ ، والتاج والأكليل (٤/ ١٩٥) .

⁽١١) سقطت من نسخة المرداوي والمحمودية وابن إسماعيل والعتيقي .

فصل

ما يجب للرجعية يلزمه لرجعية نفقة وكسوة ، وسكنى ، كزوجة ، وكذا لكل بائن حامل . نص عليه (۱) وعند أبي الخطاب (۲): بوضعه، وفي « الموجز » (۳) و « التبصرة » (٤) رواية : لا يلزمه ، وهي سهو ، وفي « الروضة » (٥) تلزمه النفقة ، وفي السكنى روايتان (١) ، وعنه (١) : وجوبهما لحائل (١) وعنه (٩) ، لها سكنى، اختاره أبو محمد الجوزي (١١)، وفي « الانتصار » (١١): لا تسقط بتراضيهما كعدّة و ومن نفاه ولاعن فإن صح ، فلا نفقة ، فإن استلحقه ، لزمه ما مضى . وإن لم ينفق يظنها حائلاً فبانت حاملاً وفي « الاصح (١١٠) ، وبالعكس يرجع عليها على الأصح (١١٠) ، وبالعكس يرجع عليها على الأصح (١١٠) ، وأن هي رجوعه روايتان ، وإن

⁽١) المبدع (٨/ ١٩١).

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٣٦٠).

⁽٣) المبدع (٨/ ١٩٢).

⁽٤) الإنصاف (٩/ ٣٦٠).

⁽٥) المبدع (٨/ ١٩٢)، والإنصاف (٩/ ٣٦١).

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٣٦١).

⁽٧) نفس المرجع .

⁽٨) في المحمودية والمطبوع : (لحامل) .

⁽٩) المحرر (٢ / ١١٦ – ١١٧)، والإنصاف (٩ / ٣٦١).

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٣٦١).

⁽١١) المبدع (٨ / ١٩٢) ، والإنصاف (٩ / ٣٦١) .

⁽١٢) المحرر (٢ / ١١٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٦٢) .

⁽١٣) الحور (٢/ ١١٧).

⁽١٤) المبدع (٨/ ١٩٣).

ادَّعت حملاً ، أنفق ثلاثة أشهر ، نص عليه (١) ، وعنه (٢) : إن شهد به النساء ، فإن مضت ولم يبن ، رجع ، وعنه (٣) . لا ، كنكاح تبيَّن فساده لتفريطه ، كنفقته على أجنبية ، كذا قالوا ، ويتوجه فيه الخلاف . قال الشيخ (١) : وإن كتمت براءتها منه ، فينبغي أن يرجع قولاً واحداً .

وهل نفقة حاملٍ له أو لها لأجله ؟ فعنه (٥): لها ، فلا تجب لناشزٍ وحاملٍ من شبهة وفاسد وملك يمين ، وتجب مع رق أحد الزوجين ، وعلى غائب ، ومعسر ، ولا ينفق بقية قرابة حمل ، وعنه (٢): له ، فتنعكس الأحكام ، اختاره الخرقي (٧) ، وأبو بكر (٨) والقاضي (٩) وأصحابه (١١) ، وأو جَبها شيخنا (١١) [له] (١٢) ولها لأجله ، وجعلها كمرضعة له بأجرة . وفي « الواضح » (١٢) : في مسألة الرق روايتان

⁽١) المحرر (٢ / ١١٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٦٣) .

⁽٢) الحور (٢/ ١١٧).

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٣٦٣) .

⁽٤) المغني (٨ / ١٦٨) .

⁽٥) المغنى (٨ / ١٨٧) ، والمحرر (٢ / ١١٧) ، والمبدع (٨ / ١٩٤) .

⁽٦) المحرر (٢ / ١١٧) ، والمبدع (٨ / ١٩٤) .

⁽٧) مختصر الخرفي : ص / ١١٤ .

⁽٨) المغني (٨ / ١٨٧) ، والمبدع (٨ / ١٩٤) .

⁽٩) المبدع (٨/ ١٩٤).

⁽١٠) نفس المرجع .

⁽۱۱) مجموع الفتاوي (۳۶ / ۷۶) .

⁽١٢) سقطت من نسخة المحمودية .

⁽١٣) المبدع (٨/ ١٩٤).

كحملٍ في نكاحٍ صحيحٍ أو لا حرمة له ، وإن قلنا : هي لها فلا نفقـة ، والفسخ لعيب كنكاحٍ فاسدٍ ، وعند القاضي (١) كصحيح ، وهو أظهر .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٣٦٥).

⁽٢) نفس المرجع .

⁽٣) سقطت من نسخة المحمودية .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) المبدع (٨/ ١٩٥).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) المغني (٨ / ١٣٠) .

⁽A) المحرر (۲/ ۱۱۷) ، والإنصاف (۹/ ۳۲۹).

⁽٩) المبدع (٨/ ١٩٦).

⁽١٠) الكحال هو : محمد بن يحيى الكحال البغدادي المتطبب أبو جعفر ، قبال الخيلال : كان عنده عن أبي عبد الله مسائل كثيرة حسان مشبعة وكان من كبار أصحاب وكان يقدمه ويكرمه . انظر : الطبقات (١ / ٣٢٨) ، والمنهج لأحمد (١ / ٣٤٧) .

⁽١١) المبدع (٨/ ١٩٦).

⁽١٢) في المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمرداوي والمطبوع (من) والمثبت في الأصل .

باب نفقة القريب والرقيق والبهائم

تلزمه نفقة أبويه وإن عَلَوا ، وولدِه ، وإن سَفَلُوا ، بالمعروف ، أو بعضها ، والكُسوة ، والسكنى مع فقرهم ، إذا فضل عن نفسه وزوجته ورقيقه يَومه وليلتَه ، من كسبه وأجرة ملكه [ونحوه] (۱) ، وعنه (۲) . وورثتهم بفرض أو تعصيب ، كبقية الأقارب ، وعنه (۳) : تختص العصبة مطلقاً (٤) نقلها جماعة (٥) ، فيعتبر أن يرثهم بفرض أو تعصيب في الحال ، فلا تلزم بعيداً موسراً يحجبه قريب معسر ، وعنه (٢) : بل إن ورثه وحده لزمته مع يساره ، ومع فقره تلزم بعيداً موسرا ، فلا تلزم جداً موسراً مع أب فقير ، وأخاً موسراً مع ابن فقير على الأولى ، وتلزم على الثانية ، وإن اعتبر إرث في غير عمودي نسبه فقط لزمت الجداً .

قال الشيخ (٧) : وهـو الظاهرُ ، وأطلق في / (٨)

⁽١) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٢) المحرر (٢ / ١١٧) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٢) .

⁽٣) المغني (٨ / ١٧٣) ، والمبدع (٨ / ٢١٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٢) .

⁽٤) تابع هذه العبارة صاحب المحرر فأدخل ذوي الأرحام من عمودي النسب في وجـوب النفقة لهم . انظر : المحرر (٢ / ١١٧) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٣١٣) ، وحواشي ابن قندس : ص / ٣٦٣ .

⁽٥) المبدع (٨ / ٢١٤) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٢) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٣٩٣) .

⁽٧) المغني (٨ / ١٧٥) .

⁽٨) نهاية اللوح : (١٥٦ / ب) .

الترغيب^(۱) أوجها ثلاثة ، وعنه^(۲) : يعتبر توارثهما ، اختاره أبو محمد الجوزي^(۳) ، (ولا نفقة لذوي الأرحام) (ئ) ، نقله جماعة (ه) ، ونقل جماعة (۲) . تجب لكل وارث ، واختاره شيخنا (۱) ؛ لأنه من صلة الرحم، وهو عام كعموم الميراث في ذوي الأرحام ، بل أولى . قال : وعلى ما ورد من حمل الخال للعقل وقوله : « ابن أخت القوم منهم » (۱) ، وقوله : « مولى القوم منهم » (۱)) وقوله : « مولى القوم منهم » (۱))

⁽١) لو كان بعضهم يسقط بعضاً لكن الوارث معسر وغير الوارث موسر فهل تجب النفقة على البعيد الموسر ؛ فيه ثلاثة أوجه :

أحدهما : تجب . والثاني : لا تجب . والثالث : إن كان من عمودي النسب وجب وإلا فلا . انظر : الانصاف (٩ / ٣٩٤) .

⁽٢) المبدع (٨ / ٢١٥) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٤) .

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٣٩٤).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٣٩٥).

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) الاختيارات الفقهية : ص / ٢٤٠ .

⁽A) رواه البخاري (٣/ ١٢٩٤) ، باب ابن أخت القوم منهم - رقم (٣٣٢٧) ، ومسلم (٢/ ٧٣٥) ، باب إعطاء المؤلفة قلوبهم على الإسلام ... رقم (١٠٥٩) . من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال : دعا النبي الله الأنصار فقال : « هل فيكم أحد من غيركم ؟ » قالوا : لا ، إلا ابن أخت لنا فقال رسول الله عنه أبن أخت القوم منهم » .

⁽٩) رواه البخاري (٦ / ٢٤٨٤) ، باب مولى القوم من أنفسهم وابن أخت القوم منهم منهم . رقم (٦٣٨٠) ، والنسائي في سننه (٥ / ١٠٧) باب مولى القوم منهم – رقم (٢٦١٢) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٣٢) ، باب موالي بني هاشم وبني المطلب – رقم (١٣٠٢) ، وأبي داود في سننه (٢ / ١٢٣)) باب الصدقة على بني هاشم – رقم (١٦٥٠) .

⁽١٠) سقطت من نسخة العتيقى والمطبوع .

ابن (۱) خالة أبي بكر. فيدخلون في قوله: ﴿ وَءَاتِذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ ﴿ (۲) وأوجبها جماعة (۳) لعمودي (٤) نسبه فقط ، ومن له وارث لزمتهم بقدر إرثهم ، إلا [الأب] (٥) يختص بنفقة ولده ، وفي (الواضح » (١) : ما دامت أمّه أحق به . وقال ابن عقيل (٧) : ومثله الولد . وقال القاضي (٨) وأبو الخطاب (٩) : القياس في أب وابن أن يلزم الأب سدس فقط ، لكن تركه أصحابنا (١١) لظاهر الآية (١١) ، فأم وجد أو ابن وبنت بينهما أثلاثا ، وأم وبنت أرباعا ، ويتخرج : يلزمهما ثلثاها بإرثهما فرضا : وجد وأخ أو أم أم وأم أب سواء ،

⁽۱) مسطح بن أثاثة بن عباد بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي المهاجري البدري ابن خالة أبي بكر ، المذكور في قصة الإفك كان فقيرا ينفق عليه أبي بكر ، عاش ستأ وخسين سنة وتوفي سنة (٣٤هـ) . انظر : الإصابة (٢ / ٩٣) ، والاستيعاب (٤ / ٢٨٧) . وسير أعلام النبلاء (١ / ١٨٧ - ١٨٨) .

⁽٢) سورة الإسراء [آية: ٢٦].

⁽٣) المبدع (٨ / ٢١٥) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٦) .

⁽٤) في المطبوع (كعمودي).

⁽٥) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٣٩٧) .

⁽٧) المبدع (٨ / ٢١٦) .

⁽٨) الإنصاف (٩ / ٣٩٧) .

⁽٩) المبدع (٨ / ٢١٦) .

⁽١٠) الاختيارات الفقهية : (٢/ ٢٤٠)، والإنصاف (٩/ ٣٩٧)، والمبلع (٨/ ٢١٦).

⁽١١) قولُه تعالى : ﴿ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوَتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ سورة البقرة : [آية : ٢٣٣].

ولا يلزم (۱) أبا أمِّ مع أمِّ ، وابن بنت معها ، وإن كان أحدُ الورثة موسراً لزمه بقَدْر إرثه ، هذا المذهب (۲) وعنه (۳) . الكل ، ولا يعتبر النقضُ ، فتجب لصحيح مكلَّف لا حرفة له ، وعنه (٤) : بلى ، كاتفاق دينهما ، وفيه وجه (٥) ، وذكره الآمدي (٦) رواية ، وعنه (٧) : فيهما غير عمودي نسبه . وفي « الموجز » (٨) في الثانية رواية : غير والد .

وهل يلزم المعدم الكسبُ لنفقة قريبه ؟ على (*)(٩) الروايتين في الأوله ، قاله في الترغيب (١٠) ، وجزم جماعة (١١) يلزمه ، وقالوا : ولأنه كالغني في أنه يلزمه نفقة قريبه ، وتسقط عن أبيه نفقته ، فكان كالغني في حرمان الزكاة .

⁽١) في المطبوع (ولا تلزم) ، ومعنى قوله : (ولا يلزم أبا أمِّ مع أمِّ ، وابن بنت معها) ، لأن الجد غير صحيح من ذوي الأرحام ولا يرث مع أصحاب الفروض وهي الأم ، وابن البنت معها أي مع البنت لأن ابن البنت من ذوي الأرحام لا يسرث مع البنت صاحبة الفرض .

⁽٢) المبدع (٨/ ٢١٩).

⁽٣) المبدع (٨ / ٢١٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٧) .

⁽٤) أي : يعتبر لوجوب النفقة نقص بدن المنفق عليه . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٣٦٤ ، والمغني (٨ / ١٧١) .

⁽٥) أي : في اتفاق الدين وجه أنه لا يعتبر . انظر : حواشي ابــن قنــدس : ص / ٣٦٤، والمبدع (٨ / ٢٢٠) .

⁽٦) الانصاف (٩/ ٤٠٣).

⁽٧) قال في حواشي ابن قندس : « فتلخص في النقص واتفاق الدين ثلاثة أقوال : الاعتبار . وعدمه . والفرق بين عمودي النسب وغيرهم . فلا يعتبر في عمودي النسب وغيرهم . فلا يعتبر في عمودي النسب ويعتبر في غيرهم » . انظر : حواشي ابن قندس : ص / ٣٦٤ .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٤٠٣).

⁽٩) في نسخة ابن إسماعيل زيادة (احدى).

⁽١٠) الإنصاف (٩/ ٣٩٩).

⁽١١) المبدع (٨ / ٢١٨) ، والإنصاف (٩ / ٣٩٩) .

ويُقدم الأقربُ فالأقربُ ، ثم العصبةُ ، ثم التساوي^(۱) ، وقيـل^(۲) : الأمُّ ، يقدم وارثٌ ، ثم التساوي ، فأبوان يُقدم الأبُ ، وقيـل : الأمُّ ، ومعهما ابنٌ قيل⁽³⁾ : يقدم عليـهما ، وقيـل : عكسُه ، وقيـل : فيـهما سواء نقل أبو طالب^(٥) : الابنُ أحقُّ بالنفقةِ منها ، وهـي أحقُّ بالبر ، والأوْجُهُ في جدِّ ، وابـنِ ابـنِ ، ويقـدمُ عليـهما أبّ وابـنّ ، وقيـل (٢) : سواءٌ ، ويقدم أبو أبو أبو على أبي أمِّ ، ومـع أبـي أبـي أبـي أبـي يستويان ، وقيل (٨) : يقدم أبو أمّ ، وفي « الفصول » (٩) احتمال عكسه ، جـزم به الشيخ (١٠) ، وفي « المستوعبِ » (١١) : يقدم الأحوجُ في الكـلّ ، واعتبر

أحدهما: يقدم عليهما لوجوب نفقته بالنص.

والثاني: يقدمهما عليه لأن حرمتهما آكد.

والثالث: يقسمه بينهم لتساويهم في القرب.

انظر : المبدع (٨ / ٢١٨) ، والإنصاف (٩ / ٤٠١) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٣١٧) .

⁽۱) الانصاف (۹ / ۲۰۰) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٨٣) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٢٤٦) .

⁽٢) المبدع (٨/ ٢١٨).

⁽٣) المحرر (٢/ ١١٨)، والمبدع (٨/ ٢١٨)، والإنصاف (٩/ ٤٠٠).

⁽٤) إذا كان معهما ابن وهما صحيحان ففيه ثلاثة أوجه:

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٤٠١).

⁽٦) المغني (٨ / ١٣٦) ، والإنصاف (٩ / ٤٠١) .

⁽٧) قوله (ويقدم أبو أب على أبي أم) لأن أبا الأب عاصب وأبي الأم من ذوي الأرحام ولا يرث ذوي الأرحام مع العاصب .

⁽A) المبدع (۸ / ۲۱۹) ، والإنصاف (۹ / ۲۰۲) .

⁽٩) المبدع (٨/ ٢١٩).

⁽۱۰) الكافي (۳/ ۳۷۷).

⁽١١) المبدع (٨/ ٢١٩).

في « الترغيب » (١) بإرث ، وأنَّ مع الاجتماع يُوزع لهم بقَدْر إرثهم ، ومن تركه لم يلزمه الماضي ، أطلقه الأكثر^(٢) وجزم به في « الفصول » ^(٣) ، وذكر بعضهم ^(٤) إلا بفرض حاكم ؛ لأنه تأكد بفرضه ، كنفقة الزوجة ، وفي « المحرر » ^(٥) : وإذنه في الاستدانة .

وظاهر ما اختاره شيخنا^(۱): ويستدين عليه ، فلا يرجع إن استغنى بكسبٍ أو نفقة متبرع ، وظاهر كلام أصحابنا^(۷): يأخذ بلا إذنه ، كزوجة . نقل ابناه ^(۸) والجماعة ^(۹): يأخذ من مال والده بلا إذنه بالمعروف ، إذا احتاج ، ولا يتصدق ، وقال شيخنا^(۱۱): من أُنفِقَ عليه بإذن حاكم رجع عليه ، وبلا إذن فيه خلاف ، ومن لزمه نفقة رجل لزمه نفقة أمرأته ، وعنه ^(۱۱): في عمودي نسبه ، وعنه ^(۱۲): لامرأة

⁽١) الإنصاف (٩ / ٤٠٢) .

⁽⁷⁾ المبدع $(\wedge / 77)$ ، ومطالب أولي النهى $(\circ / 789)$.

⁽٣) المبدع (٨ / ٢٢٠).

⁽³⁾ المبدع (\wedge / \wedge) ، وشرح منتهى الإرادات (\wedge / \wedge) .

⁽٥) المحور (٢/ ١١٥).

⁽٦) مجموع الفتاوي (٣٤ / ٩٤) .

⁽٧) المبدع (٨/ ٢٢٠).

⁽A) المبدع (۸ / ۲۲۰) ، والإنصاف (۹ / ٤٠٤) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٤٠٤) .

^{. (}۱۰) مجموع الفتاوي (۳۲/ ۹۶) .

⁽١١) الرعايــة الكــــبرى (١٤٣ / ب) ، والحـــرر (٨ / ٢٢٠) ، والإنصــاف (١١) الرعايــة الكـــبرى (٩ / ٢٠٤) .

⁽١٢) المحرر (٢ / ١١٩) ، والمبدع (٨ / ٢٢٠) ، والإنصاف (٩ / ٤٠٤) .

أبيه ، وعنه (١) لا : وهي مسألةُ الإعفاف (٢) ، ولمن يعف قريبه أن يزوجه حرة تُعِفّه ، ويُسَرِّيه ، وتقدَّمَ تعيينُ قريب ، والمهر سواءً ، وفي « الترغيب » (٣) : التعيينُ للزوج ، ولا يملك استرجاع أمة أعفَّه بها مع غناه ، في الأصح (٤) .

ويصدق في أنه تائق بلا يمين ، ويتوجه: بيمينه ، ويعتبر عجزه ، ويكفي إعفافه بواحدة ، ويُعِفّه ثانياً إن ماتت ، وقيل (٥): لا ، كمطلّق لعذر ، في الأصح (٢) ، ويلزمه إعفاف أمّه كالأب . قال القاضي (٧): ولو سُلّم فالأب آكد ، ولأنه لا يُتَصوّر ، لأنه بالتزويج ونفقتُها عليه ، ويتوجه: تلزمه نفقُة إن تعذر تزويج بدونها ، وهو ظاهر القول الأول ، وهو ظاهر « الوجيز » (٨): يلزمه إعفاف كل إنسان تلزمُه نفقتُه وتقدم في أول الفرائض: هل يلزم العتيق نفقة مولاه ؟ (وتلزمه نفقتُه وتقدم في أول الفرائض: هل يلزم العتيق نفقة مولاه ؟ (وتلزمه

⁽١) المحور (٢/ ١١٩).

⁽٢) قوله: وهي مسألة الإعفاف « أي مسألة نفقة امرأة من تلزمه نفقته ... ومراده والله أعلم أن الإعفاف لا يحصل إلا بنفقة المرأة لأنه إذا لم يحصل للمرأة نفقة تعذر الإعفاف فيصير الإنفاق على المرأة من الإعفاف . انظر: حواشي ابن قندس: ص / ٣٦٥.

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٤٠٤).

 ⁽٤) الكافي (٣/ ٣٧٣)، والمبدع (٨/ ٢٢٠)، والإنصاف (٩/ ٤٠٤).

⁽٥) الإنصاف (٩/٤٠٤).

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٢١) ، والإنصاف (٩ / ٤٠٤) .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤٠٥) .

⁽٨) نفس المرجع .

نفقة ظئر صغير حولين) (١) من تلزمه نفقته ، وليس لأبيه منع أمّه من رضاعه ، وقيل: بلى [إذا كانت] (١) في حباله ، كخدمته ، نص عليها (١) ولها (٤) أخد أجرة المشل حتى مع رضا زوج ثان ، ولو مع متبرعة ، وفي « الواضح » (٥) وفوقها مما يتسامح به ، ونقل أبو طالب (٢) . هي أحق بما يطلب به من الأجرة لا بأكثر ، وفي « المنتخب » (٧) : إن استأجرها (من هي) (٨) تحته لرضاع ولده لم يجز ؛ لأنه استحق نفعها ، كاستئجارها للخدمة شهرا ثم فيه لبناء ، وعند (٩) شيخنا (١٠) : لا أجرة مطلقا ، فيحلفها أنها أنفقت عليه ما أخذت منه . ولا يلزمها إلا لخوف تلفه ، وله إجبار أمّ ولده مجانا ، ولزوج ثان منعها من رضاع ولدها من الأول ، نص عليه (١١) ، إلا أضرورته ، نقل مهنا (١٢) : أو شرطها ، ولا يُفطم قبل حولين إلا برضا

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) ليست في النسخ الخطبة والمثبت في المطبوع .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٤٠٦) .

⁽٤) في نسخة المحمودية (ولو) بدل (ولها) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٤٠٧) .

⁽٢) المبدع (٨/ ٢٢١).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤٠٦) .

⁽A) في نسخة العتيقي مكررة (من هي من هي) .

⁽٩) في نسخة العتيقي مكررة (وعند وعند) .

⁽۱۰) مجموع الفتاوي (۳۲ / ۲۶ – ۲۰) .

⁽١١) الإنصاف (٩/ ٤٠٧ – ٤٠٨)، وكشاف القناع (٥/ ١٩٦).

⁽١٢) الإنصاف (٩ / ٤٠٨) .

أبويه مالم ينضَّر ، وفي « الرعاية » (١) هنا : يَحرم رضاعُه بعدهما ولـو رضيا .

وقال في باب النجاسة (٢): طاهر مباح من رجل وامرأة ، وظاهر كلام بعضهم (٣) يباح من امرأة ، وفي « الانتصار » (٤) وغيره (٥): القياس تحريمه ثرك للضرورة ثم أبيح بعد زوالها ، (وله نظائر ، وظاهر كلامه) (٢) في « عيون المسائل » (٧) إباحتُه مطلقاً. وفي « الترغيب » (٨): له فظام رقيقه [قبلهما] (٩) ما لم ينضر . قال في « الرعاية » (١٠): وبعدهما ما لم تنضر الأم .

(ويلزمه خدمةُ قريبِ) (١١) لحاجة ، كزوجة ، ومذهب [هـ] (١٢)

⁽١) الرعاية الكبرى (١٤٤ / أ) .

⁽٢) قوله « طاهر مباح من رجل وامرأة » أي اللـبن . انظـر : الإنصـاف (٩ / ٤٠٨) ، وحواشي ابن قندس : ص / ٣٦٦ .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٤٠٨) .

⁽٤) نفس المرجع .

⁽٥) المرجع السابق.

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤٠٨) .

⁽٨) نفس المرجع .

⁽٩) سقطت من نسخة المرداوي .

⁽۱۰) الرعاية الكبرى (۱٤٤ / أ).

⁽١١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽١٢) سقطت من نسخة المرداوي وفي المحمودية (أبي حنيفة) . انظر : المبسوط (١٥ / ٢٢٣) ، والهداية (٢ / ٤٧) .

تجب النفقة على كل ذي رحم مَحْرم لذي رحمه بشرط قدرة المنفق وحاجة المنفق عليه ، وإن كان المنفق عليه كبيرا اعتبر مع فقره عماه (۱) أوزمانة (۲) ، وهي مرتبة على الميراث ، إلا أن نفقة الولد على أبيه خاصة ، ويعتبر عنده اتحاد (۱) الدين في غير عمودي نسبه لا فيه ، ومذهب [م] (۱) تجب على الولد ذكرا (*) أوأنثى نفقة أبويه الأدنين فقط ، وتجب على الأب فقط نفقة أولاده الأدنين فقط ، فالذكر حتى يبلغ ، والأنثى حتى تتزوج ، (وحيث وجبت) (۱) فسواء اتحد الدين أو لا ، ومذهب [ش] (۱) تجب لعمودي النسب خاصة مع اتحاد الدين ، واعتبر عجز المنفق عليه بصغر أو جنون أو زمانة (۱) إن كان من العمود الأسفل ، وإن كان من الأعلى فقولان ، وإذا بلغ الولد صحيحاً فلا نفقة .

⁽١) في العتيقي (عماً) وفي المطبوع (عمى) والمثبت في الأصل والمرداوي والمحمودية وابن إسماعيل .

⁽٢) في المرداوي وابن إسماعيل (زمانه) بالهاء .

⁽٣) في نسخة ابن إسماعيل (إيجاد).

⁽٤) سقطت من المرداوي وفي المحمودية (مالك) . انظر : المدونة (٥ / ٣٦٦) .

⁽٥) في المطبوع زيادة (كان).

⁽٦) في المرداوي وابن إسماعيل (وحيث وحيث) .

⁽٧) بياض المرداوي وفي المحمودية (الشافعي) . انظر : التنبيــه : ص / ٢٠٩ ، والمــهذب (٢ / ١٦٥) .

⁽A) في المرداوي وابن إسماعيل (زمانه) بالهاء .

فصل

نفقة الرقيق والبهائم يلزمه نفقة رقيقه عُرْفاً ولو آبقاً وأمة ناشزا ، قاله جماعة (۱) : والحتلف كلام أبي يعلى الصغير (۲) في مكاتب والكُسُوة والسكنى من غالب قُوتِ البلدِ ، وكُسوتِه مطلقاً ، وتزويجُهم بطلبهم (۱) إلا أمة يستمتع بها ، فإن أبى أجبر ، وتُصدَّق في أنه لا يطأ . قال في «الترغيب » (۱) : على الأصح . وفي «المستوعب » (۱) : يلزمه تزويج المكاتبة بطلبها ، ولو وطئها وأبيح بالشرط ، ذكره ابن البناء (۱۷) ، وكأن وجهه لما فيه من اكتسابِ المهرِ فملكته كأنواع التكسب ، وظاهر كلامهم خلافه ، وهو أظهر ؛ لما فيه من إسقاط حق السيد وإلغاء الشرط ، ولا يكلفه مشقاً .

الحسن بن أحمد بن عبد الله المعروف بابن البناء البغدادي الإمام الفقيه المقرئ المحدث الواعظ ولد سنة (٣٩٦هـ) ولـ مصنفات عديدة منها « المقنع في شرح مختصر الحرقي » و « الكامل » و « الكافي المجد في شرح المجرد » وغيرها توفي سنة (٤٧١هـ). انظر : طبقات الحنابلة (٢ / ٢٤٣) ، والمنهج الأحمد (٢ / ١٣٧) .

⁽١) الإنصاف (٩/ ٤٠٨).

⁽٢) لم أقف عليه .

⁽٣) المكاتب اسم مفعول من كاتب عبده مكاتبة وكتاباً ، والمكاتب العبد الذي يكاتب على نفسه بثمنه فإن سعى وأداه عتق . انظر : لسان العرب (١/ ٧٠٠) ، ومختار الصحاح : ص / ٣٣٤ ، وأنيس الفقهاء : ص / ١٧٠ .

⁽٤) في نسخة المرداوي والمحمودية (بطلبه) .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٤٠٩).

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٢٤) .

⁽٧) ابن البناء هو:

نص عليه (١) ، والمراد مشقة كبيرة ، ولا يجوز تكليف الأمة بالرعي ؛ لأن السفر مظنة الطمع ، لبعدها عمن يذب عنها .

قال معاوية بن الحكم (٢): كانت لي جارية ترعى غنماً لي قِبَلَ أُحُلِهِ والجَوَّانيَّة - بفتح الجيم وتشديد الواو ، وبعد الألف نون ثم ياء مشددة والجَوَّانيَّة - بفتح الجيم وتشديد الواو ، وبعد الألف نون ثم ياء مشددة - مكان بقرب أحد ، قال (٢): فاطلعت ذات يوم فإذا الذئب قد ذهب بشاةٍ من غنمها ، وأنا رجل من بني آدم ، آسف - بفتح السين - أي أغضب - كما يأسفون ، ولكني صككتها صكة ، فأتيت رسول الله أغضب - كما يأسفون ، ولكني صككتها صكة ، فأتيت رسول الله ﴿ الله علي . قلت : يا رسول الله ، أفلا أعتقها ؟ قال : ﴿ التني بها ﴾ فأتيته بها ، فقال : ﴿ أين الله ؟ ﴾ قالت: في السماء ، قال : ﴿ من أنا ﴾ قالت : أنت رسول الله ، قال : ﴿ أعتقها فإنها مؤمنة ﴾ . رواه أهد (٤) ، ومسلم (٥) ، وأبو داود (٢) . وإن خاف مفسدة ، لم يسترعها .

⁽١) الإنصاف (٩ / ٤٠٨) .

⁽٢) معاوية بن الحكم السلمي كان ينزل المدينة ويسكن في بني سليم ، وروى عن النبي وهو معدود في أهل المدينة روى عنه عطاء بن يسار وابنه كثير قال البخاري : لم صحبة . انظر : الاستيعاب (٣/ ٣٨٣) ، وأسد الغابة (٤/ ٣١١) ، والإصابة (٣/ ٤١١) .

⁽٣) في نسخة المحمودية (قالت).

⁽٤) مسند الإمام أحمد (٥/ ٤٤٨) رقم (٢٣٨١٦).

⁽٥) صحيح مسلم (١/ ٣٨١)، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته - رقم (٥٣٧).

⁽٦) سنن أبي داود (١ / ٢٤٤) ، باب تشميت العاطس في الصلاة – رقم (٩٣٠) .

وقد ذكر صاحب «المحرر»، عن نقل أسماء (۱) النوى على رأسها للزبير نحو ثلثي فرسخ من المدينة ، أنه حُجَّة في سفر المرأة السفر القصير بغير مَحرَم ، ورعي جارية (*)(۱) (ابن الحكم)(۱) في معناه ، وأولى ، فيتوجه على هذا الخلاف ، وأما على (٤) كلام شيخنا ، ومعناه لغيره ، فيجوز مثل هذا قولاً واحداً ؛ لأنه ليس بسفر ولا عرفاً ، ولا يُتاهب له أهبته ، وظاهر ما سبق : أنه لا يكلفه مشقاً أنه لا يجوز ؛ للنهى .

وقاله ابن هبيرة . وحكاه في « شرح مسلم » إجماعاً . قال : فإن

⁽۱) رواه البخاري في باب الغيرة رقم (٤٩٢٥) ، ومسلم في باب جواز إرداف المرأة الأجنبية إذا أعيت في الطريق رقم (٢١٨٢) من حديث أسماء بنت أبي بكر قالت : تزوجني الزبير وماله في الأرض من مال ولا محلوك ولا شيء غير فرسه قالت : فكنت أعلف فرسه وأكفيه مؤنته وأسوسه وأدق النوى لناضحه وأعلفه واستقي الماء وأخرز غربه وأعجن ولم أكن أحسن أخبز وكان يخبز لي جارات من الأنصار وكن نسوة صدق قالت : وكنت انقل النوى من أرض الزبير التي أقطعه رسول الله على رأسي وهي على ثلثي فرسخ قالت : فجئت يوماً والنوى على رأسي فلقيت رسول الله على فستحيث وعرفت غيرتك فقال : والله لحملك النوى على رأسك أشد من ركوبك فاستحييت وعرفت غيرتك فقال : والله لحملك النوى على رأسك أشد من ركوبك معه قالت : حتى أرسل إلى أبو بكر بعد ذلك بخادم يكفيني سياسة الفرس فكأنا

⁽٢) في المطبوع زيادة (معاوية) .

⁽٣) في نسخة المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمحمودية (الحكم) وفي الأصل والمطبوع (ابن الحكم) .

⁽٤) في نسخة المحمودية ابن إسماعيل والعتيقي والمطبوع ؛ زيادة (على) .

أعانه عليه ، فلا بأس ، لقوله على : « فإن كَلَّفْتُمُوهُم فَاعِينُوهُم » (۱) . وقال : وفي هذا الحديث أنه يؤمر الشاق على رقيقه بالبيع ؛ لقول رسول الله على : « فليبعه » (۲) ، لكن هذا الأمر على طريق الوعظ (لا الإجبار) (۳) ، كذا قال : ويريحه وقت قائلة ، ونوم ، وصلاة ، ويداويه وجوبا ، قاله جماعة (٤) : وظاهر كلام جماعة (٥) : يستحب ، وهو أظهر .

قال ابن شهاب (٢) في كفن الزوجة: العبدُ لا مال له ، فالسيدُ أحقُ بنفقتِه ومؤنتهِ ، ولهذا النفقة المختصة بالمرض تلزمه من الدواء ، وأجرة الطبيب ، بخلاف الزوجة ، ويُركبه في السفر عُقْبة ، وتلزمه إزالة ملكه بطلبه ، وامتناعه مما يلزمه فقط . نص عليه (١) ، كفرقة / (٨) زوجة ، وقاله في «عيون المسائل » (٩) وغيرها (١١) : في أم ولد ، كما هو ظاهر كلامهم (١١) .

⁽۱) تقدم : ص / ۳۹۶ .

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه (٣/ ٦٢٨٣) باب إطعام المملوك بما يأكل وإلباســه ممــا يلبس ولا يكلفه ما يغلبه - رقم (١٦٦١).

من حديث أبي ذر بلفظ : « ... فإن كلفه ما يغلبه فليبعه » .

⁽٣) في الأصل والمرداوي « الأخبار » وفي المحمودية « لا الأخبار » والمثبت في العتيقي وابن إسماعيل والمطبوع .

⁽٤) المبدع (٨ / ٢٢٥) ، والإنصاف (٩ / ٢١١) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٤١١) ، ومطالب أولي النهي (٥ / ٥٥٠) .

⁽٦) الإنصاف (٩/ ٤١١)، وكشاف القناع (٥/ ٤٥٠)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٥٥٠).

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤١٢) .

⁽٨) نهاية اللوح : (١٥٦ / ب) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٤١٢) .

⁽١٠) المبدع (٨/ ٢٢٦).

⁽١١) المبدع (٨/ ٢٢٦)، والإنصاف (٩/ ٢١٤).

قال شيخنا(١) في مسلم بجيش ببلاد التتار أبى بيع عبده وعتقه] (٢) ، ويأمره بتركِ المأمور وفعل المنهى : [فَهَرَبُهُ منه] (٣) إلى بلد (٤) الإسلام واجب ، فإنه لا حرمة لهذا ولو كان في طاعة المسلمين . والعبد إذا هاجر من أرض الحرب فإنه حر ، وقال : ولو لم تلائم أخلاق العبد أخلاق سيده ، لزمه إخراجه عن ملكه ؛ لقوله على : « فما لا يلائمكم فبيعوه ، ولا تعذبوا خلق الله » . كذا قال ، روى أبو داود وغيره ، من حديث أبي ذر « فمن لم يلائمكم فبيعوه ، ولا تعذبوا خلق الله الله المن ورووا] من حديث أبي ذر أيضاً « مَن لاءمكم مِن عليكم فأطْعِمُوهم عما تأكلون واكسُوهُم عما تلبَسُون، ومن لا يُلائمكم فبيعوه ، ولا تعذبوا عليه علوكيكم فأطْعِمُوهم عما تأكلون واكسُوهُم عما تلبَسُون، ومن لا يُلائِمكم فبيعوه ، ولا تعذبوا خلق الله » (٥) . (وهما [خبران] صحيحان) (٧) . فبيعُوه ، ولا تعذبوا خلق الله » (٢) . (وهما [خبران] صحيحان) (٧) .

⁽۱) مجموع الفتاوي (۳۱ / ۳۸۵) .

⁽٢) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٣) في نسخة المحمودية (فهرب منه).

⁽٤) في نسخة العتيقي والمطبوع « بلاد » وفي الأصل والمرداوي وابن إسماعيل والمحمودية (بلد) .

⁽٥) رواه أبو داود في سننه (٤ / ٣٤١)، باب في حق المملوك رقــم (٥١٦١)، ورواه أحمد (٥ / ١٦٨)، رقم (٢١٥٢١)، والبيهقي في شعب الإيمـــان (٦ / ٣٧١)، الثامن والخمسون من شعب الإيمان – رقم (٨٥٦١).

⁽٦) رواه أبو داود (٤ / ٣٤١) باب حق المملوك - رقم (٥١٦١) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٨ / ٧) ، باب ما جاء في تسوية المالك بين طعامه وطعام رقيقه - رقم (١٥٥٥٦) ، ورواه أحمد (٥ / ١٧٣) ، قال ابن مفلح : بعد أن ذكر هذا الحديث والذي قبله « وهما خبرنان صحيحان » .

⁽٧) سقطت من المحمودية وفي العتيقي (حديثان صحيحان) .

وكذا أطلق في « الروضة » (١) . يلزمه بيعُه بطلبه ، ويسن إطعامُه من طعامه ، فإن وليه فمعه أو منه ، ولا يأكل بلا إذنه . نص عليه (7) .

وتسترضع (٣) الأمة لغير ولدِها بعد ريِّهِ ، وإلا حرم ذلك ، ولا يجوز له إجارتُها بلا إذن زوج ، كما سبق . قال الشيخ (٤) : لاشتغالما عنه (برضاع وحضانة) (٥) وهذا إنما يجيء إذا أجرها في مدة حق الزوج ، فلو أجرها في غيره توجَّه الجوازُ ، وإطلاقه مقيدٌ بتعليله ، وقد يحتمل أن لا يلزم تقييدُه به ، فإما إن ضرَّ ذلك بها ، لم يجز ، وتجوز المخارجة باتفاقهما بقدر كسبه بعد نفقته ، وإلا لم يجز ، وفي «الترغيب » (١) : إن قدر خراجاً بقدر كسبه ، لم يعارض ، ويؤخذ من «المغني » (١) : لعبد نخارج هدية طعام ، وإعارة متاع ، وعمل دعوة . قال في « الترغيب » (٨) وغيره (٩) : وظاهر هذا أنه كعبد مأذون له في التصرف . وظاهر كلام جماعة (١٠) : لا يملك ذلك ، وإن فائدة التصرف . وظاهر كلام جماعة (١٠) : لا يملك ذلك ، وإن فائدة

⁽١) الإنصاف (٩/ ٤١٢).

⁽۲) المبدع (۸ / ۲۲٥) ، وشرح منتهى الإرادات (۳ / ۲٤٥) .

⁽٣) في المطبوع (ويسترضع)

⁽٤) المغني (٥/ ٢٨٩).

⁽٥) هكذًا في المحمودية وابن إسماعيل والعتيقي والمرداي والمطبوع وفي الأصل (برضاع أو حضانة) .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٤١١) .

⁽٧) المغني (٥ / ٥٠) .

⁽A) المبدع (٨ / ٢٢٦) ، والإنصاف (٩ / ٤١١) .

⁽٩) الإنصاف (٩ / ٤١١) .

⁽١٠) المبدع (٨ / ٢٢٦) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٩١) .

وفي كتاب « الهدي » (۱) : له التصرف فيما زاد على خراجه ، ولو منع منه ، كان كسبه كله خراجاً ، ولم يكن لتقديره فائدة ، بل ما زاد تمليك من سيده له ، يتصرف ، فيه كما أراد ، كذا قال . وللسيد تأديبُه كولدٍ وزوجةٍ ، كذا قالوا(۲) .

والأولى ما رواه أحمد وأبو داود عن لَقِيطٍ ، أن النبي عليه السلام ، قال له: « ولا تضرب ظعينتَك ضربك أمتك »(٣). ولأحمد والبخاري: « لا يجلد أحدُكم امرأته جلد العبدِ ، ثم لعله يجامعُها أو يضاجعُها من آخر اليوم »(٤). ولابن ماجة(٥) ، بدل العبد « الأمه ». ونقل ، حرب(٢) : لا يضربه إلا في دُنْبٍ بعد عفوه (*)(٧) مرة أو مرتين ، ولا

⁽١) زاد المعاد (٤/ ٦٣).

 ⁽۲) المغني (۸/ ۲۰۰۷)، والمحرر (۲/ ۱۲۱)، والمبدع (۸/ ۲۲۲)، وكشاف
 (۱ | ۱۹۹۷).

⁽٣) رواه أحمد (٤ / ٣٣) رقم (١٦٤٣١) ، وأبو داود (١ / ٣٥) ، باب في الاستنثار رقم (١٤٢) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٧ / ٣٠٣) ، باب ما جاء في وعظها رقم (١٤٥٤٨) ، وابن حبان في صحيحه (١٠ / ٣٦٧) ، ذكر ما يجب على الإمام أن تكون همته في جمع الدنيا لنفسه - رقم (٢٠١٥) ، ورواه الحاكم في المستدرك (٤ / ٣٦٧) ، كتاب الأطعمة - رقم (٢٠٩٤) وقال : «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ».

⁽٤) رواه أحمد (٤ / ١٧) رقم (١٦٢٦٧)، والبخاري (٤ / ١٨٨٨)، باب تفسير سورة الشمس وضحاها رقم (٢٦٥٨)، ومسلم (٤ / ١٢١٩١)، باب النار يدخلها الجبارون والجنة يدخلها الضعفاء - رقم (٢٨٥٥).

⁽٥) سنن ابن ماجة (١/ ٦٣٨) باب ضرب النساء - رقم (١٩٨٣).

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٤١٢) ، والمبدع (٨ / ٢٢٧) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٩٢) .

⁽٧) في المطبوع زيادة (عنه) .

يضربه شديداً. ونقل حنبل (۱): لا يضرب (۲) إلا في دَنْبِ عظيم ؛ لقوله: « إذا زنت أمة أحدِكم فليجلدها » (۳). ويقيده إذا خاف عليه ، ويضربه غير مبرح ، فإن وافقه وإلا باعه . قال النبي عليه : « لا تعذبوا عباد الله يه (٤).

قال الواحدي: أصلُ العذاب في كلام العرب من العذب، وهو المنع^(٥)، يقال: عذبته عذاب، ^(٢) إذا منعته، وعذب عذوباً، أي: المنع^(٧)، وسُمِّي الماءُ عذباً، لأنه يمنع العطش، وسُمِّي الماءُ عذباً، لأنه يمنع العطش، وسُمِّي المعاقبَ من معاودة مثلِ جرمه، ويمنع غيره من مثل عذاباً؛ لأنه يمنع المعاقبَ من معاودة مثلِ جرمه، ويمنع غيره من مثل فعلِه، وظاهرُ هذه الرواية يوافقُ ما سبق من اختيار شيخنا^(٩) ونقل

⁽١) الإنصاف (٩ / ٤١٢) ، والمبدع (٨ / ٢٢٧) .

⁽٢) في المطبوع (لا يضر به) .

⁽٣) رواه البخاري (٢ / ٧٥٦) باب بيع العبد الزاني ... - رقـم (٢٠٤٥) ، ومسـلم (٣ / ١٣٢٨) باب رجم اليهود أهل الذمة في الزنا . رقم (١٧٠٣) .

⁽٤) صحيح ابن حبان (٩ / ٤٤٠) باب صحابة المماليك رقم (٣١٣٤) ، ومصنف عبد الرزاق (٩ / ٤٤٠) ، باب ما ينال الرجل من مملوكه - رقم - (٧٩٣٤) و (٩٩٣٥) وموارد الظمآن (١ / ٢٩٣) باب التخفيف عن الخادم رقم (١٢٠٥) وقال : « في الصحيح بعض أوله » .

⁽٥) في المطبوع (منع)

⁽٦) في العتيقى والمحمودية (عذاباً) .

⁽٧) في المحمودية (إذا امتنع) وفي المطبوع (أي المنع) والمثبت في الأصل والمرداوي وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽A) في العتيقي وابن إسماعيل والمحمودية والمرداوي (فسمى) وفي الأصل والمطبوع « وسمي » .

⁽٩) قوله : « قال : شيخنا في سلم بجيش ببلاد التتار » تقدم : ص / ٢٥٠ .

غيره (۱): لا يقيد: ويُباع أحبُ إلى . ونقل أبو داود (۲): يؤدبُ في فرائضه ، وإذا حمَّله ما يطيق ، قيل له: فضرب مملوكة على هذا والسباعت] (۲) ، وهو يكسوها مما يلبس ويُطعمها مما يأكل ؛ قال لا تباع ، قيل فإن: أكثرت أن تستبيع ؟ قال: لا تباع إلا أن تحتاج زوجاً فتقول: زوجتني . وقد روى أبو داود ، من حديث عبد الله بن عمر (١) ، والترمذي ، من حديث ابن عمر ، أن رجلاً قال: يا رسول الله، كم تعفّو عن الخادم ؟ فصمت ، ثم أعاد عليه الكلام ، فصمت ، فلما كان في الثالثة قال: « أعفو عن سبعين مرة » (١) حديث جيد ، ولا يشتم أبواه الكافران ، و « لا يُعوّد لسائه الخنا والردا(٢) ولا يدخل الجنة سبئ الملكة (٧) وهو الذي يسئ إلى مملوكه . نص على ذلك ، وفي الجنة سبئ الملكة سبئ الملكة (١)

⁽١) الإنصاف) ٩ / ٤١٢ .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٤١٢).

⁽٣) سقطت من المحمودية .

⁽٤) في النسخ الخطية : (عمرو) والمثبت من مصدر التخريج والمطبوع .

⁽٥) رواه أبو داود (٤ / ٣٤١) باب في حق المملوك - رقم (٥١٦٤) ، والبيهقي في السنن الكبرى (٨ / ١٠) باب ماورد من التشديد في ضرب المماليك رقم ((٥٥٧٧) ، والترمذي (٤ / ٣٣٦) باب ما جاء في العفو عن الخادم - رقم (١٩٤٩) قال أبو عيسى : « هذا حديث حسن غريب » . وقد صحح الألباني إسناده . انظر : سلسلة الأحاديث الصحيحة - رقم (٤٨٨) .

⁽٦) في المطبوع (الرادا) .

⁽٧) خرجه ابن ماجة في سننه (٢ / ١٢١٧) ، باب الإحسان إلى الماليك - رقسم (٣٦٩١) ، عن حيث أبي بكر الصديق قال : قال رسول الله على : « لا يدخل الجنة سيء الملكة ... » والبيهقي في شعب الإيمان (٦ / ٣٧٥) الشامن والخمسون من شعب الإيمان - رقم (٨٥٧٧) وعبد الرزاق في مصنفه (١١ / ٤٥٦) باب سوء الملكة والنفس وغير ذلك - رقم (٢٠٩٩٣)، ورواه أحمد (١١ / ٢) رقم (٣١)،

« الفنون » (۱) الولد يضربه [ويعزره $]^{(7)}$ ، وأن مثله عبد وزوجة ، وإن بعثه الحاجة فوجد مسجداً ($^{(7)}$ يصلي [فيه $]^{(3)}$ قضى حاجته ، وإن صلى ، فلا بأس نقله صالح .

ونقل ابن هانئ (°): إن علم أنه لا يجد مسجداً يصلي فيه [صلى] (۲) وإلا قضاها . وظاهر كلامهم (۲) : يؤدب الولد ولو كان كبيراً مزوجاً منفرداً في بيت ؛ لقول عائشة (۸) لما انقطع عقدها ، وأقام النبي الناس على غير ماء ، فعاتبني أبو بكر ، وقال ما شاء الله أن يقول ، وجعل يطعن بيده في خاصرتي : بضم العين ، وحكي فتحهاوعكسه الطعن ، في المعاني : ولما روى ابن عمر : « لا تمنعوا إماء الله مساجد الله » (۹) . قال ابنه بلال : والله لنمنعهن ، فسبه سبًا سيئاً وضرب في صدره .

⁼ والترمذي (٤ / ٣٣٤) باب ما جاء في الإحسان إلى الخدم - رقم (١٩٤٦) قال أبو عيسى: « هذا حديث غريب وقد تكلم أيوب السخستاني وغير واحد في فرقد السبخى من قبل حفظه ».

⁽١) الانصاف (٩ / ٤١٣) .

⁽٢) سقطت من المحمودية .

⁽٣) في المطبوع فقط : (مسنكاً) .

⁽٤) سقطت من المحمودية .

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٢١٢).

⁽٦) سقطت من المحمودية .

⁽٧) الإنصاف (٩ / ٤١٣).

 ⁽۸) رواه البخاري (٦ / ٢٥١١) ، باب من أدب أهله - رقم (١٥٤٢) ، ومسلم
 (١ / ٢٧٩) باب التيمم - رقم (٣٦٧) .

⁽٩) رواه البخاري (١/ ٣٠٥) باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء .. ؟ رقم (٨٥٨) ، ومسلم (١/ ٣٢٧) باب خروج النساء إلى المساجد ... رقم (٤٤٢) .

قال ابن الجوزي في كتاب (١) السر المصون (٢): معاشرة الولد بالله و التأديب ، والتعليم ، وإذا احتيج إلى ضربه ضرب ، ويحمل على أحسن الأخلاق ، ويجنب سيئها ، فإذا كبر فالحذر منه ، ولا يطلعه على كلّ الأسرار ، ومن الغلط ترك تزويجه إذا بلغ ، فإنك تدري ما هو فيه بما كنت فيه ، فصنه عن الزلل عاجلاً ، خصوصاً البنات ، وإياك أن تزوج البنت بشيخ أو شخص مكروه، وأما المملوك، فلا ينبغي أن تسكن إليه بحال ، بل كن منه على حَذر ، ولا يدخل الدار منهم مراهق ولا خادم ، فإنهم رجال مع النساء ونساء مع الرجال ، وربما امتدت عين امرأة إلى غلام محتقر ؛ لأن الشهوة والحاجة إلى الوطء تهجم على النفس ، ولا ينظر في عز ، ولا ذل ولا سقوط وجاه ولا تحريم .

ومن غاب عن أمِّ ولدٍ زُوِّجت في الأصح^(٣) ؛ لحاجهِ نفقةٍ ، ويتوجه (٤) ، ووطءٍ ، عند من جعله كنفقةٍ . وفي « الانتصار » (٥) في

⁽١) في العتيقى والمحمودية وابن إسماعيل (كتابه).

⁽٢) كشاف القناع (٥ / ٤٩٢) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٦٦٠) .

⁽٣) قوله: « ومن غاب عن أم ولده زوجت في الأصح » أي إذا غاب سيد الأمة فطلبت النكاح في غيبته فإن الحاكم يزوجها قاله القاضي في تعليقه مدعياً أنه قياس المذهب انظر: حواشي ابن قندس ص / ٣٧٠، والمبدع (٨ / ٢٢٤)، والإنصاف (٩ / ٩٠٩).

⁽٤) قوله « ويتوجه أو وطء » .

أي تزوج لحاجة الوطء كما تُــزوج لحاجـة النفقـة . انظـر : حواشـي ابـن قنــدس : ص / ٣٧٠ .

⁽٥) المبدع (٨/ ٢٢٤).

غيبة الولي: أنه يزوج أمة سيد غائب من يلي ماله ، أوما إليه في رواية بكر (١) ، وفيه في أم ولد: النفقة إن عجز عنها وعجزت ، لزمه عتقها ، وسأله مهنا عن أم ولد تزوجت بلا إذن سيد: قال: كيف تتزوج بلا إذنه ؟ قلت: غاب سنين فجاء الخبر بموته فتزوجت وولدت ثم جاء السيد ، قال: الولد للأخير ، وعليه قيمة الولد ، وترد إلى السيد . وقيل له في رواية أبي داود (٢): المفقود يقدم وقد تزوجت أم ولده ؟ قال: تُرد إليه ، (وتلزمه نفقة ولد أمته) (٣) دون زوجها ، والحرة نفقة ولدها من عبد . نص على ذلك (١)

(ويلزم المكاتبة) (٥) نفقة ولدها وكسبه لها ، وينفق على من بعضه حرّ بقدر رقّه ، وبقيتُها عليه . قيل لأحمد : فإن أطعم عياله حراماً يكون ضيعة لهم ؟ قال : شديداً . (ويلزمه القيام بمصحلة بهيمتِه)(١)، فإن عجز ، أجبر ، وفيه احتمال [لابن عقيل] (٧) : على بيع أو كراء أو ذبح مأكول ، فإن أبي ، فعل الحاكم الأصلح ، أو اقترض عليه .

⁽١) الإنصاف (٩ / ٤٠٩).

⁽٢) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٧٨.

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي .

 ⁽٤) المبدع (٨ / ٢٢٤) ، والإنصاف (٩ / ٤٠٩) ، وشرح منتهى الإرادات
 (٣ / ٢٤٤) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٣٥٣) .

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٦) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٧) سقطت من المحمودية .

قال في « الغنية » (۱) : (ويكره إطعامُه فوق طاقته) (۲) ، وإكراههُ على الأكل ، على ما اتخذه الناسُ عادةً لأجل التسمين . قال أبو المعالي (۳) في سفر النزهة : قال أهلُ العلم : لا يحل أن يتعب دابةً ونفسَه بلا غرض صحيح ، ويحرم (تحميلُها مشقاً) (٤) وحَلبُها ما يضرُ ولاها ، وجيفتُها له (٥) ، ونقلُها عليه . (ولعن النبيُ على من وسَمَ أو ضرب الوجهَ) (٢) ، ونهى عنه . فتحريم ذلك ظاهرُ كلامِ الإمامِ والأصحابِ ، وذكروه في ضرب الوجهِ في الحدِّ ، وفي « المستوعب » في الوسم يكره ، فيتوجه في ضربه مثلُه ، والأولُ أظهرُ ، وهو في الآدمى الوسم يكره ، فيتوجه في ضربه مثلُه ، والأولُ أظهرُ ، وهو في الآدمى

⁽۱) المبدع (۸ / ۲۲۹) ، والإنصاف (۹ / ٤١٤) ، وشرح منتهى الإرادات (۳ / ۲٤۸) .

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) أبو المعالي هو: أسعد ويسمى محمد بن المنجا بن بركات المؤمل التنوخي القاضي وجيه الدين أبو المعالي ولد سنة (١٩هـ) وتفقه ببغداد ، وبرع في المذهب ، وولي قضاء حران ، وكبر وكُف بصره في آخر عمره ، لـه تصانيف مشهورة منها كتاب « الخلاصة » في الفقه توفي سنة (٢٠٦هـ) . انظر : ذيل طبقات الحنابلة (٢٠١هـ) . وسير أعلام النبلاء (٢١ / ٢٦٤) .

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٥) قوله : (وجيقتها له) أي : نقل الجيفة على المالك فيلزمه أن ينقلها إلى مكان يدفع فيه ضررها عن الناس .

⁽٦) رواه مسلم (٣/ ١٦٧٣) ، باب النهى عن ضرب الحيوان في وجههه ووسمه فيه – رقم (٢١١٧) من حيث جابر أن النبي على مر عليه حمار قد وسم في وجهه فقال : « لعن الله الذي وسمه » . ورواه أبو داود (٣/ ٢٦) باب النهي عن الوسم في الوجه ... رقم (٢٥٦٤) ، وابن حبان (٢١ / ٤٣٨) ذكر الزجر عن ضرب المرء ذوات الأربع على وجهها رقم (٥٦٢٠) .

أشدُّ. قال ابن عقيل: لا يجوز الوَسْمُ إلا لمداواةٍ ، وقال أيضاً: يحرم لقصدِ المثلةِ ، ويجوز لغرضِ صحيحٍ . نقل ابن هانئ (۱) ؛ توسم (۲) ، ولا يعمل في اللحم ، وكره أحمد (۳) خصاء غنم وغيرها إلا خوف غضاضة (٤) . وقال: لا يعجبني أن يُخصى شيئاً . وحرمه القاضي وابنُ عقيل (٥) ، كالآدمي . ذكره ابن حزم (٢) فيه (ع) (٧) .

وفي الغنية: لا يجوز خصاء شيء من حيوان وعبيد. نص عليه في رواية حرب وأبي طالب، وكذلك السّمة في الوّجه، على ما نقله أبوطالب؛ للنهى. وإن كان لابد منه للعلامة، ففي غير الوجه. ونُزرُ ما حمار على فرس يتوجه تخريجه على الخصاء؛ لعدم النسل فيهما، ونقل أبو داود: يكره؛ وفي الرعاية: يباح خصي الغنم، وقيل عيره، وقيل عنيرها، ويكره: تعليق جَرَس أو وتر، وجزّ مَعْرَفَة (٩) وناصية، وفي كغيرها، ويكره: تعليق جَرَس أو وتر، وجزّ مَعْرَفَة (٩) وناصية، وفي

⁽١) شرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٤٨) ، ومطالب أولي النهى (٥ / ٦٦٣) .

⁽٢) في نسخة المحمودية بدون نقاط ، وفي المطبوع (يوسم) ، والمثبت في الأصل والمرداوي وابن إسماعيل والعتيقي .

⁽٣) شرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٤٨) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٩٤) .

⁽٤) جاء في المصباح : يقال غضَّ من فلان غضاً وغضاضة : إذا تنقصه ، والغضغضة : النقصان

⁽٥) شرح منتهى الإيرادات (٣ / ٢٤٨) .

⁽٦) نفس المرجع .

⁽٧) سقطت من الأصل وبياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (إجماعاً) . وانظر : شرح منتهى الإرادات (٣ / ٢٤٨) .

 $^{(\}Lambda)$ شرح منتهى الإرادات (Υ / Υ) .

⁽٩) المعرفة كمرحلة : موضع العُرف من الفرس . « القاموس » : « عرف » .

جزّ ذنبها روايتان (۱) ، اظهرهما يكره ؛ للخبر (۲) وعن سهل بن الحنظلية قال : مَرَّ رسولُ الله ببعير قد لحق ظهره ببطنه ، فقال : « اتقوا الله في هذه البهائم العجمة ، فاركبوها صالحة ، وكلوا لحمها صالحة » (۳) إسناده جيد ، رواه أبو داود . وعن أبي الدرداء مرفوعاً : « لو غفر لكم ما تأتون إلى البهائم لغفر لكم كثيراً » (١) رواه أحمد .

⁽١) المبدع (٨/ ٢٢٩).

⁽۲) حدیث عتبة بن عبد السلمي أنه سمع رسول الله ﷺ یقول: « لا تقصوا نواصي الخیل ولا معارفها ولا أذنابها فإن أذنابها مذابها ومعارفها دفاؤها معقود فیها الخیل ولا معارفها ولا أذنابها فإن أذنابها مذابها ومعارفها دفاؤها معقود فیها الخیر » ، رواه أبو داود (۳/ ۲۲) باب كراهیة جز نواصي الخیل وأذنابها – رقم (۱۲۸۲) ، وأحمد (٤ / ۱۸۲) ، وأحمد (٤ / ۱۸۲) وأبسي عوانة في مسنده (٤ / ۱۲۸) ، والطبراني في المعجم الكبير (۱۷ / ۱۳۰) رقم (۲۲۸) رقم (۲۱۸) ، ومسند الشامین (۱ / ۲۲۸) رقم (۲۲۸) قال في عون المعبود (۲۱۸) ، ومسند الشامین (۱ / ۲۲۸) رقم (۲۲۸) قال المنذري : في إن إسناده رجلاً مجهول » .

وقال في الترغيب والترهيب (٢ / ١٦٨) : « في إسناده رجل مجهول » .

⁽٣) رواه أبو داود (٣/ ٣٢) ، باب ما يؤمر من القيام على الدواب والبهائم - رقم (٢٥٤٨) ، وابن حبان (٨/ ١٨٧) ذكر البيان بأن مسألة المستغني بما عنده ... رقم (٢٥٤٨) ، وابن خزيمة في صحيحه (٤/ ١٤٣) باب استحباب الإحسان إلى البهائم ... رقم (٢٥٤٥) قال في البيان والتعريف (١/ ٢٤) : « أخرجه الإمام أحمد وأبو داود وابن خزيمة في صحيحه وابن حبان عن سهل بن الحنظلية رضي الله عنه . قال الهيثمي : رجال أحمد رجال الصحيح ، وقال النووي : في الرياض بعد عزوه لأبي داود إسناده صحيح ، ورمز السيوطي لصحته ».

⁽٤) رواه أحمد (٦ / ٤٤١) رقم (٢٧٥٢٦) والبيهقي في شعب الإيمام (٤ / ٣٠٣ – ٣٠٣) رقم (١٩١ / ١٩١) : « رواه أحمـد ٣٠٣) رقم (١٩١ / ١٩١) : « رواه أحمـد مرفوعاً .. وابنه عبد الله موقوفاً وإسناده جيد » .

(ويجوز الانتفاع به في غير ما خُلق له) (١) ، كالبقر للحمل أو الركوب (٢) ، والإبلِ والحُمُرِ للحرث ، ذكره الشيخ (٣) وغيرُه (٤) في الإجارة ؛ لأن مقتضى اللك جواز الانتفاع به فيما يمكن ، وهذا ممكن كالذي خُلق له ، وجرت به عادة بعضِ الناسِ .

ولهذا يجوز أكلُ الخيلِ ، واستعمالُ اللؤلؤ في الأدوية ، وإن لم يكن المقصودُ منهما ذلك ، وقوله على « بينا رجل يسوق بقرة أراد أن يركبها ، قالت : إني / (٥) لم أخلق لهذا إنما خلقت للحرث » (١) . متفق عليه ، أي أنه معظمُ النفع ، ولا يلزم (٧) منه منعُ غيره . وقال ابن حزم في الصيد : اختلفوا في ركوب البقر ، فيلزم (٨) المانع منع تحميل البقر ، والحرث بالإبل والحُمُر ، وإلا فلم يعمل بالظاهر ولا بالمعنى .

وروى أحمد ، عن سوادة بن الربيع أن النبي ﷺ قبال له : « إذا رجعت إلى بيتك ، فَمُرْهم فَلْيُقَلِّمُوا غذاءِ رباعهم ، ومُرهم فَلْيُقَلِّمُوا

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في المطبوع (للركوب) .

⁽٣) المغني (٥ / ٣٠٤) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٥١٥).

⁽٥) نهاية اللوح : (١٥٧ / أ) .

⁽٦) رواه البخاري (٣/ ١٢٨٠) باب (أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم) -رقم (٣٢٨٤)، ومسلم (٤/ ١٨٥٧) باب من فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه - رقم (٢٣٨٨).

⁽٧) في المطبوع (ولا يلزمه) .

⁽٨) في المطبوع (فيلزمه) .

أظافرهم ، ولا يعبطوا (١) بها ضُرُوع مواشيهم إذا حَلبُوا » (٢) . قال أهد (٣) فيمن شتم دابة : قال الصالحون: لا تُقبل شهادة من هذه عادته ، وروى أحمد ومسلم ، عن عمران أنه عليه السلام كان في سفر ، فلعنت امرأة ناقة فقال : « خذوا ما عليها ودعوها فإنها ملعونة » (٤) . فكأني أراها الآن تمشي في الناس ما يعرض لها أحد . ولهما من حديث أبي برزة : « لا تصاحبنا ناقة عليها لعنة » (٥) . فيتوجه احتمال أن النهى عن مصاحبتها فقط ، ولهذا روى أحمد ، من حديث عائشة أنه عليه السلام أمر أن تُرّد ، وقال : « لا يصحبني شيء ملعون » (٢) . ويحتمل مطلقاً من العقوبة المالية ؛ لينتهي الناس عن ملعون » (٢) .

⁽١) هكذا في الأصل والمرداوي والعتيقي والمطبوع وفي المحموديــة (يعطبــوا) وفي نســخة ابن إسماعيل (يغيظوا) .

⁽٢) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٨ / ١٤) باب ما جاء في حلب الماشية - رقم (١٥٩٨) ، والطبراني في المعجم الكبير (٧ / ٩٧) رقم (١٤٨٢) وأحمد في مسنده (٣ / ٤٨٤) رقم (١٦٠٠٣) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٥ / ١٦٨) : « فيه مرجي بن رجاء وثقه أبو زرعة وغيره ، وضعفه ابن معين وغيره وبقية رجال أحمد ثقات » .

⁽٣) المغني (١٠ / ١٧٠) ، وكشاف القناع (٥ / ٤٩٤) .

⁽٤) رواه مسلم (٤/ ٢٠٠٤) باب النهى عن لعن الدواب وغيرها - رقم (٢٥٩٥)، وأحمد في مسنده (٤/ ٢٩٩) رقم (١٩٨٧٤) وابن حبان (١٣/ ٥٠) باب اللعن - رقم (٥٧٤٠).

⁽٥) رواه مسلم (٤ / ٢٠٠٥) باب النهي عن لعن الدواب وغيرها - رقم (٢٥٩٦). وابن حبان (١٣ / ٥٣) ذكر الخبر الدال على صحة ما تأولنا خبر عمران بن حصين ... رقم (٥٧٤٣) ، وابن أبي شيبة في مصنفه (٥ / ٢٦٥) - في لعن البهيمة - رقم (٢٥٩٣٣) .

⁽٦) رواه أحمد في مسنده عن عائشة رقم (٢٤٤٧٨) ورقـم (٢٦٢٥٣) قـال في مجمـع الزوائد (٨ / ٧٧) رجاله رجال الصحيح غير عمرو بن مالك البكري وهو ثقة .

ذلك ، وهو الذي ذكره ابن هبيرة في حديث عمران ، ويتوجه على الأول احتمال : إنما نهى لعلمه باستجابة الدعاء . وللعلماء كهذه الأقوال .

(وقال ابن حامد (۱) : إذا لعن) (۲) أمته أو ملك أ(۲) من أملاكه ، فعلى مقالة أحمد يجب إخراج ذلك عن ملكه ، فيعتق العبد ، ويتصدق بالشيء ؛ لأن المرأة لعنت بعيرَها ، فقال على : « لا يصحبنا ملعون ، خَلِيَّة » (٤) قال : وقد يجئ في الطلاق إذا قال لزوجته ذلك ، ولعنها مثل ما في الفرقة ، ولمسلم من حديث أبي الدرداء : « لا يكون اللعّانون شفعاء ، ولا شهداء يوم القيامة » (٥) ولأبي داود بإسناد جيد من حديث ابن عباس : أن رجلاً نازعته الريح رداءه فلعنها ، فقال من حديث ابن عباس : أن رجلاً نازعته الريح رداءه فلعنها ، فقال رجعت اللعنة عليه » (١) .

⁽١) الإنصاف (٧/ ٤٠٨).

⁽٢) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٣) في الأصل (مملوكاً) وفي المرداوي وابن إسماعيل والعتيقي والمحمودية والمطبوع : (ملكاً) .

⁽٤) سبق في الصفحة السابقة .

⁽٥) رواه مسلم (٤/ ٢٠٠٦) باب النهي عن لعن الدواب وغيرها - رقم (٢٩٥٨). وأبو داود في سننه (٤/ ٢٧٧) باب في اللعن - رقم (٤٩٠٧).

⁽٦) رواه أبو داود (٤ / ٢٧٩) باب في اللعن – رقــم (٤٩٠٨) ، والــترمذي في ســننه (٤ / ٣٥٠) باب ما جاء في اللعنة – رقم (١٩٧٨) .

وابن حبان في صحيحه (١٣ / ٥٥) وذكر الزجر عن لعن المرء الرياح ... رقم (٥٧٤)، والطبراني في الصغير (٢ / ١٦١) رقم (٩٥٧)، والبيهقي في شعب

وسَبَّتْ عائشةُ يهودَ ، ولعنتهم لما سلَّمُوا على النبي ﷺ ، فقال: «يا عائشةُ ، لا تكوني فاحشةُ » (١) . ولأحمد ومسلم : «مه يا عائشة ، إنَّ الله لا يُحبُّ الفحش ، ولا التَّفَحُّش » (٢) . وعن أبي هريرة مرفوعاً : « البذاءُ من الجفاء ، والجفاءُ في النار » (٣) . وعن ابن مسعود مرفوعاً : « ليس المؤمنُ بطعَّانِ ، ولا لعَّانِ ، ولا فاحشٍ ، ولا بديءٍ » (٤) .

⁼ الإيمان (٤/ ٣١٦) رقم (٥٢٣٥). قال الترمذي: «حديث حسن غريب لا نعلم أحدا أسنده غير بشر بن عمر ». وقال المنذري في الترغيب (٣/ ٣١٥): «قال الحافظ: وبشر هذا ثقة احتج به البخاري ومسلم وغيرهما ولا أعلم فيه جرحاً ».

⁽۱) رواه مسلم (٤/ ١٧٠٧) باب النهى عن ابتداء أهل الكتــاب بالســـلام ... - رقــم (٢١٦٥) ، وابن أبي شيبة في مصنفه (٥/ ٢١١) ما ذكر في حسن الخلق وكراهية الفحش - رقم (٢٥٣٢٩).

⁽٢) رواه مسلم (٤/ ١٧٠٧) باب النهى عن ابتداء أهل الكتاب بالسلام ... رقم (٢) رواه مسلم (٤/ ٢١٦٥) .

وابن خزيمة في صحيحه (١/ ٢٢٨)؛ باب ذكر حسد اليهود المؤمنين على التـــأمين ... رقم (٥٧٤) وأحمد في مسنده (٦/ ٢٢٩) رقم (٢٥٩٦٦).

⁽٣) رواه ابن حبان في صحيحه (٢/ ٣٧٣ - ٣٧٣) ذكر الأخبار عما يجب على المرء من لزوم الحياء - رقم (٦٠٨)، والحاكم في المستدرك (١/ ١١٩) كتاب الإيمان - رقم (١٧٢)، وأحمد في مسنده (٢/ ٥٠١) رقم (١٧٢)، والترمذي في سننه (٤/ ٣٦٥) باب ما جاء في الحياء - رقم (٢٠٠٩) وقال المترمذي : «حديث حسن صحيح».

⁽٤) رواه أحمد (١ / ٤٠٤) رقم (٣٨٣٩) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٩٣/١٠) باب مكارم الأخلاق ... رقم (٢٠٥٨٣) ، والطبراني في الأوسط (٢ / ٢٢٥) رقم (١٩٢٣) ، والسبزار (٤ / ٣٣٠) رقم (١٩٢٣) ، والسبزار (٤ / ٣٣٠) رقم (١٩٢٣) ، والسبزار (٤ / ٣٠٠) باب ما جاء في اللعنة - رقم (١٩٧٧) وقال : حديث حسن غريب ، والحاكم في المستدرك (١ / ٥٧) كتاب الإيمان - رقم (٢٩) وقال : حديث صحيح على شرط الشيخين .

رواهما أحمد والترمذي ، وصححهما .

وعن أبي هريرة مرفوعاً: « ليس منّا من خَبّب امرأة على زوجها أو عبداً على سيّده » (١). إسناده جيد ، رواه أبو داود والنسائي ، أي : خدعه وأفسده ، ولأحمد مثله ، من حديث بريدة . وتستحبُّ نفقتُه على غير حيوان ، [ذكره في « الواضح » (٢) ، وهو ظاهر كلام غيره] (٣) ويتوجه وجوبُه لئلا يضيعَ ماله ، [والله أعلم] (١) .

⁽۱) رواه أبو داود (۲/ ۲۰۵) باب فيمن خبب امرأة على زوجها رقم (۲۱۷۰)، والنسائي في السنن الكبرى (٥/ ٣٨٥) من أفسد امرأة على زوجها - رقم (۹۲۱٤)، والبيهقي في السنن الكبرى (٨/ ١٣) باب التشديد على من خبب خادماً على أهله - رقم (۱۵۹۱)، وابن حبان في صحيحه (۱۲/ ۳۷۰) ذكر الزجر عن أن يفسد المرء امرأة أخيه المسلم أو يخبب عبده - رقم (۲۱۵) وأحمد (۲/ ۳۹۷) رقم (۲۱۵) وقال: حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه.

⁽٢) لم أقف على هذا القول منسوباً للواضح ، ولكن ذكره غيره .

انظر : شرح منتهى الإرادات (٣/ ٢٤٨)، ومطالب أولي النهى (٥/ ٦٦٤)، والروض المربع (٣/ ٢٤٦).

⁽٣) سقطت من نسخه العتيقي والمحمودية .

⁽٤) هكذا في الأصل والمطبوع وفي المرداوي (والله تعالى أعلم) وسقطت من نسخة العتيقي والمحمودية وابن إسماعيل .

باب الحضانة(١)

لا حضانة إلا لرجل عصبة ، أو امرأة وارثة ، أو مدلية بوارث أو عصبة . ثم هل هي لحاكم ، أو لبقية الأقارب من رجل وامرأة شم لحاكم ؟ فيه وجهان (٢) فعلى الثاني ، يقدم أبو أم وأمهاته على الخال ، وفي تقديمهم على أخ من أم أو عكسه ، وجهان (٣) ، وأحق النساء بطفل أو معتوه أمّه ولو بأجرة مثل ، كرضاع ، قاله في « الواضح » (٤) وخالات أبويه ، ثم اخواته شم عمّاته وخالاته ، شم عمات أبيه وخالات أبويه ، ثم بنات إخوته وأخواته ، ثم بنات أعمامه ، وقيل (١) : العمات والحالات أبويه ، ثم بنات إخوته وأخواته . وتُقدّم [أم أم] (١) على أم أب ، وأخت لأم على أخت لأب ، وخالة على عمّة ، وخالة على عمّة ، وخالة على عمّة ، وخالة على عمّة ، وخالة أم أم أاب ، وأخت لأم على أخت لأب ، وخالة على عمّة ، وخالة أم أم أب ، وأخت لأم على أخت الأب ، وخالة على عمّة ، وخالة أم أل أم إلى ألم على أمّ أب ، وخالة على عمّة ، وخالة أله إلى ألم المن الأب ، وأخت الأم على أخت الأب ، وخالة على عمّة ، وخالة أله إلى أله إلى أله إلى أله إلى أله أله إلى أله أله إلى أله إلى أله أله إلى أله إلى أ

انظر : المبدع (٨ / ٢٣٠) ، وتصحيح الفروع (٩ / ٣٣٦) .

⁽۱) الحضانة : بفتح الحاء مصدر حضنت الصبي حضانة : أي تحملت مؤنته وتربيته ، والحاضنة هي التي تربي الطفل سميت بذلك لأنها تضم الطفل إلى حضنها ، والحضن الجنب . انظر : المطلع : ص / ٣٥٥ ، والمبدع (٨ / ٢٣٠)، وكشاف القناع (٥ / ٥٥) .

 ⁽۲) أحدهما: لا حق لهم في الحضانة وتنتقل إلى الحاكم.
 والثاني: لبقية الأقارب دون الحاكم واختار هذا القول في تصحيح الفروع.

⁽٣) أحدهما: يقدمون عليه.

والثاني : يقدم عليهم . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٣٣٧) .

⁽٤) انظر : المبدع (٨ / ٢٣٠) ، والإنصاف (٩ / ٤١٦) .

⁽٥) سقطت من نسخة ابن إسماعيل .

⁽٦) المحرّر (٢ / ١١٩) ، والمبدع (٨ / ٢٣٢) .

⁽٧) في نسخة المحمودية (أم أم أم أ) .

أمِّ على خالةِ أبِ، وخالةُ أبِ على عمته، ومُدل من خالة وعمة بأم (و) (١) ، وعنه (٢) عكسه في الكلِّ ، واختاره شيخنا (٣) وغيره (٤) ، لأنَّ الولاية للأب ، فكذا (٥) قرابته ؛ لقوته بها ، وإنما قُدمت الأمُّ لأنه لا يقوم مقامها هنا في مصلحة الطفل ، وإنما قَدَّمَ الشارعُ خالة ابنةِ حمزة (٢) على عمتها صفية ؛ لأنَّ صفية لم تطلب ، وجعفر طلب نائباً عن خالتها ، فقضى الشارعُ بها [لها] (٧) في غيبتها ، وقدم القاضي (٨) وأصحابه ، والشيخ (٩) الخالة على العمة ، والأخت للأب على الأخت وأصحابه ، والشيخ (١) فتناقضوا ، وكذا قاله (ش) (١١) في الجديد .

⁽١) في نسخة المحمودية وابن إسماعيل والمرداوي والعتيقي (وفاقا) .

⁽٢) الإنصاف (٩/ ٤١٩).

⁽٣) الإختيارات الفقهية : ص / ٢٤٠ .

⁽٤) الإنصاف (٩/ ١٩٤).

⁽٥) في المطبوع (وكذا) .

⁽٧) سقطت من نسخة العتيقي وفي نسخة المحمودية (لها لها) مكررة .

⁽A) المبدع (۸ / ۲۳۱) ، والإنصاف (۹ / ۲۱۸) .

⁽٩) المغني (٨ / ١٩٦) .

⁽١٠) الإنصاف (٩ / ٤١٨) .

⁽١١) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (الشافعي) . انظر : قـول الشافعي في : الأم (٥ / ٩٢) ، والتنبيه : ص / ٢١١ .

وأحقُّ (الرجالِ أَبَّ ، ثم جلُّ) (١) ، ثم أقربُ عصبةٍ ، وتُقلَّمُ النساءُ عليهم ، إلا أَنَّ الأَبَ يُقدَّمُ على غير أمهاتِ الأمِّ ، والجلَّ يُقلَّمُ النساءُ عليهم ، إلا أَنَّ الأَبوين) (٢) . وعنه (٣) تقديمهُما على غير أمّ وعنه (٤) : تُقدَّمُ أختُ لأمٌ ، وخالةٌ على أبٍ ، فيقدم (١) النساءُ على كلِّ رجلٍ : وقيل (١) : إن لم يُدلين به ، ويحتمل تقديم نساءِ الأمِّ على الأبو وجهته . وقيل (١) تُقدَّمُ العصبةُ على امرأةٍ مع قربه ، فإن تساويا ، فوجهان (٨) .

ولا حضانة لعصبة غير مَحْرَم على أنثى ، وفي « المغني » (٩) وغيره (١١٠) : أثث تَهَى ، واختار وغيره (١١٠) : أثث تَهَى ، واختار صاحب « الهدي » (١٢) : مطلقاً ، ويسلمها إلى ثقة يختارها هو ، أو

⁽١) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٢) في المحمودية وابن إسماعيل والمرداوي (على أمهات الأبوين).

⁽٣) الإنصاف (٩/ ٤١٧).

⁽٤) الكافي (٣ / ٢٨١ - ٢٨٢) ، والمبدع (٨ / ٢٣٢) ، والإنصاف (٩ / ٤١٧) .

⁽٥) في نسخة ابن إسماعيل والمطبوع (فتقدم) .

⁽٦) المحرر (٢/ ١١٩)، والمبدع (٨/ ٢٣٢)، والإنصاف (٩/ ٤١٧).

⁽٧) المحرر (٢ / ١١٩) ، والإنصاف (٩ / ٤١٨) .

⁽A) أحدهما: تقدم مع التساوي ، قال في تصحيح الفروع وهو الصواب . والثاني : يقدم هو . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٣٩٩) ، والمبدع (٨ / ٢٣٢) ، والإنصاف (٩ / ٤١٨) .

⁽٩) المغني (٨ / ١٩٦) .

⁽١٠) انظر : المبدع (٨ / ٣٣٣) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٠) .

⁽١١) الإنصاف (٩ / ٤٢٠) .

⁽۱۲) زاد المعاد (۳/ ۳۷۷).

إلى مَحْرِمِه ؛ لأنه أولى من أجنبي وحاكم ، وكذا قال فيمن تزوجت وليس للولد غيرها ، وهذا متوجه ، وليس بمخالف للخبر ؛ لعدم عمومه ، وإن (١) أبت الأم ، لم تُجبر ، وأمّها أحق . وقيل (٢) : الأب ، ولا حضانة لمن فيه رق ؛ لأنه لا يملك نفعه الذي يُحَصِّلُ الكفالة .

وفي « الفنون » (٣) : لم يتعرضوا لأم ولد ، فكها حضانة ولدها من سيدها ، وعليه نفقتُها ؛ لعدم المانِع ، وهو الاشتغال بزوج وسيد . وفي « المغني » (٤) في معتق بعضه : قياس قول أحمد : يدخل في مهايأة (٥) وقال في « الهدي » (٦) : لا دليل على اشتراط الحرية ، وقال (م) (٧) في حر له ولد من أمة : هي أحق به ، إلا أن تباع فتنتقل، فالأب أحق . قال : وهذا هو الصحيح ، لأحاديث منع التفريق (٨) (قال :

⁽١) في المطبوع (فإن) .

⁽٢) المبدع (٨ / ٣٣٣) ، والإنصاف (٩ / ٤١٧) .

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٤٢٣) .

⁽٤) المغني (٨ / ١٩٠) .

⁽٥) المهاياة : قسمة المنافع على التعاقب والتناوب . انظر : التعريفات : ص / ٣٠٣، والتعاريف : ص / ٦٨٦ .

⁽٢) زاد المعاد (٥/ ٢٦٤).

⁽٧) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (مالك) وانظر: المدونة الكبرى (٥/ ٣٥٩)، والأستذكار (٧/ ٢٩١).

⁽A) منها حديث أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه أن رسول الله عليه قال : « من فرق بين والدة وولدها فرق الله بينه وبين أحبته يوم القيامة » .

رواه الترمذي (٤ / ١٣٤) باب كراهية التفريق بين السبي - رقم (١٥٦٦) قال أبو عيسى : وفي الباب عن علي وهذا حديث حسن غريب ورواه البيهقي في السنن الكبرى (٩ / ١٢٦) باب التفريق بين المرأة وولدها - رقم (١٨٠٨٩) وأحمد في

وتقدم) (١) بحق حضانتها وقت حاجة الولد على حقِّ السيدِ كما في البيع سواءٌ .

قال الأصحاب (٢): ولا حضانة لفاست ، وخالف صاحب الهدي (٣)، قال لأنه لا يعرف أن الشرع فرق لذلك ، وأقر الناس ، ولم يبينه بياناً واضحاً عاماً ، ولاحتياط الفاسق ، وشفقته على ولده . (ولا لكافر) (٤) على مسلم ، ولا لامرأة مزوجة . قاله الخرقي (٥) وغيره (٢) ، وكذا أطلقه أحمد (و م ش) (٧) ولو رضي الزوج : واختار صاحب « الهدي » (٨) لا يسقط (٩) (إن رضي) (١٠) ، بناءً على

⁼ مسنده (٥/ ٢١٢) رقم (٢٣٥٤٦)، والحاكم في المستدرك (٢/ ٦٣) كتاب البيوع - رقم (٢٣٣٤) وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.

⁽١) في نسخة المحمودية (قال قال ويقدم) وفي نسخة ابن إسماعيل والعتيقي : (قال ويقدم).

⁽٢) الحيرر (١/ ٣٧٣)، ومختصر الفتاوى المصرية: ص/ ٦٣٠، ومنار السبيل (٢) الحيرر (٢/ ٢٨١).

⁽٣) زاد المعاد (٥/ ٤٦١).

⁽٤) بياض في نسخة المرداوي . وانظر : الححرر (١ / ٣٧٣) .

⁽٥) مختصر الخرقي : ص / ١١٤ .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٣٤) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٤) .

⁽٧) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (مالك والشافعي رضي الله عنهم) . انظر : قول مالك في : مواهب الجليل (٤ / ٢١٨) ، وقول الشافعي في المهذب (١ / ١٦٩) .

⁽٨) زاد المعاد (٣ / ٣٧٧)

⁽٩) في المحمودية بدون نقاط وفي المطبوع (تسقط) والمثبت في الأصل والمرداوي والعتيقي وابن إسماعيل.

⁽١٠) في نسخة العتيقى (إن مرض) .

أنَّ سقوطَها لمراعاة حقَّ النوج. وقيل (١): تسقط إلا بجدة (٢) (و م) (٣). والأشهر: وقريبة ، وهو معنى قول بعضهم (٤): ونسيبة ، ويتوجه احتمال ذا رحم مَحرم (و ه) (٥) ، وعنه (٢): لها حضانة الجارية .

ولا يعتبر الدخولُ في الأصح (٢) (م) فأن زال المانع ، عادت (م) (٩) في النكاح ، (ووافق في غيره) (١٠) بناءً على أن قوله عليه السلام « أنتِ أحق به مالم تنكحي » (١١) . توقيتُ لحقّها من الحضانة

⁽١) الكافي (٣/ ٣٨٤) ، والرعاية الكبرى (١٤٦ / أ) ، والمبدع (٨/ ٢٣٥).

⁽٢) في نسخة ابن إسماعيل (الجدة) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقا لمالك) . انظر : مواهب الجليل (٣) . (٢١٨ / ٤) .

⁽٤) المبدع (٨/ ٢٣٥).

 ⁽٥) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لأبي حنيفة) ،
 انظر : البحر الرائق (٤ / ١٨٣) ، وتبيين الحقائق (٣ / ٤٧) .

⁽⁷⁾ المبدع (Λ / 077) ، والإنصاف (9 / 373) .

⁽٧) المبدع (٨/ ٢٣٥).

 ⁽A) بياض في نسخة المرداوي وسقطت من نسخة ابن إسماعيل وفي المحمودية (خلافاً لمالك). انظر: كفاية الطالب (٢ / ١٦٨)، ومواهب الجليل (٤ / ٢١٨)، والاستذكار (٧ / ٢٩٢).

⁽٩) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (خلاف المالك). انظر : الاستذكار (٧/ ٢٩٢).

⁽١٠) بياض في نسخة المرداوي .

⁽١١) رواه البيهقي في السنن الكبرى (٨ / ٤) باب الأبويــن إذا افترقــا وهمــا في قريــة واحدة فالأم أحق بولدها ... رقم (١٥٥٤١) .

وأبو داود (Υ / Υ) باب من أحق الناس بالولد – رقم (Υ Υ) .

وأحمد (٢ / ١٨٢) رقم (٢٠٠٧) قال في مجمع الزوائــد (٤ / ٣٢٣) رواه أحمــد ورجاله ثقات ، وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢ / ٢٢٥) ، كتاب الطـــلاق - رقــم (٢٨٣٠) وقال : هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه .

بالنكاح . وعنه (١) : في طلاق رجعي بعد العدة (وه) (٢) وذكره جماعة وجها ، وصححه في الترغيب (٣) .

ونظيرها لو وقف على أولاده ، فمن تزوج من البنات فلاحق له ، قاله القاضي (٤) وهل يسقط حقُّها بإسقاطها ؟ فيه احتمالان في الانتصار (٥) ويتوجه : (كإسقاط أبِ) (٦) الرجوع في هبة .

وفي كتاب الهدي (٧): هل الحضائة حقّ للحاضن أو عليه ؟ فيه قولان (٨)، في مذهب أحمد ومالكِ، وينبني عليهما: هل لمن له الحضائة أن يُسقطها – وينزل عنها ؟ على قولين (٩)، وأنه لا يجب عليه خدمة الولد أيام حضائته إلا بأجرةٍ إن قلنا الحقّ له (١١)، وإلا وجبت عليه خدمته مجاناً، وللفقير الأجرة على القولين. قال (١١): وإن

⁽١) الرعاية الكبرى (١٤٦ / أ) والإنصاف (٩ / ٤٢٥).

 ⁽۲) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لأبي حنيفة) . انظر : البحر الرائق
 (۲) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لأبي حنيفة) . انظر : البحر الرائق

⁽٣) الإنصاف (٩ / ٤٢٥).

⁽٤) المبدع (٨ / ٢٣٥) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٦) .

⁽٥) الإنصاف (٩ / ٢٢٦) .

⁽٦) في نسخة العتيقى (كإسقاطه).

⁽٧) زاد المعاد (٥/ ١٥١).

 ⁽٨) انظر : قول أحمد في : زاد المعاد (٥/ ٤٥١) ، والمبدع (٨/ ٢٣٦) ، وقول مالك
 في : الشرح الكبير (٢/ ٣٢٥) ، والقوانين الفقهية : ص/ ١٤٩.

⁽٩) زاد المعاد (٥/ ٤٥١)، والمبدع (٨/ ٢٣٦).

⁽١٠) في نسخة العتيقى (عليهما).

⁽١١) زاد المعاد (٥ / ٤٥٢) ، والمبدع (٨ / ٢٣٦) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٧) .

وهبت الحضانة للأب (١) ، وقلنا الحقُّ لها ، لزمت الهبة ، ولم $(1)^{(1)}$ ترجع فيها ، وإن قلنا الحقُّ عليها ، فلها العودُ إلى طلبها ، كذا قال $(1)^{(1)}$ ثم قال $(1)^{(2)}$: هذا كله كلامُ أصحابِ مالكِ ، كذا قال .

وإن أراد (أحدُ أبويه سَفَراً لحاجةٍ) (٥) فقيل المقيم، وقيل (١٠) وقيل : مع قربه (٨) وللسكنى (٩) مع قربه للأمِّ، وقيل : مع قربه (١١) وللسكنى (٩) مع قربه للأمِّ ، وقيل : للأمّ ، ومع بعده ، ولا (خوف) (١١) للأب (وم ش) (١١) وعنه (١٢) : للأم، وقيدها في المستوعب (١٢) والترغيب (١٤) بإقامتها،

⁽١) في المحمودية (لأب) .

⁽٢) في نسخة العتيقي (فلم) .

⁽٣) انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٣٤٢) .

⁽٤) قاله ابن القيم: في زاد المعاد (٥/ ٤٥٢).

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٤٢٧).

⁽٧) المبدع (٨ / ٢٣٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٢٧) .

⁽A) إذا كان السفر قريباً لحاجة ثم يعود فهل المقيم أحق أم الأم ؛ في المسألة وجهين : أحدهما : المقيم أحق اختاره في تصحيح الفروع وقطع به في المستوعب والمغني والكافى وغيرهم .

والثاني : الأم أحق مطلقاً جزم به في الهداية ومسبوك الذهب أو الخلاصة والحرر وغيرهم . انظر : تصحيح الفروع (٩ / ٣٤٤) .

⁽٩) في نسخة العتيقي والمطبوع (والسكنى) .

⁽١٠) بياض في نسخة العتيقي .

⁽١١) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لمالك والشافعي) . انظر : قول مالك في جامع الأمـهات : ص / ٣٣٦ ، والكـافي : ص / ٢٩٧ وقـول الشافعي في : المهذب : (٢ / ٢٧٢) ، والتنبيه ص / ٢١٢ .

⁽١٢) المبدع (٨ / ٢٣٦ - ٢٣٧) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٧ - ٤٢٨) .

⁽١٣) المبدع (٨/ ٢٣٦).

⁽١٤) الإنصاف (٩ / ٤٢٧) .

وعند الحنفية : (١) هو للمقيم إلا أن تنتقلَ الأمُّ إلى بلدٍ كان فيه أصلُ النكاح .

وقال صاحب الهدي (٢) : إن أراد المنتقلُ مضارَّةَ الآخر ، وانتزاعَ الولد ، لم يُجب إليه ، وإلا عمل [ما] (٣) فيه مصلحةُ الطفل (٤) . وهذا متوجهٌ ، ولعله / (٥) ، مرادُ الأصحابِ ، فلا مخالفةَ ، لا سيما في صورة المضارَّةِ ، والبعيدُ مسافة قَصَّرِ ، ونصه (٢) : مالم يمكنه العودُ في يومه ، اختاره الشيخ (٧) .

(وإن بلغ غلامٌ سبع سنين عاقلاً) ((فعنه (٩) : أبوه أحـقُ ، وعنه : أمُّه (١٣) ، والمذهب يُخَيرُ (١١) (وش) (١٢) فإن أبي (*) (١٣) أُ قرع .

⁽۱) انظر : البحر الرائـق (٤/ ١٨٦) ، والـدر المختـار (٣/ ٥٧٠) ، وحاشـية ابـن عابدين (٣/ ٥٧٠).

⁽٢) زاد المعاد (٥/ ٣٢٤).

⁽٣) سقطت من نسخة العتيقي .

⁽٤) في المطبوع (طفل).

⁽٥) نهاية نسخة ابن إسماعيل .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٣٦) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٨) .

⁽٧) المغني (٨ / ١٩٣) .

⁽٨) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٩) المحرر (٢ / ١٢٠) ، والمبدع (٨ / ٢٣٧) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٩).

⁽١٠) المحرر (٢ / ١٢٠) ، والإنصاف (٩ / ٤٢٩) .

⁽١١) المغني (٨ / ١٩١) ، والمحرر (٢ / ١٢٠) ، والمبدع (٨ / ٢٣٧) ، والإنصاف (٩ / ٢٣٧) . والإنصاف (٩ / ٢٣٧) .

⁽١٢) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقا للشافعي) . انظر : الأم (١٢) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقا للشافعي) . انظر : الأم (٢ / ١٤٦) ، التنبيه : ص / ٢١١ ، والإقناع : ١٦١ ، وحواشي الشرواني (٨ / ٣٦٠) .

⁽١٣) في المطبوع زيادة (ذلك) .

وفي الترغيب⁽¹⁾ احتمال أمه أحق ، كبلوغه غير رشيد . ونقل أبو داود^(۲) : يخيرُ ابنُ ست ً أو سبع ، ومذهب (ه) : ^(۳) أمَّه أحق حتى داود^(۲) : يخيرُ ابنُ ست ً أو سبع ، فيكون عند أبيه ، ومتى أخذه الأبُ ، لم يأكلَ ويشربَ ويلبس وحده ، فيكون عند أبيه ، ومتى أخذه الأبُ ، لم يُمنع زيارة أمَّه ، ولا هي تمريضَه ، وإن أخذته أمه ، كان عندها ليلاً يُمنع زيارة أمَّه ، ولا هي تمريضَه ما يُصلحه ، فإن اختار أحدهما ثم اختار فعنده نهارا ، ليؤدبه ويعلَّمه ما يُصلحه ، فإن اختار أحدهما ثم اختار غيره ، أخذه وكذا إن اختار أبداً ، وفي الترغيب^(٤) : إن أسرف تبين قلة تمييزه ، فيقرع ، أو للأمِّ .

(وإن بلغت أنثى سبعاً) (٥) فعنه (٢) : الأمُّ أحقُّ (و هـ) (٧) قال في الهدي (٨) : وهي الأشهرُ عن أحمدَ ، وأصحُّ دليلاً ، وقيل (٩) : تخير ، وذكره في الهدي (١١) رواية ، وقال: نص عليها (و ش) (١١) والمذهبُ :

⁽١) الإنصاف (٩ / ٤٣٠) .

⁽٢) مسائل الإمام أحمد للأشعث: ص / ١٨٧.

 ⁽٣) سقطت من المرداوي وفي المحمودية (أبي حنيفة) - انظر: الجامع الصغير:
 ص / ٢٣٨ ، وحاشية ابن عابدين (٣/ ٥٦٦) ، وتبيين الحقائق (٣/ ٤٨) ،
 وبدائع الصنائع (٤/ ٤٢) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٤٣٠) .

⁽٥) بياض في نسخة المرداوي .

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٣٩) ، والإنصاف (٩ / ٤٣١) .

 ⁽٧) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لأبي حنيفة) . انظر : البحر الرائـق
 (٤ / ١٨٤) ، والدر المختار (٣ / ٥٦٦) ، وبدائع الصنائع (٤ / ٤٢) .

⁽٨) زاد المعاد (٥/ ٢٦٧).

⁽٩) المبدع (٨ / ٣٣٩) ، والإنصاف (٩ / ٣٩١) .

⁽١٠) زاد المعاد (٥/ ٢٦٧).

⁽١١) سقطت من نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقــاً للشــافعي) انظر : فتــح المعـين (٤ / ١٠٣) ، وإعانة الطالبين (٤ / ١٠٢) ، وكفاية الأخيار : ص / ٤٤٦ .

الأب^(۱) تبرعت بحضانته أمْ لا . وعنه (۲) بعد تسع ، وإن بلغت ، فعنده حتى يتسلمها زوج (وه) وعنه (۲) وعنه (۱) : عندها . وقيل (۱) : إن كانت أيمًا أو الزوج مَحْرماً وقيل (۲) : إن حكم برشدها، فحيث أحبَّت ، كغلام (۷) ، وقاله في الواضح (۸) ، وخرجه على عدم إجبارها / (۹) ، والمراد بشرط كونها مأمونة ، زاد صاحب الرعاية (۱۱) . ثيباً ، وعلى المذهب (۱۱) ، لأبيها منعُها من الانفراد ، فإن لم يكن ، فأولياؤها ، ويستحبُّ للرجل أن لا ينفردَ عن أبويه . وروى ابن وهُسب (۱۲)

⁽١) المراد إذا بلغت الجارية سبعاً فالمذهب تكون عند أبيها .

انظر: الأنصاف (٩ / ٤٣٠ - ٤٣١) .

⁽٢) المبدع (٨/ ٢٣٩).

 ⁽٣) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (وفاقاً لأبي حنيفة) انظر : البحر
 (٤ / ١٨٤) ، وبدائع الصنائع (٤ / ٤٣) .

⁽٤) المبدع (٨/ ٢٣٩).

⁽٥) الإنصاف (٩/ ٤٣١).

⁽٦) المبدع (٨ / ٢٣٩) ، والإنصاف (٩ / ٤٣١) .

⁽٧) في نسخة المحمودية (فكغلام) .

⁽٨) الإنصاف (٩/ ٤٣١).

⁽٩) نهاية اللوح : (١٥٧ / ب) .

⁽١٠) الرعاية الكبرى (١٤٧ / أ).

⁽١١) الكافي : (٣ / ٣٨٧) ، والإنصاف (٩ / ٤٣٢) .

⁽۱۲) ابن وهب هو: عبد الله بن وهب بن مسلم الفهمي القرشي مولاهم أبو محمد البصري أحد الأئمة الأعلام ، روى عن مالك والثوري والليث وغيرهم وروى عنه ابن مهدي وسعيد بن منصور وغيرهما ، ولد سنة (۱۲۵هـ) قال أحمد : « ما أصححديثه » ، وقال ابن معين: « ثقة »: وقال أحمد بن صالح: « حدث بحئة ألف حديث »، كان ممن جمع وصنف وهو الذي حفظ على أهل الشام ومصر حديثهم ، مات سنة

عن (مالك) (١) الأمُّ أحقُّ بهما حتى يثغرا (٢) . وروى ابنُ القاسم عن (م) (٦) حتى يبلغا ، ولا يمنع أحدُهما الآخر من زيارتها . قال في الترغيب (٤) لا تجيء بيت مطلّقِها إلا مع أنوثية الولد ، ولا خلوة الترغيب (٤) مع خوفه أن يفسد قلبَها ، قاله في الواضح (٢) ، ويتوجه فيه مثلُها ، والأمُّ أحقُ بتمريضها في بيتها ، ولها زيارة أمَّها إن مرضت ، وغير أبويه كهما فيما تقدم ولو مع أحدهما ، ولا يُقرُّ بيد من لا يصونُه ويصلحُه ، وإن استوى اثنا ، أقرع قبل السبع ، وخير بعدها مطلقاً ، وحضانة رقيق لسيده ، فإن كان بعضه حراً تهاياً فيه سيدُه وقريبُه .

^{= (}١٩٩هـ). عن أربع وسبعين سنة . انظر : تذكرة الحفاظ (١/ ٣٠٤) ، والتاريخ الكبير (٥/ ٢١٨) ، والثقات (٨/ ٣٤٦) ، وخلاصة تهذيب الكمال : ص / ٢١٨ .

⁽١) بياض في نسخة المرداوي ، وانظر : المدونة (٥ / ٣٦١) .

⁽٢) أَثُغَرَ الغلامُ: نبتت أسنانه . انظر : تهذيب الأسماء واللغات (٣/ ٤١) ، ولسان العرب (٤/ ٤١) .

⁽٣) بياض في نسخة المرداوي وفي المحمودية (مالك) . وانظر : المدونة (٥ / ٣٦٦) .

⁽٤) الإنصاف (٩ / ٤٣٢) .

⁽٥) سقطت من نسخة المرداوي .

⁽٦) الإنصاف (٩ / ٤٣٢) .

الفهيارس

وتشتمل على :

- فهرس الآيات .
- فهرس الأحاديث.
 - فهرس الآثار .
 - فهرس الغريب.
- فهرس الأعلام المترجم لهم.
 - فهرس المصادر والمراجع .
 - فهرس الموضوعات.

فهرس الأيات

الصفحة	رقم الآية	السورة	7 .51	
		,	الأيسة	م
٨٥	779	البقرة	﴿ اَلطَّلَاقُ مَرَّتَانَ فَإِمْسَاكُ الْمِعْرُوفِ أَوَ تَسْرِيحُ الْإِحْسَنِ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مَمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَ شَيْعًا إِلَّا أَن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا يُقيمًا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقيمًا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا اَفْتَدَتْ حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا اَفْتَدَتْ بِهِمَ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَن يَتَعَدَّ	
177	771	البقرة	وَإِذَا طَلَّقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوأً وَمَن يَفْعَلُ ذَٰ لِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسُهُ وَلَا تَتَخَدُواْ نَعْمَتَ تَتَّخِدُواْ ءَايَنتِ ٱللهِ هُزُواً وَادْكُرُواْ نِعْمَتَ تَتَّخِدُواْ ءَايَنتِ ٱللهِ هُزُواً وَادْكُرُواْ نِعْمَتَ الله عَلَيْكُم مِن ٱلْكَتَابِ الله عَلَيْكُم مِن ٱلْكَتَابِ وَآلَهُ وَآعْلَمُواْ الله وَآعْلَمُواْ أَنَّ الله وَآعْلَمُواْ أَنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾	*
218	777	البقرة	﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَاهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنَ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ وَعَلَى كَامِلَيْنَ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسُوتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وُسْعَهَا لَا يَكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وُسْعَهَا لَا تَكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وُسْعَهَا لَا تَكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وَسُعَهَا لَا تَكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وَسُعَهَا لَا تَكلَّفُ نَفْسُ إِلاَّ وَالدَةً لَهُ وَلَا مَوْلُودٌ لَّهُ وَلَا مَوْلُودٌ لَّهُ وَلِي مَوْلُودٌ لَهُ وَلِي مَوْلُودٌ لَهُ وَالدَهُ وَالدَهُ وَالدَهُ وَالدَهُ أَلَوْلِ فَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكَ فَإِنْ أَرَادَا	*

الصفحة	رقمالآية	السورة	الآيــة	م
			فِصَالًا عَن تَرَاضِ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَاَ شَاوُرِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدَتُمْ أَن تَسْتَرْضِعُوٓا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهُ وَٱعْلَمُوٓا أَنَّ اللَّهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾	
١٨٣	٧٣٠٧٢	آل عمران	رُ وَفَانَتُ طَالِمُهُ مِنَ الْمَالُ الْحِلْمِ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحِلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ اللّهِ الْحَلَّمُ اللّهِ الْحَلْمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	\$
٨٥	19	النساء	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَرَثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرْهَا ۚ وَلَا تَعْضَلُوهُنَّ لِلَّا أَن يَأْتِينَ لِلَّا أَن يَأْتِينَ لِلَّا أَن يَأْتِينَ لِلَّا أَن يَأْتِينَ لِللَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَا لِللَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَا لِللَّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَا وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ فَا فِيهِ خَيْرًا عَسَى أَن تَكْرَهُواْ شَيْئًا فَا كَرُهُواْ شَيْئًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا عَثِيرًا ﴾	0
798	78	النساء	﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا فَضَّلَ ٱلنَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ وَبِمَآ أَنفَقُواْ مِنْ أَمُوالِهِمْ فَٱلصَّلِحَاتُ قَانِتَكُ مِنْ أَمُوالِهِمْ فَٱلصَّلِحَاتُ قَانِتَكُ	٦

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآيسة	٩
			حَنفِظَتُ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ وَٱلَّتِي تَخَافُونَ نَشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ فَإِنْ وَآهْرِبُوهُنَّ فَإِنْ وَآهْرِبُوهُنَّ فَإِنْ اللَّهَ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُواْ عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴾	
177	70	النساء	﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾	٧
۳۸٦	٥٨	الأنفال	﴿ وَإِمَّا تَخَافَنَ كَ مِن قَوْمٍ خِيَانَةَ فَٱنَابِدُ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ ﴾	٨
۳۸٦	1	التوبة	﴿ بَرَآءَةُ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ إِلَى ٱلَّذِينَ عَلَهَدَتُم مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾	٩
797	7.	التوبة	﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ وَٱلْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قَلُوبُهُمْ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قَلُوبُهُمْ وَفِي سَبِيلِ ٱللهِ وَٱبْنِ وَفِي سَبِيلِ ٱللهِ وَٱبْنِ اللهِ وَٱبْنِ اللهِ وَاللهُ عَلِيمً اللهِ وَاللهُ عَلِيمً اللهِ وَاللهُ عَلِيمً حَكِيمٌ ﴾	•
٣	٩	الحجر	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكُ	11
179	٤٢	الحجر	﴿ إِلَّا مَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾	١٢
218	77	الإسراء	﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا تُبُدِّرْ تَبْذِيرًا ﴾	۱۳

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآيــة	p
71.	.	النور	﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمُ يَأْتُواْ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلَّدَةً وَلَا تَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَدَةً أَبَدًا وَأُوْلَتِ فَا أَنْكَا اللهُمْ شَهَدَةً أَبَدًا وَأُوْلَتِ فَا مُ ٱلْفَاسِقُونَ ﴾	١٤
(Y Y Y)	7 - 7	النور	وَاللَّذِينَ يَرْمُونَ أُزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَآءُ إِلاّ أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شُهَدَاءُ إِلاّ أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنّهُ لَمِنَ الصَّدَقِينَ ۞ وَالْخَلْمِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَندِبِينَ ۞ وَيَدْرَؤُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَن الْكَندِبِينَ ۞ وَيَدْرَؤُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَن الْكَندِبِينَ ۞ وَالْخَلْمِسَةُ أَنَّ عَضَبَ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله	10
778	*1	النور		17

الصفحة	رقم الآية	السورة	الآيــــة	م
٣٦٤	٦.	النور	﴿ وَٱلْقَوَعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحً أَن يَضَعْرَ ثَيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةً يَضَعْرَ ثَيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةً وَأَلْلَهُ سَمِيعً وَأَن يَسْتَعْفِفُ نَ خَيْرٌ لَهُنَّ لَهُنَّ وَٱللَّهُ سَمِيعً	
			عَلِيمٌ ﴾	
71.	77	الرحمن	﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّؤَلُؤُ وَٱلْمَرْجَانُ ﴾	١٨
47.5		المتحنة	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا جَآءَكُمْ اللّهُ أَعْلَمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه	19
7 8 8	۲		﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفِ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفِ وَأَشْهِدُواْ ذَوَى عَدْلٍ مِّنكُمْ وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَالِكُمْ يُوعَظُ بِهِ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأَخِرِ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَخْرَجًا ﴾	۲.

فهرس الأحاديث

الصفحة	الراوي	الحديث	٩
۲۸	ابن عباس	أتردين عليه حديقته ؟	١
778	زيد بن أرقم	أتي علي رضي الله عنه بثلاثة وهو باليمن وقعوا على امرأة	۲
111	أبو موسى الأشعري	أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط من الأشعريين	٣
۲۳٤	أبو هريرة	إذا جاء هذا بشاهد وهذا بشاهد	٤
۲۳۶	سوادة ابن الربيع	إذا رجعت إلى بيتك	٥
473	أبو هريرة	إذا زنت أمة أحدكم	٦
١٢٢	عبد الله بن الزبير	أسق يا زبير ثم أرسل الماء	٧
398	أبو ذر	أعيرته بأمه ؟ إنك امرؤ فيك جاهلية	٨
801	فاطمة بنت قيس	أن أبا عمرو بن حفص طلقها البتة	٩
44.5	عائشة أم المؤمنين	أن النبي صل الله عليه وسلم كان إذا خرج أقرع بين نسائه	١.
٤٣٣	جابر بن عبدالله	أن النبي صل الله عليه وسلم مر عليه حمار	11
۱۳۷	أنس بن مالك	أن النبي صلى الله عليه وسلم أتي برجل قد شرب الخمر	١٢
٣٢٣	عمرو بن شعیب عن أبيه عن جده	أن النبي صلى الله عليه وسلم قضى أن كل مستلحق	۱۳
۳۰۸	عبد الله بن عمر	أن النبي صلى الله عليه وسلم لاعن بالحمل	1 8
798	حكيم بن معاوية عن أبيه	أن حقها عليك أن تطعمها إذا طعمت	10

الصفحة	الراوي	الحديث	م
377	عمران بن حصين	أن رجلاً أعتق ستة مملوكين	١٦
247	ابن عباس	أن رجلاً نازعته الريح	۱۷
٣٣٤	عبدالله بن عمرو	أن رسول الله صل الله عيله وسلم أقرع بين امرأة وقوم	١٨
777 – 77°	أبو هريرة	أن قرشياً ولد له ابنٌ أسود	19
287	عبد الله بن عمرو	أنتِ أحق به	۲.
٣٨٥	عبدالله بن عمر	إنما تغيب عثمان عن بدر	71
٨٥	ثوبان	أيما امرأة سألت زوجها الطلاق	77
240	سهل بن الحنظلية	اتقوا الله في هذه البهائم	۲۳
119	زید بن ثابت	احتجر رسول الله صلى الله عليه وسلم بخصفة أو حصير	7 8
244	أبو هريرة	البذاء من الجفاء	70
577	أبو هريرة	بينا رجل يسوق بقرة	77
٤٢٣	أسماء بنت أبي بكر	تزوجني الزبير وماله في الأرض من مال	77
٤٣٧	عمران بن حصين	خذوا ماعليها ودعوها	۲۸
٤٠٥	عائشة أم المؤمنين	خذي ما يكفيك وولدك	44
177	عبد الله بن عمرو	الخمر أم الخبائث	۳.
٣٣٤	أبو هريرة	عرض النبي صل الله عليه وسلم على قوم اليمين فأسرعوا	٣١
373	أبو ذر	فإن كلفه ما يغلبه	٣٢
133	البراء بن عازب	فاختصم فيها علي وجعفر وزيد	٣٣
273	معاوية بن الحكم	فقال: (أين الله؟)	4 8
144	ركانة	فقال ما أردت ؟ قال واحدة	٣٥

الصفحة	الراوي	الحديث	م
770	ابن عباس	فقد ألحقته بعصبته	77
٤٢٥	أبو ذر	فمالا يلائمكم فبيعوه	٣٧
178	أبو هريرة	قال لا تغضب	٣٨
٣٦٣	عمر بن الخطاب	قام فینا رسول الله صل الله علیه وسلم مقامی فیکم	49
۱۳۷	ابن عباس	كان الطلاق على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم	٤٠
279	عبدالله بن عمر	كم تعفوا عن الخادم ؟	٤١
400	أم عطية	كنا ننهى أن نحد على ميت إلا على زوج	٤٢
١٨٣	أبو هريرة	لأطوفن الليلة بمئة امرأة	٤٣
401	ابن عباس	لا ترد ید لامس	٤٤
£ * *V	أبو برزة	لا تصاحبُنا ناقة	٤٥
٤٢٨	أبو هريرة	لا تعذبوا عباد الله	٤٦
840	عتبة بن عبد السلمي	لا تقصوا نواصي الخيل	٤٧
٣٣٠	عبدالله بن عمر	لا تمنعوا إماء الله مساجد الله	٤٨
۲۲٦	عمرو بن شعیب عن أبيه عن جده	لا دعوة في الإسلام	٤٩
17.	عائشة أم المؤمنين	لا طلاق ولاعتاق في إغلاق	٥٠
440	ابن عباس	لا مساعاة في الإسلام	01
٤٢٧	عبدالله بن زمعة	لا يجلد أحدكم امرأته	٥٢
779	عبد الله بن عمر	لا يحرم الحرام الحلال	٥٣
879	أبو بكر الصديق	لا يدخل الجنة سيء الملكة	٥٤

الصفحة	الراوي	الحديث	٩
777-777	عبدالله بن عمرو	لا يدخلن رجل بعد يومي هذا على مغيبة	00
٤٣٧	عائشة أم المؤمنين	لا يصحبني شيء ملعون	٥٦
١٢٣	أبو بكرة	لا يقضين حكم بين اثنين وهو غضبان	٥٧
٤٣٨	أبو الدرداء	لا يكون اللعانون شفعاء	٥٨
٤٣٥	أبو الدرداء	لو غفر لكم ما تأتون البهائم	09
१४५	ابن مسعود	ليس المؤمن بطعان ولا لعان	٦.
٤٤٠	أبو هريرة	ليس منا من خبب امرأة	71
119-114	زيد بن أرقم	مالك ولها	77
18.	عبد الله بن عمر	مره فليراجعها	74
£ £ £	أبو أيوب	من فرق بين والدة وولدها	٦٤
670	أبو ذر	من لاء مكم من مملوكيكم	70
٤٣٩	عائشة أم المؤمنين	مه يا عائشة إن الله لا يحب الفحش	77
213	أنس بن مالك	مولى القوم منهم	77
713	أنس بن مالك	هل فیکم أحد من غیرکم	٨٢
٨٦	أبو هريرة	هن المنافقات	79
٣١٦	عائشة أم المؤمنين	هو لك يا عبد بن زمعة	٧٠
478	عمرو بن شعیب	ا ا ا ا ا	\/\
	عن أبيه عن جده	هو ولد زناً لأهل أمه	٧١
178	أبو هريرة	والذي اصطفى موسى على البشر	٧٢
277	لقيط	ولا تضرب ظعينتك	٧٣
440	عائشة أم المؤمنين	يا عائشة ألم تري أن مجززا المدلجي	٧٤
٤٣٩	عائشة أم المؤمنين	يا عائشة لا تكوني فاحشة	٧٥

فهرس الأثـــــار

الصفحة	صاحبالأثر	الأثـــر	م
101	ابن عباس	إذا حرم الرجل عليه امرأته	١
18.	ابن عمر	أرأيت إن عجز واستحمق	۲
١٢٣	أبو بكر الصديق	أما إني لا آسى على شئ إلا على ثلاث	٣
440	عبد الرحمن بن حاطب	أن رجلين تداعيا ولداً	٤
181	عمر بن الخطاب	أن عمر أمر رجلاً صام في السفر	٥
171	أبو رافع	أن ليلي بنت العجماء قالت هي يهودية	٦
		وهي نصرانية	
474	عمر بن الخطاب	إياكم واللحم	٧
۸۷-۸٦	عمر بن الخطاب	احبسها ولو في بيت الزبل	٨
111	عمر بن الخطاب	الحلف حنث أو ندم	٩
98	ابن عباس	الخلع تفريق وليس بطلاق	١.
307	عبد الرحمن بن أبي ليلي	شهدت علياً رضي الله عنه أوقف رجلاً	11
181	عبد الرحمن بن عوف	الصائم في السفر	17
119	ابن عباس	طلاق السكران والمستكره	۱۳
٤٣٠	عائشة أم المؤمنين	فعاتبني أبو بكر	١٤
101	ابن مسعود	قال في الحرام إن نوى يميناً فيمين	10
١٥٨	عائشة أم المؤمنين	قالت في الحرام يمين	17
١٢٣	ابن الحنفية	كان عبد الرحمن بن ملجم في السجن	۱۷
١٥٨	عمر بن الخطاب	كان يجعل الحرام يميناً	١٨
١٥٨	عمر بن الخطاب	لا أردها	19
771	عمر بن الخطاب	لا تقربها حتى تُكفِّر	۲.
747	قتادة	لا يقع عليها الطلاق	71

الصفحة	صاحبالأثر	الأثــر	م
797	ابن عباس	لكل مسكين مد	77
97	ابن عباس	ما أجازه المال فليس بطلاق	74
٣١٦	عمر بن الخطاب	ما بال رجال يطئون ولائدهم	7 8
7	أبو ذر	هو عتيق إلى الحول	70
7 8 0	علي بن أبي طالب	هي امرأة الأول	77

فهرس الغريب

الصفحة	الكلمة	۴
3.47	الإبهام	. 1
807	أثغر	۲
9 8	الإقالة	٣
715	الأنملة	٤
707	الإيلاء	٥
٣٦٧	الاستبراء	٦
YAV	الاستسعاء	٧
117	البرسام	٨
101	بسیار	٩
YAE	البنصر	1.
101	بهشتم	11
١٨١	التخصيص	١٢
٤١	جامع المظفري	۱۳
۳٦٧	الحائل	١٤
2 2 1	الحضانة	10
٣٨٨	الخشكار	١٦
٣٠٠	الخفرة	١٧
٨٥	الخلع	١٨
7.15	الخنصو	19
19	الراميني	۲.
737	الراميني الرجعة الروضة	۲۱
٤١	اله ضة	77

الصفحة	الكلمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	م ٠
٣٧٨	السعوط	74
٣٥	السلامية	7 8
۲۸۰	الشبق	70
19	الصالحي	۲٦
٣٥	الصالحية	77
٣٥	الصدرية	۲۸
118	الطلاق	79
777	الظهار	٣.
۲.	العاقولي	٣١
٣٦	العالمية	٣٢
٣٣٧	العدة	٣٣
T 0	العمرية	٣٤
97	الغارّة	٣٥
£ ٣ ٤	غضاضة	٣٦
14.	الفضولي	٣٧
778	الفيئة	٣٨
414	القافة	٣٩
۲.	القاقوني	٤٠
144	القاقوني القُرء	٤١
177	قن	٤٢
97	الكناية	٤٣
18.	الكيِّس	٤٤
Y 9 V	اللعان	٤٥

الصفحة	الكلمة	م
97	مروي	٤٦
۳۸٤	المعاهد	٤٧
545	المعرفة	٤٨
91	المفاداة	٤٩
18.	المفهوم	٥٠
١٩	المقدسي	01
173	المكاتب	٥٢
٤٤٤	المهايأة	٥٣
114	الموسوس	٥٤
٣٨٨	النفقات	00
97	الهروي	٥٦
۳۷۸	الوجور	٥٧

فهرس الأعلام المتزجم لهم

الصفحة	العليم	
7 2 1	الأبار أبو العباس أحمد بن علي بن مسلم	٩
110	ابن أبي موسى محمد بن أحمد الهاشمي	۲
111	الآجري محمد بن الحسن بن عبد الله	٣
188		٤
474	الأزجي يحيى بن يحيى	
٤٠٠	أبو أسحاق إبراهيم بن أسحاق الحربي	0
	الآمدي أبو الحسين علي بن عبد الرحمن البغدادي	٦
71	برهان الدين إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي	٧
٣١	برهان الدين أو تقي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن مفلح	٨
70	برهان الدين الزّرعي أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن هلال	۹ -
117	ابن بطة أبو عبد الله عبيد الله بن محمد	1.
377	أبو بكر الشاشي محمد بن علي بن إسماعيل	11
۹٠	أبو بكر عبد العزيز بن جعفر	17
173	ابن البناء الحسن أحمد بن عبدالله	۱۳
191	البيهقي أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى	١٤
١٠٩	التميمي أبو الحسن عبد العزيز بن الحارث بن أسد	10
197	التميمي سليمان بن بلاد	17
79	الجرباني محمد بن إبراهيم الدمشقي	۱۷
454	أبو جعفر عبد الخالق بن عيسى بن أحمد الهاشمي	۱۸
7.8	جمال الدين المر داوي أبو الحاسن يوسف بن محمد ابن	19
	عبد الله	
79	جمال الدين يوسف بن أحمد بن سليمان	7.
٣٠٦	الجوز جاني إبراهيم بن يعقوب أبو اسحاق	

الصفحة	العلـــــــــم	م
771	أبو الحارث أحمد بن محمد الصائغ	77
70	الحجّار شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن نعمة	74
۲٧٠	حرب بن إسماعيل بن خلف الحنظلي	7 8
191	ابن حزم محمد بن علي بن أحمد بن حزم الأندلسي	70
١٠٦	الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي	77
۲۸۳	الحسن بن شهاب بن الحسن بن علي بن شهاب	77
97	الحلواني أحمد بن يحيى أبو جعفر	71
197	الحمراني أشعث بن عبد الملك	79
AY	حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات	٣.
۱۳۱	حنبل بن إسحاق أبو علي الشيباني	٣١
91	الخرقي أبو القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله	٣٢
97	أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني	٣٣
۱۱۲	الدار قطني الحسن علي بن عمر بن أحمد	45
17.	أبو داود سليمان بن الأشعث بن شداد	٣٥
۲.,	أبو ذر جندب بن جنادة بن سفيان	٣٦
**	الذهبي شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان	٣٧
197	أبو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم قيل هرمز وقيل	٣٨
, , ,	ثابت القبطي	1 /
٣٨٥	رقية بنت رسول الله صل الله عليه وسلم	44
170	ابن الزاغوني ابو الحسن علي بن عبيد الله بن نصر	٤٠
799	أبو زرعة عبدالله بن عبد الكريم الرازي الدمشقي	٤١
709	الزهري محمد بن مسلم بن شهاب	٤٢
119	زيد بن أرقم بن قيس الأنصاري	٤٣

الصفحة	العلسم	
79	زين الدين عبد الرحمن بن حمدان الَعَ نَبْتاوي	٤
٣٧١	سندي أبو بكر الخواتيمي	٤
777	ابن شاقلا ابراهیم بن أحمد بن عمر بن حمدان	٤
٣.	شرف الدين محمد بن محمد بن يوسف المرداوي	٤
٣.	شمس الدين أبوعبد الله محمد بن عبيد أو عبيد الله	٤
7 8	شمس الدين محمد بن مسلم بن مالك الزيني	٤
-1 • 7	الشيخ الإمام موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد	٥
1 • ٧	ابن قدامة	
3 7	شيخ الاسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام	٥
	ابن عبدالله بن تيمية الحراني	
7 • 8	صالح بن الإمام أحمد بن حنبل	٥
9.	أبو الصقر يحيى بن يزداد الوراق	0
۸٥	أبو طالب أحمد بن حميد المشكاني	٥
4.0	أبو العباس أحمد بن أصرم بن خريمة	٥
١٣٨	عبد الرحمن بن القاسم العتقي بن خالد بن جنادة	٥.
747	عبد الرحمن بن رزين بن عبد العزيز الغساني	٥١
97	أبو عبد الرحمن عبد الله بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل	٥
٣٠٥	أبو عبد الله محمد بن حبيب البزار	0
٤٥١	عبدالله بن وهب بن مسلم الفهمي القرشي	٦
451	أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي	٦
٣٠	فخر الدين علي بن أحمد بن محمد بن سليمان	71
۳۱۷	الفضل بن زياد أبو العباس القطان	77
70		٦ ٤

الصفحة	العليم	م
٨٩	القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف	70
451	القاضي شريك بن عبدالله	77
777	قتادة بن دعامة السدوسي أبو الخطاب البصري	77
77	القُحْفاوي نجم الدين أبو الحسن علي بن داود	٦٨
777	أبو قلابة عبد الله بن زيد بن عمرو	79
144-144	الليث بن سعد بن عبد الرحمن	٧٠
774	محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني	٧١
٤١٠	محمد بن يحيى الكحال	٧٢
99	المروذي أحمد بن محمد بن الحجاج بن عبد العزيز أبو بكر	٧٣
77	المزي جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن	٧٤
٤١٣	مسطح بن أثاثة بن عباد بن عبد المطلب	٧٥
74	ابن المطعم شرف الدين عيسى بن عبدالرحمن بن معالي المقدسي	٧٦
٤٣٣	أبو المعالي أسعد بن المنجا بن بركات التنوخي	٧٧
277	معاوية بن الحكم السلمي	٧٨
187	ابن منصور أحمد بن منصور بن سيار الرمادي	٧٩
171	مهنا بن يحيى الشامي السلمي	۸۰
170	الميموني عبد الملك بن عبد الحميد بن مهران	۸١
739	النجاد الحسين بن عبدالله أبو علي	۸۲
١٦٠	ابن هانيء أحمد بن محمد بن هانيء الطائي الأثرم	۸۳
179	ابن هبيرة أبو المظفر يحيى بن يحيى الدوري	٨٤
97	أبو الوفاء علي بن محمد بن عقيل	٨٥
171	أبو يعلى الصغير محمد بن محمد بن محمد بن الحسين	٨٦

فهرس المصادر والمراجع

- ١ الأحاديث المختارة . أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي .
 تحقيق : عبد الملك بن عبد الله بن دهيش . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ .
 مكتبة النهضة الحديثة . مكة المكرمة .
- ٢ الإحكام في أصول الأحكام . علي بن أحمد بن حزم . الطبعة الأولى
 ١٤٠٤هـ . دار الحديث . القاهرة .
- ٣ إرشاد الفحول . محمد بن علي بن محمد الشوكاني . تحقيق : محمد سعيد البدري أبو مصعب . الطبعة الأولى ١٤١٢هـ . دار الفكر . بيروت .
- ٤ أسد الغابة في معرفة الصحابة . عز الدين بن الأثير أبي الحسن على
 ابن محمد الجزري . دار الفكر ١٤٠٩هـ . بيروت .
- ٥ الأشباه والنظائر . عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . الطبعة الأولى
 ١٤٠٣هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٢ الإصابة في تمييز الصحابة : أحمد بن على بن حجر العسقلاني .
 تحقيق : علي محمد البجاوي . الطبعة الأولى ١٤١٢هـ . دار الجيل .
 بيروت .
- ٧ أصول الفقه . شمس الدين محمد بن مفلح القدسي . تحقيق :
 د. فهد بن محمد السرحان . الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ. مكتبة العبيكان . الرياض .
- ٨ أطراف الغرائب والأفراد . محمد بن طاهر المقدسي . تحقيق : محمود
 حسن نصار . دار الكتب العلمية . بيروت .

- ٩ إعانة الطالبين . أبي بكر السيد محمد شطا الدمياطي . دار الفكر .
 بيروت .
- ١٠ الأعلام . خير الدين الزركلي . الطبعة العاشرة ١٩٩٢م . دار العلم
 للملايين . بيروت .
- 11 الإقناع . محمد الشربيني الخطيب . تحقيق : مكتب البحوث والدراسات دار الفكر ١٤١٥هـ . دار الفكر . بيروت .
- ١٢ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد .
 علي بن سليمان المرداوي. تحقيق : محمد حامد الفقي . دار إحياء التراث . بيروت .
- ١٣ أنيس الفقهاء . قاسم بن عبد الله بن أمير على القونوي . تحقيق : د. أحمد ابن عبد الرزاق الكبيسي . الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ . دار الوفاء . جدة .
- ١٤ الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية . العلامة الشيخ علاء الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي .
 الطبعة الأولى ١٤١٦هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ١٥ الاستذكار . أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي . تحقيق : سالم محمد عكا ، محمد علي معوض . الطبعة الأولى ٢٠٠٠م . دار الكتب العلمية . بيروت .
- 17 الاستيعاب في معرفة الأصحاب الكبار . يوسف بن عبد الله بن عمد الله بن عمد البجاوي . الطبعة الأولى عمد بن عبد البر . تحقيق : علي محمد البجاوي . الطبعة الأولى 1817هـ . دار الجيل . بيروت .

- ۱۷ الأنساب . أبو سعيد عبد الكريم بن محمد منصور التميمي السمعاني . تقديم وتعليق : عبد الله بن عمر البارودي . الطبعة الأولى ۱۸ ۱۸هـ . دار الفكر . بيروت .
- ١٨ البحر الرائق شرح كنز الدقائق . زين الدين ابن نجيم الحنفي .
 الطبعة الثانية . دار المعرفة . بيروت .
- ١٩ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع . لأبي بكر علاء الدين بن مسعود الكاساني . الطبعة الثانية . ١٩٨٦م . دار الكتاب العربي . بيروت .
- ٢٠ بداية المبتدي . برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني . مكتبة ومطبعة محمد . القاهرة .
- ۲۱ البداية والنهاية . عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كشير الدمشقي . تحقيق : د. عبد الحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية الإسلامية . الطبعة الأولى ۱٤٠٨هـ . دار الريان . القاهرة .
- ٢٢ البدر المنير في تخريج أحاديث الشرح الكبير . أبي حفص عمر بن
 علي بن أحمد الأنصاري المعروف بابن الملقن . تحقيق : جمال محمد
 السيد . الطبعة الأولى ١٤١٤هـ . دار العاصمة . الرياض .
- ٢٣ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . جلال الدين عبد الرحمن السيوطي . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم . المكتبة المصرية
 ١٤١٩هـ . بيروت .
- ٢٤ البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف . إبراهيم بن عمد بن كمال الدين الشهير بابن حمزة الحسيني . الطبعة الأولى
 ١٤٠٢هـ . المكتبة العلمية . ببروت .

- ٢٥ التاج والإكليل شرح مختصر خليل . محمد بن يوسف العبدري
 الموفق . الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ . دار الفكر . بيروت .
- ٢٦ التاريخ الكبير . محمد بن إسماعيل البخاري . تحقيق : هاشم الندوي ، دار الفكر . بيروت .
- ٢٧ تاريخ بغداد . أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٢٨ تاريخ مدينة دمشق . أبي القاسم علي بن الحسن الشافعي . تحقيق :
 عجب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري . دار الفكر ١٩٩٥م .
 بيروت .
- ٢٩ التبصرة . إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي . تحقيق :
 د. محمد حسن هيتو . الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ. دار الفكر .
 بيروت .
- ٣٠ تبين الحقائق . فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي . دار الكتب الإسلامي . القاهرة .
- ٣١ تحفة المحتاج إلى أدلة المنهاج . عمر بن علي بن أحمد الوادياشي الأندلسي . تحقيق . عبد الله ابن سعاف اللحياني . الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ . دار حراء . مكة المكرمة .
- ٣٢ تذكرة الحفاظ . أبو عبد الله شمس الدين محمد الذهبي . الطبعة الأولى . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٣٣ التذكرة في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل . أبي الوفاء علي بن عقيل البغدادي . تحقيق : الدكتور ناصر بن مسعود ابن عبد الله السلامة . الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ . دار اشبيليا . الرياض .

- ٣٤ الترغيب والترهيب . عبد العظيم بن عبد القوي المنذري . تحقيق : إبراهيم شمس الدين . الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ. دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٣٥ تسهيل السابلة لمريد معرفة الحنابلة . صالح عبد العزيز بن على آل عثيمين . تحقيق : بكر أبو زيد . الطبعة الأولى ١٤٢١هـ. مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ٣٦ تصحيح الفروع . علاء الدين علي بن سليمان المرداوي . تحقيق : د. عبد الله بن عبد المحسن المتركي . الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ . دار المؤيد . الرياض .
- ٣٧ التعاريف . محمد عبد الرؤوف المناوي . تحقيق : د. محمد رضوان الداية . الطبعة الأولى ١٤٠١هـ . دار الفكر . بيروت .
- ٣٨ التعريفات . علي بن محمد بن علي الجرجاني . تحقيق : إبراهيم الأبياري . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ . دار الكتاب العربي . بيروت .
- ٣٩ تغليق التعليق . أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني .
 تحقيق : سعيد عبد الرحمن موسى القزقي . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ .
 المكتب الإسلامي . بيروت .
- ٤٠ تفسير القرآن العظيم . إسماعيل بن عمر بن كثير . دار الفكر .
 بيروت .
- ٤١ تقريب التهذيب . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق : محمد عوامة . الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ . دار الرشيد . سوريا .
- ٤٢ التقلين . عبد الوهاب بن علي بن نصر الثعلبي . تحقيق : محمد ثالث سعيد الغاني . الطبعة الأولى ١٤١٥هـ . المكتبة التجارية . مكة المكرمة .

- ٤٣ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق : عبد الله هاشم اليماني المدني . المدينة المنورة ١٣٨٤هـ .
- ٤٤ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد . يوسف بن عبد الله بن
 عبد البر القرطبي . تحقيق : مصطفى بن محمد العلوي ومحمد
 عبد الكبير البكري . وزارة الإعلام والأوقاف . المغرب .
- 20 التنبيه في فروع الشافعية . إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي أبو إسحاق . تحقيق : عماد الدين أحمد حيدر . الطبعة الأولى 18.٣
- ٤٦ تهذيب الأسماء واللغات . محيي الدين بن شرف النووي . تحقيق : مكتب البحوث والدراسات . الطبعة الأولى ١٩٩٦م . دار الفكر . بيروت .
- ٤٧ تهذيب التهذيب . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . الطبعة
 الأولى ٤٠٤١هـ . دار الفكر . بيروت .
- ٤٨ تهذيب اللغة . محمد بن أحمد الأزهري . تحقيق : عبد السلام
 هارون . الطبعة الخامسة عشر ١٤١٧هـ. . الدار المصرية للتأليف
 والنشر . القاهرة .
- ٤٩ الثقات . محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي . تحقيق :
 شرف الدين أحمد . الطبعة الأولى ١٣٩٥هـ . دار الفكر . بيروت .
- ٥٠ جامع الأمهات . عثمان بن عمر بن الحاجب . تحقيق : أبسو عبد الرحمن الأخضر . الطبعة الثانية ١٤١٩هـ . اليمامة . بيروت .

- ٥١ جلاء العينين في محاكمة الأحمدين . السيد نعمان خير الدين الشهير بابن الألوسي . مطبعة المؤسسة السعودية بمصر . القاهرة .
- ٥٢ الجواهر المضية في طبقات الحنفية . لحيي الدين أبي محمد عبد القادر
 عحمد بن نصر الله بن سالم بن أبي الوفاء القرشي الحنفي . تحقيق :
 د. عبد الفتاح الحلو . الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ . مؤسسة الرسالة .
- ٥٣ الجوهر المنضد في طبقات متأخري أصحاب الإمام أحمد . يوسف بن عبد الهادي . تحقيق : د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين . الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ . مكتبة الخانجي . القاهرة .
- ٥٤ حاشية ابن عابدين . محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين
 الدمشقي . دار الفكر . بيروت .
- ٥٥ حاشية البجيرمي على شرح الخطيب . سليمان بن عمر بن البجيرمي . المكتبة الإسلامية . ديار بكر . تركيا .
- ٥٦ حاشية بن نصر الله على الفروع (مخطوط) . أحمد بن نصر الله ابن أحمد بن عمر البغدادي المصري الحنبلي . مصور من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . الرياض .
- ٥٧ الحجة على أهل المدينة . محمد بن الحسن الشيباني أبو عبد الله . تحقيق : مهدي حسن الكيلاني القادري . الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ. عالم الكتب . بيروت .
- ٥٨ حلية الأولياء . أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني . الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ . دار الكتاب العربي . بيروت .

- ٥٩ حواشي ابن قندس على كتاب الفروع . الشيخ تقي الدين أبو
 الحسن علي بن محمد بن عباس البعلي . الطبعة الأولى ١٤١٦هـ .
 دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٦٠ حواشي الشرواني على التحفة . عبد المجيد الشرواني . دار الفكر .
 بيروت .
- 71 خلاصة تهذيب تهذيب الكمال . صفي الدين أحمد بن عبد الله المختلف الخزرجي الأنصاري اليمني . تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة . الطبعة الخامسة ١٤١٦هـ . مكتب المطبوعات . حلب ، بيروت .
- ٦٢ الدارس في تاريخ المدارس . عبد القادر محمد النعمي الدمشقي .
 عناية جعفر الحسيني . مكتبة الثقافة الدينية .
- ٦٣ الدر المختار في شرح تنوير الأبصار . محمد علاء الدين بن علي الحصكفي . الطبعة الثانية ١٣٨٦هـ . دار الفكر . بيروت .
- 75 الدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد . عبد الله بن علي ابن حميد السبيعي المكي الحنبلي . تحقيق : جاسم بن سليمان الفهيد الدوسري . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ . دار البشائر . بيروت .
- 70 الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد . مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي . تحقيق : د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين . مكتبة التوبة . المملكة العربية السعودية .
- 77 الدراية في تخريج أحاديث الهداية . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق : عبد الله هاشم اليماني المدني . دار المعرفة . بيروت .

- ٦٧ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة . شهاب الدين أحمد بن على العسقلاني . دار إحياء التراث العربي . بيروت . لبنان .
- ٦٨ دليل الطالب . مرعي بن يوسف الحنبلي . الطبعة الثانية ١٣٨٩هـ .
 المكتب الإسلامي . بيروت .
- ٦٩ الذيل على طبقات الحنابلة . عبد الرحمن بن أحمد بن رجب . دار المعرفة . بيروت .
- ٧٠ ذيول العبر في خبر من غبر من عبر مطبوع مع (العبر) أبو المحاسن عمد ابن علي بن الحسن بن حمزة الحسيني . تحقيق : أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ . دار الكتب بيروت .
- ٧١ الرعاية الكبرى . لابن حمدان . مخطوطات الفقه الحنبلي . المكتبة الظاهرية . دمشق .
- ٧٧ رفع النقاب عن تراجم الأصحاب . إبراهيم بن محمد سالم ضويان . تحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي . إشراف مكتب البحوث والدراسات . الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ . دار الفكر . بروت .
- ٧٣ الروض المربع . منصور بن يونس بن إدريس البهوتي . مكتبة الرياض الحديثة . الرياض .
- ٧٤ روضة الطالبين وعمدة المتقين . لحيي الدين يحيى بن شرف أبي زكريا النووي . الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ . المكتب الإسلامي . بيروت .

- ٧٥ روضة الناظر . عبد الله بن أحمد بن قدامة . تحقيق : د. عبد العزيز عبد الرحمن السعيد . الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ . جامعة الإمام محمد ابن سعود . الرياض .
- ٧٦ زاد المسير . عبد الرحمن بن علي بن الجوزي . الطبعة الثالثة . ١٤٠٤ هـ . المكتب الإسلامي . بيروت .
- ٧٧ زاد المعاد في هدي خير العباد . ابن قيم الجوزية محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي . تحقيق : شعيب الأرنووط ، عبد القادر الأرنووط . الطبعة الخامسة والعشرون ١٤١٢هـ. مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ٧٨ الزاهر . محمد بن أحمد الأزهر الأزهري الهروي . تحقيق : د. محمد جبر الألفي . الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ . وزارة الأوقاف . الكويت .
- ٧٩ السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة . محمد بن عبد الله بن حميد النجدي المكي . تحقيق : بكر أبو زيد والدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين . الطبعة الأولى ١٤١٦هـ . مؤسسة الرسالة . بيروت .
 - ٨٠ السراج الوهاج . محمد الزهري الغمراوي . دار المعرفة . بيروت .
- ٨١ سنن أبي داود . سليمان بن الأشعث أبو داود . تحقيق : محيي الدين
 عبد الحميد . دار الفكر . بيروت .
- ۸۲ سنن ابن ماجه . محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني . تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي . دار الفكر . بيروت .

- ۸۳ سنن البيهقي الكبرى . أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي . تحقيق : محمد عبد القادر عطا . مكتبة دار الباز ١٤١٤هـ . مكة المكرمة .
- ۸٤ سنن الترمذي . محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي . تحقيق : أحمد عمد شاكر وآخرون . دار إحياء التراث . بيروت .
- ٨٥ سنن الدارقطني . علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني . تحقيق : عبد الله هاشم اليماني المدني . دار المعرفة ١٣٨٦هـ . بيروت .
- ٨٦ سنن الدارمي . عبد الله بن عبد الرحمان الدارمي . تحقيق . فواز أحمد زمرلي ، خالد السبع العلمي . الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ . دار الكتاب العربي . بيروت .
- ۸۷ السنن الكبرى . أحمد بن شعيب النسائي . تحقيق : د. عبد الغفار سليمان البندادي ، سيد كسروي حسن . الطبعة الأولى ١٤١١هـ. دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٨٨ سنن النسائي (المجتبى) . أحمد بن شعيب النسائي . تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة . الطبعة الثانية ٢٠١هـ . مكتب المطبوعات . حلب .
- ٨٩ سنن سعيد بن منصور . سعيد بن منصور الخرساني . تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي . الطبعة ١٤٠٣هـ . دار السلفية . الهند .
- ٩٠ سير أعلام النبلاء . شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .
 الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ . مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ٩١ شذرات الذهب في أخبار من ذهب . أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي . دار الفكر . بيروت .

- ۹۲ الشرح الكبير على مختصر خليل . أحمد بن محمد الدردير . تحقيق :
 محمد عليش . دار الفكر . بيروت .
- ٩٣ شرح النووي على صحيح مسلم . أبو زكريا يحيى بن شرف النووي . الطبعة الثانية . ١٣٩٢هـ . دار إحياء التراث . بيروت .
- ٩٤ شرح فتح القدير . كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي . الطبعة الثانية . دار الفكر . بيروت .
- ٩٥ شرح معاني الآثار . أحمد بن سلامة بن عبد الملك أبو جعفر الطحاوي . تحقيق : محمد زهير النجار . الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٩٦ شرح منتهى الإرادات . منصور بن يونس بن إدريس البهوتي . الطبعة الثانية ١٩٩٦م . عالم الكتب . بيروت .
- ٩٧ شعب الإيمان . أحمد بن الحسين البيهقي . تحقيق : محمد السعيد بسيوني زغلول . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ٩٨ صحيح ابن حبان . محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي . تحقيق : شعيب الأرنؤوط . الطبعة الثانية ١٤١٤هـ . مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ٩٩ صحيح ابن خزيمة . محمد بن إسحاق بن خزيمة . تحقيق : د. محمد مصطفى الأعظمي . المكتب الإسلامي ١٣٩٠هـ . بيروت .
- ۱۰۰ صحيح البخاري . محمد بن إسماعيل الجعفي . تحقيق : مصطفى الديب البغا . الطبعة الثالثة ۱۶۰۷هـ . دار ابن كثير . بيروت .

- ۱۰۱ صحیح مسلم . مسلم بن الحجاج القشیري . تحقیق : محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحیاء التراث . بیروت .
- ۱۰۲ صفوة الصفوة . عبد الرحمن بن علي بن محمد أبو الفرج . تحقيق : محمود فاخوري ، د. محمد رواس قلعه جي . الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ . دار المعرفة . بيروت .
- ١٠٣ ضعفاء العقيلي . أبو جعفر محمد بن عمر بن موسى العقيلي . تحقيق : عبد المعطي أمين قلعجي . الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ . المكتبة العلمية . بيروت .
- ۱۰٤ طبقات الحنابلة . القاضي أبي الحسين محمد بن يعلى الفراء . دار
 المعرفة . بيروت .
- ١٠٥ طبقات الشافعية الكبرى . جمال الدين عبد الرحيم الإسنوي .
 عناية : كمال يوسف الحوت . الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ۱۰۲ طبقات الشافعية الكبرى . عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي . تحقيق : عبد الفتاح الحلو ومحمود محمد الطناجي . دار إحياء الكتب العربية . بيروت .
- ۱۰۷ طبقات الفقهاء الشافعية . ابن كثير العبادي . تحقيق : د. أحمد عمر . هاشم ، د. محمد زينهم محمد عزت . مكتبة الثقافة الدينية . مصر .
- ۱۰۸ الطبقات الكبرى . محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله الزهري . دار صادر . بيروت .
- ١٠٩ العلل المتناهية . عبد الرحمين بن علي الجوزي . تحقيق : خليل الميس . الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .

- ١١٠ العلل الواردة في الأحاديث النبوية . علي بن أحمد الدارقطني .
 تحقيق : محفوظ الرحمن زين الله السلفي . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ .
 دار طيبة . الرياض .
- الله من الإمام أحمد المتوفى سنة (١٤١١هـ) إلى وفيات عام (١٤٢٠هـ) رحمهم الله تعالى . بكر بن عبد الله أبو زيد . الطبعة الأولى عام ١٤٢٢هـ . دار بن الجوزي . المملكة العربية السعودية .
- ۱۱۲ عمدة الفقه . عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي . تحقيق : عبد الله سفر العبدلي ، ومحمد دغيليب العتيبي . مكتبة الطرفين . الطائف .
- 117 عون المعبود . محمد شمس الحق العظيم آبادي . الطبعة الثانية 117 عون المعبود . محمد شمس الحق العظيم . بيروت .
- 118 غريب الحديث . عبد الله بن مسلم بن قتيبة . تحقيق : عبد الله المجبوري . الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ . مطبعة العاني . بغداد .
- ۱۱۵ فتح الوهاب . زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري . الطبعة الأولى ١١٨هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ١١٦ فتح الباري شرح صحيح البخاري . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق : محب الدين الخطيب . دار المعرفة . بيروت .
- ١١٧ الفتح المبين في طبقات الأصوليين . عبـد الله مصطفى المراغي . الطبعة الثانية ١٣٩٤هـ . محمد أمين دمج . وشركاه . بيروت .
- 11۸ كتاب الفروع . لشمس الدين محمد بن مفلح المقدسي . تحقيق : د. عبد الله بن عبد المحسن التركي . الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ . دار المؤيد . الرياض .

- ۱۱۹ (كتاب الفروع) لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي من باب (الحجر) حتى نهاية (باب عشرة النساء) دراسة وتحقيق. رسالة دكتوراه. قسم الدراسات العليا الشرعية، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى مكة المكرمة، ١٤٢٣هـ. ظاهر بن فخري الظاهر.
- ۱۲۰ (الفروع) لشمس الدين محمد بن مفلح: من بداية الكتاب إلى نهاية (النية من كتاب الصلاة) تحقيق ودراسة. رسالة ماجستير. قسم الدراسات العليا الإسلامية المسائية، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى بمكة المكرمة. مسدف محمد موسى سليمان.
- ۱۲۱ الفواكه الدواني . أحمد بن غنيم بن سالم النفراوي المالكي . دار الفكر . بيروت .
 - ١٢٢ القاموس المحيط . الفيروز آبادي . مؤسسة الرسالة . بيروت .
- 17٣ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية . محمد بن طولون الصالحي . تحقيق : محمد أحمد دهمان . من مطبوعات مجمع اللغة العربي . دمشق .
- ١٢٤ قواطع الأدلة في الأصول . أبو المظفر منصور بن محمد السمعاني .
 تحقيق : محمد حسن الشافعي . دار الكتب العلمية عام ١٤١٨هـ .
 بيروت .
- 170 قواعد الفقه . محمد عميم الإحسان المجددي البركاتي . الطبعة الأولى . ١٤٠٧هـ . الصدف ببلشرز . كراتشي .

- ١٢٦ القواعد والفوائد الأصولية . علي بن عباس البعلي . تحقيق : محمد حامد الفقي مطبعة السنة ١٣٧٥هـ . القاهرة .
- ١٢٧ قوانين الأحكام الشرعية ومسائل الفروع الفقهية . محمد بن أحمد ابن جزي الغرناطي . دار العلم للملايين .
- ۱۲۸ الكافي . يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي . الطبعة الأولى ١٢٨ الكافي . دار الكتب العلمية بيروت .
- ١٢٩ الكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل . عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي . المكتب الإسلامي . بيروت .
- ۱۳۰ كشاف القناع . منصور بن يونس بن إدريس البهوتي . تحقيق : هلال مصيلحي مصطفى هلال . دار الفكر . بيروت .
- ۱۳۱ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون . مصطفى بـن عبـد الله الله القسطنطيني (حاجي خليفة) . دار الفكر ١٤١٤هـ . بيروت .
- ١٣٢ كفاية الطالب . أبو الحسن المالكي . تحقيق : يوسف الشيخ . دار الفكر ١٤١٢هـ . بيروت .
- ۱۳۳ الكوكب الدري . عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي . تحقيق : محمد حسن عواد . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ . دار عمار . عمان . الأردن .
- ١٣٤ لسان الحكام . إبراهيم بن أبي اليمن محمد الحنفي . الطبعة الثانية ١٣٤ لسان الحكام . البابي الحلبي . القاهرة .
- ۱۳۵ لسان العرب . محمد بن مكرم بن منظور . الطبعة الأولى . دار صادر . بيروت .

- ١٣٦ المبدع في شرح المقنع . إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح .
 المكتب الإسلامي . بيروت .
- ۱۳۷ المبسوط . شمس الدين محمد بن أحمد السرخسي . دار المعرفة . بيروت .
- ۱۳۸ مجمع الزوائد . علي بن أبي بكر الهيثمي . دار الريان للتراث 18۸ مجمع القاهرة .
- ۱۳۹ مجموع فتاوى ابن تيمية . شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية . تحقيق : عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي . الطبعة الثانية . مكتبة ابن تيمية .
- ١٤٠ المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد . عبد السلام بن عبد الله ابن أبي القاسم بن تيمية الحراني . الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ . مكتبة المعارف . الرياض .
- 181 المحلى بالآثار . علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري . تحقيـ : لجنة إحياء التراث العربي . دار الآفاق الجديدة . بيروت .
- ۱٤۲ مختار الصحاح . محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي . تحقيق : محمود خاطر . مكتبة لبنان ناشرون ۱٤۱۵هـ . بيروت .
- ١٤٣ مختصر الخرقي . أبو القاسم عمر بن الحسين الخرقي . تحقيق : زهير الشاويش . الطبعة الثالثة عام ١٤٠٣هـ . المكتب الإسلامي . بيروت .
- 185 مختصر الفتاوى المصرية . بدر الدين أبو عبد الله محمد بن علي البعلي . تحقيق : محمد ابن حامد الفقي . الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ. دار ابن القيم . الدمام .

- ١٤٥ مختصر طبقات الحنابلة . محمد جميل بن عمر البغدادي (ابن الشطي) . دراسة فواز أحمد زمرلي . الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ . دار الكتاب العربي . بيروت .
- 187 المدخل إلى مذهب أحمد بن حنبل . عبد القادر بدران الدمشقي . تحقيق : د . عبد الله ابن عبد المحسن التركي . الطبعة الثانية 1871 هـ . مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ١٤٧ المدخل المفصل إلى مذهب الإمام وتخريجات الأصحاب . بكر بن عبد الله أبو زيد . الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. . دار العاصمة . الرياض .
- ۱٤۸ المدونة الكبرى . رواية سحنون بن سعيد التنوخي . دار صادر . بيروت .
- ١٤٩ مسائل الإمام أحمد . تأليف أبي داود سليمان بن الأشعث بن المحاق بن بشير بن شداد السجستاني . الطبعة الثانية . محمد أمين دمج .
- ١٥٠ مسائل الإمام أحمد رواية إسحاق بن إبراهيم بن هانيء النيسابوري . تحقيق : زهير الشاويش . الطبعة الأولى . • • ١٤هـ . المكتب الإسلامي . بيروت . لبنان .
- ١٥١ مسائل الإمام أحمد رواية ابنه أبي الفضل صالح . دار المعرفة .
 بيروت .
- ١٥٢ مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله . تحقيق : زهـــير الشـــاويش . الطبعة الأولى ١٤٠١هـ . المكتب الإسلامي . بيروت .

- ١٥٣ مسائل الإمام أحمد وإسحاق بن راهوية برواية إسحاق بن منصور المروزي . الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ . الجامعة الإسلامية . المدينة المنورة .
- 105 المستدرك على الصحيحين . محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم . تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا . الطبعة الأولى 1811هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ١٥٥ مسند أبي عوانة . الإمام أبي عوانة يعقوب بن إسحاق الاسفرايني . دار المعرفة . بيروت .
- ١٥٦ مسند الإمام أحمد . أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني . مؤسسة قرطبة . مصر .
- ١٥٧ مسند البزار . أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار . تحقيق : محفوظ الرحمن زين الله . الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ . مؤسسة علوم القرآن . بيروت ، المدينة .
- ١٥٨ مسند الشافعي . محمد بن إدريس . أبو عبد الله الشافعي . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ١٥٩ مسند الشاميين . سليمان بن أحمد أيوب الطبراني . تحقيق : حمدي ابن عبد المجيد السلفي . الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ . مؤسسة الرسالة. بروت .
- 17٠ المسودة . عبد السلام ، وعبد الحليم ، وأحمد بن عبد الحليم ، آل تيمية . تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد . المدني . القاهرة .
- 171 مصباح الزجاجة . أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الكناني . تحقيق : المنتقى الكسناوي . الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ . دار العربية . بيروت .

- 177 المصباح المنير . أحمد بن محمد بن علي الفيومي . تحقيق : الأستاذ يوسف الشيخ محمد هارون . الطبعة الثانية ١٤١٨هـ . شركة أبناء شريف الأنصاري . بيروت ، صيدا .
- ١٦٣ مصطلحات الفقه الحنبلي وطرق استفادة الأحكام من ألفاظـه. د. سالم علي الثقفي. الطبعة الأولى ١٣٩٨هـ.
- 178 مصنف ابن أبي شيبه . أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي . تحقيق : كمال يوسف الحوت . الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. مكتبة الرشد . الرياض .
- ١٦٥ مصنف عبد الرزاق . أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني .
 تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي . الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ . المكتب الإسلامي . بيروت .
- ١٦٦ مطالب أولي النهى . مصطفى السيوطي الرحيباتي . المكتب المكتب الإسلامي . دمشق .
- 17۷ المطالب العالية . أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . تحقيق : د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشتري . الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. دار العاصمة . الرياض .
- 17۸ المطلع على أبواب المقنع . محمد بن أبي الفتح البعلي . تحقيق : محمد بشير الأدلبي . المكتب الإسلام ١٤٠١هـ . بيروت .
- 179 المعتمد . محمد بن علي بن الطيب . تحقيق : خليل الميس . الطبعة الأولى عام ١٤٠٣هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .

- ١٧٠ المعجم الأوسط . سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني . تحقيق : طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني .
 دار الحرمين ١٤١٥هـ . القاهرة .
- ۱۷۱ معجم البلدان . شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي . تحقيق : مزيد عبد العزيز الجندي . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ . دار الكتب العلمية . بيروت . لبنان .
- ۱۷۲ معجم الشيوخ (المعجم الكبير) . الإمام شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي . تحقيق : د. محمد الحبيب . الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ . مكتبة الصديق . الطائف .
- 1۷۳ المعجم الصغير . سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني . تحقيق : محمد شكور محمود الحاج الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ. المكتب الإسلامي . بيروت ، عمان .
- 1۷٤ المعجم الكبير . سليمان بن أحمد بن أيوب الطيراني . تحقيق : حدي بن عبد المجيد السلفي . الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ . مكتبة العلوم والحكم . الموصل .
- ۱۷۵ معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية . عمر رضا كحالـة . مكتبة المثنى ، ودار إحياء التراث العربي . بيروت .
- ١٧٦ المغني . عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي . الطبعة الأولى ما ١٧٥ المغني . دار الفكر . بيروت .
- ۱۷۷ مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج . محمد بن أحمد الشربيني الخطيب ودار الفكر . بيروت .

- ١٧٨ المقتنى في سرد الكنى . محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي . تحقيق :
 محمد صالح عبد العزيز . الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. الجامعـة الإسلامية . المدينة المنورة .
- ۱۷۹ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد . إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن مفلح . تحقيق : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ . مكتبة الرشد . الرياض .
- ۱۸۰ منار السبيل . إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان . تحقيق : عصام القلعجي . الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ . مكتبة المعارف . الرياض .
- ۱۸۱ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد . عبد الرحمن بن محمد العليمي . أشرف على تحقيقه : عبد القادر الأرناؤوط . الطبعة الأولى ١٩٩٧م . دار صادر .
- ١٨٢ المهذب في فقه الإمام الشافعي . إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي . دار الفكر . بيروت .
- ۱۸۳ موارد الظمآن . علي بن أبي بكر الهيثمي . تحقيق : محمد عبد الرزاق حمزة . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ۱۸۶ مواهب الجليل شرح مختصر خليل . محمد بن محمد بن عبد الرحمـن الطرابلسي . الطبعة الثانية ۱۳۹۸هـ . دار الفكر . بيروت .
- ١٨٥ موسوعة الإجماع لشيخ الإسلام ابن تيمية . جمع وترتيب عبد الله مبارك البوصي . الطبعة الثانية ١٤٢١هـ. مكتبة دار البيان الحديثة . الطائف .
- ۱۸٦ موطأ مالك . مالك بن أنس الأصبحي . تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقى . دار إحياء التراث . مصر .

- ۱۸۷ مولد العلماء ووفياتهم . محمد بن عبد الله بن أحمد الربعي . تحقيق : عبد الله أحمد سليمان الحمد . الطبعة الأولى ١٤١٠هـ . دار العاصمة . الرياض .
- ۱۸۸ ميزان الاعتدال في نقد الرجال . شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي . تحقيق : الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود . الطبعة الأولى ١٩٩٥م . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ۱۸۹ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن ثغري بردي الأتابكي . المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر .
- ۱۹۰ النشر في القراءات العشر . أبي الخير محمد بن محمد الشهير بابن الجزري . الطبعة الأولى ١٤١٨هـ . دار الكتب العلمية . بيروت .
- ۱۹۱ نصب الراية تخريج أحاديث الهداية . عبد الله بن يوسف الزيلعي . تحقيق : محمد يوسف البنوري . دار الحديث ۱۳۵۷هـ . مصر .
- ۱۹۲ النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر . إبراهيم بن محمد ابن عمد ابن عبد الله بن مفلح . الطبعة الثانية ١٤٠٤هـ . مكتبة المعارف . الرياض .
- ۱۹۳ نهاية الزين . محمد بن عمر بن علي بن نووي . الطبعة الأولى . دار الفكر . بيروت .
- ١٩٤ النهاية في غريب الأثر . أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري .
 تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ، محمود محمد الطناجي . المكتبة العلمية
 ١٣٩٩هـ . ببروت .

- ١٩٥ نيل الأوطار من أحاديث سيد الأخيار . محمد بن علي بن محمد الشوكاني . دار الجيل عام ١٩٧٣م . بيروت .
- ١٩٦ الهداية شرح البداية . أبي الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني . المكتبة الإسلامية . تركيا .
- ۱۹۷ الهداية على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني ، تصنيف الإمام ناصح الإسلام نجم الهدى أبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني . تحقيق : د/ عبد العظيم هميم والدكتور / ماهر ياسين الفحل . الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ . غراس للنشر والتوزيع . الكويت .
- ۱۹۸ هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين . إسماعيل باشا البغدادي . دار إحياء التراث العربي . بيروت .
- ۱۹۹ الوفيات . تقي الدين أبي المعالي محمد بن رافع السَّلامي . تحقيق : صالح مهدي عباس . الطبعة الأولى ۱۶۰۲هـ . مؤسسة الرسالة . بيروت .
- ٢٠٠ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان . لأبي العباس شمس الدين
 أحمد بن محمد ابن أبي بكر خلكان . تحقيق : د. إحسان عباس .
 دار صادر . بيروت .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضـــوع	م
٣	المقدمة	١
٥	أسباب إختيار الموضوع	۲
٦	منهج التحقيق	٣
٨	رموز وإشارات	٤
٩	خطة البحث	٥
۱۲	شكر وتقدير	٦
١٣	القسم الدراسي	٧
١٤	الفصل الأولــــ: حياة المؤلف	٨
10	المبحث الأولـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٩
19	المبحث الثانـــي : مولده ونشأته	١.
77	المبحث الثالث: شيوخه وتلاميذه	11
. 44	المبحث الرابع : ثناء العلماء عليه	۱۲
٣0	المبحث الخامس: مناصبه	۱۳
٣٧	المبحث السادس: مصنفاته	١٤
٤١	المبحث السابـع : وفاته	10
٤٢	الفصل الثانـــي : التعريف بالكتاب	17
٤٣	المبحث الأولــــ: اسم الكتاب ونسبته لمؤلفه	۱۷
٤٥	المبحث الثانـــي : أهمية كتاب الفروع	۱۸
٤٧	المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه ومصطلحاته	19
٥٠	المبحث الرابع : مزايا ومآخذ كتاب الفروع	۲.
٥٣	المبحث الخامس: موارد المؤلف في كتاب الفروع	71

الصفحة	الموضوع	م
٦٨	المبحث السادس: وصف النسخ الخطية مع نماذج منها	77
٨٤	قسم: التحقيق	74
٨٥	باب: الخلع	7 8
90	فصل: وإن جعلًا عوضه مالاً يصح	40
99	فصل : وإن خالع برضاع ولده مدة معينة صح	77
1.0	فصل : إذا قال : متى أو : إذا أو إن إعطيتني أو أقبضتني	77
	ألفاً فأنت طالق	
118	كتاب : الطلاق	44
124	فصل : السنة لمريده إيقاع واحدة في طهر لم يجامع فيه	44
120	بــاب : صريح الطلاق وكنايته	۳.
107	فصل : وكناياته الظاهرة	۳١
101	فصل : وإن قال أنتِ عليَّ حرام (أو : ما أحل الله عليَّ	٣٢
	حرام أو: الحل عليَّ حرام)	
١٦٦	باب : ما یختلف به عدد الطلاق	٣٣
۱۷۱	فصل : وجزء طلقة كهي	٣٤
179	باب: الاستثناء في الطلاق	٣0
110	باب : الطلاق في الماضي والمستقبل	٣٦
19.	فصل: إذا قال: أنت طالق في هذا الشهر أو اليوم وقع إذن	٣٧
198	فصل: وإن قال أنت طالق إلى الحول أو الشهر وقع بمضيه	٣٨
190	باب: تعليق الطلاق بالشروط	٣٩
7.7	فصل : وأدوات الشرط المستعمله غالباً	٤٠
۲۰۸	\$ F \$1.4	٤١

الصفحة	الموضوع	م
717	فصل: إذا علقه بالحمل فولدت بعد أكثر مدة الحمل لم يقع	٤٢
717	فصل : إذا قال : إذا طلقتك فأنتِ طالق ثم أوقعه أو	٤٣
	علقه بالقيام	
77.	فصل : إذا قال : إن حلفت بطلاقك فأنت طالق ثم	٤٤
	أعاده ، أو: علقه بشرطٍ فيه حث أو منع	
774	فصل: في تعليقه بالكلام والإذن والرؤية والبشارة	٤٥
	واللمس والقربان	
74.	فصل : إذا علقه بمشيئتها بـ (إن) أو غيرها	٤٦
777	باب: الشك في الطلاق	٤٧
737	باب : الرجعة	٤٨
7 8 1	فصل: من طلق عدد طلاقه حرمـت حتى تـتزوج مـن	٤٩
	يطؤها	
707	باب: الإيلاء	٥٠
409	فصل: تضرب مدة الإيلاء من اليمين أربعة أشهر	٥١
777	باب: الظهار	٥٢
۲۷۳	فصل : ويصح من زوج يصح طلاقه	٥٣
۲۸۰	فصل : في كفارته ونحوها	٥٤
PAY	فصل : يلزمه تتابع الصوم وقيل ونيته	00
Y 9 V	باب: اللعان	٥٦
٣٠٢	فصل : ولا يصح إلا من زوجين مكلفين	٥٧
٣.٧	فصل : وتحصل الفرقة وإنتفاء الولد مالم يقربه أو توجد	٥٨
	دلالة عليه بتمام تلاعنهما	

الصفحة	الموضــوع	A
711	باب : ما يلحق من النسب	٥٩
717	فصل : ومن أقر بوطء أمته في الفرج فولدت لمدة إمكانه	7.
	لزمه ولحقه	
٣٢٨	فصل : من أقر بطفل أو مجنون مجهول نسبه	71
۳۳۷	كتاب : العدة	77
481	فصل : الثالثة ذات الأقراء المفارقة في الحياة	٦٣
450	فصل: الخامسة من أرتفع حيضها ولم تعلم سببه	78
404	فصل : من وطئ معتدة بشبهة أو: نكاح فاسد	70
707	فصل: يلزم الاحداد في العدة	77
٣٦٧	باب: الاستبراء	٦٧
200	باب: الرضاع	٦٨
۳۷۸	فصل: والرضاع المحرم في الحولين فقط مطلقاً	79
۳۸۲	فصل: من حرمت عليه بنت امرأة فأرضعت طفلة	٧٠
	حرمتها عليه	
٣٨٨	كتاب : النفقات	٧١
۳۹۳	· فصل: ويلزمه دفع القوت لا بدله	٧٢
۲٠3		۷۳
٤٠٨		٧٤
٤١١		٧٥
173	f =1. " f (=7 + 1.	٠ ٧٦
133		VV

الصفحة	الموضوع	م
202	فهرس الآيات	٧٨
209	فهرس الأحاديث	٧٩
٤٦٣	فهرس الآثار	٨.
٤٦٥	فهرس الغريب	٨١
٤٦٨	فهرس الأعلام المترجم لهم	٨٢
٤٧٢	فهرس المصادر والمراجع	۸۳
<i>१</i> ९२	فهرس الموضوعات	人纟